عُرَقِي

عين أرئيس من عناه

### عُلوم حشراني برمُفيد ومُتندكت ابين

کشف الرحمان ع تبیرالقران و سسمبیل القران بن السطور ترجیج کانام کشف الرحمان بح قران گر کے زجداد رسیرالقران قسیل القران کی تربیب الیف حضرت سحبان الهذری کی اتصاده سالم محنت ادر عرق دیری کانیتی بی تمام تفاسیر مرجسے استفاده کیا گیا ہے۔ برب دوملان میں مجلد بلاٹ کور ...، ۲۰۰۸

قصص القرآن از دلانا نیر حفظ الرخمان صاحب مرحم میواری جن میں انم مالقد کے ملامین قرآن کے بیانات پر آادیخ دوریت ادر علوم قرآن کی مرد سے دوشنی ڈالی جی کا دو اُن داخیات کے مرمز میلوکو اُجا گر کیا گیا ہے ۔ لیے موضوع پر لیوراکتب خان ہی قیمت کا مل میٹ غیر مجلد ... - ۱۳۱

ارض القرآن مرزمین قرآن دعوب کا جغرافیدا درقران میں جن عرب اقدام دقبائل کا تذکرہ مجان کی کاریجی ادرا تری تحقیق علام سرمیلیان نددی کے صراکا نہ کلم سے قیمت مردو جلاہ 14

ازمولانا معیدا جداکر آبادی دایم داید - قرآن مجید کے آسان ہونے کے کیاسی ہیں؟ زران کو سمح طور پر تھیت کی مان موقوق ہے؟ اس سلامی احادث بنور کا کی مقام ہے؟ اس کا محاصل میں حضہ ہیں قیمت کا الفور الرود ی تعنیم کے اصول د مباحث پر حصرت الفور الرود ی تعنیم کے اصول د مباحث پر حصرت اداد دی تعنیم کا المحداق ہوتھ ہے۔ آلا

تفسيراين كنير محتى المناز المن كنير محتى كالياز مشهودومودن محدث ومودخ علامه ابن كثير شقى كالياز القيرة تفيير وتفيير وتفايل كيا م

اذمولاناغبرالماجدددیا بادی شتل برسورهٔ فاتحدد بقره دال عمران نیااد بین مجل نظر ای دبحترت اضافدل کے ساتھ \_\_\_ صفحات ... فرا سائز مضبوط جلد قیمت ... .. ... ... مدارد

لغات القرآن تام ران الات كا نهايت جامع ادرمفصول وكشنرى الفاظ كم من متين كرف مي جهال على بحث اوراد يخى تشريح كى ضرورت يرى ب اس كالحى التنزام كيا گيا ب برا ساكر كى چوجلدون مي قيمت محل ميث غير محلده ١٣/٥ قرآن اور تصو

از ڈاکمٹر میردلی الدیں۔ بی۔ ایکے۔ ڈی
موضوع کتاب ام ہی سے فلا ہر ہی۔ ڈاکٹر صاحب اپنی جدیہ
تعلیم کے بادجود تصون کے حال ادرداعی ہیں۔ اس کتا کے
مطالعہ سے میکن کی کر منع ہوجاتے ہیں۔ قیمت ..... اس خران ادر تعمیر مسیر مست

كُتْبِ نَهُ الْمُعْنَا وَلَهُ فَالْمُ الْمُحْمِي رُوْد الْمُعْنَا وَ الْمُعْنَا وَالْمُعْنَا وَالْمُعْنَا وَالْمُعْنَا وَالْمُعِلَا فِي مُنْ الْمُعْنَا وَالْمُعْنَا وَالْمُعْنِا وَالْمُعْنِا وَالْمُعْنِا وَالْمُعْنِا وَالْمُعْنَا وَالْمُعْنِا وَالْمُعْنِا وَالْمُعْنِا وَالْمُعْمِ وَالْمُعْنِا وَالْمُعْنِا وَالْمُعْنَا وَالْمُعْنَا وَالْمُعْنِا وَالْمُعْنِا وَالْمُعْنِا وَالْمُعْنِا وَالْمُعْنِا وَالْمُعِلَا وَالْمُعْنِا وَالْمُعْلِمِ وَالْمُعْلِمِ وَالْمُعْلِمِ وَالْمُعِلَا وَالْمُعْلِمِ وَالْمُعِلَامِ وَالْمُعْلِمِ وَالْمُعْلِمِ وَالْمُعِلَامِ وَالْمُعِلِمِ وَالْمُعِلَامِ وَالْمُعِلِمِ وَالْمُعِلِمِ وَالْمُعِلِمِ وَالْمُعِلِمِ وَالْمُعِلِمِ وَالْمُعِلِمِ وَالْمُعِلِمِ وَالْمُعِ



اجلردوم بابت ومحم اكرام اوساله مطابق ماريج ماعواع شماره ال			
صفحات	مشامین گاد	معتامين	بزشار
4	عتيق الرحمان سنعلى	نگاه آولین	1
0	مولانا حرمنظور نعماني	معادف الحربية	7
74	مولانا نيم احرفريدى امردى	درا ان کوه سے ایک آداد بازگشت	٣
19	مولانا محر منظور تغاني	شربعيت برامتقامت	4
	A 4 4	صرت دائے وری کی ترفین کا تضبیاور	٥
C.A.		التم من دارالعلوم داورتد كابيان	
or		رمضان وعيدوغيزه كيارة مين } الك الهم سوال	1

اراس دائره میں کرخ نشان ہو، تو

اس کا مطلب بوک آپ کی در خرداری خم بوگئی بو اراه کرم آئزه کے لیے چذه ادسال خرابی یا خرداری کا اداده نه بو و کلی خرابی چزه یا کوئی دو مری اطلاع مرارا پرای که کرجائے ور نه انگا درسال بسیند کری ادرسال موکار یا کت این کے خرد مواله : دربی چذه اداده اصلاح و تبلیع آشر بلین بلونگی کا بود کو پیم کر بیکواطلاع بھیجدیں جن حزائے بهارے خط کے جاب میں کھا بوکہ رسافہ برابر ال د با بر صوف ان می حضرات کو دسالہ بھیا جارہ ای خوار کے درسافی کا ان الله مواند ان مورد کو ایس مورد کھے دیا گئی جو بید کی جسط پر کھا دہا ہو۔ مر خر مداری : دراه کرم خط دکتا بت اور می اداری مرد این از خرد دادی منرود کھے دیا گئی جسط پر کھا دہا ہو۔ تا در سے اس اس مورد کی در الله ماریک کی صاحب کو مطلع کو یہ دراد کر دیا جاتا ہو۔ اگر ابر تا اس کا کہی صاحب کو مطلع کوں درائی وطلاع میں تا اس کا کہا ہے اسکے بعد درسالہ تھیجے کی ذمر دادی دفتر پر نہ بوگی۔

وفر الفنان ، كجرى دود الكفنور

## باه اولون

(از منیمل) الرحمل منیق الرحمل منیملی)

پاکتان میں زاج ولا فانونیت کی جس امرکو ، جزل ایوب خال نے ادب موادہ میں ایک استعفایت کی کھوفان ہی جانے سے سیلے مشاراً کردیا تھا ، تھیک دوسال کے بعد یہ دبی ہوگی امرایک یا تھا ، تھیک دوسال کے بعد یہ دبی ہوگی امرایک یا تھا ، تھیک دوسال کے بعد یہ دبی ہوگی امرایک یو بھال کے جانسان مورک کے باکتان ان سطون کی تحریک اور جزل ایوب خال کے جانسان ان سطون کی تحریک کے دفت ایک ایسے گرداب بلا خیز میں ڈوبا ہوا ہے جس سے دہ جان مجا کو نکل اور میں اور کا ہو فروری سائے کے اور کہ کھا۔ یہ خال ہو کی کا بیاب مجی ہوجائے تو یہ وہ باکتان میرال انہیں ہوگا ہو فروری سائے کے اور کہ کھا۔ یہ خال ہو کی کا بیاب مجی ہوجائے دور با ہی نفرت دعوادت میں جاتا ہوا ایک یا کتان ہوگا ، جیکے متعلق نہیں کماجا کتا کہ دو خوری سائے گا ، جیکے متعلق نہیں کماجا کتا کہ دو خوری سائے کا باکان ہوگا ، جیکے متعلق نہیں کماجا کتا کہ دو خوری کے دونے اور یہ اگری کھی سے گی ا

اسی جودی میں پاکتان نے عودی انتخابات کا دہ مرصلہ بڑی خین املوبی سے طاکیا تھا جی کے لیے دول کے وک اب بھک تھے دے تھے ، جزل بجئی خال نے اپنے محقہ دو دو مدا دہ میں یہ دہ کام کیا تھا جی نے دول کے وک اب بھک تھے دے بھی اگری بڑی جڑے بیا کہ دی تھی مگران ہونے گا اس نے بالے کا تھا جی نے باکہ بھی بھی اگری ہونے گا تھے ہوں کہ اس بھیدی سے جدہ ہوا ہونے گا میں انتخابات کی جودی نے اپنیں اس کا تبوت دینے بنیں دیا ۔ مسلامیت کا تبوت بھی خال بنیں نے کے مطلب کے ایک کی مالات کی جودی نے اپنیں اس کا تبوت دینے بنیں دیا ۔ انتخابات کے تیجے میں شرقی پاکتان مے نین ایم بی کی دود کو بھیڈرک تمام میٹی جوامی لیگ کے تبھی میں انتخابات کے تیجے میں شرقی پاکتان میں کا مزدہ جا عت تھی ۔ اور مزبی پاکتان سے مخت شکا بہوں کے ماقد مشرقی پاکتان کے نیا کہ ان کا درجہ اس کا تھی الحدی تھا ہوا کی گی کے قیضے میں آئے دوالی بیٹی باکتان کے لیے کہ دور کی ان اس کی بیا کہ ان ان میں انتخابات کے نیا کہ ان کے انتخابات کے نیا کہ ان ان میں انتخابات کے نیا کہ ان ان میں ان ان کو آبادی کے کہ اور میں کی کا میا ہوں کی کا میں ان کا آبادی کے کہ اور میں کہ ان ان میں ان ان کو آبادی کی کا میا ہوں کہ کہ میں ان ان کو آبادی کے کہ اور میں کہ ان ان کو آبادی کے کہ اور میں کہ ان کی کر ان ان کا آبادی کے کہ اور میں کہ کو ان ان کو آبادی کے کہ اور میں کہ کو ان کے کہ ان اس کا کو ان کے کہ کو کہ کو ان کے کہ ان کے کہ کو کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کو کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کو کہ کو کہ کو کو کہ کو کو کو کہ کو کو کہ کو کو کہ کو کو کو کہ کو کو کہ کو کو کو کو کو کو کو کہ کو ک

موای لیگ کونیش اسمبلی میں اکرنی کا درجہ بھی ل گیاددواں طرح یہ اسبلی جے و مقدران کا کام بھی کرنا تھا اس کی کا درجہ بھی ل گیاددواں طرح یہ اسبلی جے و مقدران کا کام بھی کرنا تھا اس کی کے در صرت شرقی پاکتان کو اس میں بالادسی ماس تھی بلکدوس بادو کے بھی اُن لوگوں کوج معزی بادد کے خلاف فرات کی حیثیت دیکھتے تھے۔

قررتی بات بھی کو مغربی پاکتان کے لوگوں کو اس سے پریٹائی فاحق ہو، اُن کو بھی ہو مخلصا خطور پر ایک مخدہ پاکتان کے نقصور سے مجت ہر گھنے کی بنا پر ایک البی پارٹی کے باتھ میں ومنور رمازی کی طاقت کی بات ایک البی پارٹی کے باتھ میں ومنور رمازی کی طاقت کی بات کی وکیل ہے۔ اوراُن کو بھی جواب تک کی صورت مال میں مشرقی پاکتان سے بہت نادوا فائر سائٹ کے درہے تھا اور اس نی ایم بل کے ذریعے بنا کے گئے ورد سجی مغربی پاکتان الوں کی امبرونیس کرسکتے تھے۔ صورت بخونتان کے حامیوں کا انتشاد کیا حاسک ہے ورد سجی مغربی پاکتان الوں کے ایم ایم بیات الائل کا بات تھی۔

عودی لیگ کوجی خطوط پر دمنور ان کا الحق ده ای کے انتخابی منتورس ایک جید الحاقی بدوگرام کی منتخاب میں موجود مختے اور ان کا مطلب مخاایک کمزور گرفت دالا مرکز جس کے استحت صدیعے قریب قریب

しかいけら

مغربی پاکتان میں سب سے بڑی پارٹی کے لیڈوسٹر ذوالفقاد علی تعبید نے اوا وا اُتھائ کا و تورماذی کے
بیادی کات پرمنز ق اور معرب کے نا مُذوں کے درمیان اسمبلی میں جانے سے بیلے کو کا مفاجمت ہوجاتی
جا ہے اوراس پر جب وہ عوامی لیگ کے لیڈوسٹی جمیب المین کورشنی کرنے میں کا میاب میں ہوسکے قیاد
انھوں نے امیلی کے بائیکاٹ کا اعلان کیا اور مجراس کو بھی کا دگر ندویکھ کے صدر کیا خاس پر ذور دیا کہ ایم بلی کے
امیلی کی جا ایج مقر کی جا جی ہے وسے فی الحال منوح کوری تاکد مفاجمت کی کوشنوں کیلئے وقت ل سک
امیس میں تھا کہ تو میری تجویز کا دو وہ کو گئی تی وہ کھتے تھے اور دصور یاکتان کے لیے مناس کی اور کا جا تھی کا اور می بارپ کے اور میں بارپ کی اور میں بارپ کی اور میں بارپ کی تھا کہ وہ اسے
میر بھی خاس نے اس کی غیر میرند مرت کے لیے منوفی کا حکم صادر کردیا۔
میر بھی خاس نے اس کی غیر میرند مرت کے لیے منوفی کا حکم صادر کردیا۔

ید واقعات می طع پیش آمداوران کے اکریکی جمز برتھ سلات ہیں اُن کو دیکھتے ہوئے اس بامرین کوئ شرشکل ہی سے دہ سکتے کے صدر می فال کا ابنا ذہن بالکن اسی جمودی انداد رس اُن اُن کا

جس كے الخت الخوں نے نمایت ایان داری كے ساتھ وعدہ كے مطابق انتخابات كرائے بسترتی ياكتان كوائ كى آبادی کے مطابی زیادہ کشتیں دیں اورانتخابات کے بعدکانی وقت تک سننج بحیب ارحمٰ کے ساتھ وہ دویہ ركهاج اكم منتخب اكثري يارقى كے ليڈر كے ساتھ ايك امزد صدر مملكت كوركه ناميا ہے۔ جنائي ابتداءً ان كارديدم رعبوك ان باوں كے مان اعتبار في كانسي تقاجوده اين في سائے برہ كوچاہيں. یاجن کا مقسد سیج جیب ارحن پر بے مباوباؤ ڈالنا ہو۔ ابتدارسی جب سر بھٹونے اسمبلی کو اس وقت تک مؤخرر کھنے کی بات بائیکاٹ کی رحمی کے ساتھ کمی تو بیٹی خاں کا جواب پر تھاکہ ہمبلی مؤخ بنیں کی مانے کی جى كور شرك بونابو ده مذ شرك بو. فكه الك مرحد يراكفون في فوديا ال كے كسى ترجان في مطرعينوك دوزددزك نائك كا تور كے ليے ايك ايے قانون كائى اخارہ دیا جس كے مامخت ان ممران مملى كادكنية خم بوجائ كى جوامبلى تروع بونے براك مقرده مرت كے اندوكنية كا حلف بتيں لے ليے لیل بجرات می مانے کیا بواکر بین فال ایک دم مرل گئے اور بیس سے پاکتان کی وہ برقمی ترقع بوئ جى يِنْ ظَامِرُ نَهُ الفَاظَ مَنِي مِنْ أَمِيلَ كَ الْمِلْ كَ تَا لِي لَوْ كَارُوكُ فَي عِنْ الْكِ فَاسْدِ احتماج كے ليے بڑتال اور حكومت سے عدم تعاون كا نغرہ دیا جس كے مؤرز ہونے كى كوئ وجائيں كُتَى وَسَرْقَى بِاكْتَان مِين سب كَفِي تُقْبِ مُركِيا . يَحِي فان الني بدلي و عدد إلك قدم اورك رفي اورایک ون تقریر کے ماعد المبلی کے لیے ایک بی تالیج (۵۱ رارچ) کا علان اکفول نے کی اعواق نے میار شرطیں اس کے جواب میں دھیں کوان کے بیزاب وہ اسمبلی کے کا دوبارے کوئ سرد کا دند کے كى ادر حكومت سے عدم تعاون ادر برتال كى كرك على دي كى۔

#### كِتَابُ أَلْمُعَاشِرَةً وَالْمُعَامِلَاتَ

## مُعَادِفِ لِيُرِينَ رسْتَكُسُّنَ مجلس مِن عَنْ مِن فِي مِنْ اللهِ مِن اللهِ اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ اللهِ اللهِ مِن اللهِ اللهِ

رول النه صلی النه علیه ولم ف اُمت کواس باره میں کا واضح برابات وی ہیں کہاہ جہت میں کن باتوں کا لحاظ رکھا جائے ، اور خرافت و مزاح اور کسی بات پر رمضنے یا چینک اور جہائ اُنے کے جیسے موقعوں پر کیارویہ افتیار کیا جائے ۔۔۔ اس سلد کی آپ کی ہوایات و تعلیات کی موالات کی موالات و تعلیات کی موالات کی مولات کی کی مولات کی مو

ذبان کے دستال اور بات جیت کے بارہ میں انخفرت سکی الشرعلید کیا دارات اللہ کا کا فی حصد اسی سلیا موارث الدین کی دوسری جدر کتاب الاخلاق میں اسی جو جو جا ہے ، آن ہے اور حجوث منی سنی کا کا فی حصد اسی سلیا موارث الدیر آنا فی موجلت کی دوسری جلد رکتاب الاخلاق میں اسی کے خور کے حجوث منی منی کا می اور بر آنی موارث کی مقبل میں جند باقی مفامین متعلق احادیث و بال گزر می ایس کے گفتگواور ذبان کے استعمال کے سلیا میں جند باقی مفامین کی حدیثی ہیں ، اس کے گفتگواور ذبان کے استعمال کے سلیا میں جند باقی مفامین کی حدیثیں ہی بہاں درج کی جارہ میں ہیں۔

#### بے ضرورت بات کولمبانہ کیاجائے :۔

عَنْ عَمْرِوبْنِ الْعَاصِ آنَّهُ قَالَ يُوماً وَقَامَ رَجُلٌ فَٱكْثُرُ الْقُولَ فَقَالَ عَمُرُ ولَوْ فَصَدَ فِي قُولِم لَكَانَ خَيْرًا لَهُ مَمِعَتُ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ يَعَقُولُ لَقَدُ رَأَيْتُ آوُ قَالَ أُمِرْتُ آنَ ٱلْجُوَّزَفِ الْعُوْلِ فَإِنَّ الْجُوَازَهُوَحَيْرٌ \_\_\_\_\_داه الدداؤد حضرت عمروين العاص رصى النرعند سے دوايت ہے كہ ايك دن جبكه ايك سخف فے ران کی موج دگی میں) کھڑے ہو کر روعظ وتقریر کے طوری اے کی اور بہت لمبی اِت کی ق آپ نے فرمایاک اگر میتی اس مختر کرتا تو اس کے لیے زیادہ بہتر ہوتا۔ میں نے ربول اللہ صلى الشرعلية الم مصناعي آب في ارشاد فرما يا كسي بي مناسب محقا بول \_ يا آب نے فرایا کہ مجھ الٹرتعالیٰ کی طرف سے بیمکم ہے کڑاے کرنے میں اختصارے كام لول كيونكرات مي اخصار بي بيتر يوله. (من الي داؤد) التجربر ثابر ہے کہ بہت لمبی بات سے سننے والے اکتاجاتے ہیں۔ اور و کھاہے (مشریح) کربعن ادفات کسی تقریر درعظ سے سامیس شرع میں بہت انجااڑ لیتے ہیں رسیری کے بعض ادفات کسی تقریر درعظ سے سامیس شرع میں بہت انجا اڑ لیتے ہیں لیکن جب بات صرے زیادہ لمبی ہوجاتی ہے اور لوگ اکا جاتے ہیں تؤوہ اڑ بھی ذائل ہوجاتا ہو۔ منف سي تكلينه والى كوى بات سيله فوز و فلاح بھى بوكتى ہوا دروجب بلاكت تھى ب عَنْ بِلَالِ بِنِ الْحَادِبِ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ إِنَّ الرَّجُلُ لِيَدَكُانُّمُ بِالْكُلِمَةِ مِنَ الْخَلَيْمِ مَا يَعُلَمُ مَبُلُعُهَا يَكُتُبُ اللهُ لَهُ بِهَا رِضُوَا نَهُ إِلَى يُؤمِرِ يَلْقًاهُ وَإِنَّ الرَّحِبُ لَ لِيَتَكُمُّ بِٱلْكِيمَةِ مِنَ الشَّرِّمَا يَعُلُمُ مَبُلَغَهَا يَكُنُّ اللَّهُ بِهَا عَلَيْهِ سَخُطُهُ إلى بَوْمِ يُلْقًالا \_ \_ رواه في شرع السند وروى الك الري وابن اجتر يخوه

بلال بن الحارث رصی الشرعه سے دواریت ہے کہ ریول الشرصلی الشرعلی ہے ارتفاد فرمایا کہ اوی کا دیں بات کی مهاتی ہے جبی اور کھلائ کی کوئ الی بات کی مهاتی ہے جبی بیدی براور کھلائ کی کوئ الی بات کی مهاتی ہے جبی ایس برات اور قدر دقیمیت وہ خور بھی نہیں جانتا ، کا الشر تعالیٰ اسی ایک بات کی دیجہ ایس میندہ کے واسطے اپنی دھنا طفر ہا دیتا ہے ۔

اور راسی طبح ) جبی آوی کی ذبان سے مشرکی کوئ امیں بات کی جاتی ہو جبی برائ اور راسی طبح ) جبی آوی کی ذبان سے مشرکی کوئ امیں بات کی جاتی دوجہ سے اس آوی برائ اور خطر ناکی کی حدوہ خود بھی نہیں جانتا کہ اسٹر تعالیٰ اسی بات کی دجہ سے اس آدی برائے میں مین خصر کی بیٹری کے لیے اپنی ناراحتی اور اپنے عضر ب کا فیصلہ فر با دیتا ہے ۔

ارشر می السند للبغوی )

محى كى تعريب كرفي بي احتياط سے كام لياجائے:-

کسی کی تعربے کونا در اس اس کے حق میں ایک نظمادت اور گواہی ہے جوبڑی و مرداری کی بات ہے ، اورائس سے اس کا بھی خطرہ ہے کہ اُس اور می میں دعجاب نفس اور خود بندی بربیدا ہوجا ہے ، اس لیے درول النہ صلی النہ ملیدر کم نے اس بارہ میں سینت احتیاط کی تاکید فرای ہو۔

۔ افوں ہے کہ اس تعلیم وہوا بیت سے فی زمان اہمائے دینی صلفوں میں تھی پڑی ہے پردائ برقی حاربی ہے۔ نعو خیاداللہ میں سنرور انفت!

عَنُ آبِيُ تَكُرُةَ قَالَ آسَىٰ رَجُلُ عَلَى رَجُلِ عِنْدَ النَّبِي صَلَّى اللهُ عَنْ مَعْنُ النَّبِي صَلَّى اللهُ عَلَى رَجُلِ عِنْدَ النَّبِي صَلَّى اللهُ عَلَى مَعْنُ النَّبِي صَلَّى اللهُ عَلَى مَعْنُ الْخِيدِ وَسَلَّمْ فَعَالَ وَيُلِكَ قَطَعُتَ عُنُقَ آخِيدُ فَ تَلْنَا اللَّهِ عَلَى مَنْ اللَّهِ عَلَى اللّهُ عَنْدَ اللّهِ عَنْدُ اللّهِ عَنْدُ اللّهُ اللّهُ عَنْدُ اللّهُ عَنْدُ اللّهُ عَنْدُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَنْدُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَنْدُ اللّهُ اللّهُ عَنْدُ عَلَا عَنْدُ اللّهُ عَنْدُ اللّهُ عَنْدُ اللّهُ عَلْمُ عَلْمُ عَلَا عَلَا عَلَا عَلْمُ عَلْمُ عَلَا عَلْمُ عَلْمُ عَلْمُ عَلْمُ عَلْمُ عَالْمُ عَلْمُ عَلَا عَلَا عَلَا عَلْمُ عَلْمُ عَلْمُ عَلَا عَلْمُ عَلَّا عَلْمُ عَلْمُ عَلْمُ عَلْمُ عَلَا عَلْمُ عَلْمُ عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلْمُ عَلَّا عَلَا عَلْمُ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَّا عَلْمُ عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَا عَلَا عَلَّ عَلَّا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَّا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَا عَلْمُ عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلْمُ عَلّا عَلَّا عَا

كَانَ مِنْكُمُ مَا حِماً لاَ عَالَةَ فَلْيَقُلُ آخِيبُ فَلاَناً وَاللهُ مُحِينِبُ فَالْ لَا يَكُونُ مَا مَا لَكُ وَلا يُزَكِّ مَعَلَى اللهِ آحَدا —

سداه ابجاری وظم کرمائے
صفرت الو کوروش الشرعنہ سے دوایت ہے کہ دیول الشرصلی الشرطلیہ وہلم کے مائے
ایک صاحب نے ایک دوسرے صاحب کی تعربیے کی داوراس تعربیے نہیں ہے احتیاطی کی
قرآب نے ارتاد فرایا کرتم نے اپنے اس کھائی کی داس طرح تعربیے کرکے) گردن کاٹ دی۔
دیسی ایساکام کیا جس سے وہ ہلاکہ وجائے ) ۔ بیات آپ نے تین بادار تا وفرائی
۔ داس کے بعد فرایا ) جو کوئی تم میں سے دکھی کھائی کی تعربیے کرنا صفرودی ہی جھے
اور اس کے بعد فرایا ) جو کوئی تم میں سے دکھی کھائی کی تعربیے کرنا صفرودی ہی جھے
گان کرتا ہوں دادر میری اس کے بارہ میں یہ دائے ہے ) اور اس کا جاب کرنے واللا
اسٹرتھائی ہے دجس کہ حقیقت کا پوراعلم ہے ) اور ایسا نذکرے کہ ضوا پرکسی کی باکنرگی کا
مکم کائے دیدی کی کے حق میں ابنی بات نہ کے کہ وہ بلا شبہ اور لیفینیا اور عندائشر مایک اور
مقدس ہے دکیونکو یہ خدا پرحکم لگانا ہے اور کسی بہندہ کو اس کا بی نہیں ہے )
مقدس ہے دکیونکو یہ خدا پرحکم لگانا ہے اور کسی بہندہ کو اس کا بی نہیں ہے )
مقدس ہے دکیونکو یہ خدا پرحکم لگانا ہے اور کسی بہندہ کو اس کا بی نہیں ہے )
صفری جو بی خوادی وضوع سلم )

عَنِ الْمِفْدَادِ بْنِ الْأَسُودِ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ إِذَا رَأَيتُمُ المُنَّاحِينَ فَاحْتُوا فِي وُجُوهِ هِمِ النَّرُّابِ.

معادین الابود رصنی الشرعمذہ دوامیت ہے کہ ریول الشرصلی الشرطلیہ

وسلم نے فرایا جب تم مر اجبن " (بہت زیادہ تعربین کرنے دالوں) کو دیکھو تو اُک کے من بیاک وال دو۔

تن سے اس مدیث میں ترامین "سے فالباً وہ لوگ مرادیں جولوگوں کی خوتا مراد میالوی (مشرب کے لیے اور میٹنے درانہ طور پران کی مبالغہ امیز تعربین اور اُن کی تصیدہ خواتی کبا کرتے ہیں اس صدریت میں فرما یا گیا ہے کہ حب ایسے لوگوں سے سابعہ پڑے اور وہ انتقالے

مند برتھاری مبالغدا میز تعرفیس کریں آوائ کے مند برخاک ڈال دو ' \_ اس کا مطلب ہم بیان کیا گیا ہے کہ افہار نا داختی کے طور پرائ کے مند برخقیقہ خاک ڈال دو ، دو آئر امطلب یہ بیان کیا گیا ہے کہ افہار نا داختی کے طور پرائ کے مند برخقیقہ خاک ڈال دو ، دو آئر امطلب پین بیان کیا گیا ہے کہ انجام دا کوام کھی ند دو گو یا شخد برخاک ڈالے کا مطلب پین کے در دبیا اور گروم دنام اد وائیں کر دبیا ہے۔ اور طبات بر بھی ایک محادرہ ہے ، \_ تر المطلب یہ بیان کیا گیا ہے کہ ان مراحین سے کہ دو کہ مقالے مند میں خاک اگر یا یہ کہنا ہی ان کے مند میں خاک اگر یا یہ کہنا ہی ان کے مند میں خاک ڈالے کہنا ہی ان کے مند کے دائی موری ہے کہ ایک معذرت مقدا دبن الا مود سے مردی ہے کہ ایک دفتر ایک اور کے مند کے مامند ان کی تعرفی کے دائی خال کے دائی تعف کے مند کے بھی ایک طرح کے دا قعات مردی ہیں \_ ا

داخے رہے کہ اگراتھی نبیت اور کسی دہنی مصلحت سے کسی بنرہ کو اگراتھی نبی تعرفیت اس کے بیھے کی جائے اور اس کا حظرہ نہ ہو کہ وہ اعجاب بفن اور اپنے بار مے بیکسی خلط تنم کی خوش ہنی میں مبتلا ہوجائے گا تو اسی تعرفیت کی ممانعت بنیں ہے ۔ بلکہ انشاء الشر اجھی نبیت کے مطابق وہ اس پراجرو تواب کا متی ہوگا ، خود درول الشر صلی الشر علیہ در ملم نے معنی میں اور معنی معابد کی اور معنی معابد کو امر مے معنی ہوگا ، جو مرح و تعرفیت کھی کی ہے وہ اسی قبیل سے ہے۔

شعبروسخن:-

علاده ازير جي تتم كي شعرو شاعرى كا وإل عام رواج كقا ا وريد شاع جي سيرت وكروارك ہوتے مح قرآن میں میں اس کی فرمت کی تی ہے۔ اسٹاد فرایا گیاہے۔ وَالشَّعَرَاءُ يَشَعِهُمُ الْعَاوَنِ ٥ اور برطین لوگ بی ان کی داه صلتے من کیا ٱلْمِثْرُا هُمُرِيْ كُلُّ وَالْمِيمُونُ، وَإِنَّا وَيُعُونُونَ مَا لاَ يَفْعَلُونَ ٥ مَا لاَ يَفْعَلُونَ ٥ مَا لاَ يَفْعَلُونَ ٥ مَا لاَ يَفْعَلُونَ ٥ دانفراد. ١٤١٤) برادرونين كي ده كي بي. بعض صحابہ فے متعرو شاعری کے بارہ میں رمول الشرصلی الشرعليدر کے سے دریا فت كيا كركيا وه مطلقاً قال نرمت بي توآب في زاياكه اليالميس بي بلك ارتع كالمصنون الهاب ق وہ اچاہ اوراکر برائے تروہ بُراہے ۔ اور نعین ہو فقوں برآب نے یہ معی ارتاد فرایا كالعين التعار أو برا عليمان بوتي ب الباللكي جدوريني وبي سرا عيد ا عَنْ عَائِثَ لَهُ قَالَتُ ذُكِرَعِنَ لَ رَسُولِ اللهِ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَكُمْ الشِّعْرُ فَقَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ هُوكَلامٌ فَيْسَانُ خُسَنُ وَ قَالِيمَ فَ قَالِيمَ فَ فَالْمِيمَ فَالْمِيمِ وَاهِ الْرَارِّطَيْ وروى النَّافِي عن عردة مرالاً حزت عائشه صديقة رصى الشرعها سي دوايت ب كدرول الشرصلى الشرعليدولم كرام فتغرك بادريس ذكرايا تؤاب في فرايا كتغريبي كام ب ال مين ج الچلہ وہ ایچاہے اورج براہے وہ برا ہے۔ رسن وارقطنی آاورا الم مثا فنى في اسى عديث كو حصرت عائثه صديقة كے تعديج مضرت عروه سے مرال دوارت کیا ہے۔ عَنَ أَبِيِّ بَنِ كَعُبِ قَالَ قَالَ وَالْ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَى ع وَسَلَّمَ إِنَّ مِنَ السِّعَرْحِكُمَةً مِن السِّعَرْحِكُمة من السِّعَرُحِكُمة من المبادى مصرت أبي من كعب رصني الشرعة سے روابيت ہے كدرول الشرصلي الشرعلي وللم نے فرایا کو تعین تغررانے معنون کے لحاظے) سرامرحکت ہوتے ہیں۔

(صحيح تجارى)

عَنْ آبِي هُرَنيَةَ فَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَمِسَلَّمُ اللهُ عَلَيْهِ وَمِسَلَّمُ اللهُ عَلَيْهِ وَمِسَلَّمُ اللهُ عَلَيْهِ وَمِسَلَّمُ اللهُ عَلَيْهِ وَمِسْلًا " اصدَقُ كَلِمَةِ قَالَهُ اللَّهُ عَالَمُهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَّهُ اللَّهُ عَلَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَّهُ اللَّهُ عَلَّهُ اللَّهُ عَلّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَّهُ اللَّهُ عَلَّهُ اللَّهُ عَلّهُ اللَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ اللَّهُ عَلَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

سرداه ابجاری وظمی الشرعیذ سے دوایت ہے کہ درول الشرصلی الشرعلیہ ولم نے فرایا ، سب سے ذیا دہ سجی بات م کسی شاعر کی ہے ؟

وزیا ، سب سے ذیا دہ سجی بات م کسی شاعر نے کسی ہے دہ لبدین درہی شاعر کی ہے ؟

(معین بیرمصرع ) ہے ۔ " الاکٹی شبکی مناخلا الله باطل " (اگا ہی ہوکہ الشرک مواہر جیز فانی ہے )

رمیج میجادی وصیح ملم )

و برابید دمانهٔ جالیت کا منهورومقبول شاع مقا، لیکن اس کی شاع ی اور این اس کی شاع ی اس در این در این اس کی شاع ی اور کان اس می فدا پرت از اور پا کیزه مقی در دول الشره ای الشرعلیه و برای در این معزم الاکل شیخ ماخلاالله باطل می معنی می " تشرکی دُنیا کاسب سے سیا کل، اس لیے فرایا کرید قرآن مجدر کے اس اس کے ما قد کادوبر اس ارشاد کے باکل میم معنی می " گُلُ شَیْنی کا الله و الله و جدا که اس کے ما قد کادوبر مصرع برج " و گال شینی کا کھے الک در این بیاں کی بر نعمت ایک دون خم بوجانے دالی مرد

بینعسربید کے جن فقیدہ کامے وہ اکفوں نے لینے دور جا ہمیت ہی میں کہا تھا ہجر المند تا گائے نے بول اسلام کی ترفیق عطافر مادی ۔ دوایات میں ہے کہ رسلام قبول کر لینے کے بعد مغر شاعری کا مشغلہ باکل جو ہے گیا اور کہا کرتے تھے کہ " بنگھیٹنی الکھڑائ " رس اب قرائ میر کے بالا فی ہے کہ اللہ تھا اللہ کے بیان کے طابق صفرت عثمان دھنی انٹر تھا لی نے بہت طویل عمر بھی عطافر مائی ۔ ھا فظائن جرکے بیان کے طابق صفرت عثمان دھنی انٹر عمد کے زمانہ خلافت میں وہ اسال کی عمر میں وفات بائ کی دھنی انٹر

ورورها ٥٠ عن عَمْرِوبْنِ الشّرِسُرِعِنُ آبِيهِ قَالَ دَدِ فُتُ رَسُولُ اللهِ صَلَّاللهِ عَلَى عَمْدِوبْنِ الشّرِسُرِعِنُ آبِيهِ قَالَ دَدِ فُتُ رَسُولُ اللهِ صَلَّاللهِ عَلَى عَمْدُ وَسَلَّمَ تَهُولُ اللهِ صَلَّالَةً عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تَهُو السَّالُةِ السَّالِمَ السَّالَةِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تَهُو اللهِ السَّالَةِ اللهِ السَّالَةِ اللهِ السَّالَةِ اللهِ السَّالَةِ اللهِ السَّاللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الله

له- فع البارى ورم

شَبُى ؟ ثُلَتُ نَعَمُ، قَالَ هِ شِبُهُ فَانَشَدَ ثُنَّهُ بَيْنَا فَقَالَ هِ مِبُرُّمُ ۗ ٱلتُذَكَّنَهُ بَيْنَا فَقَالَ هِ مِبْرُثُ مَّ أَنْشَدُ ثُنَّهُ مَا ثَةَ بَيْنٍ \_\_\_\_\_ روره مم وزاد فى دواية لَقَدُكَا وَبُسُلِمُ فِي شِغْرِةٍ )

ظرافت مزرح

ظرافت ومزاع مجی ان فی زنرگی کا ایک فوش کی عضرے اور جس طرح اس کا صدے متجاوز ہونا نا دیبااور مصرے اس کا صدے متجاوز ہونا نا دیبااور مصرے اس کا کا اس سے اکل خالی ہونا مجی ایک نفق ہے اور

اله فح البادى وروا

یکی ظاہر ہے کہ اگر کسی باند پاید اور مقدی شخصیت کی طون سے جو ٹی اور معولی حیثیت کے کسی ادی کسی طاہر ہے کہ اور کا بڑا اور مقدی شخصیت کی طون سے جو ٹی اور کا اندازای کا باعث مرسلے جو کسی دو مراح کا بڑا اور ہوتو وہ اس کے لیے ایسی مسرت اور کا اندازای کا باعث بھی تھی تھی تھی تھی تھی ایشی اندازان اور نیا از مردوں سے مزاح فراتے تھے اور بدان کے ماتھ آپ کی مناب کا مزاح کی نمایت لطبعت اور حکیا نہ بڑا تھا۔

می نمایت لذت بخش شفقت ہوتی تھی ، لین آپ کا مزاح کی نمایت لطبعت اور حکیا نہ بڑا تھا۔

مین آپی تھی ترثیر بھی تاکہ قال قالو ایا رسول الله اِنگ شدائے انداز میں ایک ایک تا کہ اندازات کی نمایت لطبعت اور حکیا اندازات کی نمایت لیا اندازات کی نمایت کی نمایت کے ایک تا کی اندازات کی نمایت کے نمایت کی نمایت کی

صفرت ابومریره رصی الشرعند سے دوایت ہے کو مین محابر نے صفورے عرص کہا کہ یا درول الشراک ہم سے مراح فراتے ہیں' ؟ کپ نے ادرا دفر ایا کرمیں دمراح میں بھی اس میں کوئ بات فلط اور باطل نمیں ہوتی اس میں کوئ بات فلط اور باطل نمیں ہوتی )

رمان زندى عَنُ اَنْهِ اَنَّ رَجُلاً اِسُقَعُمَلَ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهُ وَسُلَّمُ اللهُ عَلَيْهُ وَسُلَّمُ فَقَالَ إِنِّ عَامِلُكَ عَلَى وَلَى نَاقَةٍ فَقَالَ مَا اَصُنَعُ بِوَلَ إِلَا اَقَةٍ ؟ فَقَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهَ لَ تَلِمُ الْإِبِلُ الْآلَالذَّقِيَّةِ

كابچه بى بوكا عَنُ اَنْسِ اَنَّ النَّبِي صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ قَالَ لِاصْرَأَةٍ عُوْنِهِ استَه لَاتَ مُ حُلُ الْجَنَّةَ عَجُوْرُ فَقَ الدَّوَمَ الدَّفَ وَمَا لَهُنَّ وَرَكُانِنَا لَقُورُهُ الْقُرْآنَ تَعَالَ لَهَا آمُا نَفَرَرِينَ الْقُرْآنُ إِنَّاأَنْشَنَنَا هُنَّ إِنشَاءً جَعَلَنَاهُنَ أَبْكَاراً \_\_\_\_\_ دوه تين

و سر صرت اس معلی استرائی استرائی یا دون مریش ربول استرسی استرائی کے اطبعہ استرائی استرائی کے الطبعہ استرائی کی منافعت بھی دارد ہوی ہے بیکن ان مسترائی کی منافعت بھی دارد ہوی ہے بیکن ان مدینوں ہیں مزاح کی ممافعت بھی دارد ہوی ہے بیکن ان مدینوں ہیں میں مزاح کی ممافعت بھی دارد ہوی ہے اور درول انٹر صلی الشرعلیہ والم کا جواموہ میدادہ ہی اور میں مندولاً بالا صدینوں سے معلوم ہوا دہ بھی اس کا فرریہ بلکہ اس کی واضح دلیل ہے کہ ممافعت اسی مزاح کی فرائ کا میں ہے جہ دو سرے دی کے لیے ناگواری اور اذریت کا باعث ہو۔

عَنُ إِبُنِ عَبَّاسٍ عَنِ المنَّبِيّ مِعَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَهَ لَمْ عَالَكُ مُعَادِهِ وَهَ الْمُعَادِهِ عَنُ إِبُنِ عَبَّاسٍ عَنِ المنتَّبِيّ مِعَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَهَ الْمُعَادِدِي النَّامِ اللهُ عَلَيْهِ مَعَالِيهِ وَهِ الرَّهِ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ وَلَا تَعْبِدُولُ اللهُ مِلِي اللهُ عَلَيْهِ اللهُ مِلْمَ اللهُ مَلِيهِ اللهُ مِلْمُ اللهُ مِلْمُ اللهُ مِلْمُ اللهُ مِلْمُ اللهُ مِلْمُ اللهُ مِلْمُ اللهُ مَلِيهُ وَلَا وَلَا اللهُ مِلْمُ اللهُ مَلْمُ وَلَا وَلَا اللهُ مِلْمُ اللهُ مَلْمُ وَلَا وَلَا اللهُ مَلْمُ اللهُ مَلْمُ اللهُ مَلْمُ وَلَا وَلَا اللهُ مِلْمُ اللهُ مَلْمُ وَلَا وَلَا اللهُ مَلْمُ اللهُ اللهُ مَلْمُ وَلَا وَلَا اللهُ مَلْمُ اللهُ اللهُ مَلْمُ وَلَا وَلَا اللهُ مَلْمُ اللهُ اللهُل

رماع زنری) وشری بیاکد او پرعون کیا گیا اس مدیث میں مزاح کی ما افت جی میان وسیاق میں وشری کی گئی ہے اُس سے بیر صاحت ظاہر ہوجا آہے کہ یہ اس مزاح کی ما افت ہے جو اگرادی اورا ذریت کا باعث ہو۔ ضحک وستم رمنناادر مکرانا)

عن حربر ولی برد در البخدی بیت به عنی اللّه علی الله علی و دست منی منی الله علی الله علی و دست منی منی الله علی الله علی و دست منی الله علی الله علی الله علی الله علی الله عنی الله عند سے دوایت ہے جب اسلام صفرت جربر بن عبدالله بجلی دعنی الله عند سے دوایت ہے کہ جب بھے اسلام سفیب بواکھی ایس بواکہ درول الله مسلی الله علیہ وسلم نے مجھے دفدرت میں ماصری سے ددکا ہوا در در بر می مجھے دکھیا تو آپ نے مبتم فرایا دین بمین مراکم کا

عَنْ عَبُدِ اللهِ بُنِ أَلْحَادِتِ بَنْ جَزِءٍ قَالَ مَا رَأَيْتُ آحَدَاً اللهِ صَلَى اللهِ عَلَيْهِ وَسَلَمَ .

عبدانٹرین الحادث دھنی انٹرعنہ سے دوایت ہے کہتے ہیں کمیں نے دولائٹر صلی انٹرطلید وسلم سے زیادہ مرانے والاکوئ دوسرائیس دیکھا۔ رماع زندی عَنْ عَالَثُ مَ قَالَتُ مَا رَأْنِيتُ النَّبِيُّ صَلَّ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مُسْتَغِيمِعاً ضَاحِكاً حَتَّى آرَئ مِنْ لُهُ لَهُ وَاتِهِ إِنَّمَا كَانَ يُتَبُسَّمُ -

سداه النجادى

صفرت عائش صدیقہ رعنی النزعها سے دوابت ہے فرماتی ہیں کہ میں نے صفود کو کھی

پوری طبی دکھل کھلاتے ہونی النزعها ہوائیس دیجا کہ آپ کے دہن مہادک کا افدوئی صسہ

نظر ہوجا نا دلیتی آپ وس طرح کھل کھلاکرا دو قبقہ لکا کہی ہنیں ہنے تھے کہ آپ کے

دیمن مبادک کا افرووئی صدنظر اُسک اُ بس مہم فرلمت تھے۔ رصیح بخادی )

دیمن مبادک کا افرووئی صدنظر اُسک اُ بس مہم فرلمت تھے۔ رصیح بخادی )

(منظر رسیح ) کیکن اس سے بھی مراد وہی ہنات ہے جا ہے کی عادت متر بذی تھی ابنی سکرانا ، البتہ

کھی کھی جب ہنی کا غلیہ ہوتا آؤ آپ اس طبی بھی سکراتے تھے کہ دائیں مبادک کسی قدر کھل جا انقیا،

پنانچہ لیمن دوایات ہیں ہو صیح ان کے تی بی سکراتے تھے کہ دائیں مبادک کسی قدر کھل جا انقیا،

پنانچہ لیمن دوایات ہیں ہو صیح ان کے تی بی سکراتے تھے کہ دائیں مبادک کسی قدر کھل جا اندر کی

ڈاڑھیں ظاہر ہوگئیں۔

عَنَ جَابِرِ بُنَ سَمُرَةَ قَالَ كَانَ رَسُولُ اللهِ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَمِثَلَمُ لا يَقُومُ مِنَ مُصَلَّا لَهُ الكَنِى يُصَلِّى فِيبِهِ الصَّبِعُ حَتَّى تَظُلَعُ الشَّمْ وَ فَإِذَا طَلَعَتِ الشَّمْسُ قَامَ وَكَانُوا بَتَعَى ثَنَوْنَ فَيَاخُذُهُ وَنَ فِي آمَرِ الْجَاهِلِيَّةَ فِي فَيْفَكُونَ وَيَبَسَّمُ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

مدداہ ملم معنرت جابر بن ممرہ وضی الشرعند سے دوایت ہے د دول الشرصلی الشرعليد دلم كا

معرل تقاک فجری نادجی جردی الدرعند سے دوایت ہے کہ دیوں الدرسی الدرجی المعرف میں معرف میں المعنف معرف تقاک فجری نادجی جو بھے تھے آفتاب طلوع ہونے تک وہاں سے نیس المعنف معرف تھے ، کھر جب کر قباب طلوع ہوجا آفہ کھر اسے ہوجا آفہ کھر اسے ہوجا آفہ کھر اسے ہوجا آفہ کھر اسے ہوجا آفہ کھر المائے میں نوب انتخابیں اگب کے معمابہ ذائہ ما المیت کی بائیں دہمی کہا کرتے اور اس مسلمے میں نوب اپنے اور درول الشر صلی النا علیہ دملم بس مکرائے دہتے ۔

المی النا علیہ دملم بس مکرائے دہتے ۔

ر التشريخ ، ال مدرب المعلوم بواكر معار كرام كبي كي مورنوى مين اوردول الترصلي التر

ملیہ وسلم کی مجلس مبادک میں بھبی زائد جا ہمیت کی ایسی تنویات وخوافات کا بھی تذکرہ کیا کے عضہ جن پر قوب ہنسی اُتی تھی۔ اور جامع تر فری کی اسی حدیث کی دوایت میں یہ الفاظم نو ہیں۔ " وَ یُدَنَا اَسْتُ کُونَ المسْتَ عُونَ المسْتَ کُلُ اسی صلا المُقْتَلُ میں استَعاد بھبی پڑھے اور سے سائے جانے کے اور رسول انٹر صلی اسٹر علیہ وہلم یہ سب کچھ سنتے اور اس پر تسم فرماتے تھے۔

ہانے تھے ) اور رسول انٹر صلی اسٹر علیہ وہلم یہ سب کچھ سنتے اور اس پر تسم فرماتے تھے۔

ہانے تھے ) اور رسول انٹر صلی کو تاہے کہ اگر اس تحفرت صلی انٹر علیہ دہلم اپنے اصحاب کوام کے ساتھ اسی طرح کا بے تکفیٰ کا بر تا اُدر کرنے تو ان صفرات پر اپنے کا ایسا رعب بھایا دہتا ہوا سمفادہ میں مراح کا جن تھی اور اس تھا ، اس کے بغیر مقدر دریا لہ کی تکمیل نہیں ہر سکی تھی۔

مسی انٹر علیہ دہلم کا نرول تھا ، اس کے بغیر مقدر دریا لہ کی تکمیل نہیں ہر سکی تھی۔

مسی انٹر میں عراد درا ہے بردگ ابھی بال بن سعد کے دو بیان پڑھ الین ابھی انشارا نظر ہوجب عبد الشرین عراد درا ہے بردگ ابھی بال بن سعد کے دو بیان پڑھ الین ابھی انشارا نظر ہوجب بعیر سمی میں شرح الے "کے جوالے سے نعت ل کے کہ اس در ہور ال

قَادة البى نے بیان فرایا کرصنرت عبدالنزین عمرصی النزعن سے کسی نے پی چھاکد کیا درول النرصلی النزعلیہ درلم کے اصحاب بنرا بھی کرتے تھے ؟ ۔ اکفوں نے فرایا نکے موڈ وَ الِّلابِیَ کَانُ فِی تُعَلُّوْ بِھِیمُ اللہ بِشِک وہ صفرات دہنے کیونع

ر اسنے بھی تھے لیکن اس وقت بھی ال کے قلوب میں ایمان بیار وں سے عظیم تر

يونا تقا

ربعن ان كابنتا غافلين كارابننانيس بوتا تقاح قلوب كومرده كرويتاب)

میں نے صحابر کوام کو دیکھاہے وہ مقررہ نشاؤں کے درمیان دوڑ ابھی کرتے تقے رص طح بیجے اور نوجوان کھیل در مش کیلئے ادر بلال بن معد كابيان ي المن الكفرُانِ الكفرُانِ الكفرُانِ الكفرُانِ الكفرُانِ الكفرُانِ الكفرُانِ الكفرُانِ الكفرِنِ الكفرِنِ الكفرِنِ الكفرِنِ الكفرِنِ الكفرِنِ الكفرِنِ الكفرارُ الكفرارُ

اعظمُ مِنَ الْجِبُل.

، وارسی مقالد کیا کرتے ہیں ، اور ایم منتے بنائے کھی تھے ، پھرجب رات موم اتی و بس دردیش ہوجائے۔

چینکنے اور حمائی لینے کے بار میں مول الٹرصلی الٹرعلی کم دایات:-چینکنا در عمائی لینا بھی ان فی فطرت کے دانم میں سے ہے، دن کے بادے میں رول الٹرسکی انٹرعلیہ بلم کی چند مدیثیں ذیل میں ٹرھیے!

عَنُ آئِئُ هُ رَثِرَة قَالَ قَالَ رَسُول الله صَلَّى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمُ إِذَا عَطَسَ آحَدُ كُمُ فَلَيْقُلُ آلْحَدُ لِلله وَلْيَقُلُ آخُونُهُ آوْصَاحِبُهُ يُوْحُكُ الله فَاذَا قَالَ لَهُ بَرُحُكَ الله فَلْيَقُلُ يَعْمُ مِنْكُمُ الله وَلْيُصَلِّح بَالْكُمُ

دواه النخادي

وُيصَلِح بالكمرِّ

وراغورکیا جائے دیول الٹرصلی الٹرعلیہ وہلم کی اس تعلیم د ہوایت نے ایک جھینک کو الٹرکیکٹی یادا ورکئٹی رحمتوں کا وسیار بنادیا۔

عَنْ آبِي مُوْسِىٰ قَالَ سَمِعَتُ رَسُولَ اللهُ مَسَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَعُولُ إِذَا عَطْسَ اَحَدُكُمُ مُحَمِّدَ اللهُ فَثَمِيّتُوهُ وَإِن كَمْ يَخْدِدِ اللهُ فَلاَتُثَمِّتُوهُ

معزت اوبوسی الحری وضی الترعن سے دوایت ہے کہ میں نے دبول الترصلی التر علیہ وہلم سے مُنا اکپ فر ملتے نفے کہ جب تم میں سے کسی کوچینک آئے اور وہ "اکھنگ الله" کے قدم کو جائے گا اس کو " بَرُخَاعَ الله" کد کر وعا دو، اور اگر وہ "اکھنگ الله " نہ کے اور من اکو یا وہ کہ کہ اس کے اور من اکو یا وہ کہ کہ کہ وج کے اور من اکویا و ذکرے ) قدم مجی " بَرُخُكُ الله" نه کو راحین اکھ ولتر نہ کہ کی وج سے وہ مخماری اس وعا و وحمت کا صفار نہیں دلی۔ ) مسیح ملم ) عن اکسی قال عَطسَ رَجُ الآن عِنْ اللهِ عَنْ اللهِ اللهِ عَنْ اللهُ اللهُ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ اللهُ عَنْ اللهِ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ الله

هَا وَلَوْ تُشَمِّتُنِي قَالَ إِنَّ هَا فَهَا حَدَ اللَّهُ وَلَوْ تَحْمِدِ الله .

(صيح بجارى وميم ملم) عَنُ سَهُ لَهُ مَنِ الْاكْوَعِ اللهُ سَمِعَ اللَّهِ مَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْءِ وَسُلْمَ وَعَطَسَ الرِّجُلُ مَرْكُومُ وف دواية للترمدى أنَّهُ قَالَ فِي الثَّالِثَةِ ٱنَّهُ مُزُكُونَمٌ.

مصرت سلمين الأكوع رصى الترعمذ سے روايت ب كدرول الشرصلي الترطيدولم كياس الميق موت) الكشف كوهينك أي توآب في برُخك الله " كدك أن كو دعادی، ان کودوباره مرهینک آئ و آب نے فرمایا کرید زکام میں معتلا ہیں۔ دیج مم) [ادر ماع ترزى كى اى مديث كى ردايت بى كرآب في ترى د فد هينك ي

يرزايا تاكران كوزكا ٢٠٠٠ اس مدین سے معلی ہوا کر اگرزلدز کام کی وجہ سے کسی کوبار بار تھینک آئے قواس 

مدیث میں اس بارہ می واضح بالیت آرہی ہے۔

عَنْ عُبِيرُهِ بِنِ رِفَاعَةً عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَّمُ قَالَ شَمِيَّتِ الْعَاطِسَ ثَلْتًا قَمَا زَاءَ فِإِنْ شِيئَتَ هَنَّمِيَّتُهُ وَإِنْ شِيئَتَ كُلَّا

دواه الودادد والرمزى

عبيدبن دفاعه فيديول الترصلي الترعليه والم معدد اليت كياكة إلى في سراياك اختياري ما ع يُرْخَك الله "كوا ما عاب دكر

رسن الى داؤد، جائ زندى) عَنْ نَافِعِ آنَّ رَجُلًا عَطْسَ إِلَى جَنبِ ابْنِ عُمَرَفَقَال ٱلْحَكُ لِلْهِ وَالسَّلَامُ عَلَىٰ رَسُولِ اللهِ فَالَ إِبْنُ عُمَرَوَ اَنَا اَ فَوْلَ الْحَدُ يِنَّهِ وَالسَّلَامُ عَلَىٰ رَسُولِ البَّهِ وَلَيْسَ هٰكَذَا، عَلَّمَنَا رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنْ نَقُولَ ٱلْحَمْدُ لِللهِ عَلَىٰ كُلِّ حَالٍ.

حضرت نافع سے دوابیت ہے کہ ایک ستحف کو جو صفرت عبدالٹرین عمر کے برابرس مبلے بھے
چینک ایک تو انعوں نے کہا آ اکھنگ دیلا و السٹد کام علی دسٹولی الله " تو صفرت ابن
عمر نے فر مایا کو میں مجی کہ تنابوں " اکھنگ دیلا و السٹد کام علی دسٹولی الله " دیوی یہ
کلر بجائے جو دمیا دک ہے اور میں مجی کہ تنابوں) لیکن دھینیکنے کے دفت اس طح بین
کلر بجائے جو دمیا دک ہے اور میں مجی کہ تنابوں) لیکن دھینیکنے کے دفت اس طح بین
کل مباتا ، سم کو دیول النٹر صلی النٹر علیہ دسلم نے تعلیم دی ہے کہ " الحکم کا دیات تر فری)
کیا مباتا ، سم کو دیول النٹر صلی النٹر علیہ دسلم نے تعلیم دی ہے کہ " الحکم کا دیات تر فری)

و اس مدیث معلوم ہوا کے چینک آنے کے وقت کے اداب میں یہ مجی ہے کہ استریح ) اس مدیث سے معلوم ہوا کہ چینک آنے کے وقت کے ادار کو میں اور معین کے اور کھی میں الورج دبا

لياجائ-

عَنُ آئِي سَعِيْدِهِ الحُدُدِي آنَ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَسَلَّمَ وَسَلَّمَ وَاللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ قَالَ إِذَا تَثَاءَ بُ احَدُدُكُ مُ فَلِيمُسُكُ بِيدِهِ عَلَى فَيْهِ فَإِلَّ الشَّيْطَانَ عَلَى فَيْهِ فَإِلَّ الشَّيْطَانَ عَبَدُ خُلُ مَنْ الشَّرَعَ فَي اللهِ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَمُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُولِي اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى

فرالاب تمين على أجماى أك قولها كاده وبالإقد كه كان بذك الديك الك شيطان دوش بومالي-واقديب كرجها كالين من أدى كامفيت برنا الأمين كل موالم كالما المرابل من المرابل كالمنا المرابل من المرابل من المرابل من المربي المربيات الم عدان چیزوں کے انداد کے لیے دول الٹر صلی الٹر علیہ وہلم نے اس مدیث میں برایت فرائ ع كرب جما كأك و القد من كوبذ ولينا علي الله كالمع الله ادرده محرده آداد می بدانس بوگ اور چره کی بین می زیاده نیس بود س كي ورس البطان كردافل بون كابوذكر فراياكيا ب، تارمين مدين كلما بوكس الله حقیقی داخذ بھی مراد ہوسکتا ہے رجس کی حقیقت ہم نہیں جانے ) اور مطلب می بوسکتا ہے کہ ربی مالت میں شیطان کو دمور ا زازی کا زیادہ موقع نیا ہے ۔ منت شاہ ولیالٹرام نے اس کا شرح یہ کی ہے کہ جب جہائ بنتے وقت ادی کا سخد پوری طرح کھل جا آ ہے وقیطا كى تھى تھر جيسى چيزكوا داكراس كے مف ميں داخل كرد تياہے والتراعلم

له مجة الثرابالذ ميري (أداب العجد) (بقت م مضمون صعفي م ١٣١) خرلین میں ہے کہ اُس دقت النزنوالی بندول کو خود پکارتا ہے کہ آواد رسری دعت سے مجر لواصد ادر مجنی باطن ا فری بات بیدے کہ مرفع کے گنا ہوں سے بچنے کا اپنام کردادر جب مجا کوئی كناه بوجاك توسيح ول سے التركے حضورمين توبركرد اور محافى الك لياكرد \_ الترتعالى تحصادرآب سب حضرات وعلى كى توفيق في راگران بالوں يهم في على كري تو افتاء المترج على 一年以びでいりがとりというとうないからいいからいいいい إِنَّ الَّذِينِ قَالُوارَبُّ اللَّهُ اللَّ وَلاَ لَحُدُنُو وَالْبَشِو وَامِا لَجَتَّ تِهِ النَّبِيُّ كُنُ تُه وَفَعَدُون وَنَحْنُ أَوْلُيا عُكُمُ فِي الحيوة النُّ سُراء في اللَّاخِرَة ولكُرُ فِيهاما لَشُتِعِي الْفُسُكُمُ ولَكُمْ فِيهاما لَشُتَعِي الْفُسُكُمُ ولَكُمْ فيه الما تُدَّعُون و سُرُلامِن عُفُوسٌ مُحمره وَاخِرُدَعُونُنَ ابِ الْحَيْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمْيِنَ ه

# وَالمَانِ كُوْسُطِ إِنْ وَمُولِ كَانَ وَالْحَارِينَ الْمُؤْرِثُنَ وَالْحَارِينَ وَالْحَرَانِ وَالْحَارِينَ وَالْحَرَانِ وَالْحَالِينَ وَالْحَرَانِ وَلَيْعِيلُ وَالْحَرَانِ وَالْحَرَانِ وَالْحَرَانِ وَالْحَرَانِ وَلْحَرَانِ وَالْحَرَانِ وَالْحَرَانِ وَالْحَرَانِ وَالْحَرَانِ وَلْحَرَانِ وَالْحَرَانِ وَالْحَرَانِ وَالْحَرَانِ وَالْحَرَانِ وَلْحَرَانِ وَالْحَرَانِ وَالْحَرَانِ وَالْحَرَانِ وَالْحَرَانِ وَلْحَالِ وَالْحَرَانِ وَلَائِي وَالْحَرَانِ وَلِيْعِلَالِ وَالْحَرَانِ وَالْحَرَانِ وَالْحَرَانِ وَالْحَرَانِ وَالْحَرَانِ وَالْحَرَانِ وَالْحَرَانِ وَالْحَرَانِ وَالْحَرَانِ

اِرُسُاجَ اسْتُ مِحْرِعُمُّانِ دَا الْمُنْ الْمُنْ مُعْرِئِي مُحْرِعُمُّانِ دَا الْمُنْ الْمُنْ مُعْرِئِي مُح مَرْجِه وَتَلْخِيصِ الرّسِيمِ الْحِدِ فُرِيدِي وَمِودِي

حضرت نواجه محرعتمان دا ان التقيد موسى ذى صلع ديره المعيل خال دينجاب كرسيندال منے اُن كے بيردم شرحضرت عاجى شاہ دوست محر قندهادى كى خانقاہ يوسى زى بى يس مقى ادر ده حضرت شاه احد معيد محددي كي فليف تع \_ المهاده مال معذا كم ع صد سب ملوك باطن ادر فدعت بروم شدمی گزادا \_ بعدد صالی مرشد ۱۲۸۲ مرس منداد شاد بوفار بوك ادر مرشد كى خانقاه كوچارچاند لكاديد آپكى شخصىت كانداده اس سالكا جاكتا بكرحضرت مولانا حين على شاه نقشبندى جيسا محدث دفسردروكي تطب الوقت حضرت مُحدِّث كُنُكُوبِي كُل درمكاه سے فارغ التحصيل بوكرفيوض عمّانى حاصل كرنے كے ليے دامن عمّانى سے والبتہ بوتا اور بالاخراجانت وخلافت ماصل كرتام \_ حضرت فواجه محدسراج الدين والاق الرب كي ك صاحبزادے تھے جھوں نے کمالات باطن ماصل کر کے اپنے والد احدسے خلافت ماصل کی تھی \_حضرت ولانا الوالسعدا حدفال أن مي صاحبزاد كے خليفه مجازتھ\_فالة اه مراجيه كنديان فسلع ميانوالى الفيس كي نام برب \_ حضرت خواجه محدعثمان واماني في نظرال ك عُمر إى ٢٠٠ شعبان المعظم الماسات كو انتقال فرايا \_ فوائد عنافي مولف يدمي اكبرعلى مجددي مطبوعة طبع اسلامی د بلی سے انتخاب د ترجمہ کر کے چند لمفوظات بیش ناظری الفت بن کرد با موں آخرس یہ بتادینا تھی ساسب ہے کہ مولف فوا مرعمانی دہلی کے اِشدے تھے۔

خانقاه مرشد کی خدرت اور حاضری کی اُسانی کی دجہ سے مع اہل دعیال تعبید بوسی ذی میں تقیم مو گئے تقے۔

ادرتسویهٔ صفون م وس من کے بارے میں صفرت خام عبدالعنی مجددی مهابر تن فر محد منظم ہے ایک محتوب کے نام مجیوب ہے۔ ایک محتوب کے نام مجیوب ہے۔

درس محتوبات مضرت الم ربانی شرع ہوا۔ اُناکے درس میں مضرت والانے فرمایا کر زمین مبند و ستان کو ایک شرف واستیا ذرا عس ہے کہ دہاں کا اونی جاہل تھی فہم و ذکا والا عقل و فکر میں اس حکر کے بڑھے سطھے سے فوقیت دکھتا ہے۔ اس ملک (سرحد) کے اکثر طلباء تحصیل علم کے بے مبدد ستان جاتے ہیں اور عوصہ قلیل میں تحصیل علم کر کے واپس آتے ہیں۔ ایک مرتب بھالی کر نفسی بیان فرایا کرمیں گندگا دیوں کو کاعمی اپنے ہاس منہیں دکھتا ایک مرتب بھالی کر نفسی بیان فرایا کرمیں گندگا دیوں کو کاعمی اپنے ہاس منہیں دکھتا

ہوں بعداداں ہوش کے ساتھ یہ دوشور عواقی کے ایر سے م برسن بوسجده كردم زنين زاراً كرمرا فراب كردى توزيج دياى بطوان کعبد فتم کوم رئیسم ندادند کربرون درج کردی کردون فازای به میده ایستان به میده ایستان به میده ایک دن محتوب نام جانان ایک دن محتوب نام جانان بيكم آيا تو حضرت والانے فرما ياكه مندوستان كوچل تعالے نے نهم و ذكا واور علم و دانائ كي دولت عطافرای ہے۔ وہاں کے اکثر باشندے ذکی الطبع ہوتے ہیں او بال کی اکثر ستورات تحبى ذكادت ادر علمى ذوق رضى أين فقير جن دقت من روستان كيا تفاأس دقت متورات عله إخنوگان سرفدتقتيم مل سيم على مندوستان بولكرو بلي وداكبه اوراصلاع يويي مراد ليت كق. عه جبس في جده ك لير ركانوزسين سيد دازا كاك التخص توف إن دياكادى كي سجد ع مجي خواب كرويا عده س كعبته المركاطوان كرنے كي چلاقو مجدالحوام س جانے كر ليے رقضا وقد ك طرن سے راسته منين ديا گيا دويه كها گياك تونے إبرده كركيا تھے اعمال انجام ديے ہي جو اندوائيكي جرأت كردام. مع جانان يكم عبدالرحيم خانخانان كاصا جزادى تقين علم دكمال كأس درجي مد كى بدى تقيي جن يربت مروكهي تنين بيون سكة فارى مين شعركهتي تقين ايك تفسير وران مجى مين والرعثاني سي درج ب

ہندورتان کے مراسلات ربغرض اصلاح ) فقیر کے اِس آئے تھے۔ اُن کی عبارت عدہ اور شاکستہ ہوتی تھی اور الفاظ علمیہ اُن میں مندرج ہوتے تھے۔

جائ مفر فات لیجے ہیں۔ ایک دونیے خادم حاضر خدمت ہوا مفرق واللے تذکرہ مقام فا حزایا۔ میں نے عرض کیا کرانیاں کو جب اوّل درجے میں فناکا مقام حاصل ہوگیا کھراس کے بدیر خرف الہیکس طورے حاصل ہوتی ہے بعضرت نے نے اوٹنا دفر ایا کہ فناسے مراد ہرہے کہ طالب ونیا کی نوشی سے شاداد دونیا کی غمی سے مگلین نہ ہوا در لیے تیام اعال اور اپنی ذات نیز بہت میں ممکنات کی نوشی سے شاداد دونیا کی غمی سے مگلین نہ ہوا در لیے تیام اعال اور اپنی ذات نیز بہت میں مکنات کی نوجا نے نیست ونالو دسمجے اس فناکے میسرا جانے کا نام موفت اللہ ہے۔ جانے مفوظات تو برفر اتے ہیں ایک دن حصنو فیضگنجو رمیں حاصر ہوا۔ اوشا دفر ایا تم خدم اسلات کے ہوابات لکھ لیے ہوں تو لاکہ ہیں دکھا و سے سب اوشا درجوا بات مرقور ماضط کے لیے بیش کیے ۔ اُن میں ایک خطاح ضرت حافظ تھے یا دصاحب کے نام تھا جس میں میں نے فارس ذبان میں تعزیق عبارت تھی تھی رجی کا ترجہ بہتے

" دانعهٔ جانگراندانقال حضرت تعلناه صاحب مرح م ندای قداغم دالم بید نجایا که حدِّ تقرید تخریر سے بابر ہے ادراس داقعے نے جان ددل پر الی آگ مولکادی ہے کہ اُس کا بھنا عمل نہیں "۔

اس عبادت کو طاحظه فراگراد شاد فرایا اکنده اس طی کے مبالغه ایم برالفاظ کمی به نظمنا اور نود ا بین دست مبادک سے اس عبادت کی جائے ایک عبادت کئی جس کامفہوم ہے

"الحق انتقالِ حضرت شاہ صاحب مرح مرد بسیاندگان کے دیے ایک مقیمت

ب سخت \_الشرنعا في مرح م كونون بوعفوان فرماك دوربيا ندگان كوفيوض ادلياد كرام سے كامياب كرے \_ردائين ) \_ مجر فرما يك نقير نے كئى مال مفدنت تخرير جواب خطوط بيروم رشد و مصرت حامجي درست

محرقندهادی کی فانقاه میں انجام دی ہے۔ ایک دن میں نے ایک خط کے جواب میں ایک غریب دا انوس نفظ استعمال کردیا تھا رجن کوجا مع نے لکھ لے جم کے سمجھ میں بنیں کیا کہ کیا لغت ہے ) اس پر میرے پیرو مرشد نے

فراياكه خرداد أئنده إسطح كاغرب وناانوس لفظات لحمنا ويك دود ززان كوبرفتال سے ادفاد فراياكداس ذانے كے دليض علماء سمجينة بي كولم دين ادر اور علم تصوف ادر ب- علم ير صفي ادر محصة بين كرتام فقها الحكتب فف

مين منا بوت خداد رمول كالمضمون كها م بس أس يركما حقد اعلى كرنا يرى عين فقيرى ادركمال

ريك دن ايك تخف في حضرت دالا سيوض كياك فلان عكد ايك بزدگ بي ده ايد یاس کی وطاقات کے بیے نہیں آنے دیتے۔ یس کرادر کھوڑی دیر آقف کر کے زمایا۔ ہادے بیرومرٹ رحضرت حاجی دوست کے قن صادی ) ایک مرتبہ بخت بیاد ہوئے . خادمو في وض كي قبله! الربعد فاذعشاء كوئ شخص آب كى القات كوندا كي توبيتر إلك الربير ك . أدام مين كوي خلل ما أفي إلى بيردم فلر في ذرا ياك بولاي لاقات كف الله اس كولى وقت عجى منع مذكرو خلق الترسيس بولوك عبى براك الاقات فقراء كتين ده اين اخلاص كرمطابق فيض عاصل كرتيي \_ بو تخص اخلاص زياده لآما عده فيف زياده ماصل كرام جوافلاص كم لاا م ده نيف كم د جاتا م ادر بو بالل افلاص سے فالى بدا ب ده فیض سے تعبی خالی الحم جا تاہے۔ کھر ایک شال بیان فرمائ کہ جولوگ بازارس جاتے میں این استطاعت دھیٹیت کے مطابق سامان خریرتے ہیں جس کے پاس دھم ذیادہ ہوتی ہے ده زیاده اشیاء خریرتا ماورجو کم دام رکھتا ہے ده اشیاء کھی کم خریرتا مادر جو بالکل خالی التو ہوتا ہے دہ جیزوں سے ضالی التو والیس ہوتا ہے۔

سیخ معدی شیرازی فراتے ایل م

اے سی دست دفت در با ذار ترسمت پر سیا دری دستار دین این اوری دستار دین اے دہ محصل کے دو این کیڑے کو چیزوں (BEVUINS pe

ايك دوز حصرت دالاحاضري مجلس سے سخنان نفیحت آمیز فراد ہے تھے۔ اُنا ک كلام سي حضرت شاه غلام على مجددى داوى كے جند كلمات طيبات كلي بيش كيے جن كا ترجہ یہ ہے۔ "اے بھائی ابوس ادر چیز ہے مجا نباڈی ادر چیز ہے۔ آج کل درد سٹی کیا ہے؟ گفر ذرشی ہے۔ خدا کے تعالیٰ امیں درد کیٹی سے جو دین فردشی ہوتو بر نفیدب کرے۔ بس سب سے پہلے میں جیسے مسلمان ہو جا دین پھر درد کیٹی اختیاد کردن."

را اکردردینان خانقاه کوهی که بی خدمت خانقاه کے کام میں شنول دکھتا ہوں

اس زمانے کے دردلیش جوعلم تصوف سے نا آشنا ادر کو تاہ نہم ہیں ۔ اُن کی سمجے میں اس مشغول دکھتے کا مائی کا سمجے میں اس مشغول دکھتے کا فائرہ بنیں کا آ ۔ خانقاہ کے درولیش گیہوں کی دوئی میں مالین کے مبھے دنام بھی بکا کی کھاتے ہیں ادر کیٹر اتھی بلا محنت دمشقت خانقاہ سے حاصل کر کے بہنتے ہیں۔
عرضیکہ اُن کو خوداک دلوشاک کی کوئی فکر بنیں کرنی ٹرفی اسی صورت میں اندلیتہ ہے کہ ماسوی اس لیے میں اُن کے اللہ میں بیدا ہو جا ہیں۔ اس لیے میں اُن کو مل کھی کھی کار خدمتِ خانقاہ میں مصردت دکھتا ہوں کہ اُن کے دل کسی دوسری طرف اُس میں بونے یا ہیں۔
اُس منہونے یا ہیں۔

## BOMBAY, ANDRA TRANSPORTCO. TRANSPORT CONTRACTOR

113, BHADARI STREET (CHARLA)

BOMBAY- 3-

## منبرنعيث بإرتفامت

(مدیر الفات کی ایک تقریر جو گزشته شعبان میں پا فریاضلع کھڑ ہے کے مدسہ اللہ میں ہوئی تھی ادر ساتھ ساتھ مولانا اجد مولات گجراتی نے قلبند کی تھی)

دہ مجھ سے رخصت ہو کر علیے گئے اور شام کو اکر بتایا کرس نے آپ کی واپسی
کے لیے ہوا کی جھاڑیس میٹ دیزدوکرادی ہے اب آپ دلیوے کا دیزدولین کینس کرادی اور
بس دہ دقت مجھے دیری جو ایل کے ذرائی کمبئی سے لکھنو اور کھروہاں سے دلو بنرجانے

ى درت سى صرف بالى ك نوشى كرسات ان كى الى بخويز كوفيول كرايا. چنا بخريس 展会がほかりなかい。

وقت توبهت بحائل تقاليكن تجاى ولاأاساعين صاحب كوالمرتعالى بمترت بمترج اعطا فراك الحول في المحول على عدد على وقت كوبرت كاراً مرايا. ولا ميل قیام کادقت بہت محددددکھا اور اُس علاقہ کے اُن تام مقامت کے دورہ کا پردرام بنا لياج دينا الهيت دمركزيت و كلية إلى ادد بهان صاص عاج كديديد تعلقات أي ملل گراش کی دجے مفرق بہت متعد عدم الکی توب دیا۔ اس مللمیں والجيل اود تركيرهي ما صرى بدى بكرود بركاكها فالمعيل مي جاموت إمالدين ك مسمر حضرت مولانا محد معيد بزرگ كے بيال كھايا اور و بيل كھ أرام بي كيا جن كاوقت میں گنجالت المراسی اورائی کی وجے المریس کے لیے وقت میں گنجالش انس ریابی

كاس عابيز كوفاص طورية تلق رماء

ال ددره كے پردكام سى باتى كى خال تقاملىك ددىمركود إلى بونے يمال على ايك براوي درسب جربي عوالم كم ما تققام كياكيا بي اب صحيد ال بيط جب اى كى نمايت وسيع اور شازاد جديد عادت تياد بوى عى قرافناحى نق ے بہت بڑے پیان پر علہ کا اتبام کیا گیا تھا' اس کے لیے اس عاج نے وعدم لے بیا گیا تھا ادریس نے دعدہ کرنیا تھا لیکن عین دقت یکسی مجبوری کے پیش آجائے کی دجہ سے مجے عذر کردینا پڑا تھا اوردہ دعدہ کویا تھ پر ترض دہ کیا تھا۔ قرجب ہم وگ أس دن كى مالقة اطلاع كے بغير إنكل اجانك د إلى بيد في كي ... تولىق كولوك فنشد ماصراد كياكدات كمع وين قيام كري ادد مدرمين تقرير كر جند سال ميلا ترضه اداكيا جائے الم وكر ن في د قت كى تكى ادرائى مجودى كى معذرت كى ليكى د حضرا كسي ح قبول كرنے يا اده من بوك ادر كارو كھيركو كھڑے بوك أن كا يہ اصرا ر خاوص وتجدت سے مجرا ہوا تھا اس لے میں اس کے لیے آمادہ ہزگیا کہ ڈا مجیل ادر ترکیسروغیرہ جن جن مقاات پہیں تجنے کا پروگرام بنا اگیا ہے ان تام مقامات سے ذارع ہو کے

مؤرينك دويس دَمايس، دود أى وقت من يك كدون دود أى زُسْم سي بكروك بورادن. أى دقت الى خيال إلى منين كما كدن جوك مدن فوك بديد يدين تقويد إ كى كى تى بوكى يا بنيل \_ اى كى بعدىم وكدد إلى عددان بو يخفى بن تقات يرجا! عَالَكُودِ الْدِيدَ الْنَاسِ عَفِينَ كُونِنَا يِرْا كِرِهِي والْبِي سِ الْمَازِهُ كِلْمَاظُ عِينَ مَانِ ديروهي دد بحاك مزب ك عناء كردت بري كے دوران عاج كا مال به تقاكرون كرك مؤن إلى بى خست ادريور جور كرديا تقا كي طبيعت كلى تراب بوكى تنى على كا نوابى مەن كى كاس كىدىن يە كىلى كاكىدىد كىلىم بىرى يادى ك مخلصول سے اپناحال عرض كركے معذدت كرلوں كا اور اسى وقت مورت جلے جانے كى اجاز الدول کا کونک ای دان میں مورت سے بیٹی کے معدد ان ہوتا کھا کہ داں سے دہا کے لیے ہوائ ہمازیکر اصاعے۔

ميكن .... بالول بهو تجكر ديكهاكر ببت برا جمع ب معلوم بواكر دوبير جب بم لوگ مغربة كمدواليى كادعده كركے علے كئے قويمال سے بہت سے لوگ قرب وجوا، كى دومرى بقول سي اطلاع كرنے كے ليے مخلف مرابوں سے كل كے اور دوردورك دعوت دے آئے اس کے نتی س برانا بڑا جھے ادر اس س زیادہ قداد ان اولوں کے بوددرداز مقاات سے آئے ہی اور مزب سے ابتک ای طی ہائے انتظار میں · Ular.

يعسوم بوجانے كے بعد مندت كرنے كا بحث بنيں دہا دو عنادك نانے فارع بدك ال حفرات كرمام جوكي الترتعالى في كهوايا كديا. ماد عوز دمكم معاى مولانا احرمولات صاحب كواتى بوشيخ الحديث يخرومنا حضرت مولانا محدة كريا صاحب مظل كفاص فادم ادر خطوط فريس بي اوركسي لفن عكويا تقريكوما تقرالقداور برى مدتك لفظ بالفظ قليندكر في كري مناق بن وه يخي إلفا ے سادن إدسے اپن وطن آئے ہوئے تھے ادرمیری آرکی اطلاع پر ہماں تشراف ك أف تق الفول في يرتوير أسى دقت اورساكة ساكة قلمبندكي. اوركفر جرب كي عود کے بیرسمار ن بورس لاقات ہو گا تھے عنایت فرائ کا کرمیری نظر سے گزرجانے کے بعد الفرقان میں ثما نے کردی جائے۔ اُس دقت سے اب کہ یہ سودہ میرے بیگ میں دکھا دہا۔ اُس کی فرائش کے مطابق اس کو دیکھنے کے بعد اُن کے شکریہ کے ساتھ "الفرقان" میں ثابے کیا جادا ہے ۔ اصل مقصد کے پیش نظر کمیں کہیں کچھ خدت واضافہ اور لفظی دو و بدل بھی کیا گیا ہے ۔ اصل مقصد کے پیش نظر کمیں کہیں کچھ خدت واضافہ اور لفظی دو و بدل بھی کیا گیا ہے ۔ اسل مقصد کے پیش نظر دنعانی

#### شرلعيت برانتقامت

خطب منور اور اعوذ اور اسم الشرك بهد إِنَّ الَّذِيْنَ ظَالُوا رَبَّبَا اللهُ ثُمَّ اسْتَقَامُوا مَّنَزَلُ عَلَيْهِمُ الْلَّكُهُ اَن لَاَيُخَافُوا وَلاَ تَحْرُنُوا وَ اَسْتِرُوا بِالْحَنَّةِ الَّبِي كُن تُعُرُثُوعَ دُون ه تَحَنُ اَوْلِيا تَكُمُ فِي الْحَيوةِ الدَّي مُناوَقِيا اللهُ وَلَا تَحْدُونِهِ الْمُعَلِيمُ الْمُعْمَرُونَ الْمُحْدِوةِ الدَّي مُناوَقِيا اللهُ وَلَا تَحْدُونِهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله

تگی فون ، نیز اگرم نی عکون می ترحیم و میرے وینی کھا اور دوستو اس وقت میرا حال بیے کہ کھی اور دولیے کی مجت اور میک ایک بنیں میں ہے۔ آب و کھورے ہیں کہ طق ہے اوالا کہ نمیں نکل دہی ہے ۔ واقعہ میک ایک بنیں نکل دہی ہے ۔ واقعہ بیرواکہ آج و دو ہرمیں بیمال حاضر ہوا کھا 'میر میرو کھا 'اس وقت ہو حضرات تشریف دکھتے کے اکھوں نے اصرا فر ایا کر میں قیام کو ل اور دات کو مدرسمیں تقریم کووں 'اکھوں نے یاد دلایا کہ یہ بچہ بران کے مدرسہ کا ترض ہے۔ مجھے آج ہی دن میں واجبیں اور کئی دو مری جگہوں بر جانا تھا 'اس لیے اس وقت میں بنیں تھر سکا لیکن اُن کے مخلصا نہ اصرا دسے متا تر ہو کر بیہ وعدہ کہ لیا کہ مغرب ہیں وابس آجا ہیں گے اور اُس وقت کچی عضر کھی کردیا جائے گا۔ ۔ کی دو سروی ایک اور اُس وقت کچی عضر کھی کردیا جائے گا۔ کی دور مالت اور طبیعت کی ناماذی کو دیکھتے ہوئے بر سرویتا جا ہے کھا کہ مارے دن مؤکی کہ بیاں بینی کے مزور حالت اور طبیعت کی ناماذی کو دیکھتے ہوئے برسویتا جا ہے کھا کہ مارے دن مؤکی کہ بیاں بینی خلی میں نے بیاں بینی کے موزور کا اور دورا کی اور دورا کی موزور کی کہ موزور کا کہ ایک موزور کا کہ ایک موزور کا کہ ایک موزور کی کہ موزور کی کو دیکھتے ہوئے برس میں نے بیاں بینی کے موزور کی کا دورا کی موزور کی کا دورا کی موزور کی کہ موزور کے موزور کی کا دورا کی اور دورا کی کو موزور کی کا دورا کی کھی کہ دورا کی کا دورا کو کی کو دیکھتے ہوئے برس کے موزور کی کو دیکھتے ہوئے برس کے موزور کے کھور کے موزور کے کو کو کی کھی کردی کو کی کو دیکھتے کی کو دیکھتے کو کی کو کو کھور کے موزور کی کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کو کھی کے کہ کو دی کو کو کھی کو کہ کی کو کی کو کہ کو کی کھور کی کو کی کو کو کھی کے کہ کو کھی کے کہ کو کی کو کھور کے کو کھور کے کان کی کو کھی کو کھی کو کھی کھی کو کھی کے کہ کو کی کو کھور کی کو کھور کے کھور کی کو کھور کے کو کھور کے کو کھور کے کو کھور کے کھور کے کہ کو کھور کے کو کھور کے کو کھور کے کھور کی کو کھور کے کھور کے کھور کے کھور کے کھور کی کھور کے کو کھور کے کھور کے کھور کے کھور کے کھور کے کھور کے کو کھور کے کھور کی کھور کے کھور کے کھور کے کو کھور کے کھور ک

اللى قادى صاحب نے قرآن مجيد كى بوتلادت فرائ ہے' اُس ميں اعفوں نے بورہ خراجي کی چذایس یوی میں ان کی سے شرع کا دویں ایس نے آپ کے سامن الادت کا ہیں۔ -ان أيونس ج كجفراياكيا بال والقطع محفة كي بهليد بالتي ويني جلب كالك عالم اورایک ذنر کی تو یہ میں ہم آپ دہ اس دے بین اس کو اپنی انھوں سے بھاری اورائی مردركم چكورىج بى \_ آپ اس كودن كه يجيد إير بلاشيد ايك حقيقت م كوى نواب و خيال منیں ہے، ای دنیاس اللہ نے پینم بھیج اور اسی میں کتابی نازل فرای بی اس ونیا کی چیزدل کے بارہ میں طال در ام دغیرہ کے احکام دیے ہیں الغرض بدعالم ادریہ دُنیا ایک حقیقت ہے ہے ہم ادر آپ جانے ہیں کہ اس میں کلیفیں ادر تعقیق کھی ہی ادر احین ادرلذي هي بن ادران كليفول ادر رافعون لذون كابم في آب نے خود ترب كيا ہے ۔ لو ایک عالم ادرایک زندگی تویہ ہے۔ اور ایک ادرعالم ادر ایک دوسری زندگی ہجاس کے بعد آنے دالی ہے۔ ہم نے اُس کو تورہنیں دیکھا ہے' اس کی خبرہیں اسٹر کے پیغمروں اور اُس کی كالول في وى إورسب الخرس المركم الركام المركم وسلم في اور الترك أفرى كتب قران ياك فيدى بدا كفول في يمي بتايا به كرجن كان عالم ادراس زنرگ مين يعني دنياس الكيفين كلي بين ادر راحيس ادر لذي محلي بين اسي طح المراف والعائن دوسرے عالم ادر دوسری ذرگی میں تھی یہ دولوں چیزی ہیں اللہ اتھو نے یہ بھی بنایا کہ دہاں کی تعلیفیں ادامیبی بیاں کے مقابلہ میں ہزاردں لاکھوں گن بڑھی ہوئی بي ادراسيطي دبان كي راحين ادرلذي ادربهاري عبى ميان كرمقاريس بجرد حاب زياده بين

بلکہ بیماں تی تطیفوں ادر احتوں کے تو ان کو وہاں تی تکیفوں ادر داحتوں لاتوں سے کوئی تبیت
ہی بنیس \_ ادر اس میں تطعا کوئی شبہ بنیں کہ حضرات انبیاء علیہ السلام نے ادر
افٹر کی مقدی کتابوں نے ادر میں بو کھے تبلایا ہے دہ باکس حق ہے ادر اس عالم کی ذیر گی
ختم کر کے اُس دو سرے عالم میں بینے کے بعد تم مرب اپنی انتھوں سے اُس مرب کواسی
طور کی لد کے موسے میں میں بینے کے بعد تم مرب اپنی انتھوں سے اُس مرب کواسی

طع دیکولیں گے من طع آج اس دنیائی چیزوں کو دیکھ ، ہے ہیں۔ اب اس کو یوں جھیے کہ ہم آپ سب اس دنیا میں آنے سے پہلے کچے مہینے اپنی ماؤں کے بيطسين دعين وه بادى ذندكى كاسب سي بالمرحد تقا ادر بيلاعالم تقا اس وقت اكريم سے كوى كمتاكرا في في الى قوائ نگ درتاديك دنيا ميں م كي دنوں كے بعد وايك دومرى بيت برى دنياس بين جائے كا بولاكموں ميلى لمبى جورى دنيا بوراں زمین بادر آسان با در بیازی ادر برے بڑے دریا ہی اور مندر بادر اس میں جاذ عليم إلى ادر زمين ميس اليس ادر مولم ي دور في اي ادر د بال مود ع مادر الم عادر بجلى كاروشى بادر كهيدت بي اور باغات بي ادر طح طح كے مجول ادر ميل بي اور د با ب برى برى داختي ادرلزي ادر برى نفيس تفيس كها في ادر سين كى جيزي اي ادر دان برى برى ميفين عبين وك اكسين جل الدين اددىم سے الداد يے جاتے ہيں ادا جرم کھالنیوں پر پڑھائے جاتے ہیں۔ تواگر ایک ایسے بچہ سے بواتھی ماں کے پیٹ دالی دنیاس ماکوی برایس کے ادرزش کروکوی ایسا آلر ایجاد ہو جائے کردہ بچان بال كون عبى الله المراكدة وه بجدال حقيقتون كويورى عمر كادرنداسىك تھیسی عقل ان بانوں کو تبول کرسے گی کی دہی بچہ اس دنیا میں آنے کے بعد خودان بييزون كوديه ليتا 4\_ بالل اسى المح الحفيد كرجبة كم بم اس عالم ادراس دنياسي بي، إكران والاعالم ادراكر أن والى دنيا بهارى أنكون سراد لهل بادريم الس نہیں دیکھ سکتے اور وہاں کی حقیقتوں کو إور عاص سمج تھی ہنیں کتے لیاں جب اس دنیا ادراس عالم سينتقل ہوكر أس آنے دالے عالم ميں ادر آنے دالى دنيا ميں بينى عالم

المنزت بس مم بنتی جائی گوان سب بیزد رکی من کا طلاع انباء علیم اسلام نے ادرات و کا گاندوں نے دی ہوئی آئی کا دروا میں میں بیان کا کا گاندوں نے دی ہوئی کا بیان کا کھول سے دیکویں گادروا میں ادروا میں ادر دو کا منکویر کا فاظ سے بے صدر میں اور میں اور میں میں اور میں میں میں کہ اور ترقی یافتہ ہے اس کے دالاعالم بینی عالم انرت ہادی اس دنیا کے لحاظ سے بے صدد سے ادر ترقی یافتہ ہے دہاں اس فیمیں اور عیش دوا میں کے ایے سامان ہوں گے جن کا اس دنیا میں دکھے اور اس دون نے میں عالم کی ایسی فیمی ہوں گی اور قدر نے میں عالم کی ایسی فیمی ہوں گی اور افتر میں اور کی میں دون کے میں عالم کی ایسی فیمی ہوں گی اور قدر نے میں عالم کی ایسی فیمی اور کی میں میں کی اور کا کہ دنیا کی بڑی سے بری کلیف کی اسے کو کی نبیت مذہو گی ۔۔۔

دون میں اوٹر تعالیٰ کے قہر و جلال کو سمجھنے کے لیے صرف اس پر غور کرنا کانی ہوگا کہا ا اگر کسی اوٹی کو دہمی آگر میں ڈالدیا جائے تو وہ بیچارہ جند منٹ میں جل کھیں کراور ترظب ترف کر ختم ہو جائے گا' اس کی جان کل جائے گی اور تکلیف اور اذبیت کا سلسہ بھی ختم ہو جائے گا' لیکن ہو مجرم آخرے میں دوزخ میں ڈانے جائیں گے وہ ہمیشہ ہمیشہ دوزخ کی جائے گا' لیکن ہو مجرم آخرے میں دوزخ میں ڈانے جائیں گے وہ ہمیشہ ہمیشہ دوزخ کی ساگر میں جلیں گے' بھنسکے اور اُن کی جان نہیں کلے گی میمان تک کردہ نو دووت مانگیں گے جنم کے فرضتہ سے کہیں گے لیفنے خیائے گا میمان میں کھلے ہوئے ہیں کہ

خدا بادافاترك ادريس وت أجاك لين بواب مع كار التكفرماكيتون "لين ليس وت بنیں دی جائے گا تم بمیشاس فی بڑے دہو گے \_ ذراع بے ؟ یہ الٹر کی قدرت قاہر ہ ادرأس كے قبر د جلال كاكيسا كلور بوگا۔ افترى بناه إاتشرى بناه الاسترى بناه اا ادر بجنت میں اسٹر تعالیٰ کی دہمت ادد اُس کے فضل دا حمان کا کھے اندازہ کرنے يرص بي ايك آيت كافى م بوس فرق من الادت كالحي جن س الى جنت ك سَ مِن زِما إِكَيابَ. " وَلَكُمُ فِيهَامَ الشَّنْتِينَ انْعُسُكُمُ وَلَكُم فِيهَامُ اتَدَّعُون ه نُزُلًّا مِنْ عَنْوُ زُرِدَ حِيمُ الى سَ جنيون سے كماكيا كر جنت ميں جن چركو تهادا جي ا ادر ہو کھے تم طلب کرو کے وہ سب بہیں مے کا ادر تہارے جی کی برجا بت اور برخوا بات يدى كى جائے كى \_ ذراس كى درست يرتوغور كيجي أدمى السي ذركى جا بتا بے كم مى موت ندائي السي صحت جا بتا ہے كم بيارى ند بو السي جوانى جا بتا ہے كم بي برها يا ندائے الیی خولصورتی جا ہتا ہے جو تھی ذاک مذہو اس کے علادہ ہرطع کی لذت اورس چاہاے'اس کی دوح لیے فالق کی دضا جا ہی ہے'اس کا ڈرب چا ہی ہے۔ ران اک كاليائيتين فراياكياك برسب تمين عطا بوكا اور تمين أس كے بيے دال كاكانين پڑے گا سب الترتعالی کی طرن سے اس طیع پیش ہوگا جس طی کسی کر میم بیز اِن کی طرف عزيد الله كال كالي بين بولا فن خُولًا مِن عُفُورِزَحِمُ " ميى بات ايك دومرى أيت مين اللفظون مين فراى في ٢ فيهاما تشَوَّيْ والدَّنْفُسُ وَسَلَدُ الْأَعْنُ " یعی جنت س دہ سب کھ ہے جس کو جی چاہے اور جس سے انکھوں کو سرورولزت ماصل بواكم فراياكيا ب وَأَنْتُمُ فِيهَا خَالِي وُن وَدِيم بميته بميته الله بنتاي دہوگے \_ ہی دہ چیز کو بھے ہیں نے کہا کہ اوٹری دحمت اور اس کے فضل احمال کال فلود الخرت ميں اور حبنت ميں ہوگا۔ ہارى يد دنيا جس ميں ہم ده بس دے ہيں اس ميں اس کی گنجائش ہی بنیں ہے کہ انٹر تھانی کی دھت یا اس کے تہر دھلال کا بیاں پورا الموروع يهال كانسين دا مان أى كوسهادى بنيل كے قران بي سى بكراك بيائي استرتعانی کے جلال کی دراسی جلی بدی تفی دہ پہاڈریزہ دیزہ ہوگیا ادر حضرت بوسی جیسے

طاقتونه فیر بین کے ایک تعبیرے ایک جوان بیطی کا دم کل گیا تھا دہ ہے ہوئی ہو کر گریٹے نے اُکَ تَحَدِّ مِنُوسیٰ صَعِفَ اُہ ۔ اسی طلع ہا دی تَحَدِّ مِنُوسیٰ صَعِف اُہ ۔ اسی طلع ہا دی یہ دنیا ادد بیاں کے زمین دا سان اسٹر کی جا لی تجلی کو بردا شدہ نہیں کرسکتے ہے اُنٹر کے تمر دنیا ادد بیاں کے زمین دا سان اسٹر کی جا لی تجلی کو بردا شدہ نہیں کرسکتے ہے اُنٹر کے تمر دنیا لل ادر اسی طلح اس کی کا مل دیمیت ادر اُس کے بحال کا کا می نامود آئے ہے تیں 'جنت ادر دونے میں ہوگا۔

میرے دین کھا گیوادد دوستوا این این ان میں انٹر کے سب پینی بر ان فراد اس کے انٹری الاس کے انٹری کا انٹری بندے اس کے قبر جلال سے اکل می محفوظ ہوجا کیں اور دنیا میں کھی اس کے دفعنل کے ادر انٹریت میں اس کی اُس کا ل دحمت کے مستی ہوجا کیں جس کا فلود انٹریت اور جنت ہی میں ہوگا ۔ اسی طریقہ کانام شرکیوت ہے کہ انٹریت الی نے تا ذل بنیں کی ہے کہ اُس کو ہادے پابند کرنے سے کوئی ہے النٹریت الی نے ترکیت اس لیے نا ذل بنیں کی ہے کہ اُس کو ہا دے پابند کرنے سے کوئی دی ہونے کے النٹریت ہوجا کی اور اس سے انٹریت کی اور انٹریت کی اور انٹریت کی اس کے اگر سادے مبدے سٹیطان کی طاق انٹر کے سے ایک مدیث قدسی میں فرایا گیا ہے کہ اگر سادے مبدے اور میں دی ہوا ہی فرق نہیں مست نا فران ہوجا کی تو انٹریت کی اس کے نازل کی ہوا در میں دی ہوئی کی دھرت کی اس کے نازل کی ہوا ہیں ۔ و تر تویت تو مردے اس لیے نازل کی ہوا ہیں ۔ و تر تویت تو مردے اس لیے این کی مستود ہوا ہیں۔ و تر تویت تو مردے اس روحے میں اس دے مرا سرد حمت ہوا در اس سے ماری کی ایک مستود ہوا ہیں۔ و تر تویت تو مردے اس روحے ہوا ہیں۔ اور اس سے ماری کی ایک مستود ہوا ہیں۔ و تر تویت تو مرا سرد حمت ہوا در اس سے ماری کی دھرت کی اس محدود ہوں۔

میں نے مور ہ ست مرسیدہ "کی جود دبین ایسی بڑھی تھیں اُکن میں بڑے بیائے انداز میں استقامت کے ساتھ شریعیت پر جلنے کی وعوت دی تئی ہے اور بنایا گیاہے کران استقامت والوں کو مم کیا کچھ دیں گے اوران پرکمیں نوازشیں موں گی۔

مان کراس کی بندگی اور فرما نروادی والی زندگی گزادنے کا جھنوں نے اقراد کرلیا بعنی استرکے ہیں اسلام وقبول كربيا اوداس كى شريوت يرجينا طركيا تماستقام اليواس اقرار فيصله كم طابق ذنرى وادئ استقامت كرائة شريعت برجلة دم \_ أن كر بيفراياكيا ب مُثارِّل ا عَلِيعُمُ ٱلْمُلْكُةُ ٱلْآَنَىٰ فَوَا وَلاَ يَحُزُكُوا وَٱلْبَشِرُوا بِالْحَبَّةِ الْمِيْ كُنُنَّهُ رَثُوعَهُ وُن ٥ نَحَيُ آوُلْيَاءُكُمُ فِ الْحَيْوِةِ السُّى نُبِّا وَفِي الْاَجْرَةِ وَلَكُمُ وَيُهَامَا لَشُجْعَى ٱنْفُسْكُمُ وُلكُرُونَهُ المَاتَدُ عُون يعنى الله كال بندول يرزشت أتستى ادران كوفي ادر على كين جنت کی نوشخبری اوجن کا تم سے رسولوں کی زبانی دعدہ کیا جاتا تھا۔ آپ غور کریں ان كاذنركى كردى كافين ايك فون ادردومراعم الفيدوالى معيدت كافون والما الماداد جب معين آجائے يا آگر دجائے قاس کا عم ہوتا ہے'ان اون کی ساری بران ایاں یا خون کے سمی ہوں گی یا عم کے سمی \_ قرآن یاک کاس ایت میں فرمایا گیا کہ جوب ہے التقامت كالهاطرى بندكى عرامة ريعنى شرييت يرطية ديس الغين فرضة يريام بينياتي يركم من بوجاد المهاد يهاد كانون ادركوى عمى بات نيس " لاَتْخَافُوْا وَلا تَحْزَنُوا " يعلى آكم بهما ي ليكوى دُدادر نوف كى إن بنين بو فرى فيرب اللرى دهمت ما اللركارياد ما دوكوى ديخ وعم كى بات عي بنيل م يعنى جب اللرى دحمت ماددا كرجنت ماددا فترى دضام لأيوكيا عمادركس بات كاغم! " لا تَخَنَا فُوْا وَلاَ تَحُزَنُوا وَٱلْبَشِرُو بِالْجِئنَّةِ الَّذِي كُنُنْ تُحُرُثُوعَ دُون ه اسى كالما وشقيه من كتة إلى " خَنْ أَوْلَيناءُ كُمُوفِ الْحَيْوةِ الدُّنْ فَيَا وَفِ الْاَجْرَةِ وَلَكُمْ فِيهُامَا لَسَنْفِعَى ٱلْغُسُكُم وَلَهُ فِهَامَا تُرْعُون يعنى فرضة جنت كى نوشخرى منافي كما تع يكي كمية این کریم ال دنیاسی بھی تھا ہے دفیق ہی اور آخت میں بھی ہادی تہاری دفاقت دیجگ بهت مفسري نے إن أيوں كامطلب برتبلا إے كر بوبندے استقامت كيا تھ استركى بندكى كراسة بديينى شريبت برجلة رستة بي الفيس موت محروقت وشقير لى دے ہیں اور تو تحری ساتے ہی یا جرمیں اور حشرمیں سائیں گے لیکن کے تفقین کی دائے

یر بے کو ال کوم کے کے وقت کے ماتھ اور قبریا حشر کے ماتھ معنوی کرنے کی کوئی وجہ نہیں ہو بلکہ
اس و نیوی ذیر کی میں بھی اصحاب استقامت کے قلوب میں فرشنے یہ خیالات ڈالتے ہیں جی
سے انھیں اطینان اور شرع صدر کی وولت نفید بہوتی ہیں اور اینے دب کر ہم اور محقیقی
کے ماتھ اُن کی محبت میں اور اصافہ ہوتا ہے 'اور کھر ہوت کے دفت اور قبر اور حشر میں بھی
خوشخبر اوں اور تسلیوں کا یہ ملالہ جادی د مے گا۔ اس ایت میں اگے جو یہ فرایا گیا ہے مت
خوشخبر اور افرای محب نے الحقیقة الدی من اوفی الا خوق اس سے اس ائید ہوتی ہو کہ الم استقا

اکے فرایا گیاہے کہ اسٹر کے یہ فرشتے یہ بتارت بھی گناتے ہیں وککہ فیریکا ماکشہ تھی اے اسٹر کے دفادار دا طاعت انتفاد بندو تمہادے واسط جنت میں دہ سب کھیے ہے جس کو تمہادے جی چا ہیں اور ہو تم طلب کردگے ۔ اور کسی چیز کے صاصل کرنے کے لیے تم کو کھی کرنا نہیں بڑے گا۔ دو خوارت بھی نہیں تھی کی طور پر لے گا اتم اُسکے میں تھی کی طرف سے نہائی کے طور پر لے گا اتم اُسکے میں تھی کی طرف سے نہائی کے طور پر لے گا اتم اُسکے عزیدا در بیادے نہاں ہوگا اور دہ تمہادا بیادااور کریم میز بان ہوگا گؤرگ میں عفویں عزیدا در بیادے مہان ہوگے اور دہ تمہادا بیادااور کریم میز بان ہوگا گئر گا میں عفوی

رحمه -

یہ آبت در اصل استر تعالی کا منتور دہمت ہے۔ میں سب سے پہلے اپنے نفس سے
ادر اُس کے بعد اُپ سب بھا یُوں ادر دوستوں سے کہنا ہوں کہ اس کو اپناھال بنالو!
صحابہ کرام نے ' اُن کے بعد تا بعین عظام نے اُن کے بعد ہمارے اس ڈیا نہ تک کے اولیاء
اُست نے جو کچھ یا یا ہے اسی داست برجیں کہ ادر اس طراقے کو اپنا کہ پایا ہے' اکفوں نے دل ادر
ذبان سے کہا تر بین اکت عینی ہمادا دب بس استر ہے ادر ہم اُس کے بندے ایس اس لیے
بندگی والی تر برگی گرادیں گے سے ادر کھر استقامت کے ساتھ اسی داست ہر چلتے دہ اور
دستری والی تر برگی گرادیں گے ہیاد کے ستحق ہوگئے۔
دستری والی تر برگی گرادیں کے پیاد کے ستحق ہوگئے۔

میرے بھا یُوا افتر تعالیٰ میرا اور آپ کا دب کھے اور آپ کو بھی اس طرن بلاد ہے۔ طرکوکر افتاء افتریہ مقام ہمیں حاصل کرنا ہے بلکہ میں کہتا ہوں کو اس راستہ

كالبالم حدة بم في طي كرايا م، بعني بم سب في ول اور ذبان عير بيناالله "كهام اور إسلام كوابنادين بناك اوركليشرلين يرف على مع فاقراد كيا بهادر ما المحك الفريما واد صده الشريك مالك ومعبود إدريم أس كے بندے إي ادر بندكى دالى زفر كى كرادي كے ادر اس ك شريب برجليل كي \_ تويد بيلام صلة بم في ط كرايا ب دومرام صله ثقر استعاموًا كامادديدم تے دُم تك كام \_ اكراب تك مم فيفيد بنيں كيا تھا تو اوا بنيطري كاشرىيت يرجلت بواليجيس كاورشرايت يرجلت بوك مري كے بى اى كام التقامت بے \_\_\_ المرتعالی مجے عبی نصیب زائے ادر آپ مضرات کو عبی نصیب زائے۔ مرے بھا یو اار نفس میں خباشت نہ ہو تو شریعت بر جانا کھ مفکل بنیں استرتعالیٰ نے دین اور فرنیت کو بہت اکان کردیا ہے ہیں کسی اسی بات کا حکم نہیں دیا گیا ہے جہمے نہ موسى . " لا يُكلفُ الله الله الله الله وشعبًا " فاذك لي وضوكا علم راگیا ساتھ ی فرادیاگیاکد اگر بیادی دغیرہ کی دجہ سے دضوشکل ہوتی تیم کرلو اناز کوئے ہوراواکنے کا حکم دیاگیا اسا کھ ہی فرادیاگیاکہ بیاری دغیرہ کی مجبودی ہو تو بیھے کے ادریہ تھی مفكل بوتو ليد يعير اداكراياكروارمضال كروزون كاحكم دياكمان الحديى فرادياكياكه بهارى ياسفرى معددى بوتوقفناكركت بد زكاة صرن جاليبوال مصد مقردى في اورده مى صرف دولتمندول يراور أن كے معنى مكانات اور سوارياں موٹر دغيره معنى تشنى كرو يے كئے۔ آپشرنعت کے ایک ایک حکم بوغورکے دیکھ لیں ہی نظرائے گاک سرحکم میں ہادی آگ كالحاظ ركها كيا بادر جو مي حكم ديا كيا بي سي بارى عبلاى اور فود بارى ميل ب اليي شريون پر جانا كيامشكل ب يودنيا كي ده سادي جيزي جن سي اللف ادرلذت ہے جا توصدوری باب ری لگاکرہارے لیے طال کردی گیں قرآن باکس اراث فرا اللهامة قُلُ مِنْ حَرِّمَ ذِرْنِيَ مَا اللهِ اس دنیاس دنیاس در ارائش کا بورا مان بیراکیا معنی خولصورت اباس دغیره ادر الحالے سنے کا نفیس ولذیز چیزی اُن کوس نے جوام کیا ہے ج مطلب سے کہ سر سب چیزی تہا يے صلال اورطيب أي عائز مردوس فوب استعال كرواور فداكا شكراواكرو

میرے بھایُواسوچو الیی شریعت پرچلنا اورمرتے دم بک استقامت کے ساتھ چلتے رہنا کیا مشکل ہے۔

کھر توبرکا بھی درداذہ کھلا دکھاگیاہ'اگر بالفرض اس داست بہ چلتے ہوئے نود اپنے نفس کی مشرادت سے باشیطان کے بہکانے سے ہم سے گناہ ہوجائے اور بڑے سے بڑاگناہ ہوجائے اور خط منہ کہ باد باد ہوجائے اور خط منہ کہ باد باد ہوجائے اور خط منہ کہ باد باد ہوجائے اور خط اسے تو برکرلیں اور معافی مانگ لیں تو اور نظر تعالیٰ کا دعدہ ہے کہ دہ ہمیں معان فرما دے گا دو ہما ہے ان گناہوں کو بالحل کا لعدم کر دے گا اور ہمیں کا دور ہما ہما کے دور اور میں شامل کر لیا جائے گا ۔ اس کے بود تھی اگر کوئی منہ خوم ہو تو اس کے بود تھی اگر کوئی منہ خص مردم ہوتو اس کے مواکیا کہا جائے گا کہ دہ بڑا ہی بائخت اور برنضیب ہے۔

تعالى سية فيق مانكيس.

 كرات الرتعانى كون يويي ناذى دوح ادراس كالطوب.

السيقين كيه كرجب أي سيح ول ساس كى كوشش كري كاورانشر تعالى سے دعا بھى كرتيدي كي توبي جيزاب كوكسى مذكسى ورجمين تفييب بوجائ كى بلك آب كي صرف أسشن كرفے سے آپ كى ناذا للے إلى اليسى مى كھى جانے لگے كى اور كھرية ناذ آپ كے ظاہر د باطن كو بہت كي درست كرف كي. إنَّ الصداوة سَنُعلى عَنِ الْفُشَاءِ وَالْمُنْكُرُ عَمِ ادرس المشوره يه م كر في الترك ذكر كى عادت والي مراكلي شبتها عائلية والحكيد يته وكالذالا الله والله الله والله الله مصور سلى الشرعليدو لم كانقليم فرايا بواذكرا الركانهايت جامع كلهب. صبح شام اس كى كم اذكم ایک ایک سیج کامعول مقرد کر بیخ اور بر معی جمال کے ہوسکے ایٹر تعانی کی طرف قرجرا وراسکی عظمت ادر محبت وختیت کے ساتھ ہو۔ اس کے ساتھ ایک ایک بیج استعفاد ادر درود تر لین كى بوجاياكى \_ يبهت بكا كيلكا ذكركا نصاب باقيامت سي ينح كمعلوم بوكاكران کلوں امیں بہاڈوں سے تھی زیادہ وزن ہے۔ یہ کلمے جنت میں چلنے دالے تکے ہیں الترفق الی

محجادرا پولفین نفیب فراک ادر عی کی توفیق مے۔

نيرامتوره يرديا بدل كدروزان دوچارمن كاكوى وقت اس كے ليے مجى بقور كر ليجاك أسسي أب ربني موت كويادكري بلك أس كام اقبه كياكري العينى يرسوجين كديقينا أيك دن مج موت أجائ كي كو تجريخ بهلايا ودكفنايا جائكا "كوريرا جنازه قبرستان في جايا جاككا" كم مجے تبریس دفن کردیاجائے گا الغرض ہوت کے دقت جو کھے ہوتا ہے اس کو فقسل سے موجا جائے ادراس طع موجاجا كركويا كه يريس كزدر إعدائى كما تقلين اعال بنوكاه واى جاك اود كيرانترك حضورس يبتى ادرحماب كاتصوركيا جاك كرأس وقت ميراكيا مال ہوگا \_اس سب کا دھیان کرکے انٹر کے حضور میں سب گنا ہوں سے تو یہ کی جائے \_ یہ صرف دوچادمنظ کاکام مے لیان اکسرے اکسراور مجنی چوتھی ادر اُنجی بات یہ ہے کہ ہوسے تواخرى دات يس أله كرتهجرى كي ركعتين برهين كى عادت ضرور دال ليجاريد رمول المر صلى الترعليه والم كا أمت كيفاص الخاص تحفيه بيده أس دقت بو كهم السلامكا ے دہ کسی دو سرے وقت حاصل بنیں ہو مکتا ۔ آپ حضرات نے منا ہو گا صدیت ریاق معند ۲۲ پر)

# حضرتاه عالمقادم الأيرى كالمتنف كالقبيد

اور حضرت منهم صاحب العُلوم ويوبَن كابران لاز هجين مَنظور دنعان)

مرشدنا صفرت وانا شاہ عبدالقادر را بوری قدس سرہ کے مسال برقریباً مال گرد سے ہیں۔ حضرت كا دصال وسط ربيع الاول عشديد مين لامورمين بواتفاريه عاجز إكتان كايابورك مذل كي ك دج سے حضرت كے اس أخرى قيام لا بوركے ايام ميں وإلى نيس بينج مكا تقاد وصال بوجانے برحضرت كے تقیقى بھائ حضرت عافظ محد خليل ماحب مظلم اور دوكر رّبي اعرة في جود إلى تقليم إصل وطن ( دُهدُ إن اصلى مركودها) إجار دفن كرف كا فيصله كاداكر به عاجزد إل بو اقر اخ ى حد ك اصراد كر ماكر جس مر المين بردهال بوله و ديل معن لابوا میں ترفین کی جائے شرعی لحاظ سے باشہ ہی جا میے تھا اور ہی حضرت کی مثناد کے مطابق ہوتا ہ مكن فضاء د قدر كافيصله تفاكه حضرت كالوكدى مرفن تعبى بن ماشاء الله كان ومالم يشأ لمريك حضرت کے دصال ادر اس فیصلہ کے بعد کہ ترفیق طی ہی سی برگی او حضرت حافظ مح فلیل صاحب قبری تیادی کے لیے جنادہ سے پہلے ہی داں کے لیے دوانہ ہو گئے اورابسی کے قبرمتان کے زيبس دبوكاني نشيبس مي اين ذاق لكيت كازس س قبرتياد كان شرع كردى ادرزيب ربتيد بوكئ ليكن يونك وكم أخرى برات لا تقاال ليدائ يس فيج إن كارته بهت ذياده تفا كيلى مى نكليد لكى اس دجه سے الى خاندان ادر لبتى والوں نے ترفین كے ليے دوسرى حكم بي يزكى يہ مكر لبتى كى سجد كے صحن سے متصل اور مجد سے متعلق بحرف كے سامنے كا ايك طويل وع لين تطور ادا تھا۔ جو صفرت کے خاندان داوں ہی کی ملیت میں تھا ۔ یہ سجد تھی سیلاب سے متا تر ہوجانے

کی دجہ سے نے مرے سے تعمیر ہوئی تھی۔ اور آئندہ کے لیے بہلاب کے اٹرات سے حفاظ ت کے خیال ہے اُس کی کرسی ہے۔ یہ فٹ بدند کردی گئی تھی صحبِ سجد کو بھی اتنا ہی بلد کرنا طے کر لیا گیا تھا۔ اور اسی کے ساتھ برا بروائے اس قطور اراضی کے متعلق بھی طے ہوگیا تھا کہ اس سی بھی مٹی بھر کر اور آنا ہی بلند کر کے صحبی مجد کے متواذی کردیا جائے گا اور یہ گویا بچروں کا صحب ہو جائے گا لیکن ابھی صحبی سجد اور برا بردائے اس قطور اداضی میں مٹی ڈوال کر اُس کو بلند نہیں کیا جاسکا تھا۔

جب اس تعلی نیس میں حضرت اقدی کی نین کا فیصلہ کیا گیا آواں ہوگوں نے موجالکا گیا اور منطح آومین کو کھور کو د ہاں کے عام دواج دوستور کے نظابی شی بنا کر حضرت کو اس میں وفن کیا جائے گا آو طی شدہ منصوبہ کے مطابی ۵ فیٹ مزیر مٹی بھر جانے کے بعر صفرت کا جمد معطی سے دی گیارہ فیٹ نیچ ہوجائے گا۔ اس لیے نیزاس دجسے کہ اگست کا مہدنہ احدا مزی معطی سے دی گیارہ فیٹ نیچ ہوجائے گا۔ اس لیے نیزاس دجسے کہ اگست کا مہدنہ احدا مزی برمات کا موسم ہونے کے معبب بھال بھی نیچ گیلی مٹی نکی آنے کا قوی المدائی تھا۔ الغرض العدون العدون العرض العدون العرض العدون العرض العدون العرض العدون العرض میں بھر کے معبب بھال کی تعرف کا ایک فیٹ سے کچھوڑیا دوا کہ میں میں بھر العدوں کے دور کر اس میں بھر آ این میں مضرت کی تھا گیا اور دو الدوں ہونی نہیں کیا گیا ہوں کہ وارد سے موسل کی مطابق میں دولیا ادول کے دور سے ایندوں کی دولیا اور دی الماد دی گئی۔ اور کھر میں انہوں کے دور سے میں والی اور دی اور کھر میا ای فیصلہ کے مطابق میں کو دات کی دولیا دور کی دور الدوں کی دور الدوں کی دولیا التی فیصلہ کے مطابق میں کو دات کی دولیا تی فیصلہ کے مطابق میں کو دات کی دولیا الی فیصلہ کے مطابق میں کو دات کی دولیا دور کی کو دات کی دولیا تی فیصلہ کے مطابق میں کو دات کی دولیا دی گئی دولیا تی فیصلہ کے مطابق میں کو دولیا دی گئی۔ اور کی کو دات کی دولیا تی فیصلہ کے مطابق میں کو دولیا دولیا کی دولی

ا استعال کیا گیا۔ دائم سطورکا خیال میں مکا کو دائوں کے کو دائوں کے اس کیے شن مجاکاددا ہے۔

ادر مجبت میں بخت ایش استعال کو نا پڑیں ۔ سے حضرت قاضی عبدالقاد دصاحب کے ایک خط سے معلوم ہوا کہ اس اور مجبت میں بکت ایش استعال کو نا پڑیں ۔ سے حضرت قاضی عبدالقاد دصاحب کے ایک خط سے معلوم ہوا کہ اس علاقہ میں اکا برعل دو مثا کے کو کٹر ای کے آباد ت میں دکھ کو د فن کرنے کا دواج مجاس لیے صفرت اقدی کے لیے آباد ت ماستعال کی گیا ہوا کہ کہ اگر آبادت کا استعال کی خاص صفر دی کے بغیر صرف استیان کے لیے کیا جا آ استعال کی گیا ہے۔ دواج میں احداد افر سے کہ صفرت اقدی کی غرفین میں بیات میں منت کی خلاف می کی خرفین میں بیات میں منت کی خلاف می کو کو نا میں احداد و سے کہ صفرت اقدی کی غرفین میں بیات میں منت کی خلاف می کو کو نا میں احداد افر سے کہ صفرت اقدی کی غرفین میں بیات میں منت کی خلان می کی۔

فظ کے قریب می مجرکہ اُس اِدر نظر اُدر میں کو ادر صحن مجد کو مجد کو کور کے متوازی کرنے گیا اوراد پر کو بان خافیر بنادی کھی ادر اُن حضرات نے سجھا کہ اب یہ دلی ہی صورت ہوگئی ہو زمین کھدد کر شق بنا نے میں ہوتی۔

مرائع ملان برصد بون سے استرت افران کی طرف کے افران و انتقاق کا بو عذاب ملط ہاں کا بیاں بھی فلرد ہوا۔ اور صفرت افران سے تعلق د کھنے والے ہمارے کی بزدگوں اور بھا بیوں نے ایک طرف وریک افران کی خواہش اور و صیبت اپ متقرداً بورس اپن مرف حضرت تاہ عبدالرحم قدس سرہ کے برابرمیں وفن ہونے کا تھی۔ الذا حضرت کے تابوت کو اکھا ڈکر دا برود نے جانا جا ہیے اور ووسی مری طرف برون کے برابرمیں وفن ہونے کا تھی۔ الذا حضرت کے تابوت کو اکھا ڈکر دا برود نے جانا جا ہیے اور ووسی میں بوری کے اور حضرت کی دون کی گئی ہے اور من کی اور حضرت کی میت ایمی تک غیر دون کے اس طرح دون کو نے سے شرعاً تدفین کا مستحقق بنیس ہوگی۔ اور وحضرت کی میت ایمی تک غیر دون ہے۔ اکٹیباذ باللہ۔

جب یہ باتیں ذیارہ کھیلیں تو حضرت کے حقیقی کھنیج بولانا عبد الجلیل عماحب نے اس با المح میں علماء سے استفتاء کیا۔ اس کا بہلا مفعتی ہوا ب حضرت بولانا مفتی ذین العابدین صال لاہددی کے کھا۔ جس کا حاصل بیر تھا کہ تدفین شرعاً متحقق ہو گئی ہے۔ اور اب نبش "رفینی میت کو موجودہ قبر سے نکا نا) شرعاً ناجا کر دہوام ہے بنیز لکھا کہ اگر بالفرض میں تکی وصیت کھی ہو جب بھی اس کو ودا کرنے کے لیے منتقلی جا کر نہیں۔

مولاً امفتی ذین العابرین صاحب نے اپ اس بواب سے کتب نفر وفتادی کی تصریحات کے علادہ مطبوعہ فقادی دار العمل صاحب کے علادہ مطبوعہ فقادی دار العمل صاحب کے علادہ مطبوعہ فی درج کیا گھا۔
کا مند دجہ ذیل فتوی کھی درج کیا گھا۔

موالی بر کیا فراتے ہیں علمائے دین اس سکہ یں کو ذیر متوقی کا دوسرے دوختے میں انقال
ہوا۔ دارت کے پنچے سے بہلے عنس دیا گیا۔ دارت نے فا ہر کردیا کو میں میت کو اپ شہر
ہے جا دُں گا۔ اس موضع میں ہم راضی بنیں۔ با شندگان موضع خرکور نے بغیر کن فی قبر
ہے ہوا دونی برصندہ تج میں میت کو دکھ کر جبراً بلادضا دادت کے قبر کے اور گرد انیش کے ہوا دونی برکا بنادیا۔ اب دعوی فریقین عدالت میں ہے۔ عدالت سے حکم الاکم فیصلہ شرایوت پرکیا جائے۔

الجوا : شرایت کے موافق اس میت کو اب در سری ما منتقل کرنا در سرت منیں ہے۔ ادریہ

طريقه دن كا اگريد خلات منت م كر بغير قبر كلود في كريت كوصندوق يس دكه كر قبرياني جائے لیکن جب کر قبر بنادی کمئ تواب اس کو مذکھولاجائے اورمیت کو اس میں سے مذ

دا م والبعات ہیں اور حصرت مفتی عزیز الرحمٰی صاحب کے دستخطین ا ميرولانا مفتى ذين العابرين صاحب كالكها بواير فتوى إكتان كے اكار علماء دابل فتوى كى خرمتس تقديق كے ليے بھيجا كيا۔ أن سب حضرات نے اس كى تصديق دو يقى كى در برت سے حضرات فيصراحت فرائ كرتمن منت كي فلات إلاى اور اكراعذ البيحد كي بغير يوى ومرده إلى مر ترفيل محقق بوهي دادراب بن تطعاما يرميس.

ال مويدين ومصدتين مين سے بي جند حضرات خاص طور سے قابل ذكر ہي حضرت بولانا مفتى محر تنفيع صاحب داد بندى مضرت مولانا محراد معن صاحب بنورى مضرت مولانا مفتى جيل احمد صاحب تحانوى مضرت ولأناخ فيمصاحب جالندم ى دحمة الترعليد.

ان كے علادہ مى باكتان كے بہت سے علماء دائل فتوى نے تصديق د و تين فرائ بيكن ذكور بالا حضرات کے بعدال کے اساء گرای کے ذکری ضرورت بنیں کیونکہ پاکتان میں بی حضرات فاص کر

بعاعت داوبندس فنوى ادرعلوم دين ميس مرجع أيل

كوريفتوى تصديق دوين كے ليے داو بندوسهار نيور كھي كھيجاكيا وارالعلوم داوبند كاس وقت كصدرهنى حضرت ولاناميد مهدى حن صاحب ادرأن كي البين في عياس كي تصدي ولوين فرائ ادرداد العلوم كاكابرام تذهبين سيوجوده صدر المديس ادريخ الحديث حفرت مولانا بدفخ الدين اجرها حب اودنا مر صدر المدرسين جناب بولانا بدفخ الحن صاحب في على تصديق دقيتن فرائ كراس كے بدر برفت ك مظاہر علوم سهار نيور كے حضرات مفتين ادر اكابركى خرمت بين بين كياكيا وال حفرات في تعديق دو ين فراى بن س دول كمفى مولانا. مظفر حن صاحب ادر حضرت مولانا مجرا معدا فترصاحب ادرشيخ الحديث حضرت مولانا مجراؤكرا صاحب دامت ديكاتهم فاص طورع قابل ذكري

يرفتوى حضرت اقارى دائے إدى قدى مرف كے دصال كے چذ كى مينے كے بعد را دائر

سلامیس کھاگیا تھا۔ اور اسی ذانہ میں ارکورہ بالاتھام تصدیقات و تو نیقات کے ساتھ

لا ہورسے بھیب کر شائع بھی ہوگیا تھا، خیال تھا کہ اب یہ تصنیختم ہو جائے گا۔ لیکن ہماری

برسمتی کر اس فتوی کی اشاع ہے جو بھی تصدیحتم نہیں ہوا۔ اور اُسی ذانہ میں سُنے میں آیا کہ

بعض حضرات نے بیرفتوی تھی ویا ہے کہ " برفین تحقق نہیں ہوگی۔" اُسی ذانہ میں اُسے میں اس طرح

کا ایک فتوی پاکستان ہی کا بھیا ہوا تعل سے گزدا تھا۔ لیکن ہندو پاک کے قریب قریب تھام ہی

کا ایک فتوی پاکستان ہی کا بھیا ہوا تعل و دائفیت کے باوجو دائس میں ایک تھی ایسانام اس

ناجیزدا تم سطور کو نظر نہیں آیا ہو اس حیثیت سے جانا ہو یا ناہو سے ہرصال یہ دوسری الے

تعبی اس ناجیز کے علم میں اسی ذانہ میں اُسی تھی ہے

سیر سی دفتاً فوقاً علم س آیا کہ جو صرات حضرت کے البت کی را بروشقلی کے خواہمینیہ اور اس کے لیے ساعی بین دھ کومت ہداور صوبت پاکستان کے دروا نہ ہے ہی اپنے خاص تعلقا کے ذراید اس سلملہ میں کھٹکھٹا دہے ہیں ۔ واقعہ یہ ہے کہ بیمولیم کرکے بڑی سخت دو حاتی اذریت ہوئی تھی افنوس مے کہ اُن صفرات نے یہ باکل بنیں سوچا کہ اگر برسوں کے بعد مُردوں کو اور حسے اُدھر میں اُن کے معالمہ میں حکومتوں کو دراضات کا موقع دے دیا گیا تو اس سے کیے کو اور حسے اُدھر میں کی کے اور بات کہاں کہ بنچے گی ؟ ۔ یہ بات اب سے ۵- اور سال میلے کی جمعی میں نہیں آئی تو یہ چو کردل مطمئن ہوگیا تھا کہ جاتی ہوئی اُن اُن کے معالم میں نہیں آئی تو یہ چو کردل مطمئن ہوگیا تھا کہ جات میں میں ہوگیا۔
ماص صلحہ کا یہ نا خوشگوا ترکیلیف دہ اور اور اکان تقییہ ختم ہوگیا۔

میں اب سے ۱۰ مینے پہلے سو ال کے بہنے میں بر معلوم کر کے انہما کا دکھ ہوا کہ کھراسی معنیہ کو نے سرے سے اور لورے زور وشور سے اکھانے کی کوشش کی جاد ہی ہے۔ اس مسلم میں یہ معلوم ہوا کہ حضرت مولانا مج طبیب صاحب بہتم واد انعمادم دلو بند سے مجا کوئ بہا کھوایا گیاہے۔ گزشتہ ذلیفندہ میں میرا دلو بند جانا ہوا تو اس کی تصدیق ہو گئی اور مجمع بہتم صا

الم حضرت مولاً المجر طبیب صاحب متم وادالعدم داد بند کے جس بیان کا آگے ذکر آمر ہے 'اس کی بنیاد بی فقاد کا ایس کے مناوی بنیاد بی فقاد کا ایس کی جائے گا۔ ایس واگر خردت مدی قوان کے بارے میں علمی بحث ارکزہ کسی اشاعت میں کی جا سے گا۔

كاس بيان كاكا يامي ديھے كال كئ \_ دا قديد ك أسے بره كرانتمائ ريخ دا فنوس بوا ادرازازه بواكر موصوت العالم سع المراك اب مد ٩ مال يمل اكا برجاعت داوبند ادردادالسلوم دادبر سنعلق د كھنے والے مندد پاك كے تارے إدے صلفہ ميں الجيافا صا جرجاد القارجرت الكيزمة ك ناواقت بي \_ بوصوف الى وقت نؤد ولو بز تشرلف فرا منیں تھے اس لیے کوئ بات بنیں ہو کی سی نے وہاں سے والیں آ کر حضرت اقدی سوکے تقيقي بيني ادر مجاذ جناب ولا اعبرالجليل صاحب كى خدمت مي الحاكر حضرت اقدى .كى ترفين كى لورى لففيس اور قبرمبارك كى موجوره صورت على كي بيجديداوداس سلامين فنادى اى داندس الم كانتے اكر بهيا بوكس وده مى ددار زادي \_ الفول نے تدفين كى يدى تفقيل عى الله كر بيجدى اور قبر مبادك كى موجوده تمكل عنى ادرده فادى عى مها كريج ديد العاجر زر وعى مطرد س و كلها عده اللي عفي خطرى عا فونه. س فان سے یہ کی دونواست کی تھی کرفاغران ادر کبتی کے دومرے ذروار صرا بوترفين سن شرك تھے۔ اگراپ ان كى بى تصديق اپنى تحرير بركادي توددسرے بہت سے وكوں كے ليے زيادہ تا بل اطبيان ہوكا - افترتعالی ان کوج ائے جرعطافرائے . اكفول في ميے كھنے يرب ز جمت معی کوارا فرائی اور تدفین کی جو تفصیل تھی اس برخا نوان اور لبتی کے بلد قرب د جوالے نعی مبت سے ذرر دار حضرات کی تصدیق کرا کے علیج دی جو دفن میں فود شریک تھے۔

ان سب جیزد لکے ل جانے کے بدی صفرت بولانا مح طیب صاحب کو میں نے ایک بہت مفض خط لخفا انجی اس کے جواب کا انتظار ہی کرد اِ تھا کہ معلوم ہوا کہ مولانا کا دہ بہا ن الجمعیت " الجمعیت " کے ہفتہ داد ایڈ نیٹن میں تنا نع ہو گیا ہے ۔۔ اس بیان کے جوالہ سے میرے یا سی بہت سے خطوط بھی گئے جن سے بہجی معلوم ہوا کہ اس بیان کی دجہ سے جاعت دلا بند میں سخت ذہی خلفت اربر یا ہوگیا ہے۔ بلکہ دراصل مجھے ان خطوط ہی سے الجمعیت "میں اس بیان کی مخت خری الفت کی افراد میں میں میرط رہ کھے دینا اپنا فرض کی افراد سے اس خت کو دو فرائے۔ ادر ہم میں کو اپنی غلطیوں پر معللے ہونے ادر اُن کا ترارک کرنے کی تریش دے۔

سی صفرت او لا المحرطیب صاحب کے بیان کی صرف ہی تو جد کر سکتا تھا ادائی تزیمہ

کو تاکہ دور دن اس نامبادک تضیہ سے ادر اس سلسلہ کے داقعات سے باکل نا داقف ہیں ادافی المخیر میں ہے جو گای افسیں ابنی ہا عت کے اکا برعلماء ادر متاہیرا ہی فتو تی کے اُن فتادی کی بالمل خبر نہیں ہے جو گای نے ادیو کرکیا ہے۔ ادر جو اب سے مرال پہلے چھپ کر تا رہے ہو جکے تھے دا در یہ بات عقلاً ممال ملکن ہے) لیکن صفر مت اقد می قدس مرہ کے حقیقی کھانے ہوئی بال عبد المجمومات نے اس طرح کا کوئی بیان میں ہونے ہے کہ صفرت بولانا محروث کا افلاک کرتے ہوئے کھاکہ "فود صفرت مولانا محروث کا افلاک بیان میں ایک ہوئے ہوئے ہوئے کہ اس کے اس محاصب نے اور اخریک میں اس محب کہ دہ پاکستان تشریف لائے ہوئی کا دور ہے۔ اس لیے اس محب کا دور کے معلی کا دور ہے۔ اس لیے اس محب کی محب کی تعدیق فرائی تھی اور دی تھی تا ہوئی کا دور کی تعدیق فرائی تھی دادر ہے کہ کھی کا دائی تا ہوئی کا دور کے کھی کا دائی تھی دائی کو دور کی کھی کا دائی تھی معاصب اس کو بالمی کھیوں کے ہیں دادر ہے کھی معلوں کے ہیں دادر ہے کھی معلوں کو در بیانا تجربہ نیں ہے کہ مصفرت ہم صاحب اس کو بالمی کے بارے میں اس طرح کی کھیوں کا دائم معلود کو یہ بیانا تجربہ نیں ہے کہ مصفرت ہم صاحب کے بارے میں اس طرح کی کھیوں کا دائم معلود کو یہ بینا تجربہ نیں ہے کی مصفرت ہم صاحب کے بارے میں اس طرح کی کھیوں کا دائم معلود کو یہ بینا تجربہ نیں ہے کہ مصفرت ہم صاحب کے بارے میں اس طرح کی کھیوں کا دائم معلود کو یہ بینا تجربہ نیں ہے ۔

دوسری بات اس بیان کے سلمامیں بیرع ض کرنی ہے کہ اکفوں نے دائے پوریس توفین کے بارے میں صفر ت اقدس کی تمنایا دھیں تکا بھی ذکر فر مایا ہے۔ داقعہ بیر ہے کہ جن خدام کی حضرت اقدس قدس مرہ کی خدمت میں صاضری کی توفیق ہوتی تھی دہ میں جائے ہیں کہ بھن کی بھر بھی دہ بھی دہ میں جائے ہیں کہ بھر فواہش اور تمنا کھی کی بیر دصال ہو تھے دائیوں نے جاکر ہی دفن کیا جائے اگر دنیا میں کہیں کہی میرا دصال ہو تھے دائیوں نے جاکر ہی دفن کیا جائے اگر دانستہ غلط بیانی نہیں ہے تو بھر سناک غلط نہی ہے رحضرت کے خدام میں دہ لوگ فر نہی ہیں جن کے را بر می دون کر دیا ہیں جن کے دانے میں جب حضرت کا قیام "بہرٹ" میں تھا تو فر ایا میں جب حضرت کا قیام "بہرٹ" میں تھا تو فر ایا تھا کہ اگر میرا انتقال بیاں ہو جائے تو تھے بییں شاہ ذائم حض صاحب کے برابر ہی دفن کر دیا

المناه ذابح صاحب مرحم حفرت اقدس كم عاش دد بنايت مجوب بير كما كا تقد محفرت اقدس الناك كابت و فرايا كرت تقداد و الناك المرس مع محقة تقد -

جائے۔ اس طع مهاد نبور کے ذائہ قیام دعلاج میں فرایا کہ اگر بیاں سہاد نبور میں وقت ہوعود کھلے۔ قرصفرت ہولانا تھر بجی صاحب د مصفرت شنے الحدیث مظلا کے والدا جد کے باہر میں جھے وفن کر دیاجائے کھی کھی بیمی فرایا کہ اگر دیل کے مفر کے دوران انتقال ہوجائے تو انگھے امین پر آباد کر دفن کر دیا جائے۔

حضرت شم صاحب کے بیان میں کچرخوالوں کی طرف تھی ا خارہ کیا گیا ہے ایہ بھی تھی ما کا اپناعلم نہیں ہے بلکہ اُن کو بتلایا گیا ہے۔ لیکن میروٹ کے علم میں امام دباتی حضرت مجدالف تا کی کا دہ محتوب توضود ہوگاجی میں تفصیل سے فر مایا گیا ہے کہ خواب میں تسبد بلات شیطانی کا کس صد تک اثر ہوسکتا ہے۔ اور اس میں استیاز کتنا مشکل ہے۔ نیز یہ بات تھی صور دا اُن کے علم میں ہوگی کے مرزا غلام ای قادیاتی کو مدی ہو دیا نبی انے دالوں میں کتے دہ لوگ تھے جھوں نے اپنے خوالوں کی ایسے خوالوں ہی پر اعتماد کرکے اس انتمائی گراہی وجول کیا تھا ۔ میرائم ہے کہ خوالوں کے با دے میں معیاد صرف شراحیت ہے۔ اور شراحیت کا حکم دہ ہے جو امیرین شراحیت ہے۔ اور شراحیت کا حکم دہ ہے جو امیرین شراحیت اور اکا برعلماء د میں معیاد صرف شراحیت ہے۔ اور شراحیت کا حکم دہ ہے جو امیرین شراحیت اور کا برعلماء د

حضرت اقدى قدى مره ابن المرائي و كرفر الله كر حضرت اقدى قدى مره ابن المرى مره ابن المرى مره ابن المرى مرف المرائد مرض شديد مين باكتان جا المهين جا مترتع ليكن باكتاني متوسلين كراصراد شديد بير.. بادل نا فواسته تشرلين له جانع بيرمجود موك .

یفیناً یہ بات می صفرت مہم صاحب نے اپنی ذاتی معلومات کی بنا پر نہیں تھی ہے اُن سے
کی صاحب نے بیان کیا ہوگا دلیکن یہ می بڑی افسو سناک فلط بیاتی ہے ۔ باجیز داتھ معلومات دورہ لاناعلی بیاں کا قیام اُن داؤں محضرت اقدی کی ضدمت میں دائے ہورہ کھا۔ داتعہ سب کے کہ محضرت کی طبیعت بر پاکستان تشرلیب ہے کہ کھی ہو نود محضرت کی طبیعت بر پاکستان تشرلیب نے جانے کا سخت تقاضا تھا۔
میم سب خدا م ادر ہم معب کے ادبر حضرت شنخ الحدیث مرطلہ چاہتے تھے کہ اس انہ تا کی صفحت دعلالت کی حالت میں حضرت شنخ الحدیث نے ای کھی مسب سے ذیادہ حضرت شنخ الحدیث کی بات مانے تھے بحضرت شنخ الحدیث نے اس ناجیز کے مسب سے ذیادہ حضرت ابہم دگوں کی بات مانے تھے بحضرت شنخ الحدیث نے اس ناجیز کے ماسے دونوں کی اگر بر نہیں ہے کہ اس حالت میں مرفر زایا جائے۔
ماری وی کی کو مصرت ابہم دگوں کی دائے بر نہیں ہے کہ اس حالت میں مرفر زایا جائے۔

استرنان صحمت وانائ عطافر الم و قضرور تشرلین اے جائی مصرت نے ارشاد فرایا کم محضرت اس وقت تو طبیعت بر جانے ہی کا تقاضا ہے. باں والیسی کی نیت ہے اس ور مجھے اطبینان ہے کہ مضرت کے الفاظ بھی قریب قریب ہی عقے۔)

سون المن ما ما ما المن المرائدة المائدة المائ

صالا کم واندرید کے دصرت کے حقیقی کھا کی حضرت ما ذطا تجرفیلی صاحب برطال مضرت کے خواص مجاذبین ادرائی النیریس سے ہیں۔ اور حضرت کے حقیقی کی بھانچ مولانا عبرالوجیم صاحب دولؤں عالم دین اور حضرت افدین کے خاص مقیدین میں سے ہیں۔ مظاہر علوم سے فراغ ت کے بعد حضرت کی دفات تک کی طویل مدت میں مضرت ہوگی خدیمت میں مدہ کر ذکر شغل کرتے دہ ادر ادر جمال تک خیال ہے اجاذت سے بھی مشرف ہوئے رہے نے جب سے آن کو صفرت کے بیاں دیکھا انٹر ادر جمال کے مندوں میں سے اور حضرت کے بیاں دیکھا انٹر کے صالح بندوں میں سے ادر حضرت کے معتمدین میں سے جانا ۔ حاکمت ما کے صالح بندوں میں سے ادر حضرت کے معتمدین میں سے جانا ۔ حاکمت ما حکوال عباد کا۔

اُنٹریں اپناں اصاس وہاٹر کا اہلاد کھی ضرد دی ہے کہ صفرت اقدی کی ہوفین جی طرح بری کا ٹی اس اصاص وہا ٹریک کا ٹی اور زیر زمین ہی شن کی ٹیکل بناکر دفن کیا گیا ہوتا ۔ لیکن ظاہر ہے کہ تعلی اگر ہوگا تھا ہوگا کہ اس است میں ہوگا ۔ اور اشراع کی علی اور کو تاہیاں معاف فرا کے اور اشراع سنت و شریعت کی تو نیق دے ۔

ی معنیات کتاب اورتفتی کے بدطباعت کے لیے پرس مبارہ نفے کہ اس مکد پر رحفتر منے ہوں قام میں میں اس میں اس میں اس سرو کی آفین ) سے متعلق معنرت مولانا کا طیب عدا حب مزطلہ کا ایک دومرامختر میان موحول ہوگیا ہیاں گنجائش مذہر نے کی وجرسے معنی 84 مردج کیا جاد ہے]

#### بفتي بكاه اولي

برااعلان سُف كو الا موم بواكر يني خال بجوانين كرسك. وه فن كربرد سرق باكتان كوكرك أكسين كم

طاقت کے بی راس کا دُخ بیما کرے۔

الل بورک ہے کہ فرج وقتی طور پر عوای لیگ کی تحریک کو خلوب کرلے لیکن اس فرجی کا دروائ کے بیات ان کے بیات ان کے بیات ان کے بیات ان کا ایک جزو بنا دہ سکے بیات ان کے محافظ ہے اس کی امید بہن حتم بودی ہے جی بین کہ عوای لیگ و ان کی واحد نما مندہ مام انتخابات دم کردی اور مو بائی دو نوں) یہ تا بت کر چکے جی کہ عوای لیگ و ان کی واحد نما مندہ جاعت ہے ، کم سے کم ہ نی صدی عوام اس کی بیٹت پر جی ۔ اور باقی ہ م فی صدی کی جاہیے کہی ایک میں نہیں دربیوں جاعتوں میں منتشرہے ۔ ابی حالت میں سات کرور آبادی والے اس دربیع و جو بیف فیط کو دباکر درکھنے کے لیے متفل طور سے جن فرق کی طاقت و ان سلط دم نا جا ہے کی اس کا عرفہ بردائت کو امر نی پاکت ہی ہو تو اس کی میں یہ خطفہ واقع تہ پاک ان کا معرفہ بردائت ہے دوراگری خلام ملک ہو۔

انتخابات کے بورمرت ایک ہی امکانی دائتہ پاکتان کے دونی بازدوں کا اتحاد برقرار مینکا تھا ادروہ وہ تقام صدری خان الے میں اختیار کیا تھا لکہ وعدے مطابق بوری ایکان دادی الحال دورے معابی باردادی کے ساتھ انتخابات کرا کے ایک صد تک اُسے بمواد بھی کر دیا تھا، کولوگی کو جی منتور پر الحتن لڑنے کی اجازت دی گئی تھی اُس کے مطابق اسے دمتور سازی کی بھی بوری اُدادی دی جی فروی کر دیا تھا، کولوگی اورای موسی منتور پر الحتن لڑنے کی اجازت دی گئی تھی اُس کے مطابق اسے دمتور سازی کی بھی بوری اُدادی دی جی فروی دی جائے کہ دی جائے کہ دی جائے کہ درکا دون اُلٹ جکا ہے اب اکھیں اپنی تحفظ کے لیے علی فرگ لیندی کے افراذ پر سوچ کی فروی بھی دورکا دون اُلٹ جکا ہے اب اکھیں اپنی تحفظ کے لیے علی فرگ لیندی کے افراذ پر سوچ کی فروی بھیں کی با پر مرکز میں اُس کی اگر بیت کا اعوال مان لیے جانے کے بعد دہ بنیا دی تھی کو دہ علا تھی دس بات کو اُدا المی بر مرکز میں اُس کی اور اُس کے اور اُس کی می موجود کی جو اور کا اس کے اور اُس کی جو اور کا تھی اس کے اور اُس کے اور اُس کے اور اُس کی اور اُس کی جو دو اُس کے اور اُس کے اور اُس کے اور اُس کی موردت اس کی تھی کو دہ علا تھی دس بات کو اُدا تھی میں بات کو اُدا تھی دس بات کی اُدا تھی اُس کی موردت اس کی تھی کو دہ علا تھی دس بات کے اُدا تھیں اُس کی موردت سے دوئی اُدر تا بر بھی دو اور اُدی کی خوام می کی دور کی خوام می کی کورد اُدر کی خوام می کی کی کورد کی خوام می کی کورد کی خوام می کی کورد کی خوام می کی کورد کی کور

ت بيدى سينين كوالين معلوم بوتا كو في كي فا فقود عناصر كم مي مرتبية وى توليل ميمبا كرنين كامياب بوك ادر الحين كرواؤ معيى خان الكرم الخداست عبة افوى اليے ہى مفاد يرست اوكوں في سرق ياكتان كى ت لفياں كركے الحني المح وح كى تكايات ساب تك بجرالقا دادراب حب اس مالے كے فير سُرم نے كا وقت أيا و بجران كا مفاديرى الداقتداديدى كا وه جزاب بوئ بى غيرابى فى كردا. ہم دست برعابی کا الرقافا سلاوں کا اس بھی فوں دیزی کورد کے اوراس فرے کئ يراخيد سافراد، عواكى فررت دراعى بايريس

### لفرن أى مليث برتون المرتفي المائي متعلق الملان

رمطابی فارم ی دیکھنے قاعدہ سے

سعتام الناعت ... ... وقعنه الثاعت. .. .. ... ... اليشر، يزشر بلبشراور يروير و يرأشر كانام ... ... ... يحد منظور نعاني يت .... يركم كا دود، فكمنو مین محر منظور نعانی اعلان کرتا ہوں کر مندرج بالا تفییلات میرے علم ويقين سين إكل صحيح بين-( دسخط) محد منظور نعانی

الر مادج الماوع

# مضارع عير ميرك المعرفال

از هج نه نظور نعانی

### الرامى منزلت صرات علاد شريعيت كى خدمت سي \_ تحقق كے لهد!

جی طی با ایک معلیم وسلم بات ہے کہ دو بویدا کمیافت مقانوں کے طلوع و عزوب اور فوال وقرہ کے او قات میں اور اس کی وجد سے نمازوں اور انطار موم و غیرہ کے او قات میں بھی) جُدِم افت کے حماب سے فرق ہوتا ہے ، مثلاً میں وراکتان کے بہت سے علاقوں اور جھاد مقدیں کے او قات میں کم و بیش تین گھنٹے کا فرق ہوتا ہے۔ اس عام جہی ایک معلیم و مسلم حقیقت ہے کہ جی دو کول سیس کم و بیش تین گھنٹے کا فرق ہوتا ہے۔ اس عام جا کہ خوار مقدی اور مہدوتان کے درمیان ہے ایس کے درمیان ہے ایس کھی کوبی دوریت ہلال میں ایک دول یا اس سے بھی ذیادہ فرق بوجات ہے کہ جھاز مقدیں میں اور ان ممالک میں جو جھاز سے اور بوجات ہے اور مقدیں میں اور ان ممالک میں جو جھاز سے اور بوجات ہے اور بوجات ہے اور مغرب میں ہیں بال کی دوریت میں ورتان و باکتان سے ایک دود دن بہتے ہوجاتی ہے اور اب مغرب میں ہیں بال کی دوریت میں ورتان و باکتان سے ایک دود دن بہتے ہوجاتی ہے اور اب مغرب میں فرید تر دوران کی دوریت میں ہوریخ جاتی ہے ۔ (بہتے یہ بات نہیں تھی) در مغرب میں فرید ترین دورین میں ہوریخ جاتی ہے۔ (بہتے یہ بات نہیں تھی)

سرعامعبری فریب تربی و تندسی بیوریخ جانی ہے۔ (میلے پر بات نہیں تھی)
اس تا دہ صورت حال کے نیز بدمیں بہا و قات ایسا ہوتلہ کہ مبندو شان یا باکتان بی بال کا رویاں کی دوسیت کے تحافظ سے ۲۶ یا ۴۵ تاریخ ہوتی ہے اور فابل و عماد ذرائع سے بہاں معلوم بیمان کی دوسیت کے تحافظ سے ۲۶ یا ۴۵ تاریخ ہوتی ہے اور فابل و عمان دیکھ لیا گیا اور آج و دان بوجانا ہے کہ جانے دان موسان مبادک کی بہلی تاریخ یا بہلا دوزہ ہے۔ اس طرح میا او قات ایسا ہوتا ہے کہ ہمانے ہاں کی

دویت کے حاب سے دمضان کی ۲۰ ویں یا ۲۰ ویں تاریخ ہوتی ہے اور مہیں عظر ذرائع سے معلوم ہوجانا ہے کہ جاذ مقدس یا مصریا ترکی میں گزشتہ دات ہلال مثوال کی دویت ہوگئی اور وہاں آج عیدالفطر عیدالفطر ہے۔ العرض منگفت ممالک میں سافنت کے بیرکے اوا کا سے دمضان اور عیدالفطر اور ایک طاق می درمضان اور عیدالفطر اور ایک طاق می درمضان اور ویدالفطر اور ایک طاق میں ایک یا دو دن کا فرق جو ہمینے سے ہوتا تھا لیکن عام طور سے اُس کا علم عوام کو بھی ہوجانا ہے اور قریب ترین وقت میں موجانا ہے۔ نہیں ہوجانا ہے۔

اخبادات دغیرہ سے آپ مصرات کو بھی معلوم ہو میکا ہوگا کہ متعدد ممالک اسلامیہ کے بہت ہے علی اور ذمد دار حضرات کی بر رائے اور تجویز ہے کہ عالم اسلامی بیس دمضان وعبد دغیرہ کا بدخر ق واختلا علا اُئی زرہے بلک کسی بھی ایک حکر کی دو بہت بلال کی بنا پر بورے عالم اسلام میں دمضان کا آغاد اور عبد الفطرا در عبد الاصنی ایک می دن جواکرے سان کے زدیک بر وحدت اُمت کا بھی تفاصا تجمی الفاحات کی دن جواکرے سان کے زدیک بر وحدت اُمت کا بھی تفاصا تجمی دوران کی دن جواکرے سے۔

"دانط عالم الملای" دمی مکرمه) کے گر شد احبلاس دمنعتدہ تغیان سندہ میں بیالہ بھی ایج شرے میں تخاب لیکن اجبلاس کی جو کا ردوای شائع ہوگ ہے اُس سے معلوم ہوا کدم کہ کی خاص توعیت اور غیر معمولی ایمیت کے بیش نظر پورے عالم املامی کے اکا برعلماء اور اہل فتوی کی ادار حاصل کرنے کے لیے اس کو اکندہ احبلاس کے داسطے لمتوی کردیا گیاہے۔

ظاہر ہے کہ توصید اهلہ کی اس دائے اور تجزیری شرعی دفقتی بنیادیہ ہے کہ کتب فعت داور سروح مدین کے بیان کے مطابق بہت کے اگر مجتدین کے تزدیک اختلات مطابع معتبر نہیں ہے اور وہ معزب کی دومیت کے داب مشرق کے لیے جیت مانے ہیں، جنفیہ کا اصل قرب ہے کی فیار فظاہر الووایة " پر ہے فقہ حفیٰ کی عام کنا ہوں میں بھی انجھا ہے۔ منا بداود اکثر مالکیہ کا فرب کھی ہی بتایا گیا ہے۔ اور امام فودی کے بیان کے مطابق میض مثوا فع نے بھی اس کو افتیاد کیا ہے۔

ناچیزدافق مطور کی خصوصیت کے ساتھ مہندونان ادرباکتنان کے حضرات علما دوا با تحقیق ہے گئردائٹ ہے دو مسلم کی اجمعیت کو محوس فرماتے ہوئے اُس کے اطران وجوانب ادر مالہ د باعلیم پر

غور فراکر دلائل کے ماند اپنی آداد اور تحقیقات سے طلع فرائیں . اگر افغ نستار اس و شاعت بند فر ایس تو اس عاجز کو تخریر فرادیں افشاء الٹر شکویہ کے ماتھ شائع کی جائیں گی ۔

اس ماج کرد دید اس کرد میں بیادی طور پر صرت یہ امور خور طلب ہیں۔

(۱) اس کرد میں براہ داست گاب دست سے بمیں کیا دہنا کا طرق ہے؟

(۲) جن ارکہ نے اخرات مطالع کے اعتبار کا انکار کیا ہے اُٹ کا مقتد اس انکار سے کیا ہے؟

ادر اس کر میں اخرات مقیقی ہے تو دلائل کے افائے کن کلک کو ترجی ہے ۔

کھے ۔ ادراگر اخرات نو نواع حقیقی ہے تو دلائل کے افائے کن کلک کو ترجی ہے؟

دس حفید کے مشہود فرمیب عدم اعتباد اخترات کی بنا پر مبند و رسان و بیاکتان کے اضافت کو لیے کیاں کی گئیا کش ہے کہ وہ سے توجید احد "کی اس تجریز کو قبل کولیں جس کا لادی نیچ بیم کا کہ وہ سے توجید احد "کی اس تجریز کو قبل کولیں جس کا لادی نیچ بیم کا کہ وہ سے نوان کی دویت بالل کے حماب سے بین ملکہ حجاز تھی یا مقریا ترکی یام اکری کی دویت کے خواب کے خواب کی دویت کے خواب کے خواب کے خواب کے حماب سے دونہ ہے کہ اس کی دویت کے خواب کی دویت

مصرت اولا المحطيط مع طله كا دوسرابيان المتاريخ بدكا القام عدالقادرة المتاريخ بدكا القام عدالقادرة المتاريخ بدكا المتام طله كا دوسرابيان المتناع المتاريخ بدكيا القام خلك بوكيا بيده المتاريخ بدكيا المتام خلك بوكيا بيده المتاريخ بدكيا المتام خلك المتاريخ بدكا المتاريخ بالمتاريخ المتاريخ بالمتاريخ بالمتا

### ر دونوائح

حضرت عبد الرّ بن مو وادر ال كي نفتر .... - / ٤ حكايت صحابر .. .. .. .. ٥٠/١ صرت عرف کے سرکاء ی خطوط ..... ١/٥.... ١١/٠ .... ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ اسلام عمل (أغاذوار تقار) .. .. ١٠١٠ سر العين .. .. .. .. .. .. .. .. .. ا بل كتاب صحابه و تالعبين .. .. .. .. ٧ "ا در کوت دعوید اول .... ارا 1/ra .... - (") " " " 4/- .... (2) " " " سيرت النعال . . . . . . . . . . ٢/٥٠ علماء مندكاشا ندار ماصني ته ... .. ٥٠٠٠ حيات نشيخ عبدالحق دملوی ... .. .. ۸/۰ -زكرة الرشير .. . . . . . . . . . . . . . سوا کے قاسمی معمل .. .. .. ۵۱۵ المعم دادی .. .. .. .. .. مرا نقش حيات .. .. .. هش مالات شاع كانمعلى .... مالا - ندكره شاه نفنل الرجان .... ١٠٠٠ سيرت بوليا مح على مونكيرى ... ... ١٠٠٠ الان حضرت داك إدى .. .. - ١١ الا الح مولانا فحراد معن .. .. - اوا

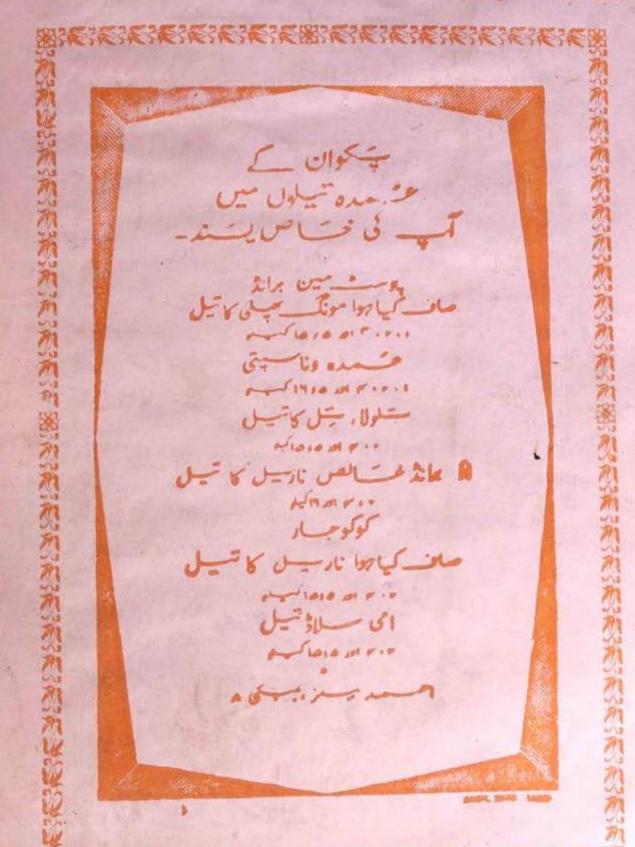
سيرة النبي رتي جلدون مي على .. .. - ١٥٠ محن الباينت .. .. .. .. .. .. ١٠/٠٠ الميمبرع الم .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. خطبات مرادس .. .. .. .. .. .. .. مقالات ميرت .. .. .. .. .. .. .. .. .. الروم حسن .. .. .. .. .. .. .. .. المارے حصور .. .. .. .. .. الم يلى نقر يرس .. .. .. .. .. مالا دد سری تقریمیرت .. .. .. .. ۵۰/۲ حياة الصحابه عمل محلد جرمي ..... مام سيرت خلفاء دانترين . . . . . . . . . . . . . . . . صدلق أكبر .. .. .. .. .. .. .. .. الفناردق .. .. .. .. .. ١٠٠٠ كيرت عاك .. .. .. .. .. 4/-طفاء داندين .. .. .. ۵/۱ سيرة الفساد اهل ١٠٨ ودم .. .. ١٠٥٠ سيرانصحاب اول ١١٠ ودم .. ... ٥١٠ الوة صحاب اول اله دوم ... .. ١٠ سيرانفهابيات .. .. .. .. .. ٢ البين .... .. .. .. .. نابيان الموهُ صحابيات .. .. .. .. المرهُ صحابيات

كتب نه الفضال كيمرى دود الكهنؤ

#### Monthly 'ALFURQAN' Lucknow.

VOL 38 NO. 12

Regd. No. L-353



**地名地名地名地名地名** SIGNE IS

CHARRARANA

25	اكاروشاع كيواع اور	بنرت بوی مفتحت کتابیں		
15/10	ではいいにはなってもっといい	10/- (15/2) OR CHI)		
1 1/0.	مسيرة النعسان	رحت الله المين وعملون) -101		
4/0-	علاد بدلا تأوارا من	المحت عالم - المحت عالم		
~/-	नी के खें बरा के कर देश	1/20   1/20		
10/0-	موريخ قاسمى	الحن انانية المانية		
Ma-	لعش حيات دغير محلد كال	المار عصور		
M-	الم دادى	خطیات دروی		
1/0-	مالات تاع لازط	مقالات برت		
1/-	تذكرة مولانا تقتل الرهن	الموة المرود المراد الم		
¥-	بيرت والما وتخرى	المن عرفي رغير محلاء ١/٥٠ (محلاء) ١/١٥		
1-/-	مواع مولانا لوسفة	البرت فالم مونياء ١/٢٥		
1/-	مواع حصرت دائ إي	ا شائل ترخری داسد )		
4.0	"الخاسلام بربيزين	سيرت فلفاء واثدين واكا برصحنابه		
17/-	गहामाहार	حياة الصابد ادل المع مجدعتي ١٠/٠		
9/-	الماريخ صفليه	ا، ، جارم البقم ، ١١١٠-		
14-	الريخ لحت كالى العلمين	اه و شمة تا ديم د ال		
4/- (	تاديج دولت عمايد اول -١٠١ دوم	مبرت خلفا درا شدي داد مرلا عبدالتكور كفنوك		
1-/-	تاریخ فقدار مای	المعداني اكسب		
1/0-	تاريخ اندلس	ا العناروق		
N/0-	المام اورعرفي تقرن	خلفا رما شدين		
5/-	بندوتان شابان معليے عدمين مندوتان كے مدوسى كى ايك تقبلك	الماسين		
1-/10	منروتان کے مدوسی فی ایک جول ملا	المرافقاء المل الم ودع - ره		
P/- (	تاریخ پرده -رای تاریخ گرات	اسرانسان ودل - ۱۱ درم ۱/۵۰		
7/-	مركشي فنلع بجؤر	ا سرونعما بیات		
1-	جا رَادى الله	المحدة صحاب اول - به ودم - برم المابيين مراء تنع البين - بره		
-1-	الثاعب ألمام	المانيون هرا مع العين -/٩		
من كان الله الله الله الله الله الله الله ال				

مَالاَنهُ چَنَّنُ مِاللَّهُ عِنْ الْمُنْ اللَّهُ عِنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللْمُعَا عَلَيْ اللْمُعَا عَلِي اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ الْمُعَالِمُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَ

IT L	اجليك إبت المعقم مطفر الوساعة مطابق ابريل الموائة تنادها			
صفحات	.//	مضامین	炒	
-	عتيق الرحن بنعلى	مُكا وارّلين	1	
0	مولانا محير منظور نعاني	معادت الحديث	*	
77	حفرت شاه وصي الترمعاحب قدى ترة	موعظه موقت	٣	
۳.	مولانامعيداحداكبرآبادي	ملان سيغرالاي كليركاباب	4	
70	مولانا محر منظور تغمانی	حضرائے پوری قدر سرہ کی ترقین گا دافقہ نئی مطبوعات	9	
OY	3.0	ن حبومات	7	
	** ***			

اگران ار میں کون ان ان کا تو

اس کا مطلب سے کو آپ کی مت خریراری ختم ہوگئی ہے۔ براہ کرم آئدہ کے بیے چندہ اوسال فرائیں کا خریدادی کا دراہ اس کے خرائیں مین بیٹن یو اوران اس کا مطلع فرائیں مین مین میں اسلاع میں سی المنظام علی در درا اکلاتیا رہ جینے دی ہوا ہو ۔ ابنا چندہ ادارہ اصلاع تبلیغ اسٹرلیس بلانگ الہورک بیجاراس کی اطلاع بیسی کی اسٹرلیس بلانگ الہورک بیجاراس کی اطلاع بیسی کی تعدد میں در رہ جی حضرات نے بیا نے خط کے جواب میں اطلاع دی بی کران کورسال مرام بربونے دا ہوان کے علادہ باقی میں در رہ جی حضرات نے بیا نے خط کے جواب میں اطلاع دی بی کران کورسال مرام بربونے دا ہوان کے علادہ باقی

م مسرات ورسادی اعل مدرده و معادی برای دوری برایاخداری نبر خرد الله داری بر مرد الله داری برد اور منده به به است معرفتی برای عن میداده کام خطاد کابت ادری امیدی پیلی بغیر میں دوانه کردیا جاتا بحد اگر ۲ برایخ به یکسی صاحب کوند نمی تو قرر اسطاع کریں اس کی اطلاع میز این کاب اجابی جا ہے اس کے بعد سالہ جیسے کی دروادی دفتر برند ہوگا۔

وفر الفرت إن كيمرى دود ، تكفيو

## بكاه اولين

عَيْقُ الرَّعَنُ سَنْهُ لَيْ

باکتان کے تیام نے ویا کو یہ انے ہمجور کیا تھا کہ اسلام میوی صدی کے وسامیں بھی وہ ذنرہ اور مغال فرمبی طاقت ہے جو مشرق و مغیبر کے دو خطوں کو اُن کے ایک ہزار ہی کے درمیانی فاصلے اور دنگ ویش ، دبان و کلچر، ذوق دمزاج اور تاریخ وروایات کے بیجہ و اختلافات کے باوجودا کی محکمات اور ایک المعیب کے دشتے میں پردیمی ہے۔

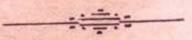
بیمویں صدی کا یہ اجول جس سے عالم اسلای کی دصدت پارہ پارہ ہوری تھی، خلاف دفائی جا جگی تھی، عرب کی سرزمین اسلام اس دشتہ دصدت سے بھی کو زدا زدا سے بھڑوں میں برج جگی تھی، عرب کی سرزمین اسلام اس دشتہ دصدت سے بھی کو زدا زدا سال کی اور شی بھی تھی کہ انتظار اور علاقا کا بیت کی اس دو کے ایکے وصدت اسلام کی بھا اور کی ہے اس کی بھی اس کے بعد اس کی بھی اس کے دائقہ میں بیوست تھا کہ اس کے بعد اسلام اُتھ تھی ہیں۔ بیوست تھا کہ اس کے بعد اسلام اُتھ تھی ہیں۔ بیوست تھا کہ اس کے بعد اسلام اُتھ تھی ہیں۔ بیوست تھا کہ اس کے بعد اسلام اُتھ تھی ہیں۔ بیوست تھا کہ اس کے بعد تو اسلام اُتھ تھی ہیں۔ بیا ہوتا۔ دہ بن بلائے ہوئے ہما جربن کرا فغانستان کے سکر اس بے دشی اور بھی کی اور بھی کا میں بنیں ہونا جا ہمیے تھا۔ کا شکا دہوئے ہی کا شکا دہوئے ہی کہ اور مغربی سردن پر واقع دو الیے خطوں کا جن میں بھی ہونا ہوا ہمی کی میں دیں ہیں ہونا ہوا ہمی کی مقدر مشرک ہیں ہمی بید بیا ہمی ہونا کہ دہ تی اسلام کا مجزہ اور کے گاڑے بی میں بین کی تو اور کے گاڑے بین کی کا کہ اس بین کی بیاد پر ایک ہی بیاسی وصدت ہی کی بنیاد پر ایک ہی جہ اور کے گاڑے میں بین کی تو ادر کے گاڑے میں بین کی تو اور کے گاڑے میں بین کی تو اور کے گاڑے میں بین کی تو اور کی گاڑے اس کی تو اور کی گاڑے میں بین کی تو اور کی گاڑے ہیں بھی تھی بین کی تو اور کی گاڑے ہیں بھی تو تو میں اسلام کا مجزہ اور کے گاڑے میں بین کی تو اور کی گاڑے ہوں کی اور کی گاڑے کی کی کا کہ کی بین کی تو تو تھا۔

لیک ہے گئی اور ہے توفیق اکد پاکستان کی قیادت نے اسلام کے اس اعجاز کی رہی کا اصان اسے کھی بھی نہ معبولنا جا ہے تھا، کچھ قدر نہ جانی ۔ اوروی پاکستان جس کا وجو دمیں آنا اس باسے الکے بھیتا جاگئ بھوت تھیرا تھا کہ اسلام اب بھی قو ہوں اور دیا ستوں کی بنیاد بنے کی مسلامیت رکھتا آئی مجر کے جو بیویں سال کے بچو بھتے ہیں ہے پاکسل رسکس اس بات کا بھوت و نیا کی کا مسیس بن گیا کہ دوسرے فواہر ب کی طرح اسلام میں بھی اب پر طاقت ہر گرز نہیں ہے کہ شقص خطوں اور کھلا قوں کے اپنے مطلقہ بحوشوں کو ایک بیاسی و عدت اور ایک قومیت کے رضے میں پر دکر دکھ سے مغرب باکستان کے مغربی پاکستان کے خطاف شرقی پاکستان کی بھیتی عرصے اس دھوے کے لیے زمین ہوار کے مغربی پاکستان کے مغربی باکستان کی بھیتی عرصے اس دھوے کے لیے زمین ہوار کو دیہ بھی ۔ اب اس بے بینی نے مکمل جنگی عمد ارائ کا دوب دھارکہ بھر بوروق کو گوں کو ف دیا ہو کہ دو ایک باہر شہر میں جا گھا ہے جن کا بھوت اُرائ کا دوب دھارکہ بوروق کو گوں کو ف دیا ہو کہ دو ایک باہر شہر میں اسلام کی ان تمام صلاحتوں کے بارے میں پایا جاتا ہے جن کا بھوت اُرائ کے دورا ذکل میں دیا تھا۔

کے علی وادینیں سے اس کے جدکوں کر سکتا ہے کہ سترتی اور مغربی پاکتان کے اتحاد میں جو دختہ بڑاوہ ہالا می ناکائی ہے ؟ بلد اس کے بطکس کے جانے کی بات یہ ہے کہ پاکتان کے ان دونوں باؤوؤں کی وصدت اس دفت تک برحال تا ائم دہی جب تک ان کے عوام نے نظام مملکت کے سلے میں ہملام سے بے اعتبای کا کھلا اظار ہنیں کرویا۔ لیکن جسے ہی یہ اظار ہوا کہ پاکستانی عوام کی اکثر میت کو اسلام اور اس کے مقاصد سے ذیا وہ اپنے اپنے سخفی ، جاعتی اور علاقای مفا وات عزیمی ، ویسے ہی یہ واقعال ما ور اس کے مقاصد سے ذیا وہ اپنے اپنے سخفی ، جاعتی اور علاقای مفا وات عزیمی ، ویسے ہی یہ دونوں یا دو بر سریکا رہو گئے۔

برصال بربات تو بالکل بے بیاد ہے کہ پاکستان کی خانہ جنگی ہے وسلام کے متعلق یہ نظر یقلط خابت ہوگیا کہ دہ مختلف نائیج اور دوایات کے حال خابت ہوگیا کہ دہ مختلف نائیج اور دوایات کے حال ان ان ان نوان کو ایک بیاسی وحدت کے رائیج میں بھی ڈھال رکتا ہے۔ لیکن پاکستان کے ان واقعات کے ان واقعات کے ان واقعات کے ان واقعات کے رائے مرائے مالام کو بھی بہر حال نفقیان بہو نجا ہے اور تر یہ نفقیان بہو نجا ہو۔ اور مند یہ نفقیان بہو نجا ہو۔ اور مند یہ نفقیان کی عبی تلافی کی عباری کی تا تھی کا میں موسکتی ہے۔ ور مند یہ نفقیان کی عبی تلافی کی عباری کی تا تان کی مباری کی جا ہے بیانے یہ نفقیان کی حل میں ان کی مباری کی بیاد بی کہ ان کی مباری کی بیاد بیان کی مباری کی بیاد بی کہ ان کی مباری کی مباری کی مباری کی مباری کی مباری کی بیاد بیان کو مباری کی مباری کی مباری کی مباری کی مباری کی ان کو مباری کی کہ کو سے مباری کی کا ان کو مباری کی ان کو مباری کی ان کو مباری کی ان کو مباری کی مباری کی مباری کی ان کو مباری کا ان کو مباری کی ان کو مباری کی کا ان کو مباری کی کہ کو مباری کی کا کہ کو مباری کی مباری کا ان کو مباری کی کر کے مباری کی کہ کے اس کا کا بیاد کا کہ کا کہ کو مباری کا کا کہ کا کہ کو مباری کا کہ کو کہ کو کہ کو کہ کے کہ کا کہ کو کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کو کہ کا کہ کو کہ کا کھا کہ کا کہ کر کے کہ کا کہ کہ کا کہ کا

الفت ان کی اشاعت کئی ماہ سے ایک بھینہ بیچھے علی دہی ہے جس کا شدت مے احماس ہے۔ اور مرجینے یہ خواہن ہوتی ہے کہ بندرہ بندرہ دن کے دقفے سے دو شارے کال کریا دوگئی صفحے مفامت کا ایک شترک شارہ کال کریا صورت حال ختم کردی جائے۔ مگر مرتب کی خوابی صفحے اثرات نے کوئی شکل اب تک بنیں بنے دی کریا فرعن اور افرون کی لیکن اس کا احماس اور افرون فی اثرات نے کوئی شکل اب تک بنیں بنے دی کریا فرعن اور افرون کیا درصورتوں میں سے کوئی ایک تفاصنہ جستورہ انشاء الشرجی وقت بھی ممکن ہوا فرکورہ بالا درصورتوں میں سے کوئی ایک اضیاد کرکے ہم ماہ کی بروفت اشاعت کا سلسلہ مجال کردیا جائے گا۔



#### حَتَابُ ٱلْمُعَاشَّعُ وَالْمُعَامُلات

### معَارِفُ الْحَرِّينُ رسُتِنسَتُ

### كفاني فين كاحكام وأداب

کھانے ہی ہے متعلق دیول انٹر صلی انٹر علیہ وہلم کی تعلیات و ہوایات کو ، وصوں بین تقیم کیا جا سکتا ہے۔ ایک وہ جن بیں اکولات و مشروبات یعنی کھانے بینے کی چیزوں کی حلّت یا حملت بیان فرائ گئی ہے۔ دوسرے وہ جن بیں فورد و نوش کے وہ اُداب سکھا کے ایس جن کا تعلق آہر ہے۔ وسلیقہ اور وقاد ہے می یا اُن میں طبی مصلحت طموظ ہے 'یا وہ اسٹر کے ذکر و شکر کے قبیل ہے ہی ادر اُن کے ذرایعہ کھانے جنے کے مل کوجو لبطا ہر خالص ما دی علی ہے اور نفس کے تقامے ہے ہوتا ہے۔ فرانی اور آن ہے درایقہ والی اسٹر کا ذرایعہ بنا دیا جا ہے۔

قرآن وصدیث میں کھانے بینے کی چیزوں کی صلّت وجومت کے جواحکام ہیں وہ در اس ای ایک است کے جواحکام ہیں وہ در اس ای ایک آپ کے اللہ کے حکم سے حام قرار دیا ہے ان میں فی انتخابیت اللہ کے حکم سے حام قرار دیا ہے ان میں فی انتخابیت

کی دکی ہے دہ انہوم ان انی خیات اور گندگی صرور ہے، ای طرح جن چیزوں کو آپ نے ملال قرار دیا ہے وہ با نہوم ان انی نظرت کے لیے مرعوب اور پاکیزہ ہیں۔ اور منذا کی چیڈے نفخ بخش ہیں۔ قرار دیا ہے وہ با نہوم ان انی نظرت کے لیے مرعوب اور پاکیزہ ہیں، اور منذا کی چیڈے نفخ بخش ہیں۔ قرار دیا گیا ہے، صرحون میں اور کا کی جیزوں میں مرحون میں مور پر تفقیلی اور تاکیدی احکام ہیں، جیا کہ اس مللہ کی آگے درج ہوئے والی حرفی معلوم ہوگا ہے۔ مان چنر چیزوں کی حرمت کا قرائن پاک میں داضی اعسان حرالا الله کا ا

مُنْ تَنَهُ بِينَ مرے ہوئے جا ورکے جوام ہونے کی وجہ ظاہرے کہ اٹنان کی نطرت کیے۔ اس کو کھنانے کے قابل ہنیں مجتی بلکہ اس کے کھنائے کے قابل ہنیں مجتی بلکہ اس کے کھنائے کے قابل ہنیں مجتی بلکہ اس کے کھنائے ہے۔ اور خبی حیثیت سے تھبی وہ معزے ایک بیلا علی وطب نے کہا ہے جوارت عزیز یہ کے گھنٹ جانے اور خون کے افردہی حذب ہو حیانے ہے اس میں ممتیت کا اثر اُن حابائے۔

خون نین ابو کا کبی بی سال ہے کہ نظرت کلیمہ اس کو کھانے کی چیز منیں تھیتی اور شریعیت میں اس کو قطعاً نا باک رمینی بخس العین قرار دیا گیاہے۔

ا در ختری وه طنون مخلوق کے جب اللہ کے عفقب وجلال نے بعض سمنت مجم اور برکروا مہ قوم کو منظم کرنے کا فیصلہ فرایا تو اُن کو ختر بروں اور بندروں کی شکل میں ممنے کیا گیا ر خبحک منفکم المفارخ کا فیصلہ فرایا تو اُن کو ختر بروں اور بندروں کی شکل میں ممنے کیا گیا ر خبحک منفکم المفارخ کا فیصلہ فراد کا گوئی تو منہیں المفارخ کی اُن کو تعلیم جوا کہ یہ دونوں جا نور انہا گی خبیر بندر کو خالب دُنیا کا کوئی قوم نہیں عفاقی اور اس ملے ان کو تطعی جوام قراد دیا گیا۔ البتہ چے تک بندر کو خالب دُنیا کا کوئی قوم نہیں کھاتی اور اس ملے اس کے جواب کے تعام طبقات اور اقوام جل کا اتفاق ہے اسلے خوال مجد میں اس کی جرمت برخاص فرور نہیں دیا گیا ، مخلاص ختر برے کہ بہت می قوموں نے خاکم خراک مجد میں اس کی حرمت برخاص فرور نہیں دیا گیا ، مخلاص ختر برے کہ مبت می قوموں نے خاکم خراک مجد میں اس کی حرمت برخاص فرور نہیں دیا گیا ، مخلاص ختر برے کہ مبت میں قوموں نے خاکم خوال میں خوال میا کی خوال میں خ

اس متید کے بعداب وہ حدیثی پڑھئے جن میں درول الٹر علیہ وسلم نے کلانے

بينے ك چيزدل كى علت و مسك اره سي جدايات فرمائ جي ـ

عَنَ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ كَانَ اَهُلُ الْجَاهِلِيَّةِ يَاكُلُوُنَ اَشْيَاءَ وَ يَتُرُكُونَ اَشْيَاءَ تَفَدَّقَ راً فَعَتَ اللهُ نَبِيتَه وَ اَنْزَل كِتَابِهُ وَاحَلَّ حَلَاكُهُ وَحَرَّمَ حَرَامَ فَ وَمَاسَكَ عَنْهُ فَهُوعَ غُولُ وَتُلاَ "قُلُلااَجِهُ فِهُمَا اُوْجِي إِلَيَ فَحَرَّما عَلَى طَاعِمٍ يُطْعُهُ إِلَّا اَنُ يَّكُونَ مَيْتَةً "اللّية

يواه الإداؤد

صنب عبدالله بن عباس رضی الترعد سه دوایت بی ابل جا بلیت (مین الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی عبدول کو ده بی چیزون کو ده بی چیزون کو ده بی بی الله الله می خوایش اور دغیت کی بنا پر کھائے تنے اور کی چیزون کو ده بی بی الله فخرت اور کھی می میل دی تھی بی بی الله فخرت اور کھی میں دہی تھی بی بی الله فخرت اور کی دندگی عبل دی تھی بی بی الله فخران می دندگی عبل دی تھی کی بی باکسیون فر با یا اور این مقدی کی بنا دل میں اُن کا حلال بونا بیان فر ایا اور جو جوام تھیں اُن کا حلال بونا بیان فر ایا اور جو جوام تھیں اُن کا حلال بونا بیان فر ایا اور جو جوام تھیں اُن کا حلال بونا بیان فر ایا اور جو جوام تھیں اُن کا حلال بونا بیان فر ایا اور جو جوام تھیں اُن کا

مطلب یہ کورول الٹرصلی الٹرعلیہ دلم کی مبت اور قراک پاک کے زول کے بعد (منسری کا محمی چیز کے ملال پاہرام ہونے کا معبار وہی دلئی اور خدا و دیول کا حکم ہے کسی کی بند دنا پندا ور رغبت و نفزت کو اس میں کوئی رغل بنیں ہے ۔

عَنُ ابُنِ عَبَّاسٍ قَالَ نَهَى رَسُول اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْ وَمَسَلَّمَ عَنُ اللهُ عَلَيْ وَمَسَلَمَ عَنُ اللهُ عَنُ اللهُ عَلَيْ مِنَ الطَّكَيْرِ \_\_\_ دواه م كُنَّ ذِى عَلْ فِي عَلْمَ مِنَ الطَّكَيْرِ \_\_ دواه م كُنُ ذِى عَلْ فِي عَلْمَ مِنَ الطَّكَيْرِ \_\_ دواه م مُنَ الطَّكَيْرِ مِنَ اللَّهُ عَلِي اللهُ عَلَيْ عَلَيْ اللهُ عَلِي اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلِي اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلِي اللهُ عَلَيْ اللهُ عَ

ر ده سب در ندے ہم من سے اور دانوں سے تکادکرتے ہیں، جیے تیر، جیتا، بھیرا، استریکی استریکی استریکی اس من اور دانوں سے تکا دانت ہوتا ہے جس کوع بی میں تاب "
اور ار دو میں کولی اور کیلا کہتے ہیں، وہی ان در ندوں کا خاص جارحدا ور مجھیا دہے۔ اسی طرح جو بیٹر نہ سے میٹیا ادکر جو بیٹر نہ سے تکادکرتے ہیں۔ جب باز، اور جی اور ثابین ، ان کا جارورہ و ہجنہ ہوتا ہے جس سے میٹیا مادکر جو بیا در شکادکرے این گرفت میں لے لیتے ہیں۔

عَنْ أَنِي تَعْلَبْتُ قَالَ حَرَّمَ رَسُولُ اللهِ صلى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ لَحُوْمَ الْحُدْمِ الأَهْلِيَّةِ بِ وَهِ الْعَالِي وَهُمْ إِلَا الْعَالِي وَهُ الْعَالِي وَهُمْ إِلَا الْعَالِي وَهُمْ حضرت الإنحلبه يشى المترعنة سے دوايت كاكد مول المترصلي المترعليه و لم في بالتو كدهوں كورام والدديا. ويحج بخارى ويح ملم) النفروك المول المراس كرهول كرما كافر في المول المرس المرسل المرس عَنْ جَابِرِ آنَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَلَى يُوْمَ خَبُيْرَعَنْ كُومُ الْحُمْرُ الْأَهْلِيَّةِ وَأَذِنَ فِي كُومِ الْحَنْيِلِ \_\_\_ دراه البغارى وملم حضرت جابر رضی النرعنه 'مے دوایت ہوکہ ربول النرصلی النرعلیہ و کم نے نتح فیم رکے دن سنع فرمایا بالتوكدهوں كا كوشت كھانے سے ادر اجا زت دى كھورد ل كے كوشت كے بادهس. (مج بخارى وقع سلم) اس مدیث کی بنا بر اکثر المر گھوڑے کے گوشت کی طلت کے قائل ہیں امام اجھنفیہ رسٹرن کے سات کے قائل ہیں امام اجھنفیہ رسٹرن کی بنیاد بیہ ہے کرمن ابی داؤدادر سن نائيس معزت فالدين الولية كى دوايت ، يه مديث نفل كى كئى بك إِنَّ رَسُولَ الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَمُلَّم ورول الرَّصِي الرُّعليه ولم ف كلورون ادر منى عَنْ ٱكُلِي كُورُمِ الْحَنْيُلِ وَإِلْعَالِ فَجِرُول اور كُدهون كا كُوسْت كمانے وَالْحَمِيرِ. مے تغ فرایا۔ اس مديث عامل بوتا م درول الترصلي الترعليدوللم ف كدم اور حجركمالة کھوڑے کے کوشت کی بھی ما نعت فرائ ہے۔ اگر جداس مدیث کی مدس صنعت مالی الم الم المعنيفة كاعام ومنوريد بي كرجب كسى جرك علت وحرمت ولائل كى بنا يرضعته بوعائ توده ادراه احتیاط مانعت کوتر جے دیے ہیں، فالاً اس لیے الفوں نے کھوڑے کے کوشت کو کرده قرار

دیا ہے۔ اس کے علاوہ بھی اُن کے مجھ ولائل ہیں۔ لیکن فقہ صفی کی بعض کی اوں میں یہ مجی نقل کیا

كيا بهك أفريس الم الوصيفة في ال سُاس دوس الذك ول ك فرن رجع فرالاتما

ابنائه لغستيان كلحنؤ المعنونية ادرجازكے قال ہوگئے تھے جیاك صرت جار رضى الله عنہ كى مدرج بالا مديث معلوم ہوتا ہے ج صحیحین کی صربیت ہے۔ والشراعلم ى مارب ہے۔ داسرام عَنَ جَابِرٍ آنَّ النَّبِى صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَمِسُلَّمَ نَهَى عَنْ ٱكْلِي الْهِرَّةِ وَأَكُلِ ثَمَنِهَا \_\_\_\_ دواه الإداؤد والرِّمزى حفرت جارومن الشرعة سے روارت ب كدرول الشرصتى الشرعليه وسلم في تى ك كانے سے منع فرمايا اوراس كى قيت كے كھانے سے بھی مانعت فرمائ ۔ (سنن الى داؤد و ترفرى) مے اس مدیت سے علم براک بی می گڑات میں ہے ، اور ہونا بھی ہی جا سے کونک رتشری او میں ایک درندہ ہے۔ نیزاسی صدیت میں بنی کی قیمت کھانے سے می سے فرایا گیاہے،علادادر شارصین کے نزدیک اس عافت کا مطلب کراہت ہے۔ عَنِ ابْنِ عُمَرَ قَالَ نَهَى رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْدٍ وَسَلَّمَ عَنْ أَكُلِ الجُلُّالَةِ وَٱلْبَانِهَا \_\_\_\_\_ دواه الرِّرْى مفرت عبدالله بن عرفي الرِّرعة عدد ابت م رمل الرَّم على اللَّر عليد والم مِلْالد الخالت فورحافور) کے کھلنے اورائ کا دورہ سے سے منع فرایا۔ (ماع تنزى)

ر المسري الدر فلاطت بى كھائى بى بيانتك كائى عيره كامراج البابر فهائم كوه بات كوه بيك المسري الدر فلاطت بى كھائى بى بيانتك كائى كوشت اور دودھ بين بجى اُس كى دوجي بوت بي مائى كائرت كھائے اور دودھ بين بحى اُس كى دوجي بوت بين اس كا گوشت كھائے اور دودھ اور دودھ بين بين اس كا گوشت كھائے اور دودھ اور دودھ بين بين بين كا گوشت كھائے اور دودھ بين بين كوئى اُر بين كائر بين كائر بين كائر بين بين كوئى اُر بين كائر بين كوئى اُر بين كوئى اُر بين كوئراس كا كھاڻا يا دودھ بين جائر بوگا، اب دہ گوشت اور دودہ معطالاً اللہ بين بين كوئى اُر بائى مذر ہے تو بھراس كا كھاڻا يا دودھ بين جائر بوگا، اب دہ گوشت اور دودہ معطالاً ا

عَنُ آبِي وَاخِدِ اللَّيُرِي قَالَ قَدِمَ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْدِ وَسَلَّمُ الْمُنْفِقَةِ

رمائ ترفى بسن الى داؤر) عَنْ إِنْ عَنْ إِنْ عَنْ إِنْ عَنْ اللهِ عَلَى اللهُ عليه وَسُلَّمَ اللهُ عليه وَسُلَّمَ اللهُ عليه وَسُلَّمَ اللهُ عليه وَسُلَّمَ اللهُ عَلَيه وَسُلَّمَ اللهُ عَنْ تَشَرِيْطَةِ الشَّيْطَانِ ذَا دَابُنُ عِيسَى هِمَ النَّابِجِيدَةُ تُقُطَعُ مِنْ هُ الْمُكْتَ مِنْ اللهُ عَنْ تَشَرِيْطَةً اللَّمَ يُعَلِيهِ وَاللهُ اللهُ عَنْ مَنْ اللهُ وَدَاجُ ثُمَّ مَنْ اللهُ وَمُنَا اللهُ وَدَاجُ ثُمَّ مَنْ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَدَاجُ ثُمَّ مَنْ اللهُ وَدَاجُ ثُمَّ مَنْ اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ ال

صفرت عبدالله بن عباس اور صفرت الديريره دفنى الله عنها عددايت ب ك مول الله عنى الله عنها الله عليه وسلم في من فرايا " شريط شيطان " ك كفاف سے مدت مدت كدا دى اب عينى فرايا " شريط شيطان " ك كفاف ك مدا دى اب عينى في دلفظ شريط مشيطان " كي تشريخ مين ) يه اعنا ذكيا ہے كوائ من مراد ده ذراح كيا جوا عبا نور ہے جس كى اوير سے صرف كھال كاث دى عبائ اور كھى مراد ده ذراح كيا جوا عبانور ہے جس كى اوير سے صرف كھال كاث دى عبائ اور كھى مران من عبائ ك يمان تك مران الله دا ورائ ميا ك ميان تك مران الله داؤد)

ر مطلب ہے کہ یہ نگراند فعل مجی ناجائز دحوام ہے ، کیونگران سے جا فدکوج النزی (مسترب کی نگران سے جا فدکوج النزی (مسترب کی نخلوق ہے ، اوراس طع فرج کے بر نے جانور فرج کی بر نے جانور فرج کی بر نے جانور کو کی بر نے جانور کو سی مرداد کے حکم میں ہے اور اس کا کھانا حوام ہے ۔ اس طع ذیج کے بر نے جانور کو سنر میل شیطان کا کھائل کیا برا، گویا جافورکو ذیج کرنے کا یہ طریقہ شیطان کا کھائل کیا برا، گویا جافورکو ذیج کرنے کا یہ طریقہ شیطان کا کھائل کیا برا، گویا جافورکو ذیج کرنے کا یہ طریقہ شیطان کا کھایا ہوا ہے۔

عَيِ الْعِرُ يَاضِ بْنِ سَارِبَةَ أَنَّ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَهِي بُوْمَ خِبْرَ عَنْ كُلِّ ذِى فَاسِمِنَ الْمِسْبَاعِ وَعَنْ كُلِّ ذِى فَخَلَبِ مِنَ الطَّيرُ وَعَنْ لَحُومِ الْحُمُرُ الْاَهْلِيَّةَ وَعَنِ الْجَثْمِيَةِ وَعَنِ الْحَلْيُدَة -

صرت ع باص بن ساربر ومنى الترعند سے دوايت ب كدرول الشرعسلى الشرعلي والمفقة خيرك ون من فراياتام كيلى والعدورون اووشكارى يخد والعيورون ك كفانے ، اور بالو كرموں كا كرنت كھانے اور عُجَمَّة اورخلمت كے (ماع زنری)

ر الم تر مذى نے اس صرب كى روايت كے ساتھ اس كے ايك راوى ابوعاصم سے رائشرے اللہ مار وہ بر فره ياوه حالار وسم الله الله مارو وہ بر فره ياوه حالور ہے جس کو با ذھ کے ڈال دیا جائے یا کھڑا کردیا جائے اور پھراس پرتیرا زادی اور فتان بازی كركان كرمار والاجائه ، اور خليف وه جانور بحس كوشير ، بعير في جيد كى درندى في تكاركيا بدادراس درنده سے اس كوھين لياجائے اوروہ ذيج كيے جانے سے بہلے موبائے اس صربيف سے علوم بواكر مجتمد اور فلبسر ، و ون مرداد كے حكم بس بي اور دول التر صتى الشرعليد در ان كے كھانے كى ما نغت فرماى ہے۔

مِلية وَحَلَم مِن النَّ مُحَالَ فِي الْمَالِعِينَ مُواكِي مِن مِن اللَّهُ مَا لَعِينَ مُراكِي مِن اللَّهُ عَلَي وَسَلَمَ مَهُ فَهَىٰ عَنُ عَبُ وَسَلَمَ مَهُا فَا لَكَ عَبُ وَسَلَمَ مَهُا فَا لَكُ عَلَيْ وَسَلَمَ مَهُا فَا لَا لَهُ عَلَيْ وَسَلَمَ مَن اللّهُ عَلَيْ وَسَلّمَ مَن اللّهُ عَلَيْ وَسَلّمَ مَن اللّهُ عَلَيْ وَسَلّمَ مَن اللّهُ عَلَيْ وَسَلّمَ مَن اللّهُ عَلَيْ وَسُلّمَ مَن اللّهُ عَلَيْ وَسَلّمَ مَن اللّهُ عَلَيْ وَسَلّمَ مَن اللّهُ عَلَيْ وَسَلّمَ مَن اللّهُ عَلَيْ وَاللّهُ عَلَيْ وَسَلّمَ مَن اللّهُ عَلَيْ وَاللّهُ عَلَيْ وَاللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ وَاللّهُ عَلَيْ وَاللّهُ عَلَيْ وَاللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ وَاللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ وَاللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ عَالِمُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِي عَلْمُ عَلَّا عَلَيْ عَلَّا عَلَا عَلَا عَلّا عَلَا عَلَا عَلَا عَلْمُ عَلَيْ عَلَا عَلّا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَ

عَنُ ٱكُلِ لَحُورِ الفَّنَتِ \_\_\_\_\_ رواه الدواؤر

كلف في اليد اود)

ر اس مدیث معلیم موتابی کدگره علال جا نوردن میں مے نمیں ہے اور دبول الله و الله میں میں میں ہے اور دبول الله و ا رفت مربع ) صلی الله علیہ وسلم نے وہی کا گوٹت کھانے سے منع فرایا ہے۔ اللہ مجتدین میں سے امام اوصنیف کا قول ہی ہے ، لیکن آگے درج ہونے والی صدیث سے معلوم بونا ہے داس کا كمانانا جائز نيين ب، اس بنايردوسر وكتر الكف وس كوجائز اور حلال كما ب- عَنِ ابْنِي عَبَّاسٍ أَنَّ خَالِدَ بَنَ الْوَلِبِيدِ آخَهُ رَهُ آتَهُ وَخُلَعُ رَسُولِ اللهِ صَلَّى الله معَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَىٰ مَيْمُونَةٍ وَهِي خَالَتُهُ وَخَالَةُ ابْنِ عَبَّاسٍ فَوَجَدٌ عِنْ مَاضَيًّا نَحُنُوُذًا فَقَدَّ مَتِ الضَّبَّ لِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمْ فَرَفَعَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَدَةٌ عَنِ الضَّبِّ فَقَالَ خَالِكُ آحُرَامٌ الضَّبِّ يَارَسُوْلَ اللهُ تَحَالَ لا ، وَلَكِنَ لَهُ رَكُنُ بِأَرْضِ قُوْمِي فَأَجِدُ فِي آعَافُهُ ، قَالَ خَالِدٌ فَاجَتَرَرُتُهُ فَأَكُلُتُهُ وَرَسُولُ اللَّهِ صِلَّى الله عَلَيْ وَمَنكُم يَنْظُرُ الْيَ . دواه الجارى وسلم حنرت عبدالترين عباس رصى الترعمذ سے دوايت مے كه خالدين الوليد في ال سے بيان كياكميس ايك دفعه ربول الشرصلى الشرعليد وللم كرما تقدام المومنين ميموندرضى الشرعها کی خدمت میں صاصر موا دراوی نے بتایا کہ حضرت میمورز خالدین الول اور عبداللرین عباس کی بی حقیقی خال میں ، آ کے صرت خالد کابیان ہے کہ سی نے ریجا کال کے دینی ہادی خالم میوند کے ایاس ایک مین بری کو ہے، وہ امخوں نے کھاتے کے لیے دمول النرصلي الله عليه والمم) كى طرف برهادى ، أو داول الترصلي الترعليد والم في اس م وتوكيين ليا، رجى معلوم بواكراب اس كوكها نامنين جائنة) وفالدين الوليد ف روكهافين شرك مح ) يدعياك إرول الركباية وام ب ؟ آب ف زمايا منين ويعنى حام وُمنين ع) ليكن يه بهاد علاقة مين رفيني مكركى مرزمين مين) بوتى نبير لقى اس لي میری طبعیت اس کو قبول نہیں کرتی ، ۔ خالد نے بیان کیا کہ در دول الشرصلی الشرعليہ ولم كايجاب كر ايس في ال كواسي طرف مركاليا اوركما كارا ، اور داول الشرصلي الله عليه والم ديكيت دب ريني آب في تفي كما ما ويجا اورمع نيس فرايا.) (صحيح تحارى وصحيح سلم)

ر جو مندات الركره كا مكت كے قائل بيں اُن كى سب كرى دليل بي مديث بي اُن كا سب كرى دليل بي مديث بي اُن كا سب كا كور اُن اُن كا اُن الله كا الله كا

[ادراي مدين دارى في صنرت عبدالترين عباس مدوايت كى ب] عَنُ أَنِي فَتَادُةَ اَتَ دَا كَا حَمَاداً وَحِيْناً فَعَقَرُوهُ فَقَالَ البَّيِّ صلّى الله عَلَيْهِ وَسَلَم هَلُ مَعَكُمُ مِن لَحَيْهِ شَبْعٌ ؟ قَالَ مَعَنَا رِحُلُهُ فَالَحُدُهُ فَاكُلُهُ الله مَعَنَا وِحُلُهُ فَالْحَدُهُ مِن لَحَيْهِ شَبْعٌ ؟ قَالَ مَعَنَا وِحُلُهُ فَلَحَدُهُ فَا فَكُمُ

حضرت الوقاده رصى الترعمذ سے دوايت ہے كد داكي مفرسي، ايك كورفراك كانظريا (دہ اچے اہر تکاری تنے) الحوں نے اس کو زخی کرکے ٹکار کرایا ربح حب ربول النوسالة عليه والم كى خدمت ميں حاصر بوك و اس كے إده ميں دريافت كيا كروه ملال ويانين؟) كب فراياك أس ككونت مين سع كه بجابواتهاد عياس عدي الإناده ف عمن كياكم إلى أى كا ايك يا وك ب و (اور وه ييش كرديا) كب في اى كوتبول فراليادا تنادل فر بایا۔ (مشریح) اس سے معلوم ہواکہ گورخ صلال ہے اور شرکارکیا ہوا ما فور صلال طیب ہے،۔ عَنُ ٱ نَسِ قَالَ ٱنْفَجِنَا ٱ رُسَا يَمِرِّ الظَّهُرَانِ فَا خَذُتُهَا فَانَيْتُ بِهَا آبًا طَلَعَةَ فَنَ بَحَهَا وَبُعَتَ إلى رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسُلَّمُ وَلِكِهَا وَ فَحِنْ بُهَا فَقَيِلُهُ \_\_\_\_\_ دراه النجاري وسلم حفرت الن رصى المرعندے روایت ہے کوایک د فعدیم نے مُر القران کے جنگ میں ایک خرکوش دوٹا کر بڑالیا اور میں اس کو دانے مرقی ) اوطلحہ کے پاس الما المؤل في المورك المراس كو دون دافي دون دافي درول المراس المر مليدولم كى خدمت مين (بطور تحفد كے) بعيجا توكي نے اس كو تبول فراليا۔ وصحيح نجارى وصحيحملم رشری ، فرگش جیا کراس مدیث معلوم بونا ب ملال ب، اورائد کا اس راتفاق ب. عَنَ أَبِي مُوسَى قَالَ رَآيِتُ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْدِ وَسَلَّمَ يَاكُلُ لَحُهُ الدَّرُجَاجِ \_\_\_\_ رواه البَخاري ولم حضرت ابوسی انفری رضی انٹرعنہ سے دوایت ہے کمیں نے دیول انٹرعملی انٹر عليد لم ومرع كا وت كمات بوك ديكام - (صحيح تحارى وصحي لم) عَنْ سَفِيْنَةَ قَالَ ٱكُلْتُ مَعَ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لخم الحيادي رواه الوداؤد) در دول الطرعسان الشرعليد والم ك خادم اور آزاد كرده غلام احضرت مفيد

رصى الشرعة بدوايت محكمين في درول الترصلي الترعليدولم كرما تعر حبارى بون

کا گرشت کھا باہے۔ در افت کی کا بول میں "مُلِدی" کے ترجے فیلفت کے گئے ہیں، بعض نے مرفاب کیا ہا در (مشریح) بعض نے تفرری مبرحال مُعیاری " پرندہ ہے ادر معلوم ہے کہ وہ ب پرندے ملال ہی ودى مكب "نبس مى دين و جيا اركين عن الدين كي اورونطت كاظع ودى

عَنِ ابْرُيعُمْرَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ أَحِلَّتُ لَنَا مُنِتَنَانِ وَ وَمَانِ ، ٱلمُنِيِّنَانِ الْحُوْتُ وَالْجِرَادُ وَالدَّمَانِ ٱلكِيدُ وَالطِّحَالُ رداه وخروان ما جه والدّارتطني

صرت عبدالترين عروض الترعد الدايت كدول الترصلي المعليد والم فرایاملال قراردی فی بین بارے لیے دوم دہ چیزی اور فون کی دو تیں ، دوم دہ چیزی بي تعلى اور ترسى، اور فون كى دوميس بي، كليجى اور تلى ركه در اصل يد دو فرن مخر

خون این احد، سن دارقطنی ) ر مطلب بہ کو کرا اے صلال ما ورد ل کیلئے شرعی کا ون اور صنا بطریہ کو وہ شرعی طربقہ ہے اس کی کیے جائیں قوملال ہیں اور اگر بغیر ذہیجہ کے مرحابیں تو مُروادا ورح ام ہیں لیکن وجیزیں اس سے سنی ہیں ایک تھیلی اور دوسرے ٹر علی یہ دونوں مری ہوئ بھی صلال ہیں۔ اس طرح کلیتی اور تلی اگرچه بدود نون در اس منجرخون بي ا ورخون حرام م و ليكن جب وه جم كركليجي اور تلي كي شكل اختياد كم قاس كوالثرتعالى فيصلال قراددياس-

عَنُ بُنِ آئِ اوفَا قَالَ غَزُونَامَعُ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سَبُغَ غَزُوَاتِ كُنَّا ثَاكُلُ مَعَهُ الْجِرَادِ \_\_\_\_ دراه البخارى ولم حفرت عيدا ديري ان اوفي وفي الشرعند سے دوايت بوكريم فيدول الشرصلي ترعليكم كى معيت ميں سات عزف كيے ہي ريعن سات عزود ل ميں مبين آب كى معيت ورفاقت نفيب موى بو- اسم ال عزود ل مي أيكم القوده ( في هيال على كلات على ويح بادى ويح عما

رفتر بي سن ابي داوُ دس مان فارى وين المرعند ساليه مدينه مرى بوكرول للرصلي للمطاور المراحلي و المرحد المرحد

عَنْجَابِرِقَالُ عَزُوْتُ جَيْشَ الْجَهُ وَامْتِرَا بُوعُبَيْدَة جُعُنَا جُوعًا مَتَ مِنْدُ فَاكُلُهُ الْعَنْبُرُ مَتَ الْمُعْرَفِينَ الْمُعْمَدُ اللهُ عَظُمًا مِنْ عِظَامِهِ فَاكَلُنَا مِنْهَا لِيصَعَى اللهُ عَلَيْهِ وَالْمَعْمُ وَاللهُ عَلَيْهِ مَنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ مَنَ اللهُ عَلَيْهِ وَمَنْ اللهُ عَلَيْهِ وَمِنْ اللهُ عَلَيْهُ وَمِنْ اللهُ عَلَيْهِ وَمِنْ اللّهُ عَلَيْهِ وَمِنْ اللهُ عَلَى مَعْتَكُمُ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَمِنْ اللهُ عَلَيْهِ وَمِنْ اللهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَمِنْ اللهُ عَلَيْهِ وَمِنْ اللهُ عَلَيْهِ وَالْمُ عَلَى عَلَيْهِ وَالْمُ اللهُ عَلَيْهِ وَالْمُعُلّمُ اللهُ عَلَيْهِ وَالْمُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهِ وَالْمُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهِ وَالْمُ اللّهُ عَلَيْهِ وَالْمُ اللّهُ عَلَيْهِ وَالْمُ الْمُ اللّهُ عَلَيْهُ وَالْمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الل

مِسنة فاكلة والمعادي المنزعن النزعن المنزعن المنزي المن المنظ المحادي المنزي ا

کہ ادائی کو کمانا درست تھایا بنیں ) تو آپ نے فر مایا کھا کو ، انٹر تعالیٰ کاعطیہ دادر تھنی جو انٹر نے تہادے دامطے کالاتھا ادر اگر اُس س سے کچے تہادے ماتھ ہوتو ہمیں مجبی کھوا اور اگر اُس س سے کچے تہادے ماتھ ہوتو ہمیں مجبی اُتواب دجا بہ کھتے ہیں کہ بے مجبی بھیجا تو آپ دجا بہ کھتے ہیں کہ بھیجا تو آپ کے اُس کے لیے مجبی بھیجا تو آپ کے اُس کو تناول فر مایا۔ (صبح بخاری دہیجے مسلم)

ال صدیت میں جو اقد کا ذکر کیا گیا ہو دہ سے کی ایک جہادی مہم کا داقعہ استریک کی ایک جہادی مہم کا داقعہ استریک کی ہو دور در زمایا تھا استریک کی ہے۔ در ل استریک ایک سنگر دور زمایا تھا اس کا امیر حضرت اب مجبدہ کو بنایا گیا تھا ' یو دے سنگر کے کھانے کے لیے در ل استریک است ہو رکا تھا ابود ادر دغیرہ کی اس حضرت ابوعبیرہ کو دی تھیں ' اُس دقت آ نا ہی بندو بست ہو رکا تھا ابود ادر دغیرہ کی اس داقعہ کی دوایت میں ہوکر ابوعبیرہ کو دی تھیں ' اُس دقت آ نا ہی بندو بست ہو رکا تھا ابود ادر دغیرہ کی اس داقعہ کی دوایت میں ہوکر ابوعبیرہ کو دو زاد ہر سنگری کو اس ایک کھو کو مند ہو گئے ہو اُس سنگری کو مند ہو کے بیان کیا بوکر ہم اُس ایک کھو کو مند میں دین ک دکھ کو اس طرح جو سنتے تھے جو طرح منفر بھی ہے جاتے ہو جو اُس سنگری ہو گئے اور دو گھو ایس ہو سنگری ہو میا تھا ہے ہو دہ گھو اس سے ہو گئے اور اس سے ہو گئے اور اس سے ہو گئے اور اس سے ہو گئے گئے اور اس سے ہو گئی ہو گئے اور اس سے ہو گئی ہو گئے اور اس سے ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو گئے اور اس سے ہو گئی ہو گئی

ابدداد دوغرہ کی دوایت میں حضرت جا ہی کا بیان ہوکہ اسی حال میں ہم سمندر کے کناڈ سے قریب جبلے تقد دیکھا کہ دہ سے قریب جبل کہ بھے کہ ہیں ایک ٹیلہ یا ایک بھاڈی سی نظر بڑی 'قریب بنیچ تو دیکھا کہ دہ سمندر کا بھینکا ہوا ایک تجیلی نیا جانوں ہوا ہوا ہو' حضرت دائر عبیدہ کو اُس کے حلال ہونے کے بادہ میں ننگ ہوا بعد میں انفوں نے موجا کہ ہم اسٹر کے کام کے لیے نکلے ہیں اور اُس کے دسوں کے بیج ہوئے ہیں' اور کھن نے کے لیے تھا دے یاس کھی نیس ہوتو اسٹر تعالیٰ نے یہ ہادی میں انہیں شرے صدر ہوگیا تو اکفوں نے نشکر کو اُس کے مطابق پورے شکر کو اُس کے مطابق پورے شکر کو اُس کے مطابق پورے شکر کو اُس کے مطابق پورے شکرے اس کو جیسے تک کھایاگی۔ اُد صفحہ جیسے تک کھایا گیا۔ اور دو سری موجوں دوایات میں سے کہ اُس کو ایک جیمیز تک کھایا گیا۔ اُد صفحہ جیسے تک کھایا گیا۔

اِس عابر کے نزدیک ان ددنوں باتوں میں مطالبت اس طی محرک کا قیام ادھے میں نے فریب اس علاقہ میں رہا اور اِن دنوں میں دہی تھی خوب فرادانی سے کھائی ہی ہی اور اِن دنوں میں دہی تھی خوب فرادانی سے کھائی ہی اس کے بعد دالی ہوئی اور قریبا اُور سے بہینہ میں مدینہ بہنچ ان دنوں میں کبی اُسی سے بہیلا میں اور قریبا اُور سے بہینہ میں مدینہ بہنچ اُن دنوں میں کبی اُسی سے بہیلے دیا ، قوجی دوایا سمیں اُدھے بہینہ تک کھائے جانوں کا ذکر ہے اُن اُن میں صرف مور والبی سے بہیلے دون کا ذکر ہے اُن اُن میں ایک بہینہ تک محانے کا ذکر کیا گیا ہو ، جبکہ بورالشکر فرادانی سے اُس کو کھاٹا دہا اور جن دوایا سمیں ایک بہینہ تک کھانے کا ذکر کیا گیا اُن میں دالبی کا ذما نہ بھی شان کر دیا گیا ہو اگیز کہ اُن دنوں میں کبی اس کو بطور غذا کے کچھ نہ کچھ اُن حقیال کیا جاتا دہا ہے والٹراعلم .

اس مدین سے بیمعی معلوم ہوگیاکہ سمندر کی اتنی بڑی تھیلی ہو ظاہر ہے کہ ایک عجیب و غریب مخلوق معلوم ہوتی ہوگی ملال طبیب ہے ۔۔ مدین میں ہے کہ اس تھیلی کو عنبر کہا جاتا ہے، تعین لوگوں نے لکھا ہے کو عنبر و میں ملاقوں مدین میں ہے کہ اس تھیلی کو عنبر کہا جاتا ہے، تعین لوگوں نے لکھا ہے کو عنبر و میں

مضرت عائد صدلیة رضی استرعنها سے دوایت ہوکہ کچے لوگوں نے دمول افتر صلی استرعلیہ وسلم کی ضدمت میں عرصٰ کیا کہ ہما رے دہاں کچے ایسے لوگ ہیں کہ اُن کا شرک کا ذائد ترب ہی کا بور دینی قریبی ذائد کے نوسلم ہیں اور البجی اُن کی اسلامی تعلیم و تربیت ہیں ہوسکی بور کی بور دہ ہما دے پائ گوشت لاتے ہیں ہم ہنیں جانے کہ ذیح کرتے وقت وہ استرکا نام لیے ہیں یا ہنیں ' ( تو اس صورت میں وہ گوشت کھائیں یا مذکھا ہی بی استرکا نام لوا در کھا لو۔ ( مسیح بخاری )

مدین کامطلب یہ کو خواہ مخواہ دہم میں بنیں پوناچاہیے جب دہ دوگئ ملان دسٹرنے ، برچکے ہیں قسمجنا چاہیے کہ انٹر کا نام لے کری ذیح کرتے ہوں گے اس لیے تم انٹرکا نام لے کرکھالیاکر واسے یہ مطلب ہرگز بنیں ہو کہ اگر انھوں نے انٹرکا نام لیے بغیری کافرانہ طریقہ پر ذیح کرلیا ہو تو تمہاد ہے بسم انٹر بڑھنے سے اب دہ صلال ہو جارے کا سے تران پاک میں صراحت کے ماتھ ادشاد فرایا گیا ہی۔

وَلاَتَاكُلُوُهِ عَلَالَمُ مُنْ لَكِواسُمُ اللهُ عَلَيْهُ اور جَى جانور يِ خراكانم زيالًا بوأسكو وَإِنَّهُ لَفِسُق (الانعام ع١١٠) مت كها و اس كاكها اسخت كناه كود

عَنُ قَبِيُصَةُ بْنِهُ لُبِعِنُ آبِيُهِ قَالَ سَأَلُثُ النَّبِيَّ فَعَلَا سَأَلُثُ النَّبِيِّ فَعَلَا سَأَلُثُ النَّبِيِّ فَعَلَى النَّعَلَا اللَّهُ عَلَى النَّعَارِيُ النَّعَلَا اللَّهُ عَلَى النَّعَارِيُ النَّعَلَا اللَّهُ عَلَى النَّعَارِي النَّعَرَانِيَّةً : فِي حَالَتُهُ وَالنَّصَرَانِيَّةً : فِي حَالِنَّهُ وَالنَّصَرَانِيَّةً :

رداه الرّنزى

قَبُیهَدُین عُلُب ا بِ والدعُلْب طائ سے روایت کرتے ہیں کہ می نے دسول النُرصلی السُرعلیہ کے دالدعُلْب طائ سے روایت کرتے ہیں کہ می الدی کا کھانا کھانے کے بارہ میں موال کیادکہ جا رُہ یا ناجا کُری تو اب نے فرایا کہ اُس کے کھانے کے بارہ میں تہا دے ول میں کوئی خلیان بنیں ہونا چاہیے۔ تم اس د تنگ نظری اور بیجا شدت بیندی میں طریقہ نصرانیت سے شابہ ہو گئے ہو۔

(جاع تندی)

رفير من المرتب المرتبال المن المذهب على البد المن المذهب المن المرتبال الم

10 Sollowal



# موعظر معفت

(اذا فَاداتُ مصلح الأمَّة حضرتُ مُولاً ما أه وسي الشَّرَ صلى فقل مترفي )

فرایاکہ ہم لاگ یہ مجھتے ہیں کہ یہ ہادے ہواعضاء ہیں انکو کان دغیرہ یہ سب خود ہو کام کرتے ہیں اور جب یہ مریض ہوجاتے ہیں تو ہم ڈاکٹرے پاس جلے جاتے ہیں اور دہاں جہا کر شمیاک کرالیتے ہیں مگر رسول افٹر صلی افٹر علیہ دھم کامل الدوسے کے دسب اعصاء سے طیک فوئے سے بادجود فریاتے ہیں کہ

وَمَتِّعُذَا بِأَسَاعِنَا وَ أَفِسَامِ مَا وَقُوَّتِنَا مَا أَحَيُّتِنَا وَ اجْعَلَمُ الْوَارِينَ. مِنَا وَاجْعَلُ نَا مَنَا عَلَى مَنْ ظَلَمَنَا وَالْصُنْ مَا عَلَى مَنْ عَادَامناً

مینی اے افٹر کا را آر رکھ ہماری شنوائیاں اور بینائیاں اور ہماری قوت جب تک ہم کو زنرہ رکھے اور کرنا اُس کی خیر کو باتی بعد ہمارے 'اور ہمارا انتقام نے اُس سے جہم برطلم کیے اور مارد دے ہمیں اُس بر بو ہم سے دسمنی کرے۔

ای دُعامیں یہ فراد ہے ہیں کہ یہ اعضاء گو بارے ہیں مگران سے تمتع ماصل کرنا۔ یہ اب کے تبغیری کرکتے ہے کہ کا بیار کے تبغیری کرکتے ہے کہ کا بیار کی کا بیار کی در میری دیار کا بیار کی بیار کی بیار کا بیار کی بی

الى مضمون كواكد درسرى دعا مين إن ظراتي بن . وَبِأَدِكُ لَنَا فِي أَسَمَاعِنَا وَ الْمِصَامِ مَا وَقُلُومِنا وَ الْمُواحِنَا وَدُمِّ تَالِمِنا وتُنْ عَلَيْنَا إِنَّاكَ أَنْتَ اللَّهُ الْتَحِيمُ . اے اللہ بھر کت دے ہیں ہماری خنوائیوں میں اور ہمادی بینا یکوں میں اور ہمادی بینا کیوں میں اور ہمادے وں میں اور ہماری بیبیوں میں اور ہمادی اولاد میں اور تو بہ قبول کرہمادی تو ہمی تو بہ قبول کرنے والا ہم بال ہے۔ اسلامے سے ایک اور دُعامیں اوشا و فراتے ہیں ۔

اَلَاَّهُ عَرَا مَنْ الْمُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللّلِي اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللّلِي اللَّهُ مِنْ اللّ

اے افٹر حصد دے ہیں لینے خون سے کرمائل ہوجائے ہم میں اور تیرے گنا ہیں میں اور اپنی عبادت سے آنا کہ بنچادے ہیں بردید اس کے اپنی جنت میں اور یقین انا کہ مل کر دے ہم بردنیا کی میتیں ۔

معان الله و مدان ما الله و مدان من و در الله و الل

اب ہم لوگ ہوتے تو خفیت ہی کو ما کی تھے ادرطاعت ہی کوجنت میں مے جلنے والا سمجے مالانکہ آپ اس کی وجہ سے مالانکہ آپ اس کی وجہ سے ہم کو ہونچا دیں ای جنت میں اگر خفیت کو حالا ادرطاعت کو جنت میں بینچانے ہم کو ہونچا دیں ای جنت میں ۔ اگر خفیت کو حالا ادرطاعت کو جنت میں بینچانے

دالا كين و آجيد فوت موجاتي ا نبياد عليهم السازم كي يح تعليات وي كركسي وقعديد لاحيد كوفوت نبين موراد وينته

من نمی گویم اناالحق یاد مسیگوید بگو کس نگویم بیوں مراد لدادی گوید بگو بیرس کردہ فیا حیث ہوگیا ادراس کا کوئی ہوا ب نہ دے سرکار اسی طرح سے ایک ادر داتھ مشنمے۔

العيني عكم الارت حضرت ولا القانى فدامترم قدة

ایک دولوی صاحب می اُس مجلس میں دوجود تقران کواس بواب پر حال اگیاد بر لوطی کے ادر زور زدر سے کھنے کے کہ حضرت پر مضمون اس سے بیان من پیچے ۔ یہ بڑاری ہے ۔ یہ اس کی کیا قدر کرے گائے ہیں گئے کہ حضرت پر مضمون اس سے بیان من پیچے ۔ یہ بڑاری ہے ۔ یہ اس کی کیا قدر کرے گائے ہیں گئے ہیں بچائے اس بچارے نے قواتن عمرہ سوال کیا جس کی دہم سے حضرت پرجاب کے قومین نے کو اس اور کہ سے حضرت پرجاب فرادہ ہیں ۔ اُردہ سوال نے کہ اقویہ جواب فرادہ ہیں ۔ اُردہ سوال نے کہ اقویہ جواب فرادہ ہیں ۔ اُردہ سوال نے کہ اقویہ جواب کے منعلق ایسی بات کہ مدہ ہے ہیں ۔ اُردہ سوال نے کہ اقویہ جواب کیسے منعنے میں آتا ۔

جنائی مقولہ ہے۔ اکستواکی فضف اٹھلی صفرت مولائی کے ایک مرید بڑنے تھی تھے اُن کے بیریں کے کلیف ہوئی تی جن کی دجہ سے ڈاکٹردن نے ایک بریکا کا ٹمنا بجویز کیا جس دن بیر کشنے کو ہوا مولانا ایر لین کے مرید بیری کا ٹمنا بجویز کیا ۔ جس دن بیر کشنے کو ہوا مولانا ایر لین کے مرے میں تشریف ہے گئے۔ ڈواکٹر نے جا اکہ کلورد فارم سونے کھا دیں۔ ڈرایا اس کی کیا ضرور ہے ۔ دو ہی کھنے اس میں صرف ہوں کے ان ور کھنے اس میں صرف ہوں کے ان دیو کی میں کرد اخت کریں گئے۔ کہا کہ تم اس چیزی فکر نزکرد اور ابنا کام کرد۔ ابنی دیو تی فیرنز کرد اور ابنا کام کرد۔ سے بیون شروع ہوا اور مولانا تبہج لے کریڈ مینے اُدھر السفات بھی ہنیں کیا۔ لوگوں نے بعد میں دریا فت کیا کہ حضرت آپ نے کسے بردا شدت کیا ۔ فرایا کہ کھا کی گئیس کیا۔ لوگوں نے بعد میں دریا فت کیا کہ حضرت آپ نے کسے بردا شدت کیا ۔ فرایا کہ کھا کی گئیس ای

تکلیف پرج آخ ت یں اجر تھے لینے والا تھا۔ انٹر تعالیٰ نے وہ میرے سامنے کردیا۔ اُسی کی لذت میں میں کھو گیا اور شھے بیر کیٹنے کا اصاص تک بہنیں ہوا۔

المرتعالى سرب سياتعلق بوجا تا بادورون كوأس سونبت بوجاتى بودالمرتعالى

أس كومال كانعام عطافراتي بيار

علار شوانی نے ایواقیت میں ابن عربی کا قول نقل کیا ہے کہ اگر تم کو کہ صورت میں جو
یہ تاہے کہ علماء انبیاء کے دارت ہیں تو آیا اس سے کون لوگر مراد ہیں۔ اولیا فقها قربوا باس
کایہ ہے کہ مراد اس سے دہ علماء ہیں جو عالی ہیں کیون کہ جو سے ہیں علم دعمل کے جیا
کار شتہ ذامذ میں علماء ملف کا ایسا ہی حال تھا اسی لیے قوصوفیہ ان علما دکو کہ اجآنا تھا جو
اپنے علم برعمل کرتے تھے اور بنی کر ہم صلی الشرعلیہ و کم کی اخلاق میں اتباع کرتے تھے کھرجب
لیے علم برعمل کرتے تھے اور بنی کر ہم صلی الشرعلیہ و کم کی اخلاق میں اتباع کرتے تھے کھرجب
کو کو ل نے علم سے کنادہ شی اختیاد کر لی توجو لوگ صرف علم کے حال جو کے اُن کا نام نقتماء
ہوار کہ صوفیا۔ گویا جرب تک حال دونوں کے جامع دے تب تک انفیس درا تر سے کا فی مال کی اقدی و گئی۔
ماحمل دی اور جب صرف قال کو لیا اور حال کو کھوڑ دیا آس و قت سے درا تر ت کھی اُن کی
ناقص ہوگئی۔

در کیاجادا ہے کہ اب صال خم ہو تاجاد ہے بس قال قال باتی دہ گیاہے۔ آدی آگر تقریر تھی کرنے گاتو اس سے دل بنیں برل جائے گار صال ہو برت ہے تو صال ہی سے برت ہے جس طح سے خربوزہ کو دیکھ کر خربوزہ دنگ برت ہے۔ اسی طرح سے کسی صال والے کی صحبت میں میٹھ کر آدمی کا صال برل جاتا ہے علی دفا ہر شرع اور قال کے محافظ ہیں ادر صوف اصال کے۔

اس کو مجھیے ضروری بات بیان کرد ہا ہوں اور دونوں فرنتی کی ضرورت اور اُن کے باہمی فرق کو مجھیے ضرورت اور اُن کے باہمی فرق کو مجھار ہا ہوں۔ آپ جا ہتے ہیں کو صرف دعظ سے اصلاح کرلیں تو اصلاح کر اس تو اصلاح کرنیں تو اصلاح کرنیں ہوگی۔ منیں ہوگی۔

نیں ہوگی۔ ام غزالی فراتے ہیں کو محض کسی کا دعظ میں کو اُس کے معتقد مذہر جا وادر ندائی کے مرکم یہ ہوجا و حجب تک کراس کی صحبت میں رہ کراس کو قریب سے مذر کیے او۔ اُس کی صحبت میں دہنے اگراٹر ہوتو معتبر ہے۔ یہ اس لیے کہ دا ہوں کر وعظ ایک فن ہوگیا ہے۔ اس ذائد میں اسے سیکھا جاتا ہے اور اس میں اُتا رح طفا و بیداکیا جاتے۔ وعظ سے ایسا مولوم ہوتا ہے کہ جعبے بیشخص دکا لی، ہوگیا ہے۔ حالانکہ وہ کچھی بندیں ہوتا۔ میں گا بوں میں دکھیا مسابوں کہ لوگوں نے بہت عمرہ عمرہ وعظ کہا ہے اور مننے دالوں پراس کا اٹر کھی ہوا ہے کہ وعظ کہا ہے اور مننے دالوں پراس کا اٹر کھی ہوا ہے کہ وعظ کہا ہے اور مننے دالوں پراس کا اٹر کھی ہوا ہے کہ وعظ کہا ہے اور منے دالوں پراس کا اٹر کھی ہوا ہے کہ وعظ کی اس کے کہتا ہوں کہ تنہا قال کا کچھا عقبار بندیں۔

جن سے ہم کو کو کو کہا گئے اور ہوقون بناتے ہیں۔
اس طرع سے الحفیں کو کو کا کا کو درا داقعہ ہے کہ ایک سجد سی ہنچے ہو جھا کہ ہما ان کا متو ہا اور ہنتی کو تشخص ہے۔ کو گوں نے دریا فت کیا کہ کیا بات ہے کہا کچھ بنیں اکفیں سے کا متو ہا اور ہم کو گوں نے اصرار کیا تو کہا کہ تھے داستہ میں ذیوروں کی ایک پوٹھی طی ہے اسمیں کام ہے۔ جب کو گوں نے اصرار کیا تو کہا کہ تھے داستہ میں ذیوروں کی ایک پوٹھی طی ہے اسمیں قدیمتی تیمتی زیورات ہیں جس کے ہوں دہ ڈھونڈ تا ہوا ادھ صرفر درائے گا میں ممافر آدمی ہوں جس کے ہوں دہ ڈھونڈ تا ہوا ادھ صرفر درائے گا میں ممافر آدمی ہوں جس کے ہوں دہ ڈھونڈ تا ہوا ادھ صرفر درائے گا میں ممافر آدمی ہوں جس کے ہوں دہ ڈھونڈ تا ہوا ادھ صرفر درائے گا میں ممافر آدمی ہوں جس کے ہوں دہ ڈھونڈ تا ہوا دھر صرفر درائے گا میں ممافر آدمی ہوں جس کے ہوں دہ ڈھونڈ تا ہوا در سیلا جا دراگا اور غریب مفلس تھی ہوں اس لیے تھے اپنے پر اعتبار تھی بنیں ہے۔ شایر

اس سے کھے بچھ سے نوچ ہو جائے اس ہے میں چاہتا ہوں کہ اس کو آپ دائوں میں سے
کوئی صاحب بیس دکھ لیں اور کوئی تلاش کرتا ہوا آئے تو تحقیق کر کے اُسے دیر بھے گا۔

ا ہل مجور پر اُس کے اس معالمہ کا ہمت اثر ہوا۔ لوگوں نے کہا بڑا دیا نتواشخص ہے
اپنے آپ کوغویب کھی کہ در ہا ہے لہذا ذیو دات تو دکھ لیے جائیں مگر جنرہ کر کے اُس کے لیے
کچھ ال فراہم کردیا جائے۔

جنائج چنرہ کرکے اس کو کا تی او میری دور تم لے کرادرز بردات کی پائلی دیج میلاگیا۔
دہ تعود کی دور سی کیا ہوگا کہ سجد دالوں کے پاس ایک بورت دوتی بیٹنی آئی اور کہا کہ اے لوگو!
مجھ برایک بڑی اُفیاد بڑی ہے دہ سر کرس دامنوں کے سنوار نے کا کام کرتی ہوں امیروں اور
رسوں کے بیال سے ذیو دات لاکر کہ امنوں کو سنوارتی ہوں اور تقریب ختم ہو جانے کے بچراُن
کے ذیودات والیس کو آئی ہوں مجھے کھے جسے ل جاتے ہیں جس سے میری دو ذی جیلئی ہے۔
اکھی تقود کی دیر ہوئی کہ ذیودات کی ایک گھڑی لیے ہوئے اوھر سے جا دی تھی کہ میں داستہ
میں میری گھڑی گڑی مرب ذیودات امات کے تقے جن لوگوں کے لائی تھی اب میں ان کو
کیا جواب دول گی۔

وگوں نے کہا گھراک سے تیری چر موجودے می تو پہلے ذیورات کی فہرست اور علاما بتا تاکہ ہم بھیں کہ ہاں تیری ہی ہے اُس نے عمل فہرست اور پوری علامت بتا دی ہوں نے دہ ذیورات اُس کے توالے کیے اور اُس کو غریب جان کر کچے اور چندہ دغیرہ کردیا۔ بیر میں لوگوں کو معلوم ہوا کہ یہ جال تھا اور بیر تورت اسی سافر کی بیری تھی ودنوں میاں بیری تھے۔

しばとからしまととい

یرمیں نے آپ کو اس پرمنایا کو کسی کے محض دعظ کا اعتباد بہنیں کرنا چلہہے۔ دعظ می بہت آنا د بچڑھا کہ بہت اور صرف قال میں کرکسی کا معتقد نہیں ہوجا نا چلہ ہے جب یک کوئس کے علی دھال کو نہ د میچھ لے کہ متبع منت ہے یا نہیں۔ اب اہل اختر کے صال کی ایک مثال منبے۔

الم الدُ حفيد في ايك الم م يهي عناكى خاز برهى أس في سودة اذاذا لت

برُعی اوک و ناز برُعور این این کفرن که میلی که لیکن امام صاحب وین کور این دارهی کافیک بوئ مادی دات فجر کم مین کفت دے۔ یکام ن بجری وشقال دی تی فیونو و یامن بینجزی میقال دُمَرَةِ نَسُرِ فَسُرٌ الْجِرْعَبُ مِن قَ النَّعْمَان مِن النَّامِ.

يعنى ك ده ذات جو دره برابر في كا برله فيرس ديكي اور دره برابشر كابر له شرس ديكي اين بنده نان

كادوزة عاجات را.

برحال تفادر نہ قوام نے آیت بڑھی اور مب مقتروں نے اُس کو منالکن اُن پرایا اثر ہنیں ہوالی تفادر نہ قوام نے آیت بڑھی اور مب مقتروں نے اُس کو منالکن اُن پرایا اثر ہنیں ہوائیں امام صاحب کو اس آیت نے بچر میا اور مادی دات دو تے دے در مناز مناف کرتے ہیں کہ امام اُلُو منفید نے میرے میاں ایک مثب تبیام کیا میں نے در کھا کہ مادی دات میں آمت بڑھتے دے دو السّاعَ نَهُ اُدُ معیٰ واعر اُن میں اُس میں اُس بڑھتے دے دو السّاعَ نَهُ اُدُ معیٰ واعر اُن میں اُس بڑھتے دے دو السّاعَ نَهُ اُدُ معیٰ واعر اُن میں اُس بھی اُس میں اُس میں اُس بھی اُس میں اُس بھی اُس میں اُس بھی میں اُس میں میں اُس میں میں اُس میں اُس میں اُس میں اُس میں میں اُس میں اُس میں اُس میں اُس میں میں اُس میں میں اُس میں میں اُس میں میں اُس میں اُس میں اُس میں میں اُس میں میں اُس میں میں اُس میں اُس میں اُس میں میں اُس میں اُ

يرجمه: - اورقيامت بري سخت اورنا كوارچزم.

اور المفين معموى م كرالفول في ايك مرتبه تام دات اسى أيت كويره كركزادويا. فَمَنَّ الله عَلَيْنا وَوَقامناعُذابَ السَّمُومِ ه

ترجمه برسو خدانے ہم پر بڑا احمان کیاادد ہم کو عذاب دوخ سے بچالیا۔
دیکھا آپ نے حضرت امام الوصنفید دہمتہ استرعلیہ کے بدحالات تھے عام طور پر لوگ یہ سمجھتے ہیں کہ بر صفرات انکہ نقہ صرف علی ظاہر کے امام ادر بینیوا تھے حالا نکہ ان دافعات سے بہ چستے ہیں کہ بر صفرات انکہ نقہ صرف علی ظاہر کے امام ادر بینیوا تھے حالا نکہ ان دافعات سے بہ کا سالم کیا باطن خدا کے ساتھ کی حالات کے بیش نظر بلا شہر بر کہا جا سے امام اعظمے کا معالمہ کیا در سات تھا۔ ان حالات کے بیش نظر بلا شہر بر کہا جا اسم اعظمے دیجہ ان طرح نقہ فلا ہر سی امام تھے اس عظر ح نقہ باطن کے تھی امام تھے ذکو اہ الادافعا اس کی بین دلیل ادر داخت بر بان ہیں ادر امام صاحب کے سب مانے دالوں پر بیر دافعات جمت اس کی بین دلیل ادر داخت بر بان ہیں ادر امام صاحب کی اقتداد ان حالات میں تھی کہا تھی اور امام صاحب کی اقتداد ان حالات میں تھی کہا تھی ہے۔

اس کی بین دلیل ادر داخت کی جا جے ادر امام صاحب کی اقتداد ان حالات میں تھی کرنی چاہیے۔

اس کی بین دلیل ادر داخت کی جا جے ادر امام صاحب کی اقتداد ان حالات میں تھی کرنی چاہیے۔

اس کی بین دلیل اور داخل کی طرف تھی آوج کرنی جا ہے ادر امام صاحب کی اقتداد ان حالات میں تھی کرنی چاہیے۔

اس کی جا جہدے۔

# مُسَلِّم اوْلَى بِن عَبُر الرامي كلير كالبِّر

ر مولاً العدا المرصاحب اكبراً إوى " مرير بان "كے ايك طوبي سل أمضون

سے اقتباسی

اسلام فقط چندرسوم اورعبادات و معالات كانام نميس بي بكرده ايك تهذيب ايكياجي نظام اوروستورس اشرت هي عاورجى طرح ميل ايد ذالقداور درخت اين صورت سيهانا مِنَا عِي مُلْكِ الى طح الك ملان ليخ طورط لي إدرط فر معاشرت ميهيان يا جامكتاب لیکن آدیج اقوام عالم کی ایک ملم خقیقت ہے کہ کسی قوم کی معاشرت آور اس کے عاجیات میں مل انفرادیت اسی دقت باتی رہی ہی جب یک اس کا ضلاطلا ورار تباط دومری قوموں کیا تھ بنیں بزرج ارتباط ادر دوسرى وون كياتوس جال بطنا بكواب الجاحزب الجذاب اورتا بروتا فركاعي ترك ہوتاہے۔ ایک قوم کی تبذیبی ذنری س اور اکراس کی تبذیب اور ندمید س کرا دلط ہو آ اسى قرايي زندى ميس كعي \_ يرم حله بهت نازك ادر بعض ادقات خط ناك ادر مهلك بوتارك كيونكم مختلف تم كيد افلي ادرخاري عوال وبوزات بوتي بي اس قوم كي تهذيبي الغواديت اور ترنی مضوصیات واستیادات کے لیے ایک جیلنج کا حکم دکھتے ہیں۔ تو ی ذیری کے اس موڈ بردہ قوم بڑی فوش نصیب ہوتی ہے جو دوسر س کا اُڑ کم سے کم قبول کرتی ادر اپنے سے متاثر زیادہ ہے زاده كرتى مجرة قوم اس كا وصله وصله والماكسك بدرى اس عدى تى افته ادراعلاقم وقى اسلام ایک عالمگر فرمب م. اسے دنیایس بھیلنا اور مخلف تہذیب دیدن رکھنے دالی قون كواين زيرابرلينا كقا. يا كم ازكم ملان كى موما ينى تحددد. بند ( CLOSED) اور على كيند (ISOLATED) بنين بوسكى فى الفيس لا محاله دوسرى قور ل كي ما كة ل جل كر

سکن بوعباسی صکومت کے قائم ہوتے ہی ہے بند لوٹ پڑا۔ اور عجی اٹرات کے میلاب نے اسلامی

تمذیب کی ولوارسی افراط د تفویط کے دینے بیدا کرنے شرع کروئے۔ یہ اٹرات ملے جلے تھے اور ان کا

میو کی مختلف قوموں کی ہمذیبی اور تری خصوصیات کے باہم امتزاج سے تیاد ہوا تھا لیکن ان

میں سب سے ذیادہ گرادنگ ایمان کا تھا۔ صربہ ہے کہ جرم شاہی میں دزراز امرا اواد واعیائی

صکومت کے محلات میں فود وزاد دایر ایوں کے دوسرے تیز تعواد یا کئی ایمانی ایم در درائ کے

مطابق با قاعد گی کے ماتھ منا کے جاتے تھے۔ ان بیزوں نے اسلامی تہذیب کو کھاں ہے کماں

بہنچادیا جاس کی تصویر اس ذما نے او بی سرایہ شعر دشائوی اور تادیخ کی گالوں کے آئین میں صاف نظر ترقی ہے۔ دائم الحود ن کی بیانی گاب "سمالوں کا عومی و دزدال" میں تھی اس

کا ایک عکس و کھا جا مکتا ہے۔ میں سب ہے کہ ایرانیوں کا ایک عام مقول مشہود ہے کہ عولوں

نے ہا دے مک اور جم کو فیم کیا تو کیا ہوا ؟ ہم نے ان کاول و دمائے اوران کی دوح کو جیت

ياديدإت اس ذا ذك مع جب كمسلان كامياسى مطوت اور شوكت وصولت كا ونكاجمار دانگ عالم میں بحا تھا۔ اور جب دنیاک کوی طاقت شکل سے ان کی ترلیف ہوسکتی تھی۔ اب تود اپنے ملک كود يكيد، بيال أعد مويس ك لك عبك ملان في حكومت وملطنت كا يرجم لمرايا الداس سلط میں بے شبہد انفوں نے عدل و انصاف معاشرتی اصلاح وتعمیرا و معمر وفن میں ترقی اور اس کی ول زنی کی ایسی شافرار دوایات قائم کی ہیں ہو کسی قوم کے لیے سرائیر افتخار و تازش پوسکتی ہیں ملک کھ ہی اس المناک حقیقت کا عزان ناگزیر ہے کہ اس کمک کی پرائی تمذیب اوراس کے ترہی افکارہ خيالات ادرتهز بيعوا ، دورموم في ملاك فالحين كواس درجه منا زكيا كم مخليه لطفت كالكرمبد اكبراعظم زشت دوى سترى أئينب رسواتيرا"كا مصداق بن كيا اكبركاعى صرف ايك الفرادى على ادر تخف داحد كى اترى بنيس به بلك اسعهد كم سلمانون كى تهذيبى علامت بدود دهاى يرى ے زیادہ سے بر بان میں ایک نهایت محققانداد در معلومات افر امضمون "مندد تهذیب ادر ملمان"کے عوان سے سلس شائع ہورہ ہے بہیں کہا جا سکتاک کتے وگ اس کودیجی سے بڑھ دے ہی بھال يدىقالىملان كے ليے ايك مرقع عرت ہے اس سے اندازہ بوكاكر بہ حيثيت جموعي سلماؤں نے ہدد ہندیب کے جو اثرات قبول کیے ایں دہ کس درجر دسیع عمین اور ددروس ای اور اکنوں نے ان کے جانی جرہ کو کس درجہ سنے اور تنفیرو متبال کردیا ہے۔ اللہ تعالیٰ ان بزرکوں کو تعبروں کو کھنڈا د کھے تجفوں نے اس صورت حال کے خلاف جہاد عظیم کیا اورسوسا میٹی کی اصلاح کی لیکن آج مجی شہرس سنتا کم ادر دہیاتوں اور تصبات میں زیادہ الیے مطان آباد ہیں جواب تک ہزد تدیکے ان بمكرارات سے اب آب كورداد نهيں كراسكے مالانكه زيادہ انسوسناك بات يہ كوانگريز تعلیم اور مغربی تهذیب کے عام ہوجانے کے باعث اب نود مندووں میں ایک الراطبقہ بدا ہو گیا ہ ج قدم ہدد تہذیب کے نادی دبیاہ اورم نے جینے کی ناپندیدہ دمومات کے فلان سخت

یقین کجھے بیں نے بار ہا بڑے دکھ اور افسوس کے ساتھ اس پرغور کیا ہے کہ مخرفی کا میں انگریز 'اور فرانسیں بیر در تومیں ہیں ہو کھچر کے اعتبار سے دنیا کی سب سے زیادہ مهزب اور ترقی یا فتہ تومیں تھی جاتی ہیں کم د مبن دوموہی سے ان توہوں نے الشیاا در افر لیقہ کی ..... مخلف الذاب اقرام دامم كواب كلي سع مناز كونا شرع كيا به اوراق عالم يه به كدان كاتهز اوران كے كلي في ان كاته في ا اوران كے كلي في دنيا كے سب انسانوں كے ول ووماغ پر اپنا تسلط جاد كھا به اور يہ تسلط اوراس كي كوك گرفت اس ورج شديد م كر تا يومشرق اقبال كي حود گ

زیاد دازنگ دولاد بین ازنگ زیاد د شیرین د پردنی مازنگ كاونحه برعنة بي اور ده كلي كسى فدكسي درجرس اس تهذيب كاصيد زبول نظراً تي بي ليكن فود الرايد ادر فرانسيسي قوم كود ينهي أودومورس مصرتى اقوام كا تهذيب كاكوى الرقبول بنين كياكريا التمم كرواقع كرير إلى مبرب والجزاب كاجو فطرى قانون بران قومول ني اس كر عجل الديرا تمامدات منیں ہونے دیا ہے۔ ایک طرف تبکدہ یورب کے بہن ازنگ کی بریخته زناری دیکھیے اور دورمری جان ميكده توحيد كے جام برداروں كى يسن أكادى الاحظة رائے كو أنجى بورى ايك صدى عى زاراى می کدان کی اصل تهذیب اور تعافت کے دو کے دوشن وجین شفات پردر بود گری اغیاد کی گرد جمنے الىداى فرق كى دجركيا ہے؟ جيماكس فيع حلك اس في اس موال يربيت فودكيا ہے اورائخ اس نتجريم بينيا بول كه اس كے امباب متعدد مِن مثلًا املامی فقوصات كى كثرت و دمعت اور فقوصا کے باعث دولت و تروت کی افراط دغیرہ البکن ان سب سے زیادہ اہم اور موثر بیز اسلام محکت میں مختلف مکوں کی باندیوں اور فلا موں کی ریل بیل ہے۔ الفوں نے عربی الروون فارزندگی میں دخیل ہور اور این تعیق فا ہری ادر باطنی ادصاف د کمالات سے ان کےول درماغ کومورکے ان كوبهت جلدا بني قومي اور ملى تهذيب كے تيشه ميں آباديا۔ اس كے برضلاف انگريزوں اور اليين كاختلاط وارتباط مشرقى اقوام كرساته ارجيهب كيدباع وبالم ليكن الغون في ايك جيزى بابدى ور الكاالتنزام كيام اورده بركه الفول فياس كى اجازت دى م كمشرق كيم دان كى عورتوں ے تادی کی لیکن دہ اس کے ردادار بنیں ہوئے کران کے مردمشرقی نو آئیں کے ساتھ زنا شوی كي تعلقات بداكرين بهاك بهال ايكم المان كرايد كابد كورت سے كاح كا جائز بديكن ایک ملان لڑی کتابی مرسے کا ج نہیں کرسکتی اس کے برخلان فریعت ہودیں ایک ہودی لوک غرزب كے مردسے كاح كرستى بي مرد برونى تورث سے زائدى تعلق قالم بنيں كرستا۔ علائے ہوداس علم کی دجہ بیان کرتے ہیں کرایک ہودی او کی کسی غیر زہب کے اور بی جانگی تودود برتواس کا خاص المر ہوگا ہی گھر کے دوسرے افراد کی اس کے ذیر الر ہوں گے کیونکو ایک گھرکے
افراد برخورت کا جوائر ہوتا ہے بر دکا بہیں ہوتا۔ اسلام میں اہل کتاب خواجی سے کا کو کنا ہے شہ
جائزاد رہا ہے بیکن اگر کسی مباح کا استعالی ہوجے سے بھے بغیر محض حظائف کی خاط اور کٹر ت
جائزاد رہا ہے بیائے قبلہ یا بدیراس کا انجام ابھا بغیں ہوتا اور معض اوقات اس کے تا بچ بڑے خطوبال
سے کیا جائے قبلہ یا بدیراس کا انجام ابھا بغیں ہوتا اور معض اوقات اس کے تا بچ بڑے خطوبال
کے معاطات میں دخل دیتا دوقوم کے لیے ایک واقع تعین کرنا ہے۔ خلیفہ دوم صفرت عمواد وقات اس کے بیشن نظر آپ نے کتا بدیو وقوم کے لیے ایک واقع میں کا داؤدان اور کون ہوگا ؟ انہیں دوجا کے بیشن نظر آپ نے کتا بدیو وقوں سے نکاح کی حصلہ افز ای نہیں کی کو اہ نظر تھے تھی کرائی کا میشن کی کو اہ نظر تھے تھی کرائی کا برخل دوراس خدر کی تھی مواحد تا تھے کو ان کل کے موسلہ افز ان کی محمد اور کا میں مواحد تا تھے کو ان کل موسلہ یا نقصان دریاں ہوتا ہے یا دول دکھا گیا ہے ؟ اور ان کا استعمال کی مفید یا ضرور دری اور کی برقع کی کوں دکھا گیا ہے ؟ اور ان کا استعمال کی مفید یا ضرور دری اور کی برقع میں یا خات کی خوال کا استعمال کی مفید یا ضرور دری اور کی برقع میں کہ باتھا کی برقان کو میاس کیوں دکھا گیا ہے ؟ اور ان کا استعمال کی مفید یا ضرور دری اور کی برقع میں کا نامنا میں یا نقصان دریاں ہوتا ہے یا می نامنا میں یا نقصان دریاں ہوتا ہے یا

پس ہی معالمہ استرقاق کے ساتھ بن آیا۔ جیاکہ دائم الرون نے ابنی کا بالق قرالاً میں بری تفقیس سے بیان کیاہے۔ استرقاق اسلام میں بے شبہ مباح تھا۔ لیکن ملمانوں کو اور مصوصاً ملاطین وخلفا اور علما اکو تھی اچاہیے تھاکہ اس جو از کی اور تشریعت کی اصل اسپرٹ کیا ہے۔ اس بے تو جی اور مصلحت ناشناسی کا انجام کس درجہ ہوناک اور تباہ کن ہو اہے ؟ اس کا تصود کرکے تھی جگر خون اور کلیجہ پائی پائی ہو ہے۔ عورت اور شراب دونوں لازم و المزوم ہیں بھور کرکے تھی جگر خون اور کلیجہ پائی پائی ہو اے۔ عورت اور شراب دونوں لازم و المزوم ہیں بھائی حکومت کے الونوں پر موالی کا افتدار بڑھا اور معاشرہ میں عورت کو نفوذ و انر ما مسل ہو اقد بنت العدب تھی اس کے جلومیں آئی عہد بنی عباس کا امرابی کے انتخار کو انکار اس کے خوالی کا افتدار کے دواوی نی خریات اور اس کے متعلقات کے وکر دانکار ادب کی فضول کہا نیوں سے اور شعرائے دواوی نی خریات اور اس کے متعلقات کے وکر دانکار سے بڑی فاضا شعرائے العالم

(بريان ولي مادي سني)

## 

اورائن کی روشی میں لکھا گیا تھا جوالی وقت سامنے تھے، دومرے فتووں کا علم نہیں تھا، اب دومرے فتوے بھی ان کے پاس بھونے گئے ہیں دجن میں پہلے فتو وُس سے مختلف دائے ظاہر کی گئی ہی اس لیے اب دہ منے پراز سر تو عور فرارہے ہیں۔

### ترفين كس طح بوئ-

را آسورگرشته شاده کے سندن میں ذکر کردیا ہے کہ جب بجے سنزے موائنا محرطیب ہاہ ہے ۔

بیان کا علم ہوا تو میں نے صفرت قدی سرہ کے تقیقی بھینچ جناد ، مولئنا عبد الحلیل صاحب کو اُن کے بعدید بنان و مولئنا عبد الحلیل صاحب کو اُن کے بعدید بنان و مون کے واقعہ کی پور تفقیل کھے کر بھیجدیں اور ہو کے تو بند دو سرے الیے ذمہ دارا در قال استجاد صفرات سے بھی اس کی تقدیق کو اُن اور ہوت کر بھی اور اور ہوت کو بار اور قال میں اور ہوت کو بار اور قال اور مون سفر جج بید کو اُن ہو اُن کو مون سفر جج بید اور ہوت کو اُن عبد الله میں میں مربوط و مون سور خوا و مون سور خوا میں ہوئیا تو گھرکے دو سرے لوگوں نے اُس کو مولئا علیم بھی میں میں مربوط و مقبل بھی نے بر صفرت اقد س کے مقبل کے بیادہ میں کہا تو میں کے بتہ بر تھا۔ اس میں میں مربوط کے بیو بختے بر صفرت اقد س کے مقبقی بھیا کی مولئنا عبد الحقیق کے بیادہ مون سے جواب دیں گے برائو اُن کو دہیں بھیجہ دیا گیا ہے ، دہ وہیں سے جواب دیں گے ۔ لیکن صفرت اقد من کے دون میں کے تعقیل کھیلی میں میں کو دہیں بھیجہ دیا گیا ہے ، دہ وہیں سے جواب دیں گے ۔ لیکن صفرت اقد من کے دون میں میں کو بین میں کو دہیں جو اب دیں گے ۔ لیکن صفرت اقد من کے دون کی تعقیل کھیلی کی تعقیل میں کہا کہ میں کو اُن کو دہیں بھیجہ دیا گیا ہو اُن کو دہیں بھیجہ دیا گیا ہے ، دہ وہیں سے جواب دیں گے ۔ لیکن صفرت اقد من کے دون کی تعقیل کھیلی کی تعقیل کو دہیں بھیجہ دیا گیا ہو کیا کہ دیتے ہیں ۔ جنائی داخوں نے پوری تعقیل کھیلی کی تعقیل کھیلی کی تعقیل کھیلی کو دہیں بھیجہ دیا گیا ہو کہ دیتے ہیں ۔ جنائی داخوں نے پوری تعقیل کھیلی کہا کہ دیتے ہیں ۔ جنائی داخوں نے پوری تعقیل کھیلی کی تعقیل کھیلی کو دہیں بھیجہ دیا گیا ہو کیا گیا کہ دیتے ہیں ۔ جنائی داخوں نے پوری کھیلی کو دہیں بھیلی کے دون کو دہیں بھیکھیلی کی جنائی کو دہیں بھیلی کی کو دہیں بھیلی کی کو دہیں بھیلی کو دہیں بھیلی کی دون کو دہیں بھیلی کی کو دہیلی بھیلی کی کو دہیلی کھیلی کو دہیلی بھیلی کی کو دہیلی بھیلی کو دہیلی بھیلی کو دہیلی بھیلی کی کو دہیلی کھیلی کو دہیلی بھیلی کی کو دہیلی کو دہیلی بھیلی کی کو دہیلی بھیلی کو دہیلی بھیلی کو دہیلی بھیلی کو دہیلی کو دہیلی بھیلی کو دہیلی کو دہ دہیلی کے دون کیلی کے دون کو دہیلی کو دہیلی کو دہ کی بھیلی کو دہیلی کو دہ دہ دہیلی کو دہ دہ دہیلی کو دہ دہ دہ دہ دہیلی کو دہ دہ

ادر سری فرمائش کے مطابق اس پرڈ سائڈیاں ادر فریبی نقیبہ جما دریاں کے در سرے مقد دالی علم اور ذمر دار حضرات سے تقدد الی علم اور ذمر دار حضرات سے تقدد این محمل کو دی جو خور ترفین میں مشر کیا ہے۔

ا دُھرجب بولانا عبد الحلیل عماصب کوم کے مغطم میں میراضط ملاتو اکفوں نے دہاں سے بھی تدفین کے واقعہ کی لوری تفقیل نکھی اور حن اتفاق سے دہیں آن کے ساتھ تھادیاں کے صفرت قاعنی عبدالقادر صاحب نفتین کی اور صفرت مولینا مفتی زین العابدین صاحب لا کیوری بھی مخت جوادل سے آخر تک تدفین میں شرکی درے کتے ۔ اُک حضرات نے بھی اس پر نقد بی و و تی گرزمائی۔ موادل سے آخر تک تدفین میں شرکی درے کتے ۔ اُک حضرات نے بھی اس پر نقد بی و و تی گرزمائی۔ ان میں اس طبح سامنے آئی ہے ۔ او

حضرت فدس سره كا دصال اور تدفين:-

لادورمین ۱۱ روزی الاول معندی (۱۱ راگست سالند) کو ۱۱ بی صفرت اقدس سرهٔ او مسال موارص از بی مسال موارس کے حقیقی مجائی مساوت ما نظامی خواری معارف المورس کے حقیقی مجائی مساوت اور دوران کے صاحبزادے موانا عبد الجلیل ها حب اور صفرت کے حقیقی مجائی ولنا عبدالوجید صاحب اور دورسرے قریبی اعزہ جو وہاں موجود نقے ، اکلوں نے اصل دطن (وشایان منسلع عبدالوجید صاحب اور دورسرے قریبی اعزہ جو وہاں موجود نقے ، اکلوں نے اصل دطن (وشایان منسلع سرگو دھا) لے حاکر دفن کرنے کا بیضلہ کیا راور ظاہرے کو اس نبطلہ سے خواہ تمیس الفاتی نہ مور لیکن اس بارہ میں نبید کا اختیار ولی مونے کی جیٹیت سے نشرعاً قانوناً اورع فا آمنی حضرات کو تھا)

یہ تھی طے موگیا کہ بہلی نماز حبّارہ ہ ، جے لاہور میں ہوگی ، اُس کے بعد حبّ ان ہراہ لائل دِر م مرگورہ اوسٹریاں روار موگاراس فیصلہ اور پردگرام کی اطلاع ٹیلیفون وغیبے سرکے وربعیہ مختلف شہروں کو دے دی گئی ۔

اس فيفلد كي بنود حصرت مافظ محرهليل صاحب ،حضرت قاصى عبدالقادر صاحب كو

ان کا کرز ترفین کی جرتعفیں تھی گئی ہے وہ ان تخریروں کو سامنے دکھ کھی گئی ہے۔ گزشتہ شارہ میں اس سوسی جو کھی کھی گیا تھا وہ وہ تھا جو ان تخریروں کے مطالعے سے میرے ذہن میں بطور مص اور خلاصہ کے محفوظ تھا۔ لمذا الرکسی بات میں کچھ فرق محوس ہو تو اس بیان ہو، عمّاد کیا جائے جو اس وقت کپ کے سامنے ہے۔ ما تد لے کرفیر کی تبادی ارتزفین کے انتظامات کے لیے وقت یاں تشریف نے گئے۔ وہاں ہوئے کرئی کے قربان کے قربان کے قربان کے قربان کا دریاں میں قربار کرانی مشروع کردی ، لیکن جونکو موسم اور برمات کا عقادی لیے قربی میں فرق کھوائی کے بعد کیلی مٹی تطفی گئی او وہاں تدفین کا ادادہ آرک کردیا گیا، اورا اللی خاندان اور کا وی والوں کی دائے ہوئ کہ گاؤں کی مجد کے صحن کے الحل برابرجانب تمال میں جروہ صفرت افدین کے فاندان می کی ملکمت تھا، اور جس میں جو طویل وعرایش قطعہ زمین ہے وج صفرت افدین کے فاندان می کی ملکمت تھا، اور جس میں حضرت افدین کے دادقات میں اکثر تشریف فرما ہوئے ۔ اور جس میں حضرت قدین ہوتی تھی ) ہی میں حضرت افدین کی ترفین ہو۔

ادریماں صورت بینی کر میرکی عارت کوئی سال بہے سیاب سے سحن نعقیان بہو بخ جیاتھا اس لیے میرکو از سر فر تعبر کیا گیا تھا اور آئندہ میلاب کے اثرات سے مغاظت کے لیے اس کی گری سابق کے کا قرات سے مغاظت کے لیے اس کی گری سابق کے کا فاسے ہ ۔ 4 فٹ بلند کردی گئی تھی۔ مہد کے صحن اور جم وں کے متعلق بھی یہ طے ہوگیا مقا کہ ان کو بھی اتنا ہی بلند کر کے مسی کے متواذی کر دیا جائے گا۔

اسی طرح مجروں کے مامنے والے اس تعلیہ زمین کے بارے میں بھی یہ طے کولیا گیا تھا کہ اس پورے تطویہ زمین میں بھی ہ ۔ ۹ فظ مٹی بھر کر اس کو بھی صحب مبید کے ہم مطع کر دیا جا اے گا اکا تھب ما بی مجروں کے صحن کے طور پر بھی یہ استعال موتارہے۔ لیکن ابھی مسجد کے صحن اور اس تعلیہ نویں میں مٹی بھری نہیں جا سکی تھی۔

توجب اس جگه حضرت اقدس کی تدفین کا فیصا کیا گیا اور قبر کی کھدائی سر در ما بوئ قرمیاً

ایک فٹ کھدائی کے بعد بی زمین سے داکھ اور کباڑ نکلنے ککا دکیو نکہ گاؤں کی سطح بھی ایک و فعد کے

سخت کیا ہے کے بعد کانی لمبند کی گئی تھی اور اس میں داکھ اور کباڑ استعالی ہوا تھا ) تولوگوں نے موجا کہ

جب یہ بات پہلے سے طے شدہ ہے کہ اس پورے تعطی زمین میں ہ ۔ به فط مٹی ڈال کر سچراور صحن مجد

کے متوازی کیا جائے گا تو بجراس زمین میں بوری قبر کھو دنے کی کیا صفر درت ہے۔ اسی قطعہ زمین پرشق

ہی کی شکل میں قبر کیوں نر بنا دی جائے ۔ تدفین کے اجد جب اس قطعہ زمین کو ہ ۔ به فط مٹی سے بھردیا

ملک گا تو انجام کا دشق ہی کی شکل ہو جائے گی ۔۔۔ انھوں نے بیکھی موجا کہ اگر موجودہ مط میں بوگ قبر شن کے طور پر کھود کر تدفین کی جائے گی قد ہ ۔ به فط مزید میں پڑھانے کے بود صفرت کا جدم بادک

49 ا ومفراوم ادر کی سطے سے اا۔ ۱۱ فٹ نیچے موجائے کا حالانکہ اتنانیجے نربونا جائے۔ علادہ اذیں ان کو پیجاندلیہ تحاكد برى قر كود نے كامورت ميں وسم كى دجه سے بيان مى كيان على تكے لك الغرص النسب باتول كيسين نظر بعض أن علما دكوام سے انتصواب كر كے جود فن ميں متر يك بقے يرطريقية اختيادكياكه اى كادى موى زمين مين رومرت الم فط كے قريب كمورى كئى تنى انجي تر اندون كافرش كيا، اسى فرش يرحصرت كا كابت ركها كيا، تابت كے چادد ب طرف ائن كى تكل سي المرى ايف كى دادارى قريام نظ باز كولى كالني اوراوير كى جانب اينون بى كى عبت مينى دات كاكراس كوند كدياكيا بجربرطوت ساس يرسى وال وي في أتناكام ترفين كے وقت رات كے الل افرى صيبى كوياضيح مك بوكيا بعراى دن اس قطعه زمين ميس ط شده تؤيز كے مطابق مى عرف كاكام شرفع بوكيا ادراتى ئى اى دوزى كى كدايى كدايى كى كالى كى كى ئى دى الى كى كى ئى دى الى كى الى كى الى كى الى كى الى كى الى كى مارى دا كه طائده يرور ام كے طابی مجد كے عن اوراس إلى قطعة زمين مين ٥٠ وف مي مراك طوم کے باکل متوازی کردیا گیا۔ اور معراد پر تابوت کی حکرر کوان نما تب رنبادی گئی۔ اور نعشہ یہ بن گیا كرمان مغرب مس ميركا مقعن صديح بي كرى جانب نغيس ابرى مط زسين كم مقابرسي ٥٠٠ نظ بندكى الجره الجره موركا تقت صه لى بوالكاكم مجد كالمعنى بوج اب مبدك بم على المال مين سجد متعلق عجر ادران برامره بودال كرسائ مع فططول اورم فظ عريس يقطع رمين ج. م. ٧ فط مي يرمان كروب مسيداه صحن كے الكل متوازى بوكيا يو، اس تطعه زهي يرصرت كاكوان اقراك فطع كه زياده بندي

له بخت دیش ای مید سنال کار ای کردات کادم بونے وج سے گاؤں میں اُس وقت کی ایش دستاب منى بوعى

بوي يو بولنا عليل صاحب ايضاس ووده

صورت كالنفشهي دياء وناظرين وام كالمناء

ای ندفین کے بیر صفرت قدیم سرخوات دیں کھنے والے ایک علقہ کی طوت ہے ای خوائی کا الما اور اس پراصرار سرخوائی کا الما اور اس پراصرار سرخوائی کا الما اور اس پراصرار سرخوائی کی خوائی الما اور اس کے بیار میں وہن ہونے کا تھی اس ہے واس میں اپنے جو اس کے بیار میں وہن ہونے کا تھی اس ہے واس کے توفین کے بید کھی تا ہوئے ہیں کہ توفین کے بید کھی تا ہوئے ہیں کے بید کھی تا بیات کو موجود و مرفن سے کال کردائے وہ لے جاکر وفن کرنا جا ہے۔ اس کے واس کے دون کا فراہندی کی سوئی تا ہوئے ہیں ہوئی اور صفرت افدی کی میت گویا مرفون ہی منیں ہوئی اور صفرت افدی کی میت گویا مرفون ہی منیں ہوئی کی رمعا ذالٹر ای کو مورس و مقید کردیا گیا ہے۔

(معا ذالٹر ای کو مجودس و مقید کردیا گیا ہے۔

پر ضداکے ان بندول نے اسی پر اکتفا ہنیں کیا بکہ کچھ خاص ذرائع استعال کر کے حکومت بندگی
طرف سے حکومت پاکتان سے یہ مطالبہ کرایا کہ ہمارے الک کے ایک اوی دفین صفرت قدیں مترفی کا ہمقا
متعارے لک ہیں ہوگیا ہے ، ہم اس کی لائن بیاں دامیں کردو \_ اور دو سری طرف اسی قیم کے فرائع
استعال کر کے حکومت پاکتان سے تعلق رکھنے والے اسیمن اسماب آفتدار کی اعامت و حایت بھی اس
کا دخیر "کے لیے عال کر کی گئی ۔ لیکن انجام کا داس میں کا میابی بنیں ہوئی اور حبیا کہ وہاں کی اطلاعاً
سے معلوم ہوا ہے اُس دفت کے و اِل کے کو رز نے حقیقت واقعہ معلوم ہونے پر سخنی سے اس کو
دوکردیا۔ والحمد دنانے علیٰ ذالاے۔

اگریہ بات ان فی عبائے کہ حکومت مند کی یہ ذمہ داری ہے یا اس کو یہ ق حال ہے کہ بیاں کے کئی کمان کا انتقال اگر کسی دوسرے فک میں ہو عبائے تو جمینوں بکد برسوں کے بعد بھی اس کے شرعی وار تول کی زعنی کے بغیر بلکران کے علی الرغم ، اس کی لاش کو بیاں دائیں کرنے کا مطالبرے اور بین المالئی قوانین کی بنیا دیر اس کو اگر اور کرمنگوا ہے ، توملما فوں کے موج دھفل اور ارباج موت کی بین الممالئی قوانین کی بنیا دیر اس کو اکر اور کرمنگوا ہے ، توملما فوں کے موج دھفل اور ارباج موت کی

ظاہرے کواں بات کو تھے کے لیے کئی غیر معمولی ذائت و نظانت اور کسی فاص درجہ کی
بار کی مینی کی منرودت بنیں ہے۔ ایک باکل کھلی تعنیفت ہے ، لیکن کھنے دی وقلق کی بات ہے کہ
ان ظاہر ایر خطرناک تا بج سے اکل بے بردا ہرکرائے غلط رائے پر میلا عام اسے اور حفز قدی مرف کی محبت کے دعوے کے مراحة ای کو ایک" مقدی ہم" نبالیا گیا ہے۔ فوا اسکفاہ!

مکومتی مطیح کی ان سخت قابل مذرت اورانهائ ناعافیت المریشانه کوششون کا ذکراور اس پر اینے دردول کا افلار تو بیال زبان تلم سے انبطاراً ہوگیا، ورز اس وقت تو ترفین کے دافقہ کی تعفیل اوراس کے بارہ میں اکا بروشا ہم حلما وسٹر نعیت واصحاب فتری کی تحقیقات و نتا واہی بیش کرنے کا ادا دہ مخا۔

جمیاکدادر فرکیا جا جیا ہے جب صفرت قدس سرّہ سے تعلق رکھنے والے ایک خاص صلقہ کی طرت سے بیا بات اُٹھا ی گئی کہ چ نکہ حصرت قدس سرّہ کی تمنا اور لقول اُن کے دسمیّت بی اللہ پور میں وفن ہونے کی تھی اس لیے حصرت کے ابت کہ موجودہ مرفن سے نکال کراب دائے پور لے ماکری وفن کو ناجا ہیے ، اور اس کے مبالحہ بید کہ حسرت کے دفن کیا گیا ہے بیشر عالم وفنین ہی تنہیں ہے ،

له وي منت إمل " مكونو كا قدي قربان ؟ ادرُ منت إليق " مرزهيد كا قربان ؟ مين ون بناكى كان كا محرب من المان كالمحرب الم

اور گریاد نو ذبالٹر ، حضرت انجی دفن ہی نہیں کیے گئے ہیں جلا مجوی اور مقید کر دیئے گئے ہیں ، \_ اور مجرح بر النو مجرح ب محبی جرجوں سے گزر کر ذور دیتورسے ان باقوں کا پروپگیٹڈ ابو نے لگا اور فتو وُں کے ہوا ہے بھی دیے جانے نگئے اور بیات بھی علم میں انگئی کہ حکومتی سطے پر بھی اس کے لیے کوششتیں سٹر وع کردی گئی ہیں ، تو خود حضرت کے اہل خاندان اور دوسرے اہل تعلق نے اس بارہ میں حضرات علی اور ماور وصحاب فتوی ہے ۔

اُس وقت دافق مطور کے مائے اُسی وقت کے نکھے ہوئے پر غیر مطبوعہ قادی کے علاوہ دو جو سے مطبوعہ قادی کے علاوہ دو جو سے مطبوعہ قادی کے تعجی ہیں ہجن پر مہند و تان و پاکتان کے قریب قریب اُن مب ہی متاہیر علماء و اصحاب فتوی کی تقدر نقیات تبت ہیں جو علوم مشر بعیت اور فاصکر فتوے میں ہما ہے ہی در رمیں ہجا طور پر مند اور مرج سمجھے جاتے ہیں ۔ ان مب قادی کو اگر مجا کر دیا جائے تو ایک خیم کا ب تیاد ہو جائے گی ۔ اس لیے اُن کے صرف بقدر صرورت و کھا بت اقتبامات ہی بیش کرنے پر اکتفاکیا جائے گی

بیں رہے پہر ساتیا ہے ہے ، حصرت کے حقیقی بھینے مولا ناعبد الجلیل صاحب نے اس بارہ میں جوائنفتا کیا تھا میلے وہ اور اُس کا جاب ذیل میں بڑھ لیجئے!

### النفتا

#### بيم إلله التحن التحمية

ہاداگا دُن دریا کے کنادے پر دائع ہے۔ جب دریا میں میلاب آتا ہے تو کا دُن بانی اسے ہو کا دُن بانی اسے ہو جا تاہے و کا دُن بانی کا دُن کا مجد کر بھی اد مرد اسے میر ما تاہے ، تین سال تبن تو اکر خرکانات کر گئے ، اسی بنا پر کا دُن کا مجد کر بھی اد مرد کے دوں کے بانچ فٹ او کچ وں کے معنی میں بانچ فٹ او کچ وں کے معنی میں بانچ فٹ او کی مٹی ڈال کر مجد کی کری کے برا پر کرنا باتی تھا کہ ایک بزرگ کا افتحال ہوگیا اورا بل گا دُن نے طی باکہ جون کے سامے الے ضاف او مجد من لیے معاف ہوا۔ مسین میں مردم کی قبر بنا کی جائے ۔ میلا بی علاقہ ہونے کی وجہ سے میاں می نہیں ہی تی قال میں میں مردم کی قبر بنا کی جائے۔ میلا بی علاقہ ہونے کی وجہ سے میاں می نہیں ہی تی تا

عبد الجليل لفِسَم فود د حفرت مولانا مفی زين العابرين صاحب في فود ترفين مين مشركي مي مقرندور ذيل جاب لکھا۔)

الجاب كبيرى ملقه بهم والتيق ان ليحفر حفيرة كاالمهرويبني حانباها باللبن اوغيرة ويوضع الميت بينهما ويسقف عليه باللبن اوالحشب ولا بيس السقف الميت واستحب بعض الصحابة ان يُرض فى التراب ميروى ذلك عن عبد الله بن عمر و بن العاص وقال ليس احد جنبى اولى بالتراب من الأخر وقال صاحب المنافع اختال الشق في ديادنا لرخاوة الا مل فى في تعن من اللحد فيها حتى اجاز والأجرور فو ف لرخاوة الا مل فى في تعن من اللحد فيها حتى اجاز والأجرور فو ف المنت واقتاذ المتابوت ولوكان من الحديد ومثله فى المبسوط المنادى يعول لا مأش ما لأجرى ويادنا لرخاوة الا دا منى وكان ليقال المنادي يعول لا مأش ما لأجرى ويادنا لرخاوة الا دا منى وكان ليقال المنادي وكان من الحديدة و الدرا منى وكان ليقال المنادي يعول لا مأش ما لأجرى و ديادنا لرخاوة الا دا منى وكان ليقال

يجوز رفوون الخنب واتحاذ التابوت للمبيت حتى قال لواتحذ والتابوت من حديدلما عبد بأما في هذع المارة

تاى صفيه بلداول ( وحفز قبره) في غيردان (مقدام نصف قامته) و هذاحد العمق والمقصود منه المبالغة في منع الرائحة ونبش المباع طعادی صدید پر م و وحتی کشیرص الصعابة ان برمسوافی النزاب من غير لحيد ولامن وقال ليس احتيب اول بالتراب من الأخرويوق وجهدالتراب بلينتين اوتالات.

فأوى دارالعسام داوبدصيه مادا

الله كافراتيم على عن الدين الديمة في كادور عاض س انقال بودواله كريو يخ عريد عن دارت في الردياك ميت كوس الي ترع ما ولا الى موضع مين مم داعنى بنين - باشدگان وضع مذكور فے بيزك في قركم بحوارز مين يومند في س ميت كور كه كرجراً إلا رضا وارث كے قرك كرو ايش كاوي ور دونوز قركاب وا اب دعوی فرنقین عدالت س م عدالت عظم فا م که فیصد تربعیت برکراجائد. ا بواب - شرعیت کے بوافق اس میت کواب دوسری عید منتقل کرنا درس بنس ب اور رط بقة وف كاركو خلاب منت بي دي قركمور في كمندوق سي ميت كدك كرتائ جائے۔لین جا قربادی گئ تواب اس کون کھولاجائے۔ اورمیت کو اس میں عن كالامائ. أي والمعات بي . كتب رصرت ولانا) عزيز الرحن عفى عند ذكوده عبارت سے ظاہرے كر اعذاد كى بنا ير كى بحائے بنى اور فعادة الاين ك وجر سے بخت افتوں اور ابوت حديد رايعي اب كتابات بك كام فقان باكراب جائز قرار ديا ہے.

طحطادی ادرکبیری کی خطائیره عیادات میں محدوثی بردد فائے ہیں۔ بناري جباك كوان زمين سلابي ب- ادرجان قربنائ دوسي سى وان تفريًاه ن اوي سي دُال كر إتى زسين كربار كرنا سيد عط مقا جائي موف في ۸۷ نٹ چڑی اورہ فٹ او کئی مٹی اس پر مبائی ہوئ کئی کے اور کر دوال ری گئی، آ مجورت کئی تدفین بلاست محتق ہوگئی۔ اور عزیز الفتادی کی عبارت سے آنظام ہوتا ہے کہ اگر بلا صرورت و بلا اجازت ولی جرا مجی زمین پر صند دق رکھ کر اور گردافیش لکاری جائی آئر فین محقق ہوجاتی ہے۔ اگر جہ برصورت خلاب منت ہے۔

مشامى صبيم وكذا بتطل لواوصى مان ميكفى فى توبكذا اوري فى فى موضع كذا، كما عراء الى المحيط الاان المذكور فى المنتقى ان هذه الوصيدة ماطلة .

خلاصة الفتوى مديم اذا دفن بغير كفن لا بينت العبر ولود في قبل لعنل لا بينت البضاء قبل الصاوة قد صرايضاً.

كبيرى مده وكذا الولم يعنى اصلا ولمريك فى فاندلاينبش بعدما إهل عليه التراب لان العنى والكفن مامورٌ والبنش حرام والني دامجُ على الامر

هذاماظهرلى والعلم عندالله الخير

زین العابدین غفرلد درمفتی دخطیب جاسع مبدلال بود) بعر باکستان کے قریب قریب تمام اکا برعلماء والی فتویٰ نے اس فتو کی نفدنی و توثیق فرمائی۔ اور وہ سب نقد بھات بھی فتوے کے ساتھ بھی ہوگ ہیں ، ون میں سے صرت اِن چند حضرات کے اسما کے گڑای کا ذکر کر دینا بیاں کانی ہوگا۔ حضرت مولانا مفتی محر متفقع صاحب ، حضرت مولانا محراد معن صاحب بودی ، صفرَت بولانا ولی حن صاحب ، حفرَت بولانا عبدالرشید صاحب نغانی ، حفرَت بولانا خیرمجه صاحب مبالنده می درجمة الشرعلید ) حفرت بولانا مفتی جمیل احمد صاحب تقانوی ، حضرت بولانا مفتی عبرالشرصا حفزت بولانا عبدالمی صاحب (اکوڈہ خیک)

بلاشبہ پاکتان میں ہی دہ حصرات ہیں جن کا تقام علوم شریعیت اور خاصکر فقہ و تقادیٰ ہی ملم ہے اور جن کو مرجعیت حاصل ہے۔

پریان ان الفافا کے ساتھ تصدیق و تو تین و تو تین دو ہے میں دو ہے دو ہمادن بور کے مراکز میں میں میں میں میں میں گیا، میاں اس وقت کے دارالعلوم دیو مبذ کے صدر مفتی مصرت مولانا مفتی مید ہمدی من صاحب نے ان الفافا کے ساتھ تصدیق و تو تین فرمائی ہے۔

"الجاب صبح والمجيب بخيج - بينك ترفين كے بعد، اگر چيفلان بنت موارة بوبنن عائز بنيس عبامات مجيب بني عدم جواز كى بين كردى بين وه كافى بين - مائز بنيس عبامات مجيب ببيب نے عدم جواز كى بين كردى بين وه كافى بين - سير الهدى حمن غفرلا (صدر مفتى دارالعلوم دوبند) لا بياره

دادالانتا ودارالعلم دایربند سے نقلق در کھنے والے اس وقت کے دو سرے بفتی مماحیان نے کبی قرشی دارالعلم کے مشیخ الجاریت اور موجودہ صدرالمدرسین حصرت مولانا مید فخر الدین احمد ما کرسین حصرت مولانا فخر الدین احمد ما حب اور نائب مدرالمدرسین حصرت مولانا فخر الحمن صاحب نے بھی اس فتو ہے کی تصویب ونضد ہی فرمائی۔ تصویب ونضد ہی فرمائی۔

بربهامان پورکے اکا برطلما رمیں سے سٹنے الحدیث صرت مولانا محد ذکریا اور صرت مولانا محد دکریا اور صرت مولانا مح اسعدالشرصاحب اور مظاہر علوم کے مفتی صاحبان نے بھی تقدیق و توثیق فرمای .

میاکم من کیاگیایہ ماری نقد نقات فترے کے ماتھ بھی ہوئی ہیں۔ اوریہ فتوی ای اکھرا اکھ مال بھلے لاہور سے تھیب کرٹا نے بھی ہو حیکا ہے اور اس وقت وہی اڈ مین راقم مطور کے مامنے۔

بیباکظ ہرہے ، اس کم کی بیاری ہوال ہی ہے کہ اس طحے ، فن کرنے سے رس کی تعفیل وو وفن کرنے دالوں اور اُک سٹر کمیا کا دوں اور شا پردن کے بیان کی بنا پر کی مباحکی ہے جن کی ثقابت معلوم ہے ) فرنفینہ دفن ادا ہوگیا یا بہیں ، اور تدفین متحقق ہوگئی یا بہیں ؟ مولانامفتی ذین العابرین صاحبے لیے مدرجہ بالافت میں جاب یہ دیا ہے کہ تدفین تحقق ہوگئی اور فریف نے میں جاب یہ دیا ہے کہ تدفین تحقق ہوگئی اور فریف رون اور الب کسی تبدیلی کے لیے مبنش ہرگہ: جائز نہیں، ملکہ جرام ہے \_ای فوٹ سے اُن تمام مُدکورهُ بالا اکا برعمل واور شاہر اصحاب فوی نے اتفاق کیا ہے جو علم شریعیت اور فوٹ میں مہند دیا کتان میں م جع اور مزمین و

## حضرت ولانامفى سيرمدى صن صاحب ظلَّه كي مكرزوني .

یمان یہ ذکرکر دیا ہی منامب ہو گاکہ کھیلے دنوں ایک صاحب کے خطے راقم مطور کو معلوم ہوا تھا کہ حصرت دائے اور ی قدس سرہ کی ندفین ہی کے دافعہ مے تعلق کسی الیے فتوے کی تھی حصرت مولانامفتى سدورى صاحب في معلى تقديق و توثيق فرائ عنى جن سي بدرا فالمركى كني تقى كم يتونين سجيج نبيل موى. اوراس كے ليے شامى كى اس عبارت سے استنادكيا كيا تھا" (وحفرقدود) ومفادة اندلالجزئ د فندعلى وجه الارض بيناء عليه كما ذكرة الشافعية» اس عاجزواتم السطور في حضرت مفتى صاحب كى خدمت مين ايك عربينه لكهاجس مين ترفين كا وبى واقد لكدكر جراولانا عبد الجليل صاحب في الي مندرج إلا التفتاسي الكمام \_عون كياك اس وافدر قريباً وسال كرد عكي بي معلوم بوا ب كر بعض حصرات كيت بي كداس طرح دفن کرنے سے توفین ہی نیس ہوئ ، ان کا انتدلال یہ مے کا علار تا ای نے میں درختار كة ل وحفرف م ك زيس كها ب ومفادة اندلا ليجزى دفنه على وجه الارص ببناءعليه كما ذكرة المنافعية ولمرادة لاتمتناصرياً" مداه \_ برمال تای کورس عارت ی ک بایدان کا دائے میت کورکھاڈ كے بيرے قاعدہ كے مطابق زمين ميں قركھوركے دفن كيامائے۔ لیکن دور عبت سے اکا بعلی والی فتری کی دائے ہے کو اگرچہ یترفین طریقہ متوارث كے خلات بوئ الكن ترنين تحقق بولكى اور فرلفيد وفن ادابوكيا ،اس ليے اب منش بركة ما يُرتيس ، ال حفزات كارتدلال يه به كدون كا اصل مقعد، ارضي اجوار

ك ذريعة ساترسوء كا الميت" ، جيا كعيني شرح وايرس مراحة فرال

كياب المعصود منه (اى من الدفن) سترسوءة الميت واليه الاشادة في قوله تعالى فبعث الله عراباً يبعث في الادض ليرسه كبيف يوارى سوق اخيه - الاية -

ادر باست صورت ذکرره میں یر مقد الحل اس طرح عاص موگیا جی طرح کادیا شق میں ترفین کے ذریعہ عاصل محتاہے۔ دو سرے طور پر بوں مجی کما جا سکتاہے کہ یہ ترفین اگر جہ ابتداری الارض نمیں مری لیکن انتہاؤ ہوگئ اور اب میت باست بی بطن الاون ہی ہے۔

ادراام ابن الحمام في في العقريس وفن كه دونون مودف وموارت المنيون و كدا درائم ابن الحمام في العقريس وفن كه دونون معروف وموارث المنيون من الرمال ليد المني كا ذكر كرف ان بعض الادضين من الرمال ليسكنها بعض الاعراب لا يتحقق فيه المنتى اليضاً بل بيضع المبيت ويهال عليه نفسه .... واستعب بعض الصمابة ان بيرمس فى المتراب رمساً " عليه نفسه .... واستعب بعض الصمابة ان بيرمس فى المتراب رمساً " الا شديت كوسي مواحد ترفين كى يهي وكيم موردت م كوتحد يا فق بنائ بغير لل التركيم من واديا مائ ، اوريفن معالي كرام في اى الين لي الين العناق وهى المرثاني بى في العدر اور برين في العناق وهى ملارثاني بى في العناق وهى كسيت مقصود بالبناديع جاعة قياماً لمخالفتها المسنة "\_\_\_\_

دس سے معلیم ہوا کہ ضائی دلین خاص مُردوں کے لیے بی ہوی مقبرہ خابد کو توری میں مردے کو دکھ کے دفن کرنے کا جو خلط طراحیۃ لیجن ملاق میں مدائے کھا دھی میں مردے کو دکھ کے دفن کرنے کا جو خلط طراحیۃ لیجن ملاق میں بیانا تھا)۔ اس کو جی فقا جرکھودی یا کلی مذیب جاتی میں جلکہ مردے کو فرش پر میں دکھ دیا جاتا تھا)۔ اس کو جی فقا مے مدین میں موق میں میں ہوتی اور فراحین دفن ادامی نہیں ہوتا۔

توان علما، کرام و اصحاب فتوی کا تول میم کرند تمادی ان نفر بیات سے صراحت کے مائے معلوم بوقا ہے کہ ترفین کے جس واقعہ کے متعلق یہ اختلاف ہے اس میں ترفین شرعی متعلق یہ اختلاف ہے اس میں ترفین شرعی متعلق موگئی اور مبنی مرکز جا رہنیں ۔ اور علامرانا می کی عبارت و مفادہ اندلا بجز

د فنه على وجد الارض الخ" كا مطلب فعمّا كى ان تقريحات كى دوشى ميں ير موكا كه " لا يجزئ عن الدون المسنون" ليني اگرايداكيا كيا ؤيد يرنين منون نه بوكى .

توجناب سے دریا فت طلب ہے کہ دُورہ بالا دونوں رایوں میں سے جناب کے فرد کہ بالا دونوں رایوں میں سے جناب کے فرد کر کہ کو کا دواب نبش جا کُر کر دیک کو ن داک میں تدفین محقق ہوگئ ا دراب نبش جا کر میں تدفین محقق ہنیں ہوگ ، لہذا اس مدفون میت کو رجو ہودہ مطح زمین سے مدن کیا جا ہے ۔ وفن کیا جا ہے ؟

راتم مطور نے لیے اس عربید کے ساتھ حضرت بفتی صاحب کی خدمت میں حضرت بولانا مفتی خیات العام بھیے دیا تھا جواد پر نفتی کیا جا جیا ہے اور حس پر خود حضرت فتی صاحب کی بھی بھیے دیا تھا جواد پر نفتی کیا جا جیا ہے اور حس پر خود حضرت فتی صاحب کی بھی نفت ہے۔ اور یکی بوش کیا تھا کہ ایک واقعہ سے معلق کھی کا تعلیم معلق کھی جناب نے کسی الیے فتوے کی بھی تو ٹیق و تصدیق فرما کی ہوجس میں یددائے ظاہر کی گئی تھی کا اس و فتی کی تعلیم کا تعلیم کی تعلیم کی تعلیم کا تعلیم کا تعلیم کی تعلیم کی تعلیم کی تعلیم کا تعلیم کا تعلیم کی تعلیم ک

حضرت مفتی صاحب نے میرے استفساد دات نفتا کا جو جواب اسی پر تحریر قرایا دہ بلفظ دری ذیل مے۔ د جواب پر تاریخ منیں کھی گئی ہولیکن یہ ناچیز کو اپریل سائٹ کے پہلے ہفتہ میں رصول ہوا ہو.)

انجا

سری تحقیق کے مطابق انہا آو تدفین ندکور شرفیت کے قانون کے مطابق سے اور دوست ہو عکی ہو اب بنتی جائے ہیں اکو گا اسی دجہ دجیہ اور ضرفرت ہنیں پاک جاتی جس کی بنا پر بنش ذکورہ جا کر بو اکثر علماء کا قول اور ارباب افغا کا فتوی شیخے ہو' اُس کے دلائل باعتبار دو ایا ہے فقیہ موال ندکورہ میں موجود ہیں اور مطبوعہ فتوے میں بھی تفقیس دار ارباب افغا کے دارہ تو تدفین کو غیرتے کہتے ہیں اُن کا قول اقوال اور تسیخ حال کے معالمت ندکورہ ہیں دی بنتی ہی اور جو تدفین کو غیرتے کہتے ہیں اُن کا قول جو تو فلط اور مرجوع عدید ہو' اس برعل جائز ہنیں ہو۔

بو تو فلط اور مرجوع عدید ہو' اس برعل جائز ہنیں ہو۔

الحاصل تدفین شیخے اور اب سنت کے مطابق ہو' عبار تیں برائع ' فتح القدیر '

دةِ مِخَادِدةِ الْحَنَّادِ كَبِينَ عِينَ مُشِرَى الْهَدَّيِ مِحْيَطَ دغيره مين وجود بي فَقَل كَامِحَت بَيْنَ بيادى كا دجه معذود ومجبود بول. والتُرتف الى اعلم بالصواب. ميد بهدى حن غفر له (شابجها نيود)

## ہنڈیاک کے بیراکا برعلماء واصحاب فتوی

اسی طی بن در سان میں حضرت مولانا مفتی بید بهدی حن صاحب شا ہجا بنوری مرطلہ کا علوم شریعیت خاصکوافقا میں خاص الخاص مقام ہو. دہ عرصد در از نک دار العلوم دیو بند کے صدر مفتی دس کا دراب جبکہ انتہائی کرسنی اور مرض فالج کی دجہ سے باکل معذور ہو کر اپنے دطن شا بجہا نبوری میں مقیم ہو گئے ہیں منو دعلمار د اصحاب فتوی شکل ممالی میں ان کی طرف رہو عاکمتے شا بجہانبوری میں مقیم ہو گئے ہیں منو دعلمار د اصحاب فتوی شکل ممالی میں ان کی طرف رہو عاکمتے ہیں اور دہ اس میں ان کی طرف رہو عاکمتے ہیں اور دہ اس حال میں جو ابات تم یرفر ماتے ہیں ہو

کے برعا ہر اُرا تم سطوراب سے کوئ دو ہینے پہلے حضرت مفتی صاحب کی زیادت وعیادت کے لیٹ ایجا پُو حاضر جو انتقا۔ الٹر تعالیٰ کی قدرت کا لمہ کا ایک عجیب نمونہ دیکھا۔ حضرت محدوج کا حال یہ ہو کہ بس دانتی اسلامی کی میں کا میں عصوری

برجياك ناظري وعلوم برجكاى دادا تعلوم داوبندك شيخ الحديث وصدد المدرسين تضرت مولاناميد فزالدين صاحب اورتيط الحديث حضرت بولانا محد ذكريا صاب وغيره بهال كرويكر اكابر علادنے می حضرت قدی بروی ترفین کے اس سُلمس ای دائے سے اتفاق فرایا ہے کہ ترفین متحقق ہوگئی ادراب نیش اور دو سری جگرنتقلی کی بات کسی طرح جا زہنیں ہے۔ اور اِن سے جڑے اوردادالعلوم داون ادرجاعت داوبند كرسب سيد مفتى اعظم "حضرت مولانامفتى عزيارها صاحب رحمة الترعليه كافتوى هي مامن أجيكا بوجل كومولا الفتى ذين العابدين صاحب في اين فتريس طفظ درج كرديا يحفظ بريحك مندوسان ادرسلد ديوبندك إن اكا بعلماء واصحاب نتوى كے متفقہ فصلے اور فوے كے فلان الركسى عالم كى كوى دائے بو كھى تو قابل اعتبا بنين ادرا کر کسی کودافعات إلان فنادی سے ناوا تفنیت کی دجر سے اس بارہ میں کوی غلط تھی تھی رجیا کہ حضرت ولانا محرطیب صاحب کے بیان سے علی اندازہ ہوتا ہی آؤاب اُس کو ختم ہوجا ناجا ہے۔ ادرومال كزرجاني كورحضرت فدس سره كاميت يآبادت كوأن كيوارتون كعلى الرعم حكومت كى مدسينو جوده مدنن سے كلواكر واليوروفلع مها دنيور) لانےكى بات تواس تدر شنيع اور ف ادافكيز بوكر اسے تصور ع مي برائية عفى كولكيف اوراذيت بونابرى بي سي كوالمرتعاني فيادع شراديت كا كي كاوراك بختابو در شریس بیوست، برای کاایک دھائے ہوتی پرتیز اندھا ہوا ہو جم کا تون کے گوافتک ہو پیکا ہو کی آتھا کہ استحقار کا ا کا ابھی بیجال ہوکہ نوامیت اہم تھانیف کا سلہ جاری ہو۔ این سزم کی تعلیٰ "پرفافنلار تغییر اسی صالت میں کئی حصول میں تھی ہے جو " السیف المجلیٰ "کے نام سے جھیب رہی ہے۔ النز تعالیٰ ان فیون عالی مان فیون علميه كاسله ويتك جادى وكعيد

اله اس المسلم كالعض تحريرون ال المرز الما المرز المراكم الما المرز المراكم المراكم الما المرز المركم ا

ہو چی ہو جس میں حضرت مروع نے صراحت کے ساتھ کو برفر ایا ہو کہ مد انتہاؤ تدفین فرکور شریعیت کے قانون کے مطابق میسے اور درمت ہو چی ہواب

بن جائز بنیں ۔ ساتھ ہی تو یہ فرمایا ہو کہ ود مجھے یا دہنیں کر میں نے اس کے خلاف فتو کی دیا ہو اگر بالفرض ہو تو غلط اور مرجع ع عنہ بجا در اس یا علی جائز بنیں ہے۔ ۱۲

# نى مُرْطِبُوعاً

النجناب اكرام الثرايم ال الم المرايم المرايم

يداكرام الشرصاحب كون بي وكيابي وكتب ع كهية منين عِلد برمال و في في بن كام دود كاكيا يومزى قول كى ادى ترقون فيده وكون يرديا يحربها في سان كى تقليد تن كاذينه محوى وقى بحد حالانكركتنى بى إلى سي يدتوس النافي نقط نظر الني كادف كالتكاد بدهی بی کراس کی نظیرید نؤوان کی تاریخیس ملی آسان برودر نکی دوسری قوم کی تادیخیس جنس ذر كى كے جنے الى مطاہر موسكة بي أن كے الذركال ميں ان قول كا كى جواب النين ادر كيراس كيج ناع ما فرع يرتب بونے چا بين ده جي ايك عذاب كوع ماسے آر ہوہی ان مطاہرادران تا ج کے بارے میں ہو کھی مصنف کی نظر سے کسی گردا م نايرده عبي كي الفول ني الكابس ايك ترتب كي القريع كرديا كي كاب ما وصول ادربادہ بابوں میں تقیم ہے۔ اور ان کا مواد مغربی معایشرے کے اس بیلو کی بڑی محرفید تصویر ما سے ہے آیا ہے بھریں اتن سی ہے کہ یہ تصویر مکنڈ ہیڈ ہوالوں سے تیاد ہوی ہے۔ ادد اس کا بته ذیاده تراس وقت علاا م جب باب کوختم کر کے قادی کی نظر والوں پر بڑت ہے۔ مواس میں ير على معلوم بوتا م كرست سروال وى عين مال برائد أي تويدوون إيراى تصوير كادة الزقائم رہے منیں دیتیں جوان جوالوں کے منجے سے مہلے ہوتا ہو ليكن مبنا كھا ، ہا ہ ده كم بنين ب اخلاقي ص اوران بنت كرمعنى كاشور الركيد كلي كبين موجود به تركآب كا نظامًا الله مي خطابنين جائے گا۔

بهود اورائم - قران كى دونى من المفات من مائد بود المرائع المائد بود المرائع المائد بود المرائع المرائ

معامین ادا نے اور کا بین جنگ کے بدا ملامی دنیا ہیں بدولوں سے معنی بریق ہے معنا میں ادر کا بین الفیف کی ایس بید کا بری اس معنا کی کوئی ہوں سلطے کی کوئی ہو معنف کوڑائ میں معنا میں ادر کی بیان میں الفیف کی ایس بیر کی بیان سلطے کی کوئی ہو میں بیان کوئی ہو ہو ہو ہو کی بری الفیف کی بری سے شغلہ میں بیان المین المین المین المین المین المین المین المین المین کی معنا اللہ کی بروسے الفول نے معنا میں بیود کی اس عنوان کے منا سب تشری کی اس مینوان کے منا سب تشری کی منا سب تشری کی اس مینوان کے منا سب تشری کی فرٹ کھے ہیں جن کا امراز ندکیری ہے معنف کا مقتصد یا کہ مسلمان قرائوں میر کی اور المین کی ما تھ وہی در سالت سے نوازی جانے والی تو ہوں کے باہے میں تا نون فران کے منا میں بیود کی ما تھ وہی در سالت سے نوازی جا ادر جس کی دوسے مسلمان تھی ۔ اگر دہ کسی دولا معنف والی میں بیود وال کے خدوم اضلاق در اعمال کی بیروں کرنے لیکس تو اکھیں کی طرح خصف والی میں بیود کوئی تو رکھیں کی طرح خصف والی کے مشتق ہو کئے ہیں۔

النبى الاحلى تمت درج بنين بة مكتبه دينيه يومن بوره بمبئ علا مرائز ٢٢٣ ما كاغترا

رُان مجد کے کتاب الہی ہونے اور دمول الشرطليا و کم کے نبی صادق ہونے کی ایک بہت بڑی دمیل میر ہے کہ استحقیقت کے بعد اللہ میں بھی استحقیقت کو بطور ایک لیس کے بڑی ایمیت کے ساتھ ذکر کیا گیا ہے۔ مستشرقین نے ایک زمانے میں بڑی کو بطور ایک فیل کے بڑی ایمیت کے ساتھ ذکر کیا گیا ہے۔ مستشرقین نے ایک زمانے میں بڑی کو بطور ایک ہے کہ اس قطعی سختیقت کو مشکوک بنا دیا جائے۔ جنا کچہ کچھ دلائل آپ کے خواندہ

بونے پرگور ہے گئے۔ اور ان ستنز قین سے کی فیض صاصل کرنے والے تعیق ملمان بھی ایکے قال ہوگئے۔
کسی ایے بی صاحب کے ایک مقالے کی علی ترویرس ریا ست قطر کے قاضی محکو نتر عیہ فی ای ای ای ایک اندور ترجہ ہے۔ ایک کھوت نے دایک رمال اپنی ذبان ہے۔ داموی میں تحرید کیا تھا۔ ذیر نظر کتاب اس کا اُدوور ترجہ ہے۔ ایک کھوت صلی اور علیہ ور ای کے خوا ندہ ہونے پر چش کے جانے والے تمام ولائل و شوا پر پر لچ دی شرح و قبط کے ماتھ اس کتاب میں بحث کی گئی ہے۔ ترجہ میں البت لفظیت زوا ذیا وہ مے اور اس لیے کتاب کے وقع اللہ میں بو تھی کے وقع وقع اللہ میں بوت کی گئی ہے۔ ترجہ میں البت لفظیت زوا ذیا وہ مے اور اس لیے کتاب کے وقع وقع کی ہے۔

اذ ڈاکٹر مجر تجات انٹر صدیقی شرکت اور مضارب صفحات ۱۹۰۰ ماکز ۲۰×۳۰ قیمت ۲ دو بے مشرکت اصول ناشر بی مرکزی مکتبہ جاعت املای دمند ) دہی علا

چند جینے بیلے ڈاکٹر نجات اسٹرصاحب کی کتاب "غیرمودی بنک کاری "کے تعادت میں کی کتاب "غیرمودی بنک کاری کے تعادت میں کی کتاب کاری کے نظام کتاب کا ذکر آیا تھا۔ یہ اُن شرعی اُصولوں کی تشریح ہے جن کی بنا پر غیرمودی بنگ کاری کے نظام کا دیک خاکد مصنف نے پش کیا ہے۔

اس کتاب کی ذعیت شمینے کے لیے معنف کی ود صراحتوں کا نقل کردینا ہیاں مفید ہوگا۔

ار اس کتاب میں شرکت د مضاربت کے تمام نفتی احکام کا اصاطر بنیں کیا گیا ہو بلکہ صرف ان ابورسے بحث کی گئی ہے جن کا مبیکوں کے نظام ندسے کراتعلق ہو۔"

ار شرکت اور مضاء مبتد کے شرعی اصولوں کی دضاحت میں ہم نے اسلامی نقد کے جا دول شہود مکا تب بحفی الملی نقائے جا دول مشہود مکا تب بحفی الملی نانعی اور صنبلی کی متند کتا بول کو صاحت میں ہم نے کوشنش کی

مهوده کاب بسمای نایی تا می ادر سبی کا مند تما بون و ما میددها بو می و مسلی کاد کاد کا کاد کا کانظیم فرکے لیے شرکت و مضاویت کے مسلیلے میں انسی را بول کو بنیاد بنا ہوا ان مرکا تب فقد کے در میان منفق علیہ ہوں یا جن پر ذیادہ سے ذیادہ اتفاق دائے میسرا سے البت بی ابود کے مسلیلے میں خود قر اُن و مندت نے کوئی متعین ضا بطر نہیں دیا ہو اُن میں ذیا نے کا تبدید اور نت نئی ضرو دیات بیدا ہونے کی وج سے .... بیندم اُل میں ہم نے ایسی دا می کھی فتیا کی میں جو ان فقہاد نے افتیاد نہیں کی کھیں ۔"

کی میں جو ان فقہاد نے افتیاد نہیں کی کھیں ۔"

انه المرائد ا

اج اس بات میں کوئی خاص استجاب بنیں د اے کہ انسان نے اپنے قدم جاند کہ بہنیا و لیے نظر اس بات میں کو است کے بہلے داقعے کی خرجیدام کی فلا ادول کے متعلق اکی تھی قد دنیا کا عام انسان کے جرت کی تصویر بن کردہ گیا تھا۔ جی فرا بہ بس جاند مورجی کا صفیت کے بہلے داقعے کی خرجیدام کی فلا ادول کی تھی آن کے اف دالے قبل بی گئے جو دملا فوں س بجی عام کوگوں مورجی کا حیثیت دایا اول کی تھی آن کے اف دالے قبل میں گئے جو درائے آئی کی مائی اس کا مورد سے باہر چلاگیا ہو جو ضرائے اُس کے لیے تورک دی کا تعلیم دائی اپنی اُن عدد دسے باہر چلاگیا ہو جو ضرائے اُس کے لیے تورک دی کا تعلیم دائی دائی منظومی سائل دولوں شہاب الدین صاحب نے ان می دائوں میں اپنی کتاب تھا ہو بہلے بعض درائل و میں اپنی کتاب تھا ہو بہلے بعض درائل و میں اپنی کتاب تھا ہو بہلے بعض درائل و میں اپنی کتاب کا بہلا

کتاب کے اس خاص بین مظرمیں ہوتے ہوتی کھی کا انسان سے متعلق ر ان کے ایسے بیانات یادہ
دو دو اختارات سامنے لائے کے ہوں گے جن سے انسان کے اندوان بلند پروا ذیوں کی صلاحیت کا اہلا
ہور با ہو لیکن جمال تک کتاب کے بیش نظر حصے کا مقلق ہوا کس کی بحث ذیادہ تر دو نقطوں کے کو گھیم
دی ہو۔ ایک بید کر سامن کی دریا فت کردہ کوئی حقیقت ادرا اس کی کوئی کر شمہ سازی اسی نہیں ہواد
ہ ہو گی جس کا کسی نہ کسی طور پر تر کا ن میں ذکر نہ ل جائے۔ دوم بید کر سامنس نے کا گنات کے جس جن
ہ کھیدوں کو اب تک کہ فتکا واکسیا ہو گان سے خدا کی ہی نابت ہوتی ہوا وراک کی دہ صفات کا ک
ہمیر جن کا قراک مرعی ہو بہیل ہوت کے ذویعہ مصنف اُن قدیم علمار کی اصلاح کر نا چوا ہے ہی
جو افرو کے قراک اس امر کا فیصلہ کر نے میں نہ بذب دی کر دھیا نہ پر انسان کے بہنچ جانے کی
جو افرو کے قراک اس امر کا فیصلہ کر نے میں نہ بذب دی کر دھیا نہ پر انسان کے بہنچ جانے کی
تقسدیت کی جاسکتی ہے یا نہیں ہو دور دسری بحث سے اُس جدیدانان کے طرز فکر کی ال

أكفيل مقصود يحد بو سائني شايرول كي بي ال دعو على بت كرف لكا بك اللكائات كا غدونداكاكمين بيتهنين جدًا بهلى بحث بس مصنف كالقطة نظر بيدا نها ليذار وكيا بحادا اس كے ذیر اڑ الفوں نے را ان سے استشہاد سی کتنی می آیوں كا دہ مرعا و ادر دیا ہو می ك كى لحاظ مے كى سنى بھتى۔ اور دومرى محت ميں ايك بوس كے ان ديار ايان كاتر بنك الها فاحد ما مان م ليكن جديدة بن كرادى برأس المام تجت زفن كرليا الكر مناطع بعكا. ٢. يرمنف كالك مقال ، و جدراس كى اللك موما ينى كے ايك على ميں الخولانے يرُ صالحاً. مندرج بالاكتاب معنف كے جن جنادى افكارى ايك تفيسلى شكل بك يدكتا بيدان كا افكادى الك مختصر شكل بحر

#### "حيات عبدالحيّ" الذ مولانا سير الوالحن على غردى

بعنی مولانا سدا او الحن علی نردی کے دالد ماجد مولانا حکیم سدعبد الحی الح کی موانح حیات جس میں مرحوم کے خانرانی میں منظر استحصی احوال واوصات علمی کمالات و بنی و می خدمات اور بلن مالیہ تقينغات يفصل نبصره كياكيا بحدا خرس صاحب موانح كحضلف اكبريجيم واكر بيرعب العلق كم مالات مبى درج بي صفيات ١٠١٨ قيمت غير كلد=/١١ مجلد=/١١

#### عالم عربی کا المت از بولانا بيدائو الحن على ندوى

اس كتاب مين عالم عربي كى موجوده غم أنگيز صورت حال كو تران محيم اور قالون فطرت كى دفتى ما مين محياني اور فتح و كامرانى كا ديمانى داسته و كلانے كى نهايت كامياب كوشش كى محيا بد

۲۰۸ سفیات .... نا ندانفت بری دور و مرسی ملنے کاپنه اسکت نما ندانفت بری رود و لکھنو

#### NICE BOOKS IN ENGLISH

WHAT ISLAM IS? 8/by Mourana Manzoor Nomani ISLAMICFAITH & PRACTICE 8/by Moulana Manzoor Nomani Muslims IN INDIA 8/by Mourana Abur Hasan Azi ISLAME THE WORLD 13/by. Moucana Abul Hasan Ali BADIANISM A CRITICAL STUDY. 7/by Mourana Abur Hasan Ali TEACHING OF ISLAM 11/50 by Hazrat Mousana Zakaria. WESTERN CIVILIZATION ISLAM AND MUSLIMS by Mourana Abul Hasan Ari TALES OF THE PROPHETS 2/by Mouzana Abuz Hasan Azi. ISLAM THE ONLY WAY by Mouzana Abuz Hasan Azi. RELIGION AND CIVILIZATION by Moulana Abuz Hasan Azi SIX FUNDAMENTALS -/60 FUNDAMENTALS OF ISLAM 1/50 by Mourana Ashiz Irahi VIRTUES OF SALAT by MOULANAZAKARIA 3/50 VIRTUES OF HOLY QURAN 3/50 4/-VIRTUES OF TABLIGH -/60 1/0. STORIES OF SAHAB

مِلْنِهُ كَانِيتَ وَكُتِ خَامْ الْفُرْتِ إِنْ الْمُحْرَى دورْ، لَكُمْنُو

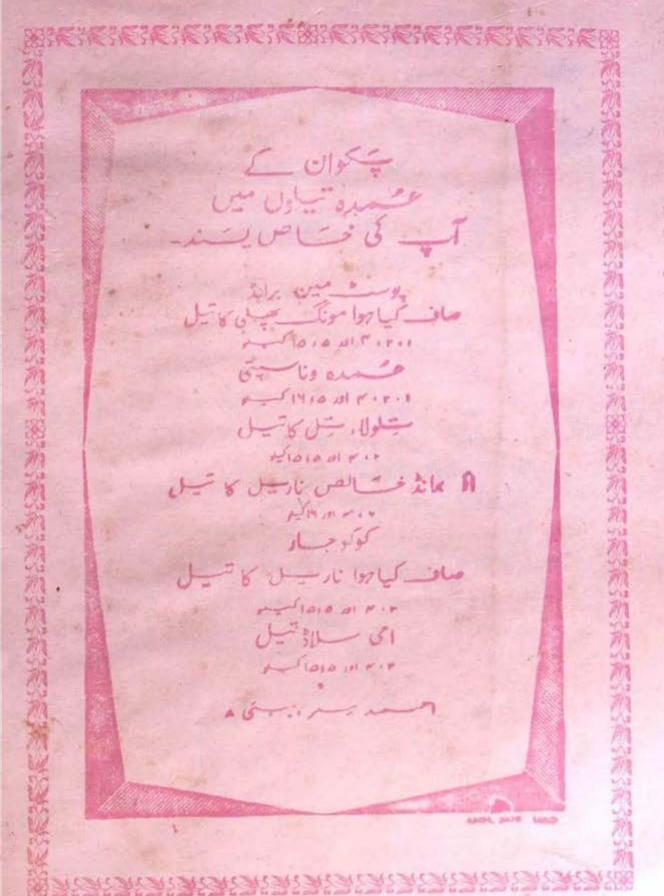
## مخلف موضوعا برائم ادرمفيدكتابي

10/-التف التن ع بسالق الديس راك 4-/-لغربيان الغ أن مرجم كالي سيث 4./-تفرحان على مزعم 4.1. لفيرم في القريان محلد 19/\_ المرس عظام ادران كالمي لازام 1/0. اللاد المالون عام عوزوال لاار 4/\_ بردناق المان 5% علم عدم لا يعلني 0/-はらいコンタリン 0/-1/2 4/-المديس الداور اسلام كاعافي نطام 0/. 10/-الكال اداي 1/-عالم على كا الحيد 1/0. للوكرافسال 1/0. 4/-أتان السندكال فركل MA/-نطرة الحراث 1/0. معيني نصاب ساده راعلوده فضاف درود) 0/-JUN 11/- 157 0 " " 11/2 1/-الرت المواقط الاعالام 1/6. 31700 1/0. القومت الاليال 0/1/2011 4/25 1/0. الدوالي مديد

Monthly 'ALFURQAN' Lucknow.

VOL 39 NO. 2

Regd. No. L-353



**作来来来来来来** 

2	اكاروشاع كيواع اورزخ	أبرت بوئ بمنت كنابي
15/10	ひんかいこうりっころうもので	NO/- (WAY) U 6" GIST 5
1/0		رحت اللا المين (١٠علدي)
1/0-		داحت عالم
~/-	वी के कि वार कि कर देश	1/40 - Lunia
10/0-		
Ma-	لقش حيات دغير محلد كالى،	ا باد عفود
~/-	ווקעונט	my- vuicibi
1/0-	مالات تاع لانطر	ا تقافت برت
1/-	تزكرة مولانا فضل الأهن	17-
¥-	ميرت اولا الوتخيري	ان و و در الله ۱/۵۰ د د الله ۱/۵۰ د د الله ۱/۵۰ د د الله ۱/۵۰ د ال
1-/-	ا مواتع مولانا ومعتدم مواتع مصرت مائے دی ت	اسرت فالم المنياء ١/٢٥
11-		11- (22) (32)
U.	المائح اسلام بربيرين كا	اليرت خلفا والتدين واكا برصحتابه
rr/-	गहेंगाई।	
9/-	الربخ مقليه	
14/-	गाने हुन निर्मा मार्थित	11/- 4 ( 15 1 1 1 1 1 1
1/-	تاريخ دولت عماينه اول -۱-۱ دوم	
1-/-	تاریخ فقراس ای	
1/0-	ارتع اندلس	
1/0-	اللام اورعرى تدن	
1 4.	بدرتان ثابان تعليك مدس	
1./40		
9/-	ملاطین دلی کے ذہی رجانات رید	
V-	تادیخ برده -رای تادیخ کرات	
7/-	مسركشي هنام مجنود	
7-	جاء آزادی مصل	
-1-	ا فاعت أسلام	الليكار معاد والعين عرو وحده معارات - المدود
	المان مجرى أدور الحقو	منف كانتائه كتب فاناه

-1

سَالاند چَنگهٔ عِیْرمالک سے ۱۵ طَلْماک بهای ڈاک کے لیے مزید محدولڈاک کا دخا فہ

الماهنامين المانيان المانيان

٣ إباب و الأول المع الأخراف الماض مطابق من جون المعلام الماسم				
4,4		ا مناس	بزغار	
jen	منامين "ر	الم اولين	,	
*	مولانا محرضطور نعاتي	معادف الحاجف	+	
0	مالا المحتورة من المال و روس الله	حفزت عرام كى ساسى اصلاحات	+	
14	مولانا محریقی آمینی رسلم پینو دستی علی گڑھا) مولاً است الشرد حاتی امیر سرمیت	صرت مولاما تصل دعن فيخ مرادرا دي	4	
44	بسار والربيه	(ورام) ع تربعت ومنت	1	
	مولانات اجرفيدى امرورى	والمان كوه عالم وفي أكاه في صفاع الألت	0	
m9	مولانا محير منظور بغاني	صاحب قرآك اورقراك	4	
44	र्था में प्रविद्या रे प्रके	توحيد العسارى بخويز	6	
	الاكين محلور تحقيقات مشاعبه ]	حضرت رائے بوری کی تدفین اور	^	
1 11	1 singe	محلس تحقيقات شرعبيه كا ففيله		
68	جاب خواجه احرفاره تي	الدود يو نبورى كى بخديد	9	

اراس دائر سی ای نان کو تان کو ت

وى كا مطلب وكرأب كى وت فروادى فتم موكن بو يواه كوم أمنوه كالي فيده ادمال كرين با فريداد كا اراده نوفو مطلع فرياس جنه

ياكتان كي خريديار: دوناجده ادامة اصلاع وتبليغ أرظرتين بدنك لابوركيم كواطلاع كردي كيدكرين مفرات

مارے دفائے جانے میں تھا ہوکان کورمالہ بار بر بی واج مرت ال می تصرات کو رمالہ بھی امار ہو ہو۔ مسر حریق اری : - براہ کرم خطوک آب اور می آرڈر کوئی کا انہا کر خردادی مزدد کھندیا کیے جو ترکی جے برکھا دہتا ہو۔ ساتھ کا انتاعیت : الفرقان برانٹوزی میں کے بہتے مہتہ میں دواز کر دیا جا آبی اگر ارکان کا کی معاجب کونے نے وَوْدا

وفتر الفرال الحياري دورا الفين

### بنقطش التحن التعنفي

## 

عتد منظورنعاني

اسى بفته أسر لمياس فقيم ايك لمان واكر كاخط ديجين كا الفات بواريصاحب كي بي وم سیدائی فی تکیل کے لیے وہاں گئے ہیں ان کا تبلین جاعت اوراس کے کام سے بی کچے تعلق دہا ہے اور الترتقالي نے دين كے أس درد و فكر كا كچے صديمي أن كوعطا فرايا ہے جوانبيا عليم اللام اوراك كے رنقارا درنائين كى سرات ہے \_ مرسليا بونجر الحول في الاش مرفع كى الحقف مكوں كے كيد ملاؤں كا بيتر حيلا ،كى طرح اك سے دا بطربيداكيا اور القات كى ، يعفى عرب الكوك مسلمان مقے جفوں نے داں ہوٹل کھول د کھے ہیں ، انحوں نے دیکھا کہ یہ لوگ نا دروزہ جیسے اسلای فرانش اور سفارے باکل بی آزاد ہیں لیکن یہ قدبا دعام ہے دہر ملک میں میاں مك كوأن مكول مين مجى جن كو" اسلاى حالك" كما جاتا ب مبت برى نقداد اليري سلانون كى بى وكاس اكر جب واكر صاحب كويعلم مواكريد وكل افي بوالو نبي برالو نبي برا حرر كالوث مى كات اور يح بى. تو الهنس بهت دهكا كار اوراكفنول في المام ا ورف اوريول كا نام ليكواى بار عیں ان سے بات کی تو اکفوں نے صفائ اور بے تکفی سے کما کر بیاں کے لوگ بی اور بندكتين اوركاتين الرهم يكوث والمائن توجار عول بنين على كالزف واكر صاحب أن سي سيكى ايك كويمي ال يرآماده بنس كرك كرده يركوش كا اور بي الجورث. اس بخربے سے ڈاکٹر صاحب کو بہت ہی دکھ ادرصد سم ہوا اورائے خط میں انھوں نے اس م بڑی جرت اور انتجاب کا بھی اظار کیا ہے ۔ ان کا دکھ اور صدمہ قیا مل ہے ہا کی حرت ادر استعاب کی بنیاد بقیناً ایک بڑی فلط منی ہے جس میں ہارے اس دور کے بہت ے پڑھے گھے ملان می بہتلاہیں ۔۔ وہ آج کی ملان قرم کو قرآن مجید گا اُمّت ملہ " اور خرااتہ "
سمجھتے ہیں اور اس کے جو افراد صرف نام کے ملمان ہیں اُن کو حقیقی معنی میں " موس ومل "سمجوکر
قوقت و کھنے ہیں کہ وہ ایسے کام نہیں کریں گئے یا ان کو نہیں کرنے جا ایس جو املام واہان
کے بالی ہی منافی ہیں۔

مالانکرجن بیجاروں کی حالت بہاری صدوں کی فعلمت اور دوسرے تاریخی اباب سے یہ ہوجکی ہے کان کی زندگی خداور بول کے احکام سے باکل اکفاوا دراُن کے دل خوبِ خدا اور فکراُخرت سے کیے برخانی ہوجکے ہیں، فرافس اداکرنے اور محمات و معصیات سے بچے کا بوال اُن کی زندگی ہے باکل اس کی سے بھرخانی ہوجے ہیں، فرافس اداکرنے اور محمان ہیں قربی محجہ ایاب کدان کے پاس اسلام کا بس ای بی کی گیا ہے ، آب کے اگر سے نہوں کے بجی محملات ہو پھے بھی نام ہے ، اسلام والیان کی حقیقت ہوجو دہنیں ہے ، اس لیے اُن ہے اسلامی اُن کو کی بات بنیں ہے۔ اسلام دالیان کی حقیقت ہوجو دہنیں ہے ، اس لیے اُن ہے اس کی کو کی بات بنیں ہے۔ محملات ہو تو کہ بی محملات ہو تو کہ بیاں کا دوسر مرمد زیادہ محموس کیا محالات اور محموس کیا محالات اُن محمولات کی اور محموس کیا محمولات کو اور کی درجہ کے اسلامی فرائفن اور محموس کی کو محمولات کی دور محموس کی محمولات کی محمولات کی دور محموس کی محمولات کی محمولات کی محمولات کی دور محموس کی محمولات کی محمولات کی محمولات کی محمولات کی دور کی محمولات کی محم

چندروز پیلے مشرقی برگال میں جو کچھ ہوا لوگوں کو اس پر جیرت ہے کہ یہ کونو ہوا، ادر بلالوں فے اسی بر بربت اور مقالی ہے دو سرے ہزاروں لا کھوں کمالوں کو کس طرح کو ٹا ما دا اور ہوئے گھاٹ مارا ؟ اور وہ سب کچھ کیا جو اسلام ہی بنیں بلکدا نسانیت کے لیے بھی باعث ورس کی ہے۔
امارا ؟ اور وہ سب کچھ کیا جو اسلام ہی بنیں بلکدا نسانیت کے لیے بھی باعث درس کے ہوں کہ ہے ، دنا ، شراب ہلم و اسس بات یہ ہے کہ اسلام و مناک ، تن و فارت گی ، کسی برای کے دو کے کہ بھی اس میں طافت نہیں ہے ، ہاں اسلام و ایک ، تن و فارت گی میں کا دفر ایج تو وہ فلم و موصیت سے دوک دیتی ہے ، قرائ باک اور ارشاد اور میں کے دو کے کہ بھی اس میں طافت نہیں ہے ، قرائ باک اور ارشاد اور میں کے دو کے کہ بھی سے دوک دیتی ہے ، قرائ باک اور ارشاد اور میں کے دو کے کہ بھی سے دوک دیتی ہے ، قرائ باک اور ارشاد اور میں کے دو کہ بھی سے بھی میں معلوم ہو تا ہے اور بھی کر در بھی ہے ۔

مشرقی پاکتان میں جو مجھے بوا اور بور ا ہے اس کی بنیاد پر ایک بیر بحبث می کھڑی ہوگئی ہے کہ کیا اس ذمان مي معيى اسلام مي يصلاحيت إقى بكر ده اناول كالي خلف عناصرا ورطبقات كو جی میں ان ، ننی اور تندی فتم کے اختلافات ہوں جدر ایک وصدت بائے ؟ \_ جی لوگوں کواس سے اکارے دہ سٹرتی اور عربی باکنان کے موجودہ اخترات افتحار کو بطور لیل کے بیش كدبين اورجاسام كاس ملاحة كابك ما في الى ما في الى ده طرح طرح ما سى جابي كيه بي، حالا كل باكل بيرى بات ہے كر الام كم صرف نام اور نبت سي را بالفاظ در الای تو مے تقوریں) ہرکذیصلاحت نیں ہے، ہاں اسلام کی حقیقت میں ماحیت ہے اور بیشدر ہے گا۔ ليكن بمين اعترات كرناج إسي كراج كالمان قومين (بهار الداده ميكى فك مي مي التيت مجوى اسلام ادرايان كى حقيقت موجوديس عيد ادراب عهد ٢٥٠ مال ميلي جي عزى ادر مشرقی پاکتان ایک بنے تق آوا م وجے انیں کدان دوؤں علاق کے عام ملاوں میں پاائے کے لياردن سين اسلام دايان كى وه حقيقت بيدا بوكئ يمى ، فكدوا قدمرت اتنا بكر أس وقت كالم قیادت نے رس نے مختلف الباب کی وجدسے اُس وقت عام سلمانوں کا اعتماد مال کرایا تھا مبدو غلبه كے خون اور ملم قوميت كے اصاص كو الحياد كرايك اليي فضا پداكردى عنى جى فے مشرق و مؤب دونون کوابک بن جائے کے دامنی کردیا تھا۔ د دہ اتحاد اسلام کامیجزہ تھا اور ندیر اختلاف انشارالام كفلات دليل اورشادت ب-

دینظر شاده دواه کے مشترک شارے کی حیثیت سے شائے کیا مارا ہے، ایک ہی جینے کے وقت میں اور بغیر کری میں اور بغیر کی میں میں اور بغیر کری میں کی اس سے زیادہ صنحامت مکن نہ تھی ۔ س کمی کو اکندہ جمیوں کی اثنا عت میں کئی نہ کئی صد مک عزور اور دینے کا ادادہ ہے ۔

## كتائيلغا شرخ والمعاملات

معارف الخارين رشتنتن رشتنتن کھانے پينے کے احکام دادات (۲)

مشرویات کے احکام:

مشرویات کے احکام:

مشرویات کردستہ اٹاعت ہیں وہ حدیثیں درج کی گئی تعین جن میں درول الٹر صلی الٹر علیہ وہا من فذائی اٹیا ابعینی کھانے کی چیزوں کی حلّت وحرمت کا حکم میان فر مایا \_\_\_\_\_\_ اب آگے وہ حدیثیں چین چین ہوں گی جن کا تعان مشروبات بعینی چینے کی چیزوں کی حلّت وحرمت کے بارہ میں شرفعیت کا بنیادی جیسا کی عن کی جن وں کی حلّت وحرمت کے بارہ میں شرفعیت کا بنیادی جیسا کی عن کے جن والی کی حلّت وحرمت کے بارہ میں شرفعیت کا بنیادی اصول وہی ہے جے قرآن باک میں ان الفاظ میں بیان فرمایا گیا ہے ۔ بھی اُکر ہوا و درم خوب و علی ہوئے ہیں بعین جا گیرہ اورم خوب و علی ہوئے ہیں بعین کا دودھ ، معیلوں کا درس الجھ سے الجھ شرب نو میں حقیق ہیں ہے اور ان کے برعکس چوشر وہات میں حقیق سے اور ان کے برعکس چوشر وہات میں حقیق سے اور ان کے برعکس چوشر وہات

- خیث ادر انانیت کے لیے مفر ہیں دہ جرام قرار دید گئیں \_ پرجی طع کھانے کی

بعض الل جيزول كى وُست كا اعلان ابتمام اورضوصيت عقراك ياكسي عيى كياكيا عجوالى

شريعيون يس مي حسرام قراردى في عين مران كويين طبق كهات يقي جي كوم وارجا وراوم

خنزید دغیرہ ، اس طرح مشرد ایت میں تم بعنی تراب کی حرمت کا اعلان بھی خاص اہتام سے قرآن پاک میں بھی کہاگیا اور دیول الشرصتی الشرعلید بہلم نے بھی اُس کے بارہ میں غیر معمولی اہتام قرایا اور الشر نقائی کی جراب سے اس مسلم میں نما بہت سخت دویہ تمیہ نے اختیاد قرایا جبیا کہ کرا گے درج ہونے والی احاد بہت سے معلوم ہوگا .

شراب کی حمت کا حکم :۔

سراب کے جوام قرار دیے جائے کے لیے آتا ہی کا بی ہے کہ اُس کے امتعال سے ہوئی کم اِنگر کچہ دیر کے لیے اس جو مرعفل د تفکر سے محروم ہوکہ جواس کے پرود کار کا خاص الخاص عطیہ اور موشت الیٰ کا دیدہ ہے اُن بیوا اول کی صفت میں آجا آہے جن کو ان کے پیدا کہنے والے نے عقل و تیز کی منعت اور اپنی خاص معرفت کی صلاحیت عطا بنیں قربا کی ہے ، اور بیدان کا اپنا ویربڑے سے بڑاظلم اور لیے پرورد کا دکی انہتائی تا شکری ہے ۔ اس کے علاوہ نشہ کی حالت میں بیااوقا اس کے علاوہ نشہ کی حالت میں بیااوقا اس کے مناوہ نشہ کی حالت میں بیااوقا اس کے مناوہ کی نامنا میں اور تنباہ کی فالمات بربا ہوجاتے ہیں۔ انہوں نشراب و سنی کے منوب سے مورد میں اور تنباہ کی فالمات بربا ہوجاتے ہیں۔ ادیں سے تام اس کے منوا پر دور کے منوا پر معلوں اور دو مائی شروعی کی میں اس کو حوام قراد دیا گیا ہے اور ہر دور کے منوا پر معلوں اور دو ایک اور مائی تاری کے حوال میں میں دوروں کی اور دورائی کے حوال میں میں دوروں کے اس کے حوال میں میں دوروں کی ہے۔ اور دو حالیت بیندوں نے اس سے پر بینز کریا ہے اور اس کے حوال میں میں دوروں کی ہوئی ہے۔ اور دو حالیت بیندوں نے اس سے پر بینز کریا ہے اور اس کے حوال میں میں دوروں کی ہوئی ہے۔

اکے جواحاد بیت بتراب کے بارے بین درج ہوں گی اُن کا یہ بی مظرناظری کے ذہن بی دہنا ہوں ہے دہن بیلے سے جواب دہ من الترصلی الترصی دواج تھا، گھر گھر التراب بنتی اور بی جانی تھی ، اس سے وہ خاط مردد بھی ماصل کیا جاتا تھا جس کے لیے عمواً بینے والے اس کو بیتے ہیں ، اس کے ملادہ اس ماح ل سیس شراب نوشی کو ایک وضل تی خطرت و نصنیات کا مقام بھی حاصل تھا، وہ اس کا عام دواج یہ تھا کہ دولت مندلوگ ستراب بی کو نشہ کی حالت میں خوب دادود بہت کرست اور مال ال تے تھے جس خوب کا مقام کی حاصل می حال اللے تھے جس کے میوں کا محبل ہوتا تھا اور اس وجہ سے متراب مذہبا یا کم بینا بخل و تحقیمی کی ملامت سمجا جاتا تھا۔

ایک مال جو اسے کا بھی کھا وہ اس جو اسے کے کھی خاص طریعے وا رکج تھے اور حوصلہ مذاور دریا ول

دِكَ بِي وه جِوا كَلِينَة عَمَّا اور جَ كِي جَنِينَة عَنَى وه فرإ واورُ حاجِمَندوں كو لَنَّ دِنِ عَنَى والله ع اميروں كا ايك مزز كليل مقا جن سے غريوں كا عبدا يو القال زاد عا البيت كى دوايات اور تاعرى ميں اس كا إدا مراغ لك ب

تفرنب اور جوئے میں نا فیت کا غالباً ہی وہ خاص بیاد تھا جس کی طرف اشادہ مورہ ہو اس کی اس ایسے میں بھی کیا گیاہے جو شراب اور جوئے کے بارے میں سب سے بیلے نادل ہوئی تھی۔

برحال شراب کا جو کو وہاں عام رواج تھا اور گیا وہ اُن کی گھٹی میں پڑی ہوئی تھی اور دس کے وہ برحال شراب کا جو کو وہاں عام رواج تھا اور گیا وہ میں اس کی گھٹی میں پڑی ہوئی تھی اس لیے دس کی ملاحیت میں اس کی علاجیت کے بارہ میں ابتداء تو زم تر رکی دور اختیار کیا گیا تھی جب قوم میں اس کی علاجیت بروا ہوگئی کو تطعی حرمت کا اعمالان ہوجائے ہروہ اس کو کیلفت جبولا وے ٹو جرافنا سحت دور اُخیار کیا گیا کی حب سے ان برتوں ہی کے استعال کرنے کی حالات کو دی گئی ، اس طرح کے بیشن اور بھی انہائی سحت احکام جادی کے گئین کا مقصد کی حالات کو دی گئی ، اس طرح کے بعض اور بھی انہائی سحت احکام جادی کے گئین کا مقصد کی حالات کے دول میں اس اُن اُم الحیارات سے سحت نفرت بروا ہوجائے ، جہانچ جب صرت یہ تھا کہ اہل ایجان کے دول میں اس اُن اُم الحیارات سے سحت نفرت بروا ہوجائے ، جہانچ جب صرت یہ تھا کہ اہل ایجان کے دول میں اس اُن اُم الحیارات سے سحت نفرت بروا ہوجائے ، جہانچ جب سے بیات بروا ہوگئی تو دہ سحت احکام داہی میں بڑھ ہے ! ۔

عَنُ أَنِي هُرَنُدُة قَالَ حُرِّمَتِ الْحَمُرُ تَلْتَ مَرَّاتٍ قَدِمُ النِّبِيُّ مَلِّ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمُ الْمُكْرِنِينَةً وَهُمُ لَيْنَ رُبُونَهُ اوَياكُلُونَ وَمُلَى اللهُ عَلَيْهُ وَسَلَمُ الْمُكْرِنِينَةً وَهُمُ لَيْنَ رُبُونَهُ اوَياكُلُونَ وَهُمُ لَيْنَا وَكَانَ يَوْمُ الْمُنْ مِنَ الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ اللّهَ فَعَالَ النّاسُ مَا حُرِّمَ عَلَيْنَا وَكَانُوا الشَّرَبُونَ حَتَى الْخَمْرِ وَالمَيْسِرِ اللّهَ فَعَالَ النّاسُ مَا حُرِمَ عَلَيْنَا وَكَانُوا الشَّرَبُونَ حَتَى الْخَمْرِ وَالمَيْسِرِ اللّهَ فَعَالَ النّاسُ مَا حُرِمَ عَلَيْنَا وَكَانَ اللّهُ وَخَلَطَ فِي وَلَا لَتَعْمُ وَاللّهُ مَنْ اللّهُ وَمَا لُولَةً وَاللّهُ اللّهُ وَمَا لُولَةً اللّهُ مَنْ اللّهُ وَمَا لُولَةً وَاللّهُ اللّهُ وَمَا لُولَةً وَاللّهُ اللّهُ وَمَا لُولًا اللّهُ وَمَا لُولُولُ اللّهُ وَمَا لُولًا اللّهُ وَمَا لُولًا الللّهُ وَمَا لُولُولُ اللّهُ وَمَا لُولًا اللّهُ وَمَا لُولًا الللّهُ وَمَا لُولًا اللّهُ وَمَا لُولًا الللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَلَا لَهُ الللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا لَا الللّهُ وَاللّهُ الللّهُ اللّهُ وَلَا لُولُولُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ وَاللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ اللللللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ اللللللّهُ الللّهُ اللللللللللللل

والممكما أكبرمن نفعياط

كَانُوْالَيْشُرَنْوُنَ الْخَصَرُوَيَاكُلُونَ الْمُيُسِّينَ وَقَدُ حَعَلَهُ اللَّهُ يِجْسُامِنَ عَبِيلَ الشَّيْطَانِ فَنُزَلَ لَيْسَ عَلَى الَّذِينَ آمَنُوا وَعَلُو الصَّلِحٰتِ جِنَاحٌ فِيمَاطِعُنُ الْآية"\_\_\_\_ لااه الم

صرت البهريه وصى الفرعن عددايت ب كالثراب كى ما معن وتديكاً) مين وفد مين كي في وص كي تفقيل يدي كدرول الشرصلي الشرعليدولم بجرت فرما كرمرية تشرفين لائے تواس دار میں الی مین شراب باک نق تھے اور ج سے عاص کی بوا ال کھایا كتے اوال دووں جزوں كے اربيس وكوں نے دمول المرصى الفرعليدوم ے دریانت کیا رک یومائز ہی یا نامائز ؟ دریانت کے فوج فالیا یہ فاک قو ألى س ماعطبيت ركف والول في موس كيا بوكا كراملام كى عام تعليات اوراس كياكيزه مراج سي دووں چري س ائيں كھائيں۔ دائر اعلم ان كے الكال كے جابى سى بودة بقره كا يہ آيت نادل بدئ.

يُسْتَكُونَكَ عَنِ الْحُمْرِةِ الْمُيُسِرِط لِيهِ بِيرِي لِكَ آبِ مِنْ الْحَمْرِةِ الْمُدَاتِ اودجِ مُ قُلُ فِيْ يَهَا إِنْ كَيْ يُرْوَمنا فِعُ لِلنَّاس كياري سوال كتريد المني بادي ال دونون يرون يلاناه بست ، اورقائرے کی اس لوگوں کے لے ادران کا گناه ان کے فائرے عالم

تو کھ لوگوں نے کما کا اس آیت میں ، متراب اور ج اے کو تطعیت کے ما تھ جام قرار میں دیاگیاہے، تودہ اوگ رکھنائن سمجھتے ہوئے) اس کے جدمی بیتے ہے، بیان کے کاکیان يد دا تعديش آياكها جرين س ايك صاحب لين كيرا لقيدل كما تقانيم الدادد المت كان كا ورتراب كانتس كف المول في قرات س في كاو كردى داور الله المراب كالنت كالدس ودرى يتان ادل بدى بىلى آیت کے مقالمدس ذیارہ سخت تھی۔ كِالَيُّهَا الَّـنِينَ آمَنُوُ الانْقُرْنُوا اے ایاں دالوتم ایی مالے میں تازکے

الصَّلوٰةَ وَاَنْتُمُ مُسُكُرُٰى حَتَّى تَعُلَمُوْامَاتَعُوُ لُوُنَ .

پاس مجی زجاؤ مجدکتم فشد میں ہو، تا دِّفتِک د محتیں ایسا ہوسش ہنوا کہ کھیں موں ہو کہ مترکیا کمہ درہے ہو۔

سر کھی لوگ (اس کے بدہ می گنجائش سمجھتے ہوئے) بیتے رہے (إن جیا کہ بعض دوری دری اور ایس کے بدہ می گنجائش سمجھتے ہوئے) بیتے رہے درایات سے معلوم ہو تلہ اس کا اہتمام کرنے لگے کہ نماز کے قریب بنیں بیتے تھے) تو موری کا برائی جو بہلی دونوں کیتوں سے زیادہ محنت ا در صدا دن معرق کا تھیں۔

يَا الْبُهَا الَّذِينَ آمَنُوْ الْمَا الْخَمُوُ وَالْمَالُولُومُ وَالْمَدُولُومُ وَالْمَدُولُومُ وَالْمَدُولُومُ وَالْمَدُولُومُ وَالْمَدُولُومُ وَالْمَدُولُومُ وَالْمَدُونُ وَاللّهِ وَعَنِ وَلَيْسُولِ الشَّيْفُولُ وَاللّهِ وَعَنِ وَلَيْسُولِ الشَّهِ وَعَنِ وَلَيْسُولِ السَّالُوةُ فَعَلَا النَّهُ مُنْسَعُونُ وَكُواللّهِ وَعَنِ وَلَيْسُولِ السَّالُوةُ فَعَلَا النَّهُمُ مُنْسَعُونُ وَكُواللّهِ وَعَنِ السَّالُوةُ فَعَلَا النَّهُمُ مُنْسَعُونُ وَكُولُولُونُ وَاللّهِ وَعَنِ السَّالُوةُ فَعَلَا النَّهُمُ مُنْسَعُونُ وَاللّهِ وَعَنِ اللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالْمُ اللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّه

ادرب ادربان دالو بلاتب برشراب ادربوا دربت ادربان دربوا برخ ایک خاص قیم کے جوئے ہیں استعال مونے تھے ایرب چزی کا مندی اور ایک خاص قیم کے کندی اور نا پاک ہیں اور شیطانی اعمال میں سے ہیں المیزاان سے کئی پرمیز کرد کی میں سے ہیں المیزاان سے گئی پرمیز کرد کی امید کر سکتے ہو کہ فلاحیاب ہوجاؤ کے منبی شراب منبیطان تو بس بی جانبا ہے کہ تعبی شراب اور جوئے میں بھائن کر کھارے درمیان اور جوئے میں بھائن کر کھارے درمیان بین لوادے اور کا زیموار اللہ کی یا دیے اور کا زیموار کی میں لوادے اور اللہ کی یا دیے اور کا زیموار کی کی جسی نعمت سے رجو ارکا و خداو تری کی جسی نعمت سے رجو ارکا و خداو تری کی جسی نعمت سے رجو ارکا و خداو تری کی اب حصوری ہے ہے کو دوک نے اتو کیا اب

الم وسراب اورج الموفي و ال الكول في المراب اورج الموج المرافية؟ جب يد اليس المري قوال الكول في الما والمنه المريد المراب ہو چکے ہیں یا اپنے بستروں پر دبیار بڑکی انعقا ل کر چکے ہیں اور وہ فراب پرا کرتے اور جے کے سے حاصل کیا ہوا مال کھایا کرتے تھے ۔ اور اب الٹر تعالیٰ نے ان دونوں کو المال کا اور مشیطانی علی قرار دیا ہے، رؤ ہمارے جو بھائی ان دونوں میں طوٹ مجھے اور ای حال میں ان میں ان کے ماتھ کیا معالم ہوگا ؟ ) تو انتقال کر گئے یا داہ خدامیں شہید ہو گئے تو اخرت میں ان کے ماتھ کیا معالم ہوگا ؟ ) تو

الى كىجاب بى بدوالى يراّبت اذل بوئ. كَيْسَ عَلَى الَّهِ بِنُ آمَنُوا وَعَمِلُو الصَّلِحْتِ جُنَاحٌ فِيمُ اطْعِمُوا إِذَا مَا اَنَّقَوُا وَ آمَنُوا وَعَمِلُوالصَّلِحْتِ الْهِية . الْهِية .

ال صاحب ایان ادر تیک کاربندوں پر کوئ گناہ وادر فراخذہ بنیں ہے اک کے کھانے ہے پرجیکداک کا حال یہ چوکہ وہ خدائے ڈرکر پرمیز کاری کی دنرگی گزارتے موں ادر دل سے لمنے ہوں ادر اعمال صاحب کرتے ہوں اور دکا

(حالى)

تَرْرَحَ اللهِ المَّهُ اللهِ اللهِ

صرت اس رصی الرعدے دوایت کے (بیرے برقی ادربریت) اوطلح الفادی کے كرمين على قائم عنى اورتراب كا دورعل وإنقااون سي لاف دالاتفا قررول الشرطي للر عليه والم برشراب كا ترمت كاحكم نازل بوكي دنين مورة المره كى وه أيت نازل بوكني جيس شراب كو" رِحُرُ مِنْ عَلِ الشَّيْطَانَ" بَلاكراس كو تطعى وام قرار دياكيا عي) وَأَنْ ائى دقت ايك منادى كو عكم دياكروه الى كاعطال دين مين كردے ، جنائج الى ف رسمول كے مطابق كاركى) اعلان كي ، تو اوطلى نے تھے سے كما د اس إبر ماكر د بيوك ي كيسى كار ب اودكيا اعلان بورا ب يس إبركلا ور دوي أكى سي في تبلا كمنادى يداعلان كرواج كم" شراب وام وكلي" والإطلحد في على ديا كم عاد اوراس مادى سراب کوایر نے ماک بادو، \_ جانخ رس نے ایابی کیا اور دوم عاول ک بھی شراب بیائ کئی جس کی و ترب با تراب مرید کی گلیدن سے بہنے نگی \_ اس کھنے ہی كال دن ده سراب وه من ج فقيع " ولى ما تى م ميزمين لوكون كى د بان يد ات ای کربے سے بندگان فدا این حالت میں تمبیر ہوئے ہیں کر تراب اُن کے پیٹ مين محى (وَالْ كاكيا الحام بوكا؟) وَالنَّرْقِالَىٰ في يرَيت نادل فرائ كبين عَلَى الَّذِينَ آمَنُوا وَعَلُوالصَّلِحَاتِ جُنَاحٌ فِيمًا طَعِمُوا " رَمِي كَامِلْ بِيبِ كَم وَلَكُتْراب كي تطعى ومت كان علم كي أف يها ال وُنيا عا على ادران كا زندكا إن اور على صالح اور تفق والى محى تواس تھلے دور كے كھاتے بنے كے إر يس ال (80,000,000) (معيع تجاري وصحيح ملم) "فَقَعَ " أَكِي فَاصِ مُتَم كَ مُرْابِ بِنَا يُعِالَى مِنْ يَلِي عَلَى فِي عَجُورِون كِي إِلَيْ يُرْب (حرات اكرك الدويان مين وال ديا عاباتها ، ايك مقرده مرت كور في واس مين مرود اورنشد بدا بوجاً الحاء أس زمانس بداوسط درجه كى ايك شراب عنى جربت وسافى سے بن جافى عى. عَنُ آئِي سَعِبُهِ وِ الْخُدُدِي قَالَ كَانَ عِنْدَ نَا حُمُو لِيَتَهُم ظُلَّمًا نُنْزِلَتِ الْمَائِدَةُ سَأَلُتُ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَصَلَّمَ عَنْدُهُ وَ ثُلْتُ إِنَّ وَلَيْتِهِمْ فَقَالَ آهُرِلُقُونَا

معزت ابوسيد خدرى رمنى الترعن سهدوايت بي كرباد عيال كي خراب متى جوایک تیم بچر کی طلیت محقی قرجب مورهٔ ما که ه رفینی وس کی وه اکیت جس میں تشراب کی تطعی وست کا مکم بیان بواہد) نازل ہوئ قرمیں نے ربول الٹرصلی الٹر علیہ وہلم ہے اس شراب كي إرسيس إي اكارب ال كاكياكيا جلاع ؟ اورس في عوض كردياكروه ایک بیم بچد کی طلبت ہے تو آپ نے فرایک اسکو پینک دیا جائے اور بہا دیا جائے۔

تشریح طلب ہے کا کہ خاس کی بھی اجادت بنیں دی کہ اس کو کی غیر ملم کے اتھ بھے اس کی بھی ای سے کوئ فائرہ اکٹا لیاجائے \_ اور صفرت ان كى ايك روايت سي ب كر شراب كى تطعى حرمت نادل بونے سے كھے بى بيلے اوطلح الفادى رصی النرعنے ابین میر کے لیے جوال کی سربہتی میں سے ان ہی کے حاب میں شراب خریدی عقى، الفول في ريول الترصلي الترعليدولم الدولم التيكيا كداب اس كاكياكيامك وق آب فان سفرالي اهرق الخمرواكسرالدنان" يين شراب كوبهادو، مجينك دواورين ملونس ده عان کو یی توردد.

شراب کی حرمت در شرابی کے بارہ میں عیدیں:۔

عَن ابْنِ عُمَرِقًالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَمِسَكَّمَ كُلُّ مُسَكِّرٍ خُمْرُ وَكُلُّ مُسْكِرِ حُرَامٌ وَمَنْ سَرِبَ الْخَنْرَ فِي اللَّهُ مُنْيَا فِعَاتَ وَهُو يُدُمِنُهَاكُمْ يَتُبُ لَمُ يَبْتُرَجُهَا فِي الْأَخِرَة ي حفرت عبداد بعمرين المرعن المرعن مدوايت مك ديول الشرعلى المعليدولم فراياكم مرنشة ورجز ريني مرده مشروب س كوني كرنشه اجاك فروشراب كالمعداق بادروام بادروكى ونياس فراب في ادراى مال سي معادرات بتا برادرائ في ال ع قبرة كايو قوده أخت مين جنت كا شراب طور سے 8c7c78 ( Lega)

عَنْ جَامِرِاَنَ رَجُلاَ قَدِمَ مِنَ الْيَمَنِ فَسَالَ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَمَ لَمْ عَنَ شَرَابِ يِنْشُرَبُونَ لَهُ مِآ رُضِهِمُ مِنَ النَّدُرُةِ يُقَالُ لَهُ الْمِنُ رُفَعَالُ النِّبِي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْدٍ وَمَسَلَّمُ أَوْمُسَكِرٌ هُوَبِعَالَ نَعَمُّ قَالَ كُلُّ مُسُكِرٍ حَرَامٌ \_ إِنَّ عَلَى اللهِ عَهُ كُالِثُ يَشْرَبُ الْمُسْكِرَان يَسْعِيدُ مِنْ طِيْنَةِ الْخَبَالِ قَالُوْمِارَسُولَ اللهِ وَمَاطِئِنَةُ الْخَبَالِ؛ قَالَ عَرَقُ اَهُلَّ صرت جا بروسی الفرعن سے دوامیت ہے کوایک شخص مین سے کا العدمول الشر صلى الشرطليد والم سالك خاص قم كى شراب كے إلى ميں موال كيا جواس علاقد ميں يى مِانْ كَيْ بَى كُرْ بِرُزُ كُما مِالْعَنَا اورده مِينا كِينَ تَقِي ، أَبِ لَا أَن أَدَى عدِ جا اکیاده نشه بدا کرتی ع اس نے کماکر ان اس ع نشر و تلے تواب فرايك (احدل بات يه م) مرفشة أورجز وام م، ومزيداب في والماكونو) ف بين دالے كے ليا الركاية مد كومك يساكنا أس في إلى الذكريا ك وه أخت سين اس كا علين ألخيال مزور الماعكا، وكون عوص كيا كيارلول الشر وطِينَتُهُ الْخِبَالُ كِما جِيزِم ؟ أن فرا إكره وفضول كحم صنطف والا بعيد؛ فراياك دوز فيون كرجم مع تكن والالمويب. (صحالم)

رفت ہے بین داوی کوئٹ ہے کہ طیننگ آئے الجال " کی وضاحت کے لیے درول اوٹر صلی الٹر علیہ استریکی اسلم سے عرف آخل النّار " فرایا تھا یا "عُصَارَةً آخل النّار " بہلے کا ترجمہ تدون خوں کے جم سے بہنے دالا اموادر بیپ سے ہوال شراب کی حرمت کے بعد اس کا بینا اتنا پڑا جرم ہے کہ اس صدیت کے مطابق الشرق الیٰ نے شراب کی حرمت کے بعد اس کا بینا اتنا پڑا جرم ہے کہ اس صدیت کے مطابق الشرق الیٰ نے بیط خرالیا ہے کہ جشمن وس و مینا میں سراب سے دمیمی دکھے گا اور بلا قوبہ کے اس دنیا سے بلا جائے گا ان شرق الیٰ اس دنیا ہے بلا جائے گا ان شرق الیٰ اس کو شراب فوشی کی پا داش میں "طیف تُد الحبال" صرور بلائے گا۔

اللّٰ ہُذَۃ الحبال " مزور بلائے گا۔

عَنْ آيِي أُمَامَةَ قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنَّ اللهُ تَعَالَىٰ

بَعْثَنَى ۡ وَحُمَدَ الْمُعَالِمَ الْمَعَالِمَ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُوالْمُ الْمُعَلِيْبِ وَالْمُوالْمُ الْمِلْمِ وَالْمُوالْمُ الْمُعَلِيْبِ وَالْمُوالْمُ الْمِلْمِ وَالْمُوالْمُ الْمُعَلِيْبِ وَالْمُوالْمُ الْمِلْمَةِ وَكَلَى الْمُعْلِيْبِ وَالْمُوالْمُ الْمُعْلِيْبِ وَالْمُوالْمُ الْمُعْلِيْبِ وَالْمُوالْمُ الْمُعْلِيْبِ وَالْمُولِيْبِ وَالْمُعْلِيْبِ وَمُعْلَقِيْ وَحَلَمَ الْمُعْلِيدِ وَمَ الْمَعْلِيدِ وَمَ الْمُعْلِيدِ وَمَ الْمُعْلِيدِ وَمُ الْمُعْلِيدِ وَمُ الْمُعْلِيدِ وَمُ الْمُعْلِيدِ وَمُ اللهُ وَمِي اللهُ اللهُ وَمِي اللهُ اللهُ وَمِي اللهُ وَمُؤْمِلُ وَمِي اللهُ واللهُ وَمِي اللهُ وَلِي اللهُ وَلِي اللهُ وَلِي اللهُ وَلِي اللهُ وَمِي اللهُ وَلِي اللهُ وَلِي اللهُ وَمِي اللهُ وَلِي اللهُ وَلِي اللهُ وَمِي اللهُ وَمِي اللهُ وَمِي اللهُ وَمِي اللهُ وَلِي اللهُ وَلِي اللهُ وَمِي اللهُ وَلِي اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَلِي اللهُ وَلِي اللهُ وَلِي اللهُ وَلِي اللهُ وَلِي اللهُ وَلِي اللهُ وَل

مزود نوش کراؤں گا۔

مزود نوش کراؤں گا۔

مزود نوش کراؤں گا۔

مرائی ہے معلوم ہوا کہ برت اصلاحی کام دسول الٹرصتی الٹرطلیہ وہلم کی بوشکے کو استرائی مناصد میں ہے ہیں ہے۔ برت بہتی اورصلیب بہتی کا قلع تمع کرنا، ذاکہ نہ جا لمیت کی جا جی کے دواج کو مٹالم ہوائی ہے جو القد سے بجائے جا ہیں ہے وہولک ، طبلہ متالہ ، ماریکی معاذت ان باجوں کو کماجا تاہے جو القد سے بجائے جا ہی جیے وہولک ، طبلہ متالہ ، ماریکی وغیرہ ۔

وغیرہ ، اور مراآ آمیر وہ با ہے ہیں جو معند سے بجائے جاتے ہیں جیے بنہنا کی اور بانسری وغیرہ ۔

اس حدیث سے معلوم ہوا کہ یہ سب با ہے در اصل اورونس ووفق و فجود کے اکات ہیں ، اورونیا میں مدینے سے معلوم ہوا کہ یہ سب با ہے در اصل اورونس ووفق و فجود کے اکات ہیں ، اورونیا کہ سے ان کے دواج کو مٹانا دیول الٹر فعلی دیلم کے اُن خاص کا بون میں سے جو بی کے لیے اس کے دواج کو مٹانا ورانٹر توالی کی طرف سے امور ہیں ۔ لیکن کے تدروکھ کی بات اور شیطان کی گئی بڑی کا میا ہی ہے کو بزیرات پر عموں کے نام سے جو میلے ہوتے ہیں اُن ہی کی گئی بڑی کا میا ہی ہے کو بزیرات وین کے مزارات پر عموں کے نام سے جو میلے ہوتے ہیں اُن ہی اُن میا ہی ہے کو بزیراکان وین کے مزارات پر عموں کے نام سے جو میلے ہوتے ہیں اُن ہی کی گئی بڑی کا میا ہی ہے کو بزیراکان وین کے مزارات پر عموں کے نام سے جو میلے ہوتے ہیں اُن ہی

دوسری خوافات کے علاوہ معاذت و مزامیر کا بھی وہ زور ہوتا ہے کوفت و فجور کے کسی تنافتے
میں بھی اس سے زیادہ نہ ہوتا ہو گا \_\_ کاش یہ لوگ سمجہ سکتے کہ فودان بزرگان وین کی دوہوں کو
ان خوافات اوران باجوں گانوں سے کسٹی کلیمت ہوتی ہے ، اور وہ دیول انٹر صلی انٹر علیہ وہلم کے
مقالد میں شیطان کے مٹن کو کا میاب بناکورو م بنوی کو گستا صدر بیو بخیاد ہے ہیں۔

صدیت کے اُخری صدمیں سراب اور سراب و اول کے بارہ میں اور فداکے توت ہے سراب سے بینے دالوں کے بارہ میں اور فداکے توت ہے سراب سے بینے دالوں کے بارہ میں جو کچے فرمایا گیاہے وہ کی د صاحت اور تشریح کا مختاج بنیں ہوا اسرات کی محمد ہے اور اُس کے بارہ میں شال فرمائے جو اُس کے حکم ہے اور اُس کی بڑا ور عذاب کے فوت سے شراب سے برمیز کرتے ہیں اور جنت کے فدی و حنوں کی سراب جلود سے برمیز کرتے ہیں اور جنت کے فدی و حنوں کی سراب جلود سے برمیز کرتے ہیں اور جنت کے فدی و حنوں کی سراب جلود سے برمیز کرتے ہیں اور جنت کے فدی و حنوں کی سراب جلود سے برمیز کرتے ہیں اور جنت کے فدی و حنوں کی سراب جلود سے برمیز کرتے ہیں اور جنت کے فدی و حنوں کی سراب جلود سے برمیز کرتے ہیں اور جنت کے فدی و حنوں کی سراب جلود سے برمیز کرتے ہیں اور جنت کے فدی و حنوں کی سراب جلود سے برمیز کرتے ہیں اور جنت کے فدی و حنوں کی سراب جلود سے برمیز کرتے ہیں اور جنت کے فدی و حنوں کی سراب جلود سے برمیز کرتے ہیں اور جنت کے فدی و حنوں کی سراب جلود سے برمیز کرتے ہیں اور جنت کے فدی و حنوں کی سراب جلود سے برمیز کرتے ہیں اور جنت کے فدی و حنوں کی سراب جلود سے برمیز کرتے ہیں اور جنت کے فدی و حنوں کی سراب جلود سے برمیز کرتے ہیں اور جنت کے فدی و حنوں کی سراب جلود سے برمیز کرتے ہیں اور جنت کے فدی و حنوں کی سراب جلود سے برمیز کرتے ہیں اور جنت کے فدی و حنوں کی سراب جلود سے برمیز کرتے ہیں اور جنت کے فدی جلود کے برمی کی سراب جلود کی سراب کی سراب جلود کی ہیں کرتے ہیں کرتے ہیں کرتے ہوں کرتے ہیں کرتے ہی

نشراورشراب كى تقورى مفدار معى حرام ب:-

عَنَ جَابِرٍ أِنَّ رَسُولَ الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم قَالَ مااسَّكَرَ كَا جَابِرٍ أِنَّ رَسُولَ الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم وَابِن اجِ كَانِهُ وَعَلَيْدُ وَ الرَّه وَابِن اجِ حَرَامٌ مِن اللهُ عَمْدَ مِن اللهُ عَلَيْهُ وَلَا اللهُ عَلَيْهُ وَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَلَا اللهُ عَلَيْهُ وَلَا اللهُ عَلَيْهِ وَلَى اللهُ عَلَيْهُ وَلَا اللهُ عَلَيْهُ وَلَى اللهُ عَلَيْهُ وَلَى اللهُ عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَى اللهُ عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَى اللهُ عَلَيْهُ وَلَى اللهُ عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَهُ عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلِهُ عَلَيْهُ وَلَاهُ عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَيْكُوالِكُمُ اللهُ عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُمُ وَاللّهُ عَلَيْكُوالِكُوا عَلَيْكُوا لِللْمُ عَلَيْكُمُ وَاللّهُ عَلَيْكُمُ وَلِمُ عَلَيْكُمُ وَاللّهُ عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا اللّهُ عَلَيْكُمُ وَاللّهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُمُ وَلّهُ عَلَيْكُمُ وَاللّهُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ وَاللّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُوا عَلَاكُمُ اللّهُ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُمُ اللّه

[ قریب قریب اسی مصنمون کی ایک حدیث منداحدا ورسن ابی دا دُروعِنره میں حضرت عائشہ صدیقیتہ رصنی انٹرعہاسے بھی مروی ہے]

### شراب بطوردوا کے بھی استعال نہی جائے:-

عَنْ وَامْلِ الْحَضَرَ فِي آنَّ طَارِقَ بَنِ سَوَيْدٍ سَأَلَ النَّبِيُّ صَلَّ اللهُ عَنْ وَامْلِ الْحَضَرَ فِي آنَ طَارِقَ بَنِ سَوَيْدٍ سَأَلَ النَّبِيُّ صَلَّ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ عَنِ الْحَصُرِ فَنَهَا لَا فَقَالَ إِنَّا اَصْنَعَهَ الله تَا وَاءِ فَقَالَ إِنَّا اَصْنَعَهَ الله تَا وَاءِ فَقَالَ إِنَّهُ لَكُنَ لَهُ وَاءً فَقَالَ إِنَّا اللهُ عَنْ مِن وَاللهُ اللهُ عَنْ مِن اللهُ عَذَى وَاليَت مِ كَلِمَادِقَ بِن مُوحِدُ وَمَن اللهُ عَذَى وَاليَت مِ كَلِمَادِق بِن مُوحِدُ وَمَن اللهُ عَذَى وَاليَت مِ كَلِمَادِق بِن مُوحِدُ وَمَن اللهُ عَذَى وَاليَت مِ كَلِمَادِق بِن مُوحِدُ وَمَن اللهُ عَذَى وَاليَت مِ كُلُمَادِق بِن مُوحِدُ وَمَن اللهُ عَذَى وَاليَت مِ كَلِمَادِق بِن مُوحِدُ وَمَن اللهُ عَذَى وَاليَت مِ كُلِمَادِق بِن مُوحِدُ وَمَن اللهُ عَذَى وَاليَت مِ كُلِمَادِق بِن مُوحِدُ وَمَى اللهُ عَذَى اللهُ عَذَى وَاليَت مِ كُلُمَادِق بِن مُوحِدُ وَمَى اللهُ عَذَى اللهُ عَذَى اللهُ عَذَى اللهُ اللهُ عَذَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ الللهُ اللهُ اللهُو

خراب کے اِمد میں دیول النوسلی النوطیہ وسلم سے دیافت کیا تو آب نے ان کو خراب پینے سے من فرایا، ایکنوں نے عرص کیا کرمیں تو اس کو دوا کے لیے استعمال کرتا ہوں ، آپ خرایا کہ دہ دو اینیں ہے بلکہ دہ تو بیادی ہے۔ رضی ملم)

رایاده دواہیں ہے بدوہ و بیادہ ہے۔

بعن ذائن کی بنا پر کھی ایر ادر علمار کی دائے یہ ہے کہ یہ صدیث اس معدو کی ہے جبکہ

دائشرے ) سزاب کی قطعی حرمت کا حکم آدل ہوا تھا اور دیول انٹر علمی اللہ علیہ و علم نے ایک

فاص معلمت اور محصد کے لیے ہوا گے انے والی بھی حدیثوں ہے علوم ہوجائے گا) شراب

کے ارے میں انہائی سخت دویہ نہ گامی طور پر اختیاد کیا تھا اور اس سلامیں بعض ائ جیزوں کو

بھی نے داریا تھا جن کی بور میں اب نے اجازت ہے دی۔ اس بنا پر ان حضرات نے اسکی تھائن مسجی ہے کہ اگر کسی ایسے مرحین کے بارے میں جن کی ذری خطوہ میں ہو بر معتموا و رحا ذی طبیب کی

دائے ہو کہ اس کے علی جس سنراب ناگریہ ہے تو صرف بقد رصر وردت استمال کی جامحی ہے

دائے ہو کہ اس کے علی جس سنراب ناگریہ ہے تو صرف بھی دورت استمال کی جامحی ہے

دائے ہو کہ اس کے علی جس سنراب ناگریہ ہے تو صرف بھی دورت استمال کی جامحی ہے

دائے ہو کہ اس کے علی جس سنراب ناگریہ ہے تو صرف بھی دورت استمال کی جامحی ہے

شراب شي راصرار كرف والى قوم كے خلاف علان حباك :-

صفرت ولیم جمیری رفتی النُّر عندے دوایت ہے کو میں نے دیول النُّر حلی النُّر علیہ
وسلم سے عرف کیا کہ اربول النُّر ہم لوگ سر دھلاتہ میں دہتے ہیں اور وہاں بڑی سخت
محنت کرتے ہیں، اور ہم گمیوں سے ایک شراب بنا کر استعال کرتے ہیں اور اس سے قوت و
طاقت مامل کرتے ہیں جی کی دج سے ہم لینے سحنے محنت طلب کا م بھی کر لیتے ہیں اور
لینے دلک کی سردی کا مقالم بھی کہ لیتے ہیں ہے دیول احتم صلی النُّر علیہ و کلم نے صافت

فرایاکیاس سے نشر تاہے ؟ میں نے عون کیاکہ إن ده نشر بداکرتی ہے ، تواپ نے
امتاد فرایا کر مجراس سے بچو ، یا گل استعال دکرد ، یسی نے عرف کیا کہ حضرت
د ان کے لوگ اس کو تجوڑ نے دالے بنیں ایں ، رفینی مجھے اس کی اکیر بنیں ہے کہ ده
کفے سننے سے اس کا استعال بچوڈ دیں ) آپ نے ادشاد فرایا کو اگر زیجوڑی توان سے
جنگ کرد۔

رسن انی داکود)

و اس مدیت ایک این این مدین مالی ایت تو یموم بوی کد اگر کسی علاقت کمان این مقای مالات و مربع این مدین سے ایک ایت و اسط شراب کے استعال کو ناگزیرا در عزودی تجیس تر بھی ان

كالى كامانت بنين دى عالمتي -

دوتری بات یمعلوم بوگ کواگرکسی علاقر یا لبتی دایے تراب کے دستھال پراجہامی طور سے اصرامکری اور بازنز آمی قراسلامی حکومت ان کے خلاف طاقت استعال کرے۔ اس اندادہ کیا جاسکتھیں جرم ہے۔ اندادہ کیا جاسکتہ ہے کواسلام کی نگاہ میں شراب نوشی کت اسکین جرم ہے۔

شرابیوں کے داسطے سخت زین وعید:۔

عَنَّ آشِ قَالَ لَعَنَ رَمُولُ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَمِسَلَّمَ فَي الْحُمْرُعُشُرَةً عَلَيْهِ وَمِسَلَّمَ فِي الْحُمْرُعُشُرَةً عَاصِرَهَا وَمُعَتَّصِرَهَا وَمَشَارِبَهَا وَسَارِقَبْهِا وَحَامِلُها وَالْمُعُولَةَ إِلَيْهِ عَاصِرَهَا وَمُعَتَّمَ اللهُ وَلَا اللهُ عَلَيْهِ المَّرْفِي اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُو

شرب خوانے والے پر داکر چکی دو اس کے لیے بوڑے ) اور خود آپ والطے بوائے والحريد اوراس كے بينے والے يرا اور ساتى يعنى بلانے والے يرا اور اس ج تراب كو الدورات ودورات مي كالي وه لي ما كالي ما الدوات كي ي والداور خير في والحيد اور أس ير ج كى دوار عكوبر اور تحفد سي شراب ف اود اس يرجد ا

زوخت كرك اس كى تيت كماك من مع لعنت كامطلب مع فداكى رحمت اوراش كى تكاه كرم سے محروى كى بدوكا، اس بنا بر المسرون المدیث كامطلب برمواكم وشخص شراب سے كچھي تعلق د كھے تواہ اس كا بنانے والا يا بنوافے والا بوالے سے والا یا بالے والا بور یا خرید نے والایا سے والا بو یاکسی کو بسد کرنے والایا اس كوكسى كے پاس بيوئيانے والا ہو، ان سب كے ليے ديول الشرصلى الشرطليدو ملم نے بردهاكى ك ده فداكاد الت اوراى كافور عروم ديل.

قريب قريب اسى معنمون كى عدمين مندا حراورسن ابى داؤرمس حفرت عبدالندين

عرر من الشرعة سيمي مردى ہے۔ رول الشرعتی الشرعلید وللم كے اس قتم كے ارثادات قصحائد كرام كونشراب كے بائے۔ میں کتا اللہ ایندبنادیا تھا اس کا اندازہ اس دافقہ سے کیا جا گئے ہے کہ حضرت مدین افی قاص رصى النرعذ كے الكوركے با فات تھے ، ایک د فعداك میں بہت میل دیا قرباعین كاس محافظ فيجان كى ديجه عبال اورها والت كيان كون عدم و الاورائ كالمحتر المان على ال كو خط الحماك اس نفسل ميں انگوركى بداوار بہت ب اور عكان كم عنائع اور برما و بوجائے كا الديشي. تواكراب كارك بوقيس المورون عيشره على كرك محفوظ كول ؟

صرت مور نے اس کے جواب میں خطاکھا۔ إِذَا جَاءَكَ لَيْنَالِيْ فَاعْتَزِلُ صَيْعَتِي فَوَ الله لاَ أَلْتَمِنُكَ عَلَىٰ شَيْعٍ بَعْدَة آبَدَ أَدْ وبيس ماريط الع توميرى ذين درا خات عالك اور بيقل بوجاد فدائ تمس الكي بدكى جزك إده مي عي تم ياعماد نيس كوكلاً. برمال حفرت معدنے اس محافظ اور باغیان کوصرف اس بایرالگ اور طاذمت ے بطون كردياكاس فانكور عرض ماصل كرك ال كوكفوظ كرف كريا عين بوجا تقاص

الراب بنائ مالحق ہے۔

ك رواه النائ - جمع العوائر هيم -

# حضرت عجراتي بيابى اضلاحا

(ا زمولانا محدّ فعتى أميني- ناظم سنى دينيات ملم يونيورشي على رُّه )

جدیدددرس ساست کواس مدواجمت حاصل و کئی مے کداس کے بغیر کو واتنظیم ای افادی نياده دان نيس برزاد د كوسكى د يرس صفرت عراك ساى اصلاحات ذكرى ماق بن تأكر الدازه موك اللاى تظیم كا سیاركس قدر لبنداد رصالات كے لحاظ عداس سى قدر درست م. (١) حضرت عرف نے خلافت کے لیے موری کو بنیادی نظام کی جثبت دی ادر فرایا۔ لاخلافة الاعن مشورة ف فلافت توده كي بغيريني بدق.

(٢) حضرت عرض نے خلافت کو بردا مذ حقیت دی ادر کسی کیا تھ کوئی ترجی ملوک دوا

ندركما جا الخداب نے فرالیار

ميرى دخلاف كى مثال ادرتوم كى مثال اليي يكر مسي كي لوك مغربه دوان إدا というしくとびとりゃいとう हारिर्डारिकार (तंन्वंतरान्त्री اديدن كالحرك الي صورت بي ال كرما أوكر في كاتر في ما كدواج 上はらまけんがい

وخامتلتا كمثل قومسافروم فدفعو إنفقاتهم الى رجل منهم فقالواله الفق علينا فعل له ان يسا ترعليهميني 2 8016

ك كترابعال ومصف ابن الي نبيد ي صوال م ماري عمر لايدا بحذى البال المح واللي والتوصور و ١٠٢٠

المرديول (ادباب فلافت) اس كے مربیست بنيور

というというはとういうかにりないというな

عز الدین عبدالعزیز و شهرون افتی نقید ) کھتے ہیں ادر کے کا مطلب ہے کہ کا میں مظلوموں کے ساتھ افعات کے افترے انگر ما انترے انگرے انگر

الكن يى برنگوست كوريا جائے . بر

الله ورسوله موى من لا مولى له نه الله ورسوله موى من لا الكه وتع بر أب في خطيمين فرايا: المنه و قل من فرايا: المنه و قل المناس ان الله و قد كلفنى ان الله و قد الدين عبوالوزية و شهور فنا فنى فقر من و واددكر في كا مطلب به م كرمكوس منا و الفان هالب كر في حاصت شور في و وكرا

ایک موج پر آسیانے اعلان کا۔

ولايدع فقيرأنى ولايت

الم الريخ عرلابن الجوزى وبالب الماسع والتلتون مع ويمدا من الدواد وكتاب النكاح باب الدى. من قد الدواد وكتاب النكاح باب الدى.

مروعة دي دوكي من يركزون كدوك جا تي رفلوم ک دهگيري کي جامع برفالم كالمعدد لا جائية الكرابنايا ياك رفوق كرك فاعزور تندايات الي المن جى كافرودت مذاورى بدا

الااعطاه ولامديوناالانتفيءنه دسنه ولاضعيفا الااعانه ولا مظلو مأالانصح ولاظالما الا منعمة عن الظلم ولاعامالا كسالاكسولة لـ

م قادمیر کے بعد آپ نے یہ بیان دیا۔

عجب المعالى سى الى تدرد موت م ك الحال كاندليد الكروم على خرورت إلى ہوسکتی ہے تھادی برطرورت إدى كرنے كى فكرے اورجب يہ وست ن بوكى تر بم دندگی بی سی کرب کے بیان کے کفاف دبھرد حاجت سی ہم سب برابر ہوجا ی کاش تم بالكي كي بهاداكس قد والله عبال كوس لي على كي ذريد بي تجها مكتابون خداً كي تم مي إد شاه منين جول كنتين غلام بنا ركعول ملك الشركا فلام بول بس حكم الى كى المت مر مروع الرمين الح المت مح كر تهادات ادارون ادر فدمت كے ليے الماد ي المع المعلى بال كم إلى المون سر وكر كادبو وس اع المراق كي ذرىيد ظامة بادن كادر اكرس ال كوذاتي لكيت مجون اور دمطالبه حقوق كريد) إي ويح يج على اور إن كور في بالله جود كرون ويرا الجام تواب بوجاك كارك م حضرت عرف في فرد داريون سي جافردل كى كفال كومي تال كيادر فرالي . لومات کلے علی شاطی الفزات اگرایک تا مجدک کا دج سفرات کے كاك مبى ددددا ذ عكريهى مركيا [ جوعالكانعموستولالوم القيمتة قیامت کے دن عمد سے اس کی اذيرى بدى ا

43,00,00

الموقيق العلى مس مع البدايد والنهايج من مد قيق الرعل مطبوع مصرمه

لوتركت عنز جد باع الى جانب ساقية لدنكهن لخشيت الا أسال معلوم القيمة له

ده) حضرت عرض نے ملک کے تمام افراد کو حقوق اور ملکت کے توانین میں ممادی قرار دیا۔ قومیت وات پات ریک د زبان اور تصور حیات کی بنار پر کسی تمم کی تفرین گوادار کی جیسا گرفتو" کی درج ذیل د فعات سے ظاہر ہے۔

دا) منم اورغیرسلم دولوں کے نون کا معاد صند سادی ہے. دی تعزیرات میں دولوں برابر ہیں بعین جرائم کی جو سزام کی آف کو دی جائے گی دہی غیرسلم وراجا کی کی

מו כנולו שונשים ככלי אותם

دم) غیر سلوں کو کسی تھی کے تکلیف ہو بچانا حق کہ پیٹھتے ہے ان کی برای کرنا قالونا ہوم ہے۔ دھ غیر سلوں کی عزت و آبردگ اس قدر سفاظت کی جائے گی جس قعد مملان کی عزت و نابوس کی حفاظت کی جائے گی.

اس پران کو اس در در است جدی کر حضرت عرف کے پاس صاصر میکراین ملازمت سے استعفاء دیدیا اور کماک اس ملازمت کی بردات مجھ سے بہ تزکت صادر پری ہی ؟ سم

(۱۷) حضرت عراج نے ہرقوم و ملک کے غربب دکلچ کو خصوصیت سے بدقرار دکھا اور غیر الموں کے معالی اللہ کا اور غیر الموں کے مطابات طریحے

المالترالمكي حافقي مراج الملوك غزالي صلا عد الحقاد معيم

مغترص عالك كم باشذون كوان كم اين

یرسب وگ ای شمادوں میں کاع کے

سالات اورورات كالان سوع

نربب ادريم ورداج بربرزاد كها.

چناني الوجيد كتے ہي

اقراهلیما فیماعی ملاهم وشرائعهم نه دومری حبگری

نهم احرار فی شهاد انتهم و مناکی اتهم و مناکی اتهم ومواس نیشهم و جسیع احکامهم می ایم نسط دی دری

جہدیم احکامی میں ہے۔ اُس ذانے کے ایک نسطوری پادری نے اپنی تحفظات کے بارے س پیتا قوات قلم بتد

" به طائ دعوب جنین فدانے آئ کی عکومت عطافرائ ہے دہ ہادے می الک ہیں کے بین لیکن دہ عیائ دم ہادے می الک ہیں کے بین لیکن دہ عیائ ذہب سے مطلق برسر پر کیا دہنیں ہیں ملکہ اس کے برضلاف دہ ہا دے دین کی حفاظت کرتے ہیں۔ ہارے یا دریوں ادر مقدس وگوں کا احترام کرتے ہیں ادر ہائے گرچاووں ادر کلیا دُں کو جاگری می عطاد کرتے ہیں ہے ہو دنیسردا کرقانوں بین المیالک کی آدیج میں لیکھتے ہیں۔

" مترن ادر بهذب معلنتوں پروختیوں کا دھا والولنا ادر غالب اکر معلفت و محکومت کا الک بن جا آ اریخ کا ایک عادی دانند ہے لیکن ہر سون آ آ آ ایوں وغیرہ دختیوں کے برخلان عجیب بات یہ ہے کہ عوب کے برد جب اپنے صحرائی براعظم سے باہری ونیا میں اُمنڈ نے لگے قالان العام بی فاتحین کو عام تصور کے وختی فاتحین میں کسی طح نہیں نتا ل کیا جا مکتا کیؤ کدان و حضی العام بی فاتحین کو عام تصور کے بعد ہوں سے کھی بڑھ کر تہذیب اور اخلاق حسنہ نظراتے آیا۔

برو کو میں میلے می دن سے ان کے مفتو ہوں سے کھی بڑھ کر تہذیب اور اخلاق حسنہ نظراتے آیا۔

ملیسا کی تاریخ و حفر افید کے قالوس میں ایک دومن کیتھولک بادر کانے انتہا ہے۔

الدور العدد عدد العدد عدد المعدد عدد المعدد المعدد

"ملمان عرب كويعقوني رجاك بالمع عيما يون في ين اين كان وبدون كي حيثيت سے إلكوں إلك ميا ملى ون كى سب س الم جدت جن كا بيفو في عيدانيوں نے ، في فوقى ے التقبال کیا یکی کا الخوں فے ہر فرہے کے بیرو در ایک فود مخار وصدت ولد دیا اور الى ندىب كے سردادد ف كورك يك يكى تدروس دنيادى ادر مدالتى اقترارات عطامكے " (٤) مصرت كرف نے غرملوں كو على انتظامات اور صكومت ميں نثر كي وفيل بنايا۔

كتنب عمرين الخطاب الى اهل حضرت عرف إلى كون بعره اود الى أم كواكم العصي سرادر صاحب ملا الزادكوننى كركي يعيس

الكوفة ببعثون البه سرجلا من اخبرهم واصلحهموالي اهل المعرة كذ لك والى احل الشام كذالك كم

ويطع اكثرمابن غيمهم افسران كومقاى باثندول كام صى يكال دكها ادرمكومت كامزن بدل جا مح معدان سب في ظلم وستم كى دائي تعيد وي علامة نقريزي كيت ي فكانت جباتيا القديل ان افران كوهول تصل عرل

دانفان كرالة بوفي عي

(٨) حضرت عرام نے افسرول اور عمدیدادوں کے نقود کے بیے ضابعے مقود کے ان کی تحقیق و تفتیش کے لیے نتھید ہولیں کا علی رہ محکم قائم کیا اور ان کے لیے خصوصی قوانین مقرر کیے مثلاً ارترى كاولى يموارن بول ۲. بارک گیرے نہیں ٧. ميره كي دوقي مذكفايس-الم. وكول كى ضرور تول سے است دروازه بندس كري ٥٠٠٠ الى بهاري كے ليے مالكرى.

اله ايضاً ع كتاب الاموال في تقبيل السواد واختيار الولاة ع كتاب الخطط للقريزي ح اصبيل

مزعه له

ر مین کامیادت میں کا ادمکر وروسیمت اس کے پاس میں کیا تے والے ماکم کومووں

ایک نیخص نے مصر کے ماکم اعلیٰ (گورز) عماض ہی فتم کی ان الفاظ میں شکارت کی۔
" سے عمر کیا ماکوں سے صرف ملف نے لینے سے آپ کو انٹر کی بازیس سے نجاست می میان کی جانب کو معدان مید میان می ارکے کبڑا پہنے تی ادر معدان مید میان در محل ہے ۔
دکھا ہے " ا

ریر سفت کی حضرت عرف نے بی بن مل در مفیر) کو مکم دیا کا عیاض بن فتی میس مالت سی بون معت مدید می و منافق می بون معت می می ایس می ایس می ایس می ایس می می ای

ای قیمی آلددد ادر تھر کھی کا جہ تا دور بر وں کا کل ملکواکر عمد الرکن کا جر تین اوادد بر اوں کا گلاا در عصاء کے کر جبکل کی طرف جاد دواں جا کہ بر یاں چرا دور دا معد سے جا کہ دیاں کا کا ای بالا ڈ۔ انزع قميصك ودعا يحدرعة مون وبر دبق ترس غنم وعصافقال السهدة المك عدد فرهذه العصاوالع منه المندم واسق من مر مك م

ا می طرح حضرت معدبی دفاص کے خلاف کوک نے فیکایت کی کردہ گھر کے اغدعدالت کے آبی با برنس کرتے ہیں۔ برش کر حضرت عمران نے تی بن سلے کے الاک کہا۔

العالم الخراع في تعبل السواد لا ختياد الولاة و العالم كاب الخورة على العيدا

اخصب الى مسعد بالكوف من سرك بالكوذ جا دُاددان كم كل كو بلادد وحرّ ق عديده قصرة ولا تعدين وإن دركوى في بات دركوا بيان تك كو حد ف عن تناتيني مير باس اجاد و حد ف حق تناتيني مير كور باس اجاد و مير باس المعاد مير باستان باستان مير باستان

54 5982

ماهذا

ابن مل فيجواب وإ

عذمة وميل المومنين امرالوين كا علم م عذمة وميل المومنين امرالوين كا علم م م مين كرده فعالموش بركي ادر على من المرالوين كا و قت مغ فري دينا من كرده فعالوش بركي ادر على من كرد البي كرد

تم في في في كون بنين بول كيا-

هلاقبلت نفقته

بواب وا:

كَ فِي الْمُعَالِمُ وَيُنْ فَي إِلَّهُ وَلِمَا إِلَا الْمُعَالِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِمِي الْمُعِلِمُ الْم

انك قلت لا تتحد ثن حد تا حتى تا تعيى له

(01)\_\_\_\_\_

تفریر ما جری جلردوم \_ سورة فیت اونا،
تاربوسی مهروش اور به این میر ما جری میروش اور به این میروش اور به میروش این میروش اور به میروش اور به میروش این میروش این میروش اور به میروش این میروش

# معنى مولاً المعنى الماري الما

(أَ زَحَبَابِ مَولانًا منتف اللهُ رَبِ إِنْ امْ يُرِسْرُ نَعِيتَ مَعُونَهُ بِهَارُوا رُفْدِك)

حضرت كنج مراد آبادى دحمة الشرعليراسي زندگي مي د هوند و هوند كرسنت يرعل كياكة مخ مثب وروزي كوئي وعااليي بنين كم جوجناب رسول المتنصلي المتعليدة الم وسلم نے بڑھی ہو اوروہ آپ کو یادن بوا اوراے آپ اپنے وقت پر بابنری سے مع مر مول سائق أى سائق يرتعي فقاكرج بائيل آية كعلم اوراطلاع مي حضوي المتزعلية الم وسلم سے ثابت بنی می ال یر آیے ل بنی فراتے تھے، مثال کے طور پراکی بات تھے یاد آئی کر رمول الموصى المرعليه وآله ولم في جار ركعت والى فرض نازے يول جار ركيس سنت كامي يوم بن اسى بنياد يرفقهار الكفة بن كه المرك وص عيل تو جاركويس منا موكده بن كي مصراووشار سے بیلے میں جار رکعتی سنت کی پڑھنامسخب ہا وراوگ پڑھتے ہیں میں حضرت کی مراد آبادی رحمة الله عليمتا سے بيلے سنت كى جاركوتين بنس يرصة من اوكوں كوجرت مى كا دھو ترد عور ا مادية يمن رف والأخض مثاري بيل جار ركعتى معدى أس يرمعتا ، جنائج و بجاكيا قر آيان في جواب من يه ارشاد فرمايا كففه المحقة بن تكريمشار سے بيط جار كوتين من كى يا هنا محر رسول الأصل المتعليدة لروام معتابت نيس به الياموم بوتاب كمحضرة بحرادة إدى رحمة المعليدة الي وزرق كايماصول بالاعقاك ومديد عاب به كرو اورج مدية عاب بيس ب ن كروار ول المرصلى المعليه وآله والم كم طريقها وراموه ك

بدایت فرصائد کرام کے طریقہ اورا سوہ کو اینا یا کوس کام کوصائد کرام فرایلا بنیں کیاوہ مولانا فضل اس التحالی ہے ہی مزہوگا۔ اس بیان کی تا یکر میں ایک واقعر سنے :منافقاہ رسمانی مع محفوظ ترکات میں ایک مصریصیں مطبوعہ خصل المطابع ہی ہے اس کے
ملالا کر میں گاہ کا ترج صفی ) پر صفرت مولانا فعشل رسحان علیا المحت کے دی تھا مرح کے
موشنا کی سے اور اس صفی کے حالتہ بر صفرت مولانا میں کھی مونگری وجر النہ علیف این کے
سے حب ویل عبارت کھی ہے اس عور سے برصفے تو اس السادی متعددیا تیں واقعے ہوجا میں گی۔
معرب ویل عبارت کھی ہے اس عور سے برصفے تو اس السادی متعددیا تیں واقعے ہوجا میں گی۔
اور تصوّون کے مختلف مسائل پر واضع اضارات میں گے۔ عبارت برہے:

"الي نسخ متركم بورموائد الصحيح صرت عدلاا مرف ادر الم الاهام على ماك يا محت فرموة وتفتيك نردست مبادك بعيث كردم و درمسلك الاقتنا لامتسلك شوم بعد وشا وليض الدادكا وإنفال بنوا ولادعيداي كابضوطا ادعي فيرفضوص داكر دراخ كتاب فكدان تاكيوفروة وا جازت ای کتاب دادندوری دفت این خربوج دن فردس اید ماددت از سماران فور کرائ سند گرفتن مديث شرفيد بخدمه ولانا احداي صاحب ما مزشده بورم - بخومت حضرت تفعة العرفاء مولانا ومرشدناكهام مباركن براي سفحه برشخط خاص ثبت است حاضر شوم ديال دقت اين خ معج عنايت فريود و وفركوم كودر كله إجازت كوي فرمايند ارغاد ال صحاب براجانت زبال اكتفاع كدندا دريوبر وقت وخصت اجازت بعي كفتن درخاذان نقشبندى وقادرى بم فرمود وعض كردم كم اين خاكيا كجاو ا يمنصب كجا فرمود و كمشارا ازجون وسيرام ماصل أنجرى كليم برأن عمل كنيدو اناا لعبدافي الخاص الخض التخالفي كالمحاص عنوم دراغورفراي كالهرك اجازت طلب كاجاتب اسكيواب س صفرت كي مرادا بادى رحمة الشرعلية ماتي كصحابة كرام زباني اجا وت يراكفناكيا كرت اجازت نام كاردياكون يى بات بين موع بين بالك ماح به ميك و بال قريه جذي كام كرم إ به كرم قدمي كام كرية الموجناب رسول المرصل المدعليدوالهولم في كياب يا آيا كم معاية في كياب واقعديد بي كيناب رسول امتُرْصلى امتُرْعليره آ لدِيلم كى وَات كُرامى سے اسى والمار بحيث اور مديث و انارصحابية مے ليا مصبوط تعلق كم ويحيية بس آيا اوركون وبوسطرت مولا وا فضل رجان عليه الرحمة كاحترب يعتنب ذى عقا

اورست و التاريم ل را الى داست سؤك ك شازل ها را القتين و لا الميازي سراً! تقتيندى بين كي إوجود وصرت وله اشار فضل رحمال البعض دفع المدون كيون إ وي بظاهرية اب وب مينينه موجايا كرته الدرورة رق ك كيفيت بدا مرجا في محقود اي فوفرايا كرجائة بوكرانزكا رَحِربندى مِن كياجٍ والدين ارشاد بوا "من ويك" الذكوولدية ع بى شق كى بىن دل كو موب دالا ؛ يدك يون زور سيقى مادى أوكى مولانا وكليرى رحمة الد علية فرماتي بي كراس وقت ميرى والمت بي تخير بوقى او ديكون ك جد دل مي يه خطره ايا كالقشندون ين توضيط و كوله به برينورش كس وجرسة ارضاد بواكر منازان فتشبند يرميدد يرمي كسبت مذبير بجى كا حضرت خواج باق بالمتعليه الرحمة في تين برس تك الك محذوب كاصحبت ميده كر فنيت جذبه حاصل ك ب استن يرسي فواج صامب كايعول مهاب كدو كلفظ بردوز ال مجذوب كي خدرت مي رج مح اس مي أي رسات اورجار اس بابرتها ، الروه بيفيرية مع وَفَيْ مِمَامِيٌّ عَي يَعِيدُ مِنْ عَلَى إِلَهُ مِنْ الْمُوه يُعِرِدُ عَلَى وَفَا جِمَامِيٌّ عِي الله عَماه عُوا كرتے تھے، نواه كسي إى دصوب بعن يا كميا بى يانى براء ؟

يريهي ارشاد جواكه الم كيفي مجذوبول كالبوت مح بوق ب اورنص كا محان بوق ب لنبت مح بعق ب وه ا حكام ترايت كابت ادب كية بين صرت ولانا محرى ويلى مويرى كريد فرمات بي كد- وردي الدول منظام بي عرفي الوصاحب عي قران مجيدان لك مضرت محنج مرادك إدى رحمة الترعليم ترجر فرائ جائے يق جب يا تفظ يرها: را طبعو الله واطبعو المرسول، ورشاد ورا ياكه: " لفظ اطاعت طوع عما خود م العن الداوراس كرول مے علم کی بھا آوری یہ رغبت و نوستی کرویہ

مولانا سدمحوعلى مو گلرى مرحمة الشعليدي كابيان به كه ايد دفعه كي وردو وظالف كا تذكره عقا ، من نے حضرت كي مراد آبادى رحمة الشعليہ سے عرص كيا كر بعد فرانا فقصنا بيرهمنا علية وارشاد رواكر عدي ين انس آيا، يورض ترفي كالنوع على البيرعم على الح یر حنا چاہیے وارشاد ہواکہ یہ بھی صریف سی ایس ہے۔ مولانا می میں سام معد بر کرمی نے عوض کیا کرمضور نے کو ن ساعد عوفرایا

كاس درج كوبع بي ارشاد بواكر سنت ريول الأصل التعليد ولم يعلى كرة في ي اكم المرس ارساد بوارد فا بتعوف يجب كم الله "اسكار حبركه و يورى وماليد " بمارى يال علوت يارك كالندام لوكون كوي ا كيم رتبرات في ادميًا وفر ما إدرك الباع سنت بين ب كرجبيا أ مخضرت صلى الترعلي ولم ف كياب اى طرح كر كمائ برهائ اين اوري قطوريها وسه الروفل اسيملطان تزلعيت مرمكن التو وفدالي با دوميمت مقتر ك حضرات تقتبند ينغل رالط بعين تضور ين كام تغليم كرتي بي اوراس كو بناب مؤفر اور اللايه دا وتلات ال عضرت ولانا محد على ونكرى عليا أحمة محريد فرمات إلى -معر حضرت قدى مر دبسيد كمال وحياط كراس كا تعليم فين فرات مي ف محر تصويق ك نسبت دریافت کیا توفر ما یک کا دیس محضرت کیاں پھلیم بیس متی بیننج کا محبت اعداس کا اتباع چاہیے، اور حیث کا دجرے بے انتظار تصور کیانا اور بات ہے، خوص ابر فطالد علم كواليا جوانقاء ينا بخ بعض محاري في جناب رسول المراعليد وسلم يدع في كماء كافى النظر الى وبيض سافيه وضرت ويتاك فع وافي كوبات بي تحرير فرا إمه وكرب معطرول الحاسد النوب اور مابعم بغرد كرك وصل بوسكة بها سعراد عبت فيخ به نضوري اكد مرتبي في وض كا كر حفرت إدا لطركيب ؟ ارشاد مداك في اعجب موجانا اومام ك كيفيد ريد من آجاناكم إذ إده من نعوض كياك تصوريني كورالطم كي بن ارشاديوا ج مديث سي أن بيد وى عكم لا الذالا الله جارى ربيًا تقان إدر كور عاع ترسيت كا تاع اور دان اعال عاص بوق بعد ومديث من اكي ووكى عالى وق اليا على إوتاب كراحتوام فرلعيت اوراتباع سنت مضرت محج مراد آبادى كازنكاكا راياتا عنى رسول، الدوني، اور تاريحاب آب كي يان كالمحديدا، اى كرد آب كاندى

اله كويا من آب كانيشايون كريك ديكود إيدا - الله حفرت فوام محرمه ومن المطلع

گرد ترک قدر می الصوف وسلوک بی کا بیتے کا ل اورا مام اعظم سے دہ مجبی تراحیت وسنت میں کا کا درا مام اعظم سے دہ مجبی تراحیت وسنت میں کا کا درا د کا تعلیم فرمانے جور میں بیرا کے ایس او پر المیے جو اللے گرد میکے ہیں بیس سے معلوم ہوتا ہے کہ مولانا مید محرعی رحمۃ المراعلیہ یعن او کارکے پڑھنے کی اجازت خاص او خات میں جا ہی کہ فرمایا کہ مدرجے میں بیس ای یا میض او کارکے پڑھنے کی اجازت خاص او خات میں جا ہی کہ فرمایا کہ مدرجے میں بیس ای یا میض نادان متراحیت و طراحیت میں فرق کرنا چاہتے ہیں متر بعیت کی بابند اوں سے برس کی طراحیت کے امام مولانا فضل رحمان علیا ارتم و سویت کی آراد را ہ الگ کا لنا جائے ہیں ، کین طراحیت کے امام مولانا فضل رحمان علیا ارتم و سویت و سنت کے اتباع ہی سے اسلوک کی را ہ مطے کرایا کرتے ہیں آگیت کے نز دیک و و المیت کی نشانی ہیں بھتی کر شراحیت پڑھی ہے تمام مولانا میروق ہیں مگر وہ مجارت ہا مالیتن سب کی طاری ہوتی ہیں مگر وہ مجارت ہے وہ ایک مرتبر میں نے عوض کیا کر من حضرت ا مالیتن سب کی طاری ہوتی ہیں مگر وہ مجارت ہے وہ ایک مرتبر میں نے عوض کیا کر من حضرت ا مالیتن سب کی طاری ہوتی ہیں مگر وہ مجارت ہے وہ ایک مرتبر میں نے عوض کیا کر من حضرت ا مالیتن سب کی طاری ہوتی ہیں مگر وہ مجارت ہے وہ ایک میں سے ی

ارشاد ہواکہ کوئی آسمان پر ارٹے نہیں گلاہے، ولایت اس کو کھتے این کہ استکام سرنیت بے مکلف ہونے لگیں، اور افعال سرنیت ایسے ہوجائی کرگویا امورشعی ہیں ؟

بینی اس در ولین کامل کے نز دکیہ ولایت کے لئے صرف احکام سر تعین برعمل ہی کافی بنیں ہے ملکہ احکام شریعیت براس قدر عمل ہونا چاہیئے کہ وہ سالک کے لئے ملائد اپنی ہوجائے، اور شریعیت کے کام طبعی امور کی طرح ابنجام یا نے گئیں۔

عی تفالے نے جن کا موں کی انجام دہی کا علم دیا ہے ان کی طرف اپنی رغبت کو اسے
انجام دیے بغیر جین نہ طے اور جن کا موں سے حق بجالے نے منع قربایا ہے ان سے لیبی نفرت که
اس کے پاس بھٹکنا بھی گوارا نہ ہو ، یہ رغبت و نفرت دونوں طبعی شتم کی ہونی جاہیے حلال
وح ام معروف ومنکر کے علاوہ کچے جیزی غیر ہا اور معرف ایس میں شاہدات میں سے ہیں، ایسی
مشتہ یا توں سے بھی اجتماع اور پر ہیر سالک کا فرلفید ہے وہ درمیان کی شتبہ بات اگر
علال و معروف کی صف میں دہ خل ہے تو ہر مباح اور ہر حلال رعی اوراس کا استعال
ضروری نہیں ، اگر انسان کہ اس باح برعمل نہ کرے تو کو ن جرم ہیں، نیکن اگر وہ شتبہ چیز حوام کو صف میں شامل ہے تو حوام موطی یا اس کا استعال کسی صالت ہی بھی شخس بنیں اور بھر ہیا ہے

مجى ذہن ميں رہے كرسالك كوفئوى برائين تقوى برعمل كرنا ہے فوى فوعام لوگوں كے لئے ہے۔ حضرت امام ابوداؤ دعليه الرحمة جہنيں بائ لاكھ حديثيں تفوظ تقيى اليس مي سے استخاب كركه اكفوں نے سنن ابوداؤ دعرت كى ہے جہناح ستہ بي دہنل ہے النہ بى الم اليو واقعة كا قول ہے فرماتے ہيں د۔

المرة عن د فرد بي بياد مديني تجداد فض كه لاكافي الكه احداد الاهال بالنيا ده دور الم المرة و كه مالا بعيله الدال كانت برم دورى المن السلام المرة و كه مالا بعيله الدي برود كوجواد بيا الما وكاسلام كارب برق الديكو الديكو الما الموصيصه و مناحق بوضى المحيه برق الديكو الما الموصيصه و مناحق بوضى الاخيه ما يوضا لا لنفسه المو في نفس الله والته كري المناب المحالي الما يم المن المناب المحالي المناب كله المن بركوالي المناب المناب

مطلب یہ ہے کہ مضرے گئے مراد آبادی کے نزدیک مٹر نعیت وطریقت دو چیزیں ہیں تقیں ان کے بیاں تو ولی کہتے ہی تھے اس شخص کو میں سے افعال سٹر نعیت اس طرح سر تدویجی حس طرح امور شعبی ہوارتے ہیں۔

اکی دفعہ آپائے سے عوف وقطب کے متعلق موال کیا گیا ، نواب نور جس خال صاحب
کھتے ہیں کہ حضرت کے فرطیا ۔ "کہ اتباع سنت ہی غوشت اور قطبیت ہے ، "
بعض لوگوں میں کچھ اثرات اور ضاص باتیں ہوتی ہیں ، لیکن سائق ہی سائھ تربعیے
خلاف میں کام کرتے ہیں اور ابت سے ناوان الیے لوگوں کو بزرگ اور ولی تھیتے ہیں کہی خش میں مائی مرب کے میں ایس میں بی خرات اور مرب کے میں ایس میں بی خرات اور مرب کے میں ایس میں بی خرات باوی ایس میں مراد آبادی رحمۃ المنظملی نے فر مایا کو سخوت ہویا قطب جو خلاف مشرع کرے کچے میں انسی یو

صوفیارکے بیاں تین اصطلاحی، اکرسنے میں آتی ہیں فنافی الشیع، فنافی الرسولی، فنافی الدّ ، بیبل کے متعلق توسفن لیلم والی روایت میں واضح اشارہ ال جیا، تصورت جرکے میتجہ میں سب سے پہلے سینے میں فنا صاصل ہوتی ہے ، اس کے مقلق صفرت جمیع مرادی دی میتجہ میں سب سے پہلے سینے کی شغل را بطر سے مرادی کی محبت ہے ، میٹے کا تھورم ارائیں معلیم الرحیّ کی محبت ہے ، میٹے کا تھورم ارائیں ۔ اب فنا فی الرسول کا مطلب ہی محضرت مولانا فضل رحان رحیۃ امثر علیہ کی ربا فی سنے مصرت مولانا محری مولانا محری مولانا محری مولانا محری مولانا محری مولانا محری مولانا مولی مولانا مولی الرحی الرحی المول کا معلل مولی المرائی مولانا مولی المرائی مولانا مولی المرائی مولانا مولی المرائی مولانا مولی المرائی المرائی مولی المرائی مولی

یعنی ابناع سنت بی فنانی الرسول اور مجت درسول کی نشانی ب زبانی دعوی سے کام نیس جلتا، سالک کو فنانی الرسول کامقام اسی وقت طے گا بب افعال ظاہر سی رسول الشرصلی احتر علیم اس سے بہلات ہوئے لیکیں۔ غوض یہ کو حضرت محقیج مراد آبادی رحمت احتر علیہ کے بیاں سالک کے لئے شا پر مقصو دسے بمکناری ولایت کا مصول اور فنا فنا الرسول کا کامقام ابناع شرفیت وسنت ہی کے دربعہ ملاہ، ای ایس، حضرت آ تواس سے بھی ایک قدم الگے بڑھ کر فرماتے ہیں کو:۔ " حدیث پر عمل کرنے سے دین دنیا دونوں ملتی ہے" ہیں ایک حقوم ہے کہ سلاسل طراقیت کی مقررہ اور مروب تعلیم ایک نجھا ہوا ما متر ہے بہر بر میراد با احداث کے بندے جل کرمز ل مقصود تک بہری تی جگے ہیں اور ہو جیتے دہیں گے، لین اس ال بر برجی کی لین اس الو برجی کرمز ل مقصود تک بہری تی طراقیت اور مرشر کامل ایسا ہی صروری ہے جیسے برحیل کرمز ل مقصود تک بہری تی طراقیت اور مرشر کامل ایسا ہی صروری ہے جیسے برحیل کرمز ل مقصود تک بہری تی طراقیت اور مرشر کامل ایسا ہی صروری ہے جیسے برحیل کرمز ل مقصود تک بہری تھے طراقیت اور مرشر کامل ایسا ہی صروری ہے جیسے برحیل کرمز کی مقدم ان مرتب ہی تھے اس مراقیت کی بروی کے ذریع ہی بے نیاز کردی ہے، جین شیخ ومرشر کا بخیر صرف شراخیت کی اس ما اور سنت کی بیروی کے ذریع ہی بے نیاز کردی ہے، جین شیخ ومرشر کے ابنے مرصورت شراخیت کی اس ما اور سنت کی بیروی کے ذریع ہی بے نیاز کردی ہے، جین شیخ ومرشر کے ابنے مرصورت شراخیت کی ابنان کو بیٹنے ومرشر کے ابنے ور اس موسلی ہے۔

حضرت مولانا ميدمجوعلى مونگيرى قدس مرط ارتفاور حماني مين تحريرفرماتي بين ، كه « جب مين خبيل الحرائك أبعت عرض كياكر يد لعظ كانتجانت كرتي بي ارشا د بواكر جوكون مي خريب ادرسوره لا ملف احد جارون فل پاره كراس بردم كرى اورد عا مانكه المنظر بي مي خريب ادرسوره لا ملف احد جارون فل پاره كراس بردم كرى اورد عا مانكه المنظر بي مي

دینا ہے، کسی کا ذکر میں کیا کہ وہ غریب تنے ، کفؤٹری مجارت کرتے تنے اس علی کو کیا اور مالدار ہو گئے ، حدیث میں سب کچھ ہے عمل کرنا جا ہے ، بعض الحظے بزرگ المسے ہوئے ہیں کہ انہیں کو ف کان نہ الا اور اکفوں نے نئز احیت پر عمل کیا اور جو اور ادھی و فت کے لئے صوریث مز البین میں اس کے این انہیں بڑھا اور ول ہو کے رہ

صوفیاری مبری مطلاح فنافی الله بهای لفظ کو اول کرہمارے جیسے کم ظرف اور الام برق مبری مطلاح فنافی الله بهای اورجودل جا ہتا ہے کرتے ہیں کر جب فنافی افتر ہوگیا تو یا نبری میں کا جو گذافی افتر ہوگیا تو یا نبری کمیں کا اور کو گذافی اور ہوگیا تو یا نبری کمیں کا اور کا کھیے تواب ہے کہ "

لیکن مضرت گنج مراد آبادی اوران کے تعلیفہ صفرت مولانا مح علی مونگری رحمۃ المنزعلیہ اوران کے مجاز صفرت مولانا مح عارف صاحب ہرستگھ بوری رحمۃ النزعلیہ کی تعلیات کی رخونی می تفایلات کی دوات میں فنا ہونے والا انسان آزاد اورشتر بے ہمار انسی ہوجا تا جب وکروفکراور مجابرہ ومراقبہ کی کڑ متدسے می تفایلات کی مقاب کے قدالے موالک کا فضل کمی سالک بے مقوجہ ہوتا ہے کو مدرا کے مواکسی کی سالک کے قلب کو فنا صاصل ہوتی ہے اور اس کا صال البیا ہوجا تا ہے کہ خدرا کے مواکسی کی محبت اس کے دل میں باقی انسی رہتی اور وہ محبت اس کے دل میں باقی انسی رہتی اور وہ محبت کر کا کہنات میں ہو کچے بھی ہور ہا ہے اس کا کرف والله المرقب الله میں ہے وہ اپنے اور مرارے عالم کے افعال کو می تفایل کا فعل سے اپنے ایک اور مراز ہے واس وقت سالک ان تا کو فاصل ہوتی ہے واس وقت سالک ان تا صفول سے اپنے آپ کو خالی محبت ہے واسے عارضی طور پرعطاکی گئی ہیں ارادہ کرنا، بات کرنا سننا سے اپنے آپ کو خالی محبت اسے واسے عارضی طور پرعطاکی گئی ہیں ارادہ کرنا، بات کرنا سننا

دلیمنا اسوجنا وغیرہ پرساری فیش بندے کی اپنی ہیں، گرجہ عاضی ہیں اور عطاکر وہ ہیں بکی فنائے روح کے حصول کے بعدان سفتی اپنے آپ کوخالی یا آپ اور ان سب کو حق تفالے کی طوف منسوب جانتا ہے اس جگہ ہیویج کرسالک سے بعیض فرخیات (فلا طاہراور خلاف ترع امور) کاصدور ہوتا ہے، اور جلنے والے اس جگہ ہو ہے کو کھیلتے ہیں، فلا ہراور خلاف ترع امور) کاصدور ہوتا ہے، اور جلنے والے اس جگہ ہو ہی کو کھیلتے ہیں، لیکن برسالک کی کروری ہے بشک خدا کی تجلی ہوتی ہے اور سالک اس تعبی میں بے اختیارا ورخور موس طریقے برگم ہوجاتا ہے، اور فنا ہوجاتا ہے، لین خدا ایس ہوتا ) ہے، لین خدا ایس ہوتا ) میں خوالی ہوتا کی تعبیل سا جائے اس کی طاقت کا کیا کہنا ہوگا تا ہے، کون اس کے مقابل اسے گا یہ سب تعبیل سا جائے اس کی طاقت کا کیا کہنا ہوگا نات میں کون اس کے مقابل اسے گا یہ سب تعبیل سا جائے اس کی طاقت کا کیا کہنا ہوگا نات میں کون اس کے مقابل اسے گا یہ سب تعبیل سا جائے اس کی طاقت کا کیا کہنا ہوگا نات میں کون اس کے مقابل اسے گا یہ سب

مضرت مولانا خاد فضل رحمان قدس سرمك حالات ولمفوظات سے معلوم ہوتا ہے كم وه معض دفعه مقام فناكے ورئيجيسے ارشاد فرما ياكرتے بخے مولانا سر محرعلى مونظيرى رحمة الشرطيد ارشاد رسانى من سخ يرفر ماتے ہيں ۔

مرض وفات ك واقعرت نوصات ظاهر بكرة بكوفاك كال ماصل على علالت ك ابتداء برسيع الاول سلالا المدينة وصات فابر بكرة بالاول سلالا المدينة ومغارة مغرب كي ابتداء برسيع الاول سلالا المدينة واخالا المدينة واخالا المديدة و اخالا المديدة واخالا المديدة واخالا المديدة واخالا المديدة واخال

"بديهُ عِنَا نَ نَصْل رَحان " مِن حَرِيرُ فرات بين :-

"داکیوی کوم بیخ دن کو آب نے فرایا کہ ہم رکے ہمارے جازے کا نازیر مد دواور اگر استوں کو نہ بھرے تو میں خودیرہ ابتا ہوں اور مقدی کھڑے ہیں، الله اکرفرا کراہ ابتھا ہے۔

فنا کے کا مل کی اسمی مقالین متقدمین میں توطئ ہیں کیکن مقافرین میں کہاں نظرا آتی ہی ہے مضرت مولانا الفرف علی مقالو می رحمۃ الله علیہ میں المراد فی سفر کئی مراد آباد میں مخرو مراقے ہی ہے۔

مدر دوں سے فاریخ ہونے کے جوز شاہد یا بین فراتے دہے بعض بیض یا دھی ہیں مشافر لیا کہ:

در کھنے کی بات تو ایس ہے کئیں م سے کہنا ہوں کو جب میں جدد کرتا ہوں تو الیا حلوم ہوتا

ہے کہ انڈ نے بیار کہ لیا ہے۔
سیرہ والی فینیت کی یہ اوکھی تعبیروہی کرسکتاہے جیے فنادکا ال حاصل ہو۔
حضرت مولانا بتناہ فضل رحمان قدس مرہ کے حالات وملقوظات کا ہمان کی میں ہے
مطالعہ کیا ہے منیا یہ آپ کی زندگی میں کوئی ہی واقعہ الیما ایس جے شطحیات میں شار کیا جائے،
درصل حق تعالمائی میں فنا ہونے کی نشانی طراکے ساتھ سجی محبت اور یہ کہ مہردم اس کا
متحضا رہے 'ایک دفعہ ارشاد ہوا:۔

"امٹر کی بحبت میں جومزہ ہے فرہ جنت کی جیزوں میں انس ہے ، حور و قصور اور کھانے کی جیزی اور حوص کو ٹران سب کامزہ اسمزہ کے دوبرو این ہے ۔ عاشقوں کومنت جی

اس دج سالمندوى كاسيداى كاجمال ب

عاشقاں دا دور محضر باقیامت کاریت کارعاش جرز تا شائے جالی پارنبیت " ہمیں یہ مزہ قراک مجید پڑھنے میں آ اہے حبت می بھارے پاس حدید ایک توان سے کہیں گئے کہ آؤ درا قراک مجید توش لو، تعین مرتبہ ہمی کھینیت طاری ہوئ کہ قریب مقاکد دم کل جائے، گرحضرت (مثاہ محد آ فاق صاحب رحمته احداظیہ) پاس مبھے ہوئے کھے اس من محد آ فاق صاحب رحمته احداظیہ) پاس مبھے ہوئے کے ایک منظم کی منظم کے ایک منظم ک

حضرت گئے مواد آبادی رحمۃ المنزعلیہ کے دل میں المنز اللے کی محبت کی آگ ہمنے سلکتی ہی المنز اللے کا کا محبت کی آگ ہمنے سلکتی ہی مقد اور کھی متعلم بن کر اعلیٰ می جس سے آپہے تو دبے جین ہوجاتے اور حاصر یے جل می ترسیم ا

متا تر بوت ولانا مجل سین صاحب مخرر فرماتے ہیں کہ ایک یار مولانا محد ملی وغیرہ کا مجع محت مقا قران متر لھینہ کا ترجمہ ہوا ، جب وہ آ بیت پڑھی گئ جو مصرت اساعیل علیہ السلام کے بیان میں ہے ،۔

" وحان عند دجه مرضیا" قو مضری نے اس کا ترجم فرمایا کو ،۔ " مقالینے دب کا بیارا، یہ فراکر چیخ ماری اور آپ برگر یا کمینیت مربوش کی طاری چول اس وا فقہ کے بعد دو جیسے سخت علیل رہے ۔

حضرت مولاتا فضل دسمان دسمة المنظیر خبت و فناکے لبذے بلذ ترمقالات بر محقے مین منر لعیت کے خلاف کیا کام ہوتا کھی کوئی لفظ اتباع سنت اور تربعیت سے بٹ کرزبان سے مذکلا استضرت مولانا سر محرعلی مونگیری دسمة الشرطیری نوٹ کر میں فارسی کے دوستو تھے ہوئے دیکھے ہیں یہ نوٹ کک اس وقت میرے ہا س موجود ہے اس میں محمقا ہوں کہ ان استحار میں شائع تفتین یہ کی سے اور سی تصویر کھینے گئے ہے ۔ یہ ماصاف دلاں زیا کہ ہوئے دار کی ماصاف دلاں زیا کہ ہوئے دار کی سے کے بحث کمی نہ تفتی کے دار کے ماصاف دلاں زیا کہ ہوئے دار کی سے استحقاد میں نہا کہ ہوئے دار کی سے سے بات کمیں نہا تفتی سے دار کی سے میں میں نہا کہ ہوئے دار کی سے استحقاد میں نہا کہ ہوئے دار کی سے سے بات کمیں نہا تفتی سے دار کیا دار کی سے بات کمیں نہا کہ ہوئے دار کی سے استحقاد میں نہا کہ ہوئے دار کی سے بات کمیں نہا تفتی سے دار کی سے استحقاد میں نہا کہ ہوئے دار کی سے بات کمیں نہائے کی بات کا در کی سے بات کمیں کی بات کی بات کی بات کی بات کی بات کی بات کمیں کی بات کی بات کی بات کر بات کی بات

" ایجی بعدب قرب می حور د قران سزند می کسی بی ایس "
مولانا مجل مین صاحب تخریر فرماتے بی کرمضرت نے ارشاد فرمایا : که
" قران شرند اور مدینے پڑھا کرد کر احد میاں دل پر آگر بیڈ جانے بی "
معلوم ہوتا ہے کہ طراحیت کی ہرمنزل برمضرت گنج مراد آیا دی رحمۃ اوٹ علیم تمویت و
سنت ہی کی دراہ سے بیو بچے ہتے اور زندگی کے تمام شجور میں کھراکھیا پر کھے کے لئے قرآن و

مدین بی کسونی مین اور مزندید دسند برعل آب کام اے بن چکا تفا اور قرآن و مدیث کے خلاف آب کسی چیز کو برد است ایس کرسکتے تقے صوفی عبد الرب صاحب اپنے والدمولوی اوعلی صاحب محیج مراد آبادی کی حاضری اور حضرت کی زیارت کا صال بیان فرماتے ہیں:-

"ا رستون مي سجد كم اندر جان كم لخ ايك إ دُن ج ق من كال كراند دكها بي نفا يج ايك بالله مي بانس كا بلكا ساعصا مقاء البي دوسرا يا وُن اندر نه ركها ها كه وه برّ م يبال بلنه أواز مع بريمى كسالة فرما في لك يراكبيني بميني بميني بميني بيني ويراده كيا بج مي نه آياك كيا كيينيون بج كو بها بها دي ي وه ميرى طرحه يزى ما تدك اور مي قرراكم اب شا مي بغير ما رب نه يورس كد

من یا قربی من یا مرے پاس کر بڑی نرم اور خبری اواد میں مجت سے فرا ایک است سے ایک است کے اور میں کوئی ہے بایاں پاؤں رکھا ہے ؟ اب میں نے فرڈ ا ابنا بالا باؤں کہ باؤں رکھا ہے ؟ اب میں نے فرڈ ا ابنا بالا باؤں کہ باؤں رکھا ہے ؟ اب میں نے فرڈ ا ابنا بالا اور ان کے سانے کھڑا ہوا ان کا بایش منا مہا ہے ہی مسی کے افرار کتے ہیں تو دا بنا پاؤں ہیا اور است کا میں درود منزلین پڑھتے ہیں اٹھیم افت کے بی الجو اب رحمت اللا اور میں سے سکتے ہیں تو بطیا باں پاؤں باہر کھتے ہی اور درود مزلین پڑھتے ہیں الشہام افن است للا می فضلا ہے ہی اور بڑھتے ہیں اٹھیم افن است للا می فضلا ہے ہی اور بڑھتے ہیں اٹھیم افن است للا میں فضلا ہے ہی اور ہوم کے مخالف کتے ہولانا کجن حیں صاحب تحریر فرائے ہیں کہ حضرت قبلی ہی فومت میں مونگیر سے ایک استفتاء تعربی سے متعلق آیا اس براہے ہے حسب ذیل جو اب ستحریر فرایا ہے۔

"ماا ور شرکورہ قائل نیم ، ہرج خلات سنت است بدعت است ہے ۔ عرص کیا گیاکہ جیلم وسوم ہج آج کل مسلافوں میں جرورہ ہے، بدعت ہے یا اپنیں ، فرما یا "د بیشک بدعت ہے یہ

اینا پیشوا بنایا اور بوری زندگ اس کے پیچے جلان انٹرتفالے نے مقبولیت بسی عطافران کو شاید وباید-

حضرت مولانا حکیم سید عبد الحی سابق ناظم ندوة العلماء نے ابنی کاب نزیة الخاطری حضرت گنج مراد آبادی کا ترجم کھاہے، اور حقیقت نگاری کا سی ادا کیا ہے ۔ اس کے متفرق حصوں کا ترجم کے بھی سنے ۔

کے علاوہ اور کوئ نظر بنی کئی۔ آخر میں آپ کے ملیل القد خطیفہ حضرت مولا المحرعلی مؤکری کے ایک محق برک چیز معطری بھی پڑھ لیجئے جو آپنے ایک صاحب علم طالب سلوک کو تکھا کھا۔

من دی علم کے لیے بڑا میں محریہ کا فی مے مفیص میں بیمن کرنا چاہیے، اعمال شرعیہ وم وہ وظائفت پر علی کرنے سے جونسبت قوی الی احتر حاصل ہوتی ہونیا جا ہے کی وی نسبت اذکار واشغال صوفیائے کرام رحم التو سے ایس ہوتی اور الیاری ہونا جا ہے کی حکر بید الا نبیار فی الاولیاء کے عمال و احتقال کو حضرات صوفیہ کے اعمال ہر باش فیصنیات ہے، گر خلوص کے ساتھ کامل طور پڑی بونا جا ہے ، المبتہ میرے فیال میں یہ امر بشیر صحبت مرشد کا مل دشتہ ارب المنظ تعالی میر کرے گا کمتہ بات تھی ہے جلد دوم صوب

#### دَامَانِ كَوْسَايَكُ مِرْدِحَى آكَاهُ كَيُ آفِلِازِيَا لِكَشَتْ

#### ارتثادات

#### حَضرَتُ وَاجْهِ مِحَرَّعُتمان دَا إِني نِقِبْنَ يَ مُجَدِّدِي

سَرَجُهُمُ وَتَلْخِيصَ \_\_ مَن لاَنَا الْمِهِمُ الْحَيْدَةِيُ الْمَعَ الْمَوْدِيُ الْمَعْدِدِي الْمَعْدِدِي الْمَعْدِدِي الْمَعْدِدِي الْمَعْدِدِي الْمَعْدِدِي الْمُعْدِدِي اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّه

طلاق جانا زض بين \_

کوکم دیاکی بسی خاند سے محتوبات امام ربائی کے علداؤل ہے اور حسب الحکم میں دہ جلدلایا بحضرت دالانے جناب بولوی صاحب کو مکتوب بھی گا ایک عبارت دکھا کی رجس کا ترجم یہ بابل سنت کے عمار خلام اگر چربیض اعمال میں دکھی کوئا ہی کہ تے ہوں لیکن ذات دصفات ضرادندی کے بارے میں اُن کا جمال درسی عقائد" باس قدر فورانیت دکھتا ہوکہ اُن کی کوئا ہی اُس کے ملئے مضمول دا چربو معلوم ہوتی ہے بعضے وگر جو تبکلف صوفی بن کئے ہیں جو لکہ ذات دصفات بادی میں باس قدر درسی عقیدہ ہمیں مصفی کے اس لیے باوجود دیا ضات د مجا برات کے اُن میں دہ جمال ہمیں پایا جا اس لیے دبنا ہی علماء دو اللہ علوم کی محبت میرے دل میں بہت نیادہ پر ابوگئی ہے۔ اُن کی طرف دوش بیند کا تی ہوا اور کوئی ہے۔ اُن کی طرف دوش بیند کا تی ہوا اس کے مارک کا بول کا کہ اور کوئی میں دوس بران کا کا جول کا ایک طابعلی کے میں جرکے اور گوٹی میں دوس بران کا کی توسی اور برانہ کا ایک طابعلی کے میں جرکے اور گوٹی میں علماد کا تمریک ہوں۔"

ایک دن ادر آب ہے ہے کہ دہ دار ارتباد فرایا کے طالب سلوک کے ارباب فقورس سے قوی زین سبب ہے کہ دہ طالب الب نیخ انجس کی طرف دھ بر کا کام ادراد صورا کام انجام دیکر مند شخصت پر بہتے گی طرف مے جاتی کا در ادری ہے تیجے منا لب کو الب کو الب کے الب کے الب کے الب کے الب کی صفحت کی طرف مے جاتی کی ادراد پر سے نیجے منا کا الب کا ادراد اوری سے منا الب کا ادراد الب کا میاب ہونا دُوا الب کا میاب ہونا دُوا الب کا میاب ہونا کہ میں ہوسکتی ادرا الب تدبیر کی صفحت کے بغیراس کی اصلاع بنیں ہوسکتی ادرا الب تدبیر کی اس بریک بریت احمد کا میکھی دکھتے ہیں۔

م مردے ہیں۔ ایک دن ارتباد فرایا کہ ہراکیہ نے دنتونی مولانا ردی کا پیشھریاد کر دکھا ہے اور لوگ اپنی تحریروں میں تھی تھے ہیں ہے ادب اردا ہست تُدرت ا ذالہ تیر حُبتہ باز گرد اند زراہ

رگزشت بورت اصلاح د تبلیغ کاکام بڑے بیانے برانجام دیا بچاس مال مسل خدمت اسلام کے میں اور میں مورا محرف المحرف ا میں واج میں مفر آخرت اختیاد کیا تفقیل کیا دیکھیے ۔ موائح حضرت مولانا حین علی مولف مرزا محرفیف و بخطیب . عدم یہ محقق البے برومر شرحضرت خواج اتی احتر دلوی کی خدمت میں تحریر قرالے ہے )

بیلید کوت مین دو مری دکعت کے مقالمے میں قدات بڑی مورت ہونی جاہیے تھی )

داکید دن حضرت والانے ارشاد فرایا کہ انسان بیچارے نے اپنی اصل کو فراموش کرکے باس انا بیت بین ایا ہے اگردہ اپنی اصل کو یا در کھتا تو اُس کو بجز عجز دانکی ادکوی جادہ کا دنہ ہوتا کشتی و فیت کی دنیت کو دنیت کی دنیت کو دنیت کی داند کی دنیت کی دنیت کی داد کار کی دنیت کی داند کی داند کی داند کی داند کی داد کی داند کی در کار کی در داند کی در داند کی در کار کی داند کی در کی داند کی داند کی داند کی داند کی در کار کی در کی داند کی داند کی داند کی داند کی داند کی در کار کی داند کی داند کی در کار کی داند کی در کار کی در کار کی داند کی داند کی در کار کی در کار کی داند کی داند کی داند کی در کار کی داند کی در کار کی در کار کی در ک

عدادد م نے النان کوئی کے خلاصہ دلینی غذا سے بنایا کھر م نے اس کو نطفہ سے بنایا ہو کہ داکی موت معین تک ایک محفوظ مقام دلینی دیم نے اس نطفہ کوئوں کا و کھڑا بنا دیا کھریم نے اُس خون کے و کھڑا کے داکھوٹا بنا دیا کھریم نے اُس خون کے و کھڑا کے داکھوٹا کو کھڑا بنا دیا کھریم نے اُس خون کے و کھڑا کے داکھوٹا کو داکھوٹا کے داکھ

جداذان فرمايكم اس مضمون كويش نظر د كوكر مولانا ددي فرلمت يي. مودی کشتی را گر نیستی از کیبا در کیبا دکستی اذ خودی آگاه نئی اے بے شعود برچنیں علمت نب اید شدخرد ر جام مفدظات لکھتے ہیں کہ ایک روز قبل از ناز فریری طرن مخاطب ہو کرز مایا ۔اس ذانے میں ادکانِ املام و ایمان کی اوائی میں فتورواتع ہوگیا ہے۔ انخضرت صلی اخرعلیہ ولم نے ارتاد فرایا ہے بنی الاسلام علی خدس سین الام کی بنیاد یا فی چیزوں یہے۔ یہ پانچ چیزی بھی دادالیگی کے لحاظ سے) این حالت پر بہنیں ۔ اصل کو معیوب اور معیوب کو مطلوب طبائع بناليا ہے نيز زاياك اس ذانے كے وگ طالب كشف وكرا ات إي فقيرى كوكشف كرا ما بمنحصركم كے مقصود سے ارائيل ودو ہو كھے ہيں . فقيرى سے مقصوددہ ہے جن كو آن سرواصلى النر عليه ولم في جرس علياللام ع (بغرض تغليم أتت) بيان فرايا تفا ان تعب دالله كاتاك ترالا فان لم تكنُ تبرا لا فات في الله والعن الترى عبادت ال الح كركو ياكد والسيدي ب ادراكرير بات شعاصل بولوكيريد دهيان دكه كرافتر تعالى كي ديكد الم جائع الفذظات محصة أي كراكب دن إقت تمجدها ضرعقا الجمال مهراني احقرى طرف وفيا بورزمایا کراک برائے حصول معاش کس قار کلیفیں اور تقتیں برداشت کرتے ہیں۔ بطور حلیہ وتدبير الازمتِ لفارئ تجارت ال دراعت مردددی صنعت د حرفت دغيره اختياد كريتم ای ان کام محنتوں ادر شقتوں کے برداشت کرنے کا مقصد صرف ردی کا حاصل کرنا ہے الق نقتنديه مجدديد ادرد يرطرن كم باكال الم المترهي طالبان فدا ادردرون إن باصدق دصفا كوكثرت ذك قلت طعام علت كلام البيح وتعليل مراقبه دمجابره كي تعليم يية بي ادرابيادراد وافكارس إع وقت كوشنول و كلي الفين كرتي بي جن كا بوت مح احاديث مع مما كا \_ان بردكون كا مقصود ؛ إدا لنى اورعشق المنى ب تاكه اموى الترسي تعلق منقطع بداور

د کوسخت بوس ، گوشت کی بی بادیا مجریم نے اس بی داخل کے معنی اجزادی بریاں بنادیا مجریم نے اُن م بروں برگوشت بر هادیا مجریم نے داسمیں درج ڈائکی اُنگودو مرکاح کی محلوق بنادیا مولمی بڑی شان مجاستر کی جو تام صناع یہ سے بڑھکر ہے۔ جو تام صناع یہ سے بڑھکر ہے۔

ر جاه دریا ست دل سی مزد مے بردد کا دعالم کو شرکت بند بنیں صب مضمون الا لله الله علی الله بالله الله الله بالدی الله بالدی الله بالدی الله بالدی ترامی الله بالدی ترامی بالدی بالدی

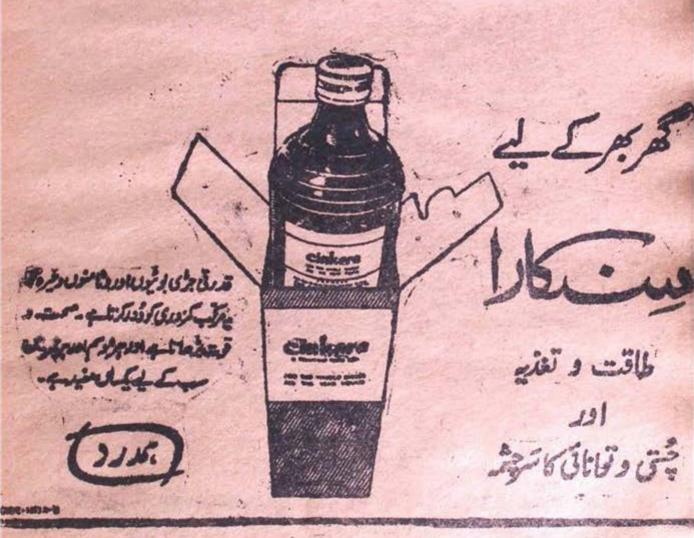
جامع لمفوظات تحریر فراتے ہیں کر ایک دگ بعدا اصلاَٰ وعصر مصرت والاختم خواجگالی پڑھنے کے واسطے بیٹھے تھے۔ اُس وقت ایک عورت مضرت صاحی ہومین خواجد دومت محر تندها دی کے مرادید آئی اور اینا مرسجد اُلفظی کے لیے تھیکا دیا۔ اتفاق سے مصرت والا کی تندها دی کے مرادید آئی فور اُلی خوفناک اور اُسے اُسے ڈانٹا۔ اے بربخت کیا کرتی ہے قبوریر سجرہ کرنا ہم ام ہے۔ ڈانٹ سنتے ہی فورادہ عورت محدے سے باز اُلی کی۔

ایک دن ادشاد فرایاکسی شخص نے ایک و باد کے لاکے سے ددیا نہ کی تھاکہ تراباب رکا دخلنے سے جلدی اُجا نے گا بادی میں جلدی کا قادی میں جلدی کا اُلے نے کہ اکدا کہ اُلی کہ میں جلدی کا آب کا میں جلدی کا اُلی کے نے کہ اکدا گر میرے باب نے کام میں جلدی کا آب منے دالوں نے تعجب سے ددیا نہ کیا اس کی کیا وجہ ہے ایسا کیوں ہوگا ؟ اُس نے جو اب دیا کہ اگر گرم لوے کے کام میں جلدی کر گا قاس کے افراک کہ لا اور گا کہ اور اُلی کہ اور جس کھیلے میں دہ لو ما ڈال کہ لاد ما ہوگا ، اُلی کہ اور جس کھیلے میں دہ لو ما ڈال کہ لاد ما ہوگا ، اُلی کہ اور اگر اُلی کہ دوجہ سے دہ کھیلا جل جا کیا دولا ہوگا ، دولا ہوگا ، اس خوص و اُلی کہ دولا ہوگا ، دولا ہم ہولی میں دولا کہ دولا ہوگا ہولی ہولی میں دولا تو دامہ میں کوئی خطرہ جن منہ کے گا اور با آدام میں ڈاللا تو دامہ میں کوئی خطرہ جن منہ کے گا اور با آدام

تام جلدانی گور آجائے کا فران ال حکایت سے بید ہے کہ طالبوں اور شعلوں کو جا ہے کہ اوّل کا علم کی جنیاد پختہ اور مضبوط کریں دچاہے دیر لگے ہ تاکہ باتی تعمیر بختہ ہو۔ اگر پہلے ہی سے دجلدی میں ، بنیا د کمزدد دکھی گئی تو آگے کی تعمیر بھی کمزدد ادد بودی دہج گی۔

ایک دن صفرت دالانے زبایک دل میں آنا ہے کہ ابنا تام کتب شانہ ہم مرارک صفرت مرشد نا دمولانا حاجی دومت محرصاحت ابنی حیات میں وقف کرووں ایسا کرنے یں تین فائدے ہیں۔ بہلا فائدہ یہ ہے کہ بہیتہ بیرد مرش کی دوس کو قواب بہو بجنا ہے گا دوسر افائدہ یہ ہے کہ کتا ہیں تناذع تقییم سے محفوظ ہوجائیں گی اور میرے دور شکھیں گے کہ یہ کتا ہیں جاری ملک ہے کہ یہ کتا ہیں جاری ملک ہے کہ یہ کتا ہیں جاری ملک ہے کہ یہ جو کا کہ میرے تینوں لیسے کھی صب دلخواہ ان کا اوں معلی نفع المقاتے دہیں گے۔

جامع لمفظات تريزاتي بي كرايك دن عاخر ضرمت اقدى بدا بعضرت دالا ماصري كونفيحيس فراد م تق بعداد ال ميرى جابنب متوجه بو مح ادر ارشاد فرايا كر



## صًا حب قران اور قران

(أَزْمَولَاناعِيِّلْ مَنْظُورِنَعُمَانِي)

اس اجیزی تعنیف تران اکپ کیا کتاب جواد دو زبان میں ۱۰ - ۱۱ مال مے برابرتائے بوری ب اس کا انگریزی اولیٹ انٹر تعلیا کی آئی اور اُس کے خاص نفل سے اس وقت طب کے کے اُنوی مرصد میں ہے و اُسید ہے کر افتاد انٹر جینے کے افرد کی افرد کی افرد کتاب تیاد ہو کر مجلد مکل میں شاکھیں تک بہنے سے گیا

المنظمة المتحين المتحيدة

ید ایک ملم ماریخی حقیقت ہے کہ اب سے قریباً ڈیڑھ ہڑاد مال پہلے پانچین انھی صدی عیدی میں پدی انباق دنیا قرر مرا بیت سے محردم اور دوھا نیت و اخلاق کے لحاظ سے انجیز گوگا ، فاد کی میں پدی تون وسطیٰ کا اندھیرا تھا یا ہوا تھا' ایران اور اس کے ذیرا تر ککوں میں مؤکیت ، فاد کی تھی کورٹ وسطیٰ کا اندھیرا تھا یا ہوا تھا' ایران اور اس کے ذیرا تر ککوں میں مؤکیت

کادوردده تھاجی نے اضاق دشرافت کی صدودکوددیم بریم کر کے افسانوں کوجوان بادیاتھا برائے پارائی میں بھٹک دہاتھا۔ بیاں ایک طرن قر جادات دجوانات بلاسانیوں تک کی برشن ہوتی تھی اور دسری طرف بیچا ہے۔ اُن افسانوں کے ساتھ جن کونسلی اور بیدائشی طور پراتھ و اور دیا کی اور در در کی کا تھاجوانوں سے بر ترسلوک ہوتا تھا کہ دہ افسان ہونے کے باد جوداف ای حقوق سے محروم سے موجود کے اور جوداب تک تھی باتی ہیں ۔ کم و بیش ہی مال افسانی بیتی کو بیتی اور افسانوں کی لے داور در کی کی فاظ سے اُس وقت دنیا کے اُن دو سرے مال افسانی بیتی اور افسانوں کی لے داور دی کے کی فاظ سے اُس وقت دنیا کے اُن دو سرے مال افسانی بیتی اور افسانوں کی لے داور دی کے کی فاظ سے اُس وقت دنیا کے اُن دو سرے

طان العامیت فی جی اور العالان فی بے راہ ردی کے فحاظ سے اس وقت و نیا کے ان دو سر مکون کا مجی کتما جن کی تاریخ معلوم ہے۔ ت

كران مب كرا قلب سي جزيره فائع بها جوري الفياد وافراق كم عام الل يردا تع تقادداى ليدياني ذا في أسي دنياكان "كما جالاتها اليلي أى دويس خداد ذكا مرایت ادر العلم و تهذیب ادوستی معیم محوم تھا الدیکیوں اور کراہوں کے ادل ترب تھائے بوے تھے۔ ایک خداکہ جو در کے تعاد دلالوں دلوتا در اور ان سے نسبت رکھنے دالی تھری موزیر كى يوجا بوتى كلى أن كے ليے اف اوں تك كى تر ياتى دى جاتى كى تمر كد كاده كجد جس كو فعد الكي تيم ارائيم والعلان في فارك عبادت كمرك كي طود يلية إلقول سے بنايا كھا وه ايك برا بخاند كى قىرت زى من دغارت ادراد ئى ادكاباذ ادرام كفائنكدى ادرت ادت اى متك بنع مى الى كى تورائد دور يول كور كواس كورك اس من دور دور تع المعرى دو ب حائ كابرمال تفاكر بهت سے وك اور داد برب بر كرفاز كعب كا طوات كرتے تھے بعض فيلوں س باب کے رنے کے بعد میا اس کی بوہ بوی کو اپنی یو کا بالتا تقادر بر کویا اس کا تی تقا افلاق دردها منت كاس تاسى كے علاده دنیا تھى براد تھى بہت برى تعداد اليے بول ك على جونوب دافلاس كى تجبورى سازمين كير المحالية تق يدى انانى دنياكے اور فاصكر مل عوب كے برحالات تھے كراب سے تھيك يوروكول

ا خبرد و مقبول سیرت نگادنوی قاضی میلان منصور در دی گفتن کے مطابق دول امتر علی و کم کا دلادت ۱۲ ایر بی میکی کی کے بور کا تحریب آلفاق ہی کے صوب والم معطور بیمطری کی دا ہو التقام کی محصیک دی تا دیج ۲۲ ایر بی ہجو اس محال سے دیول اس صفی اقد علیہ و کم کی بدوالتی پر ایک دن کی کی بیش کے بور تھی صاب سے کھیک ہودہ مومال آج کے دن او مسے بدک ایک سلام بسکوم کردی شهر کومیں اہراہیم واساعیں ہی کی ایک موز قبید تریش کے ایک شریف گورانے میں ایک بچر پر اہرا سے بہت بریدا ہونے سے بہتے ہی بیتم ہو چکا کھا ایمی ایمی بریاں کے بیٹ بی میں کھا کہ باب بھر بالڈ بھر بیٹ بی میں کھا کہ باب بھر بالڈ بھر بیٹ بی میں کھا کہ باب بھر بالڈ بھر بھر بھر کے انتقال ہوگیا اور بوہ ماں بی فیاس کہ بالڈ بھر بالڈ بھر کے اور ادا عبد المطلب فی ایمی انتقال ہوگیا تو ادا عبد المطلب فی ایمی انتقال ہوگیا تو اس کے ددی سال بھر دادا کا کھی انتقال ہوگیا تو اس کے ددی سال بوردادا کا کھی انتقال ہوگیا تو اس کے ددی سال بوردادا کا کھی انتقال ہوگیا تو اس کے ددی سال بوردادا کا کھی انتقال ہوگیا تو اس کے ددی سال بوردادا کا کھی انتقال ہوگیا تو اس کے ددی سال بوردادا کا کھی انتقال ہوگیا تو اس کے ددی سال بوردادا کا کھی انتقال ہوگیا تو اس کے ددی سال بوردادا کا کھی انتقال ہوگیا تو اس کے ددی سال بوردادا کا کھی انتقال ہوگیا تو اس کے ددی سال بوردادا کا کھی انتقال ہوگیا تو اس کے ددی سال بورکیا تو اس کے دیا۔

ال بجد كام " تحر" د كها كيا تها بن كم من ين ده ذات جوا بن صفات ادر كا زا بول ك وجر م بهت بى قابل تعراهاند ب

پونکوون میں اس زمان میں تعلیم کارداج بهنس تھا اس لیے آپ کھی اُمِی بینی فرشت و خواند سے ایک نا آشاد ہے ۔ لیکن فطرت کی سلامتی اور دوح کی پاکیزگی جو خدا کا ضاص عطیہ تقااس کی دجہ سے اُس انتہا کی خا سراحول میں کھی آپ کی زندگی نها بیت معموما مذاور مشر لفان دری.

جب من شعود کو پہنچے و کسب معاش کی فکر ہوئ تاکہ پھچا او طالب پر (بین کے خود کھی کا فی ادلاد کھی) وجھ دیڑے۔ تجادت فا ان فی بیٹے تھا 'اس کا اپنے لیے انتخاب کیا ' نگی مرایہ نہ ہوئے کی وجہ دیڑے۔ تجادت فا ان فی بیٹے تھا 'اس کا اپنے لیے انتخاب کیا ' نگی مرایہ نہ ہوئے کی وجہ سے اپنا ذاتی کا دوار نہیں کر مکت تھے اس لیے اپنی محنت دو مردں کے سرایہ کے ساتھ لگا کہ کام فرع کی مرایہ کی المات میں آپ کی المات دویات سچائ اور دیک کردادی کی شہرت ہو گئی اور اُن بیک کی دواری کی شہرت ہو گئی اور اُن بیک اللہ بیا ' میں ' پڑگیا ' جس نے آپ کے ساتھ کا دواری سیا ملہ کیا اُس نے آپ کوا کی فرنست میان اور مان اور ایک ایک نے تھے کا ایک ہا کہ آپ کے ساتھ کا دواری سیا ملہ کیا اُس نے آپ کوا کی فرنست میان اور دہ متا تر ہوا۔

کومی زیش می کے قبید میں فریج ایک دولتھ زیرہ خاتون تھیں ہی کا اپنا کا دوبار تھی تھا اور درمروں کو مرابر ہے کئی دہ تجارت کراتی تھیں۔ ٹری صاحب زاست اور زیک فطرت خاتون تھیں اور درمروں کو مرابر ہے کئی دہ اور ان کا عربی اور ان کی عربیالی ان کے کا دوبادی دا مطربی دا مطاب دہ اگر جرصاحب اولاد کھیں اور اُن کی عربیالیں کی موجعی تھی اور آپ کی عربی مال می کی تھی اس کے باوجود الحفول نے آپ سے کا حرار کی اور در الحفول نے آپ سے کا حرار کی اور در کا حرار کی اور کا در ک

این کاری کے بورا کیے اپنے ماشی مسلمہ کی ذیادہ فکر نہیں رہی تو آپ ذیادہ وقت خلق المنرکی خدمت خاص کر غربوں کو آب را مدون را رسندوں کی اجراد واعا نت اور علاقہ میں امن کائی کی فضا قائم کرنے برصون کرنے گئے ' زندگی اس کے جل دی تھی اوراک کی محصوا نہ سرت نیک کو داری مغربان ان کا در فدرت خلق کی دجہ سے لوگوں کے دلوں میں عام طور سے آپ کی عظم ت اور محبت بیدا ہو تئی اوراس خی کے عظم ت اور محبت بیدا ہو تئی اوراس کے بوری قوم کی غیر سمی معروا رسی کہ کو صاصل تھی کی عمر کے جالیہوں ل میں آپ کے اندوا کی غیرمولی تبدیلی بیدا ہوئی۔ ول میں خدرت سے بید واعیہ بیدا ہوتا کہ گھرسے اور کی آب کے اندوا کی غیرمولی تبدیلی بیدا ہوئی۔ ول میں خدرت سے بید واعیہ بیدا ہوتا کہ گھرسے اور کوری سے دورا سب سے الگ بائلی نہائی میں عبادت اور دعا و ساجات کے دو بیر خدا کا قرب ماس کر کری ہو بی بیا ڈی ہے اور کی اور کی جو بی بیا گئی ہے ' جس کی جو فی بہتر کی بیا ڈی ہے اور کی بیا ڈی ہے ' جس کی جو فی بہتر کی بیا گری ہے دوران میں مورون ہے ۔ آپ ایک بیری خوران اور کی کی خورون ہو ۔ آپ ایک بیک خوران کی کی مفرور دن کے بیا گئی کی وسمون ذندگی کی صورون کی مانی نہ کی جو اوران اوران کی کی مفرور دن کے بیا کی کوران میں کہتر کی کوران میں کی اور کی کا مختصر بالی کے دونہ اللی مار دیس کی جو کی ایک کوران میں کی اور کی کوران میں کی اور کی کوران میں کی دوران کی کوران کی مورون کی کا مختصر بالی کے دونہ کی اور کوران کی کوران کوران کی کوران کی کوران کی کوران کی کوران کوران کی کوران کوران کوران کوران کی کوران کوران کی کوران کی کوران کوران کی کوران کوران کوران کوران کوران کی کوران کوران کوران کوران کوران کوران کوران کوران کی کوران ک

اگرچه اُس دُنْت ضرای وات دصفات کی ده مرفت آپ کو صاصل بنیس بھی ہو بعیر میں دی اللہ کا سے حاصل بنیس بھی ہو بعیر میں دی اللہ کا کہ کا مناص تعلیم آپ کو بنیس بی تھی اسکن کسی طالب صادِ ت کو جس کی نظرت لیم اردح پاکیزه اور ول نورانی ہوجس درجر کی خدا کی مجس مرفت و محبت اور اُس کی دخت کی دو اور کا شوق بهیا جو جانا جا ہیے وہ یقیناً آپ کو حاصل تھا اور این داعیہ کی دو ایک کے مطابق آپ خدا کی عبادت اور اُس کے صفور میں و عاکرتے تھے۔ اور اُس کے صفور میں و عاکرتے تھے۔ یہ سلاکئی جینے اس می جاری دیا۔

اسى ذا دمين ايك نى كيفيت كې ميں يوهم بريدا بوى كركې بجزت نواب ديكات اور جكي اور جكي اور جكي اور جكي اور جكي اور مين اين اين اكان المار و الكان الكان

اس کے بعدیہ مواکد ایک دن جیکمفار جراکے اس مجابرہ ادراعتکا ف کے تعلی پر چھے جسنے

كزر بيك مخد أب غاد حراس إس غير مهولى حالت ميل كمراك كدرك بيلا تعاجيها كدس سخت دميست نده انان كا بوجا آب اورجم يرازه كى كيفيت طارى كى آپ آتے ہى باللے اور كورالوں م زايا مج م لے كبر المهادد ، مج يور كي را دالدو "وَسَ مِلْوَيْ سَيْلُونِ) مجرجب حالت كي تعلى توبيوى فد تجرك دريافت كرنے برغارس فداكے زشتے كا فا بريونا اور خدا كاپيغام بښچانا ادرأس كاكلام پژهوانا ادراس سلامين جو كچه پيش أيا كفا ادراك كرتاب اوردوح يرأس كا جوغير معولى إلى القاوه سباك في في بان كيا اور تبلا إكر ميرى برحالت اللكاأے إلى عدى جورى ماحب فراست فالون ميں المفول في بيلے قو واليك لى دى كرآب سے نيك اورسے كام آنے دالے بنرہ كے ماتھ أس كا فدا ہو كے كے رہ مبتر ى بوكا ال كے بعددہ آپ كواچے جاور در بن او فل كے الى كىس بوبہت لور مع سے انكوں سے میں معذور او ملے تھے 'المخول نے بہت پہلے اپنی بت پرست قوم کے کیش و ترمب کو جو دیے کے نصراينت اختياد كرني تقى وه فقر تم ال كتابول تورات والجبل كي التهيد عالم بلدمترجم تعيي تق الخول في غارج اكا واقعاس كيفين كي ساله كهاكد تهادي باس وفرشة أيا تحاب المركادي فاص فرشته جو بيغير س كياس فداكاكلام ديام ادراس كاحكام لاياكرا بي معلوم بوتا ے کہ افتر نے تم کومنصب نوت یوفا رکا ہے اور پینجبری کا کا عظیم جمیں سپردکیا جائے گا اور من او تمهادے قوم وسمن موجائے كى اور تم كوجلاد طن كردے كى . كار اور ھے درقتہ نے حسرت سے كهاكه كاستى سي أس وقت زنره و لزاما م كادر تهادا ما ته دے مكا.

بن بیاں سے فیر صلی التر علیہ و لم کے دور نوت کا آغاذ ہوا۔

آپ کا ب تک مال یہ کھا کرا بی ذات سے مسوم فطرت اور خادم خلق تھے لیکن خاموش پند تھے 'اس دورس عربی کی میں خورسخن سے ول جبی عام تھی لیکن آپ نے اس میں کھی کھی کوئی ولیسی کنیس کی نہ قوم کے سائے کھی خطیب اور مقرر بن کے کھڑے ہوئے کہ میں معلمانہ جب سے بھی کسی تقریکیت اور شکا مرخیزی کا آپ سے فلور پنیس ہوا استیٰ کرقوم کی صربے گزری ہوگ براخلاقی دیے راہ دوی کی اصلاع کے لیے جب آپ نے کوئی تقریک کھڑی نہیں کی اورکوئی بلرطاق

النیں بنایا اوی در رات قیامت و اکنوت اور دیں وشریعت کے دوخوع پر بھی اس پر ہے جالیں لک میں کھی آپ سے کچھ نہیں رناگیا اکھے پیٹے بڑی اور ان کی استوں کے بیق اکو زوا قعات کا بیان بھی آپ کی زبان پر بھی نہیں رناگیا اکھے پیٹے بڑی اور ان کی استوں کے بارے میں بھی آپ کو زبان کے بارے میں بھی آپ کو زبان کی دونیات استوں میں اپنی قوم کو آپ نے کو کی دفیا کی تبنیں دی والفرض جالیس سال کی عمر تک آپ کا ذری کا اور اور کی اور اور کی دونی الفرض جالیس سال کی عمر تک آپ کا ذری کا اور اور کی دونی ایس ایس کھی دا تھت و با خبر ہیں۔
از داوہ کیا جا مکنا کر آپ ان مسأل کی الف ب سے بھی وا تھت و با خبر ہیں ۔

نیکن عرکے اکتانیویں مال میں غادم اسے نہ کورہ بالا واقعہ کے بیراجائک آپ میں ایک مجرا معقول افقلاب پیدا ہوگیا گیا آپ کے قالب میں ایک دوسری دوجا گئی اور آپ ایک باکل دوسری قسم کے انسان ہوں گئے۔ اب آپ کی خابوشی ڈٹ گئی اور اپنی قوم سے آپ نے کہا کہ مجھے خدانے دحی والهام سے نواڈ اے اور اپنی بیغمری کی خدمت میرے سپر دکی ہم جسسے کے کھی بیلے ابر آہیم واساعی اسے آق و معقوب اور کھی ہوشتی و عیسی کوسپر دکی تھی۔

المنافق المراد و الم

آپ نے قوم کو بر بھی جایا اور اُن کے دوں میں اس کا یقین آنا دویے کی پوری کو سنسن کی کیدانیا میں اس کا یقین آنا دویے کی پوری کو سنسن کی کیدانیا جس میں میں ہمیتہ بنیں رہے گئ جس طرح بر بریا ہونے والا اُدمی اپنی مقورہ زنرگی بوری کر کے عرصا تا ہے اس طرح یہ بوری دنیا بھی ایک وقت فدا محمص سے مقورہ زنرگی بوری کرکے عرصا تا ہے اس طرح یہ بوری دنیا بھی ایک وقت فدا محمص سے

فناکردی جائے گی۔ دہ تیا سے کا دن ہوگا ہج فندا ہی ابنی قدرت سے سب کو ددبارہ ذی کھنے گا
ادد ایک دد سراعالم بربا ہوگا ہے اکنوت کا عالم ہوگا جس میں سب کو اپنے کے اعمال کے مطابق ہما

یا سزا طے گی جفوں نے دنیا میں خداکو اور فرا کے احرکام کو مان کریا کبا ذی اور نیک کرداری کی

ذنرگی گزادی ہوگی ان پر خداکی دسمت ہوگی اور ان کو کھر لوپر لذتوں ہور مسرتوں والی ذی عطا

زمائی جائے گی اور اس کے بعکس جفوں نے اس ونیا میں اپنے خاتی دپرود دگار کو کھاا کر اور

اس کے احکام سے لیے پردا اور اکنوت کے انجام سے بے فکر ہوکہ جم ان ذندگی گزادی ہوگی وہ

سخت عذاب میں گرفتاد موں گے۔

کھر آپ نے د صاحب اور تفصیل کے ماتھ بن د ل پرا مٹر کے حقوق ادر بندوں پر دوس بندوں کے حقوق اور اعمال صالحہ اور اخلاق سے نہ کی بھی قوم کو تعلیم و تلقین کی اور فواحق منکرات اور براعمالیوں اور براخلاقیوں سے منع بھی فرایا اور اس کے برے انجام سے ڈوایا۔

اسی طرح آپ نے قوم کو ترید دفر دخت 'تجارت دِ مو داگری اور ما کی لین دین ادر محنت و مزدوری وغیرہ کے بارے میں تھی خدا کی ہرایات بینچا میں اور بتایا کران میں بیطر لیقے میچے وجائم اور پی خلط دناجا کر ہیں۔

برایت اور دعمت کا دعاش کرتے دے۔

قرم س ہے جن وگوں کی دوجوں میں نیکی کا جو مراور می کو جنول کرنے کی کم دین صلاحیت ہود میں دہ ایک ایک دود درکہ کے آپ کی بچائی سے سائے ہوکہ آپ کی دعوت کو جول کرتے دہے اور پچر دہ میں مکر کے شرادت پندعنصر کے مظالم کا نشا نہ بنتے ہے۔ قریباً وس بارہ مال اسی طرح گڑ ہے ' اس کے بعد جبید د بال کے وگوں نے آپ کو اور آپ کے ساتھیوں کو مک سے محل جاتے پی چیور گردیا اور اس کا کوئی امکان بنیں د ہا کہ مکوس دہ کر دین می کی دعوت اور بندگان خدائی ہوایت کی خدمت کا سلد جادی دہ سے کو آپ نے خدا کے حکم سے مکہ سے بجرت فرائی اور دینہ کو اپنا مستقو اور اپنی دعوت وجد د جدد جد کا مرکز بنالیا۔ میاں بین جو کو کا م اور ڈیا وہ جذب اور شحف سے ہوئے لکا اور خدا کے فضل سے دعوت قبول کرنے کی دفعار مہت تیز ہوگئی۔

کھوڈے کا عرصہ کے بعد مرید میں کے بیرہ دن اور دفیقوں کی اجھا عیدت سے ایک عجیب دغ ریتیم کا حکومتی نظم د نسخ کا کم ہوگیا۔ اِس حکومت کی کوئی باقا عدہ فوج ہنیں تھی اور بسی بنیں تھی کھا کہ کے بہدہ کا مندہ نفی کھا کہ کہ کھا کہ کہ کھا کہ کہ کہ کہ کہ کہ دورا کہ بنیں تھا اور اس کے لیے بغیر کھی تھے اور اک بارک کے دورا کے بندگان خدا صرت النظم کی دضا اور آنوا ب کے لیے بغیر کھی تنواہ دوراک کی دختا اور آنوا ب کے لیے بغیر کھی تنواہ دوراک کی دختا اور آنوا ب کے لیے بغیر کھی تنواہ دوراک کی دختا اور آنوا ب کے لیے بغیر کھی تنواہ دوراک کی دختا ہوں کے میرا دی خوام دوراک کے میرا دی خوام دیراک کی دی خوام دوراک کے دورا دی خوام دوراک کے میرا دی خوام دوراک کے میرا دی خوام دوراک کے میرا دی خوام دیرا کی خوام دوراک کے دوراک کے دیرا دی خوام دیرا کی خوام دیرا کی خوام دیرا کی خوام دیرا کھی کھی کھی کھی کے دوراک کے دیرا دی خوام دیرا کے دوراک کے دو

مرين وننج كے بور صرف دس سال آب اس دنيا يس دے اور اتى كار وى مدت مي وي

قریب پردا دلک عرب آپ کے لیے سخ مو گیا اور آبادی کے بہت بڑے حصہ نے آپ کی دعوت و برایت کو تبول کر دیا در این ارزاد کا اور آبادی کے بہت بڑے حصہ نے آپ کی دعوت و برایت و تبول کر دیا در این ارزاد دو اومی ہو بہتے مندا سے ناا ثنا تھے اگرت اور برنا سرا کے تصور سے جن کا ذات اور برنا سرا کی دہ آپ کے فیض و تان الحل منال تھا اور ماری عمر انہا کی گر ابیوں اور برافواقیوں میں گزادی تھی دہ آپ کے فیض صحبت اور تعلیم و تربیت سے السے معیادی اور کا مل انسان بن گئے کہ طویل ان فی تاریخ آئن کی منال بیش کہ نے سے اجراح بہت بھی تھی ہوگی میں ماریک کے بعد دیکھی۔ جس کی منال جو فلک نے سے اس سے بہتے و تھی تھی ہوگئی کے بعد دیکھی۔

یرسب کی صرف دس مال میں سے اور مکہ کے ابتدائی دورکو کھی شال کر بیاجائے قرقر براً قریباً بین یا میں مال میں ایک ایسے اوری کے ذواجہ ہوگیا جس کے تعلق محد ہے کہ دہ العن ب مجی میں جاتا تھا 'اس کو اچھے مہذب اور وانشی نداور ضرا پر ست ان اوں کی کھی صحبت تھی بنیں کی میں اس کی ذیر گی میں جا بیس مال کی عمر کک رجو انداو فی جذبات اور دسجا ات کے طور کا فاص زانہ جو تاہے ) کسی تسم کی ہٹکا مراب ندی کو پیکیت اور کسی ہم کی قیادت کے جذبہ کی اون ان کی تھا کہ نام جو تاہے ) کسی تسم کی ہٹکا مراب ندی کو پیکیت اور کسی ہم کی قیادت کے جذبہ کی اون ان کی تھا کی تا خطابات میں اس اوں اضرار وں اور در فیر ایک کا قودہ ذیا نہی بنیں تھا ۔ تو سوچے کی بات ہے کو ان خطابات اور و نیا گی تاریخ میں عدیم المثال یو انقلاب اس اوری کے ذریعہ کیسے ہوگی ؟

یکنده کلام مُنافے دالاکمنا کھاکہ اص حقیقت ہے کہ یہ کلام پر امنیں کہ بلک فراکا کلام ہوائی نے مجھے پیناذل فرایا ہے۔ یہ میرے لیے بھی اُس کا برایت نامداد دھکنا سے اور کما اے اور مادی نیا کے لیے میں ۔ یہ فراک آخری کتاب قرآن ہے۔

ده قرآن آج بھی ہوں کا قون محفوظ ہے اور اس میں خور دکر کے آج بھی ہوا کا ہم طاب ا دیقین صاص کر مکتا ہے کہ \_ یہ کی افسان کا کلام ہرگز نہیں ہو مکتا۔

الغرض قران فودى الى دلى به كدده خداكا كلام ادراس كانافل كيا بوابرايت نامه الغرض قرائل كو بوابرايت نامه الداس ك لا في دل الدراس ك الدراس ا

قران ایک کیا کمناهی و انگریزی ایلین است کریزی ایلین است کیا کمناهی و انگریزی ایلین است کریزی ایلین است کریزی ایلین است کریزی الفت است کریزی دور و کونون کون

### "توحيداهاله كى بخوبرشيعت لق مؤال كا بؤاب

(ازجناب مولانا تبدیرا حدصاحب نیم ریم فی رقعیم ادافعلوم نددة العلمادی ا [افغت ان کرازشت بوسند شاده دبایت ادمی مراکزام) میں دمضان و عبد دغیره مے تعلق ایک معال شامع کیا گیا تھا ، جم میں بعض الک اسلا بید کے کچه علما ہاک اس دائے اور تج درکا ذکر کیا الیم مال شامیت بوجائے پر دنیا کے تام طوں میں دویت ان ل الیم اسلامی ایک بی دان درمضان شرد تا اور تیم براورا کی جائے اور تیم براورا کی جائے تام طون میں ایک بی دان درمضان شرد تا اور تیم براورا کی جائے دور تا کے تام طون میں ندرتا فرین کیا جارہ وانا بغیر احمد صاحب براحی کی طوئے موصول برامخا و دور تھے اس موال کا بیانا جراب موانا بغیر احمد صاحب براحی کی طوئے موصول برامخا و دور تا کے مصحبت میں ندرتا فرین کیا جارہ و ان اسید ہے کہ پر معد و انشارالشر جندا شاعق ن تک جاری درہ گا

#### الماس العراقة العالمة

فرصن نا زوں کی طرح روزہ بھی مُرَقَّت عبادت ہے، بعبی شرع شراعیہ نے اس عبادت کوادد کرنے کا خاص وقت مقرد کرایا ہے۔ فرق یہ ہے کہ ناز کے لیے جو وقت ادائٹر ما طے شدہ ہے عمدہ منا ندائس کے ایک جو دیا صدمیں ہی ادا جو جاتی ہے ادر بہت ساوقت اس سے فاصن نے مباہے۔ لیکن روزہ کے لیے جو دقت مقرد ہے معین طلوع منبج صادق سے غردب اُفتاب ک وَدونه اس پورے وقت میں ہی د کھا جا آ ہے اس وقت کا کوئ جزد اس سے فاصل نہیں بچاہے خواہ فرعن روزہ ہو یا نفل ، ماہ رمضائ میں د کھا جائے یا کسی اور ماہ میں ۔ اور ظاہر ہے کہ اس وقت کا ایک مبراً ہے اور ایک منہی ہے ۔ مبدأ بعنی وقت افاز طلوع صبح صادت ہے اور منہی لعین وقت اختتام غرد ہے افراک ہے۔

اوريه طوع صبح صادق اورغ وب أقتاب چ نكوتمام الادوامصارس كيان نبي ب حتى كرايك لك كے مخلف علاقوں ميں ميں اس كے لحاظ سے مقور البت تفادت ضرور بوا ہے اس ليے برشر برعلاتے ادر بربتی میں دہی وقت مبدأ صوم ہے جب و بال صبح عادق طلوع مواور دہی وقت منتهائ عوم مع جب و إل مورج غروب بو . دومر علاقون كا اس الدمين قطعاً اعتبار فركا شلاً الردي مين ما دع جاري صادق بوري بواور كلتمين جاري والول كارونه مارْ ع مِاد بحد تروع بوكا يول مياد بحذك بدرار ه عادتك بالخف كما في محتير. ادر کوئ صف دنی کو کلکت برتیاس کرے یہ سمجھ کہ کلکت والوں کی طرح دنی والوں کو کلی چار بجے کے بعد کھانا مینا جائز بنیں تو اس کا بین ال قطعاً غلط ہوگا ،لیکن کلکتہ کے روزہ داروں کو جانجے کے بعد کھانا بنیا جائز مذہو کا اور وہاں کا کوئی روزہ دار کلکتہ کورٹی پر تیاس کے اگر جار بجے کے بعد كائے بے كا وَاس كاروزه مذبوكا - اى طرح منتائے صوم كا معالم بے اور بي مال خار كے ميا وسنتى كابعي ، جان جاري مادى بورى بودى بود مان جاد الخرى وقت شرك بوجاتا ب ليكن جهال ما ره على جاريج عبيج صادق كاوقت بوو إل عاد يج يرتاز كاوقت نہ ہوگا ماڑھے جاریبی ہوگا۔ اسی پر حلید نا زوں کے اوقات اوران کے میدا ومنتی کو قیاس كراياماك.

اور مالاند جی او مبارک میں تسلس کے ماتھ بورے او دوزے دکھنا برعاقل بالغ مملاً پر فرش ہو وہ او رمضان ہے جو قری ہینوں میں سے ایک ہمینہ ہے اور سرماہ کی طرح اپنا مبداً ومنه تی دکھتا ہے۔ او رمضان کی مبلی مبداً ومنه تی دکھتا ہے۔ او رمضان کا مبداً یہ ہے کہ ما ہی ہمبینہ بعین شخبان ختم ہوکر دمضان کی مبلی مبداً ومنه تی دکھتا ہے کہ لاحق ہمبنہ بعین شوال کی بہلی دات ہمبائے کے مطلع صاف ہوتواس کا مبلی شوات کی اور منہ تی اور منہ کی لاحق ہمبنہ بعین شوال کی بہلی دات ہمبائے کے مطلع صاف ہوتواس کا مبلی شوت دویت ہلال سے ہوگا اور مطلع ابر الود با عباد الود ہوتو دوں کی گئتی سے۔ اس لیے کہ مبینہ تو میں ہوتوں کی گئتی سے۔ اس لیے کہ

بَى اس اه كَ افا در اله به المراب المعلم المراب المعلم الموالية المناس الكردورة الحالورة ورود المنتال المنتال

كى ادر مكرك علوع دغروب كے لحاظ سے ليكن قرى مينوں كى دبتدا و انتهاميں طلوع وعود كا علاقائ تفادت غير متر وغير المحوظ مي البتد الليمي تفادت واجب اللحاظ ميد علاقائ تفاوت سيرى مراد رك اقليم كے مختلف علاق كا باہمى تفادت مے مشلاً اقليم مندك مختلف الدوامصاري الوان كا مطلع مختلف ہے لیکن یہ اختلات د تفادت کشر نہیں ہے ، تعین ایا نہیں ہے کدویت بلال میں ایک دن كافرق يرماك، بي اس أقليمين اكراكي علاقدمين روبيت بال موكني اوردوسرے علاقون مي روبيت بنيں ہوئ اور باو قوق ذرائع سے اس كى خراك علاق سى ہو يے كئى قوال علاق سى بىرى روبیت کا حکم تابت ہوجائے گا۔ اور اقلیمی تفاوت سے میری مراد تفاوت کتیرے حی میں ایک ان یادودن کافرق برتایو صبے بندوع ب کا حال ہے کوعرب میں بندونان سے ایک دن قبل تھی دویت بلال بوجاتی ہے۔ اس تفادت کیر کونظر انداز کر کے عرب کی دومیت کو ہندورتان میں بھی معتبر تھے۔ ا بركة صحيح نبين ہے ، إلى علم كا اس براجاع والفاق ہے ۔ جبيا كعلامدان رشد في مداية الجهد مين فلي عن واجمعوا على ان ولايُراعى ذلك فى البلد ان المناشية كالانداس والجازرج احديد كتاب العيام) اورحفرت ابن عباس صى الترعنها كالرج كريب ولاك ابن عباس عمروى ع نفل كرنے كي بدابن ارشد نے تھاہ " فظاهم هذا الائر ديقتى ال لكل ملد رؤيته قرب اوبعد والنظر يعطى الغن قبين المبلاد المناشية والعَميدة وبخاصة ماكان ناميه في الطول والعهن كتيرا رالفياً موسع ) اوراب ك أمني الدكاتام ونيامين موادث على عيى يرى ب

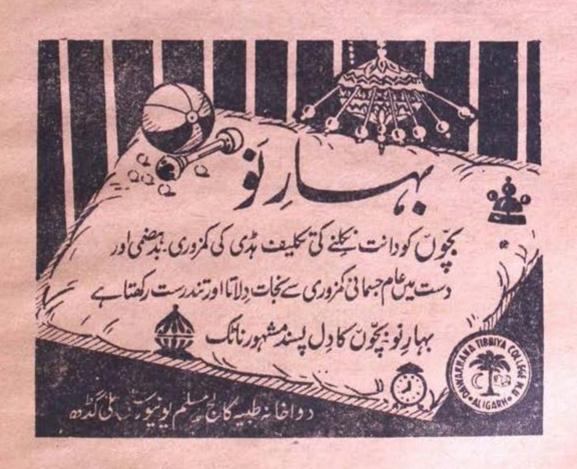
اندایه بخورک دریائے اسلام میں ایک بی دن درمضان شرع ہوا در ایک ہی تا دیج میں عیدمنا کی جائے ہوا در ایک ہی تا دیج میں عیدمنا کی جائے نظر مقاصی بیس ہے ادر ایسے افرد کو کی معقولیت بنیں دکھتی ، یہ بخویزا می معودت میں میچ و قابل علی بوسکی ہے کہ در نبا بھرے مشارق د مغارب کا اختلات ختم بو حیائے اور مرم خطہ نمیں میں ایک ہی و قت میں تمس و قم کا طلوع و غود ہونے لگے۔ اودا کر بینیں بوسکی اور تعینا میں بوسکی اور تعینا کی میں بوسکی اور تعینا کو کھیے لفظوں میں ایک میں بوسکی اور تعینا کو کھیے لفظوں میں ایک میں بوسکی اور مشرع مالے میا ذی جدارات کی مرکز و تو ایک میں ایک اور تقینا کو مرکز و تو ایک میں ایک اور مشرع مالے میا ذی جدارات کو مرکز و تو ایک کا میں ایک میں ایک میں ایک میں ایک اور مشرع مالے میا ذی جدارات کو مرکز و تولید کو مرکز و تولید کو مرکز و تولید کا میں ایک میں ایک میں ایک اور مشرع مالے میا ذی جدارات کو مرکز و تولید کو مرکز و تولید کو مرکز و تولید کو مرکز و تولید کی میں ایک میں ایک میں ایک ایک ایک میں ایک میں ایک ایک میں ایک ایک ایک میں ایک میں ایک میں ایک ایک میں ایک میں ایک میں ایک ایک میں ایک می

جن فقلے کوام نے رمضان و اوال کی دویت بال کے سلوس یو کماہے کہ و توال کے اسلامی یو کماہے کہ و توال ک احتبار بنیں اُن کی مراد رہ اُنتالات و تفادت ہے جوایک در سے ممکت کے محلف الدود معارس برتا م، جے اور ہم نے علاقائ تفادت کا ہے . ان کامطلب بی ہے کہ ایسی ملکت کے کی تقام سی رویت منحقق بوجائے قروری ملکت میں رویت کا تحقق ہوجائے کا اورای کے مطابق صوم وافطار كاعكم وكاي حائے كا برلا لمبئى ميں ظال او دمضان كى دوميت بوجائے اور د لمى ميں نہو ادرأس كى محتروطلاع اسى دائد ولى مين بوقع جائے تو دلى وغيره كے سلما ون كر مجنا جائے كرف الق بلال رمعتان كى رويت بوتى ب اس لي صبح كوالحين دوزه ركهنا جا بين وراكر واطلاع الكان بو بخ جب کرد بی دعیرہ کے اولوں نے عدم دوریت کا وجب دوزہ بنیں رکھا ہے اور اس دن کر برخبا قرارديا بي قوال اطلاع كربوب العقنائ او دعنان كيدوه الكيدوره برنيت تفنارهين. اى طرح الر ٢٩ ردمفنان كوبمبئ مين حياة بوكيا ، ولي وهيره مين نظرة أيا درا طلاع دائة بى كوبويخ لئى تومبى كے ملاؤں كا عرح وتى وغيرہ كے ملماؤں كوئى تجينا جا جيك كما و دمفائ تم ہوا ورضع كو دوگاد عيدير عناجائي \_ ال فقائ كرام كاية ل الكافقار وحديث كة ول كالقاب عج اس كالى كالى كالى كار براترين دون كارويت دكار به دور ما كى ترين دويت دجاك اوراس كى خرميد يخ مائ وأس كے مطابق بيان رويت كو متحقق ميں تجيا مائے كا ليكن جن وولكون مين اخلاب مطلع سالك إدرون كافرق يرتك تومياكدا بن رخد في تا كام علاد و فقائے ات اس کے معلق یہ بی کہتے ہیں کہ اسے دو فلوں کی رویت الگ الگ ہے اوران میں ے اكم لك كاروب كودوس لك سي روب قراريس دا جائكا.

بس " توجید اهله" اور توجید اعباد" کی تخویز باکل غیر معقول دخلاف اصول ہے . اور اس بعل کرنے معقول دخلاف اصول ہے . اور اس بعل کرنے میں معزت ہے کہ بات دکان مبند کو نی الواقع برمضان ترقع میں شرعاً معزت ہے کہ بات دکان مبند کو نی الواقع برمضان ترقع میں دورہ در کھنا ہوگا جو مدیت مسمح کی کرد سے مدیر ہے ۔ اور قبل اور و تب سے فی نفسہ بیر دوزہ درمضان کا مذہوگا . تعجر ۱۵ بر الام رمضان کو دورہ مرکان کا دورہ کی دورہ مدرکان کا دورہ کی دورہ مدرکان کا دورہ کی الواقع بیر درمضان کا دورہ کو کا اورہ پرمنان کا دورہ کی اورہ پرمنان کا دورہ کی دورہ مدرکان کا دورہ پرمنان کا دورہ کی دورہ مدرکان کا دورہ پرمنان کا دورہ کی دورہ مدرکان کے اورہ پرمنان کی دورہ مدرکان کا دورہ کی الواقع بیر درمضان کا دورہ کو کا دورہ پرمنان کا دورہ کی دورہ مدرکان کی دورہ مدرکان کی دورہ مدرکان کا دورہ پرمنان کا دورہ کی دورہ مدرکان کی دورہ مدرکان کی دورہ مدرکان کی دورہ مدرکان کی دورہ کی دورہ مدرکان کی دورہ کی دورہ مدرکان کی دورہ کا دورہ کی دورہ کی دورہ مدرکان کی دورہ کی دورہ کی دورہ کی دورہ مدرکان کی دورہ کی دورہ کی دورہ کی دورہ کا کران کر دورہ کی دورہ

اس مين دوزه ركفنا لازم بوكا.

پوره مفترس کے صول کے لیے" وَحِدِاعِیاد" وَ وَحِداعلا" کی یہ تِیز لائ کئی ہے یہ بتایا
گیا ہے کہ تمام دیائے اسلام ایک بی دن عید مذائے اگداس سے اخیار کے سامنے ان کے بابی لحاد
واتفاق اور توکت کا مظاہرہ ہو۔ مگر ظاہرہ کہ یہ محض طبی چیز ہے اور اس بات کی دلیں ہے کا اس بحور کے جوزی نے بخوزی نے بخور دفکر سے ہر تحف کھی مرکا ہے کہ
کیا اس نائٹ اور مظاہرہ سے واقی محل او س س اتحاد واتفاق پیدا ہو جائے گا۔ اور کیا و نیا بحرک و تشمنان اسلام استے بھولے بیں کہ صرف ہے دبیوک کہ ورنیا کے سامے کھوں میں مہلان ایک بی دن عبد
مناتے ہیں فقین کر لیس کے کو سلانوں کے تمام اختلافات ختم ہو گئے ہیں ۔ اور محم د شام اور مودی
عرب اور اور دن اور آک اور پاکستان وافغان سب باکس ایک ہوگئے ہیں ، اگر کو کی کے مجملہ و قرار کا می کا بی کہ نامی کی انتہاں کو اور فرق کے کہا کی کا نامی ان کھو کھی تجویز وں کے بجائے مہلان کلوں اور مملان طبقوں اور فرق کے اختلافات ختم کرنے یا کم کے کہا کہ کو کا کھوں کو کو معمل کی میا تی۔
اختلافات ختم کرنے یا کم کرنے کہ کو کا کھوں کو مشش کی میا تی۔



# حضراع لورئ كالمنافية أوراوت كالمنتقل كالقنبة

### مجلس تحقيقات شرعيه فيصله وررد مندابيل

اراد ارسی کو محلس کے قبال سے مور کرنے کے لیے اطباس مرکادی ارادی ترضوں کے مشلہ بین نظران نظر سے فرد کرنے کے لیے بلایا گیا تقا، محلس نے دوران کے مشلہ بین نظرا در تما دارہ خوالات کے لبد انبے میں سے ہ ادکان کی ایک کمیٹی بنادی تری وہ مشلہ کے نعین گر سؤل کے بارہ میں مزید تحقیق کو کے دور دوزہ خرکرات کی مینی میں موالان مرکا جواب مرتب کوے گی، مجراد کان محلس کے آخری عنور و مشکر کے مطابق مدان میں موالان میں موالان میں ما جواب مرتب کوے گی، مجراد کان محلس کے آخری عنور و مشکر کے مطابق مطابق مہ مشابع کردیا جائے گا۔

#### بسم الثرادحن الرحميم

مجلس تحقیقات مترعیدی اس شمست سے جودت کے ایک ہم تقبی مثلہ رعور کرنے کے لیے منعقہ بردی ہوتی کاس ملکے سلمانوں کی سائی واجماعی زند فی سے قریبی ملق ہواور جوا يك على عزودت مى فائده المعاتے بدے اوراس حقیقت كے بیش نظر كسلمى وقتى بجيرت ركھنے والے اورسلماؤں ک دین رہنائی كرسكنے والے علماء اتن رای تعداد میں آسانی كے ساتھ جلداز جلد ایک مبلہ جے تنیں ہوسکتے آئے مامنے ایک ایما منلہ رکھنامیا ہتا ہوں جو زمیسے يے فوشكوار ہى دة كے ليادر داس رسلان كى اجباعى زند كى يا تى وفوستال كا بخصاري نرُاس كوسلما نول كيموجوده صالات اورزمان سے كوئى مطالقت اور سنا بست كو، بلك واقعه يري دہ ہاری برسمتی کی ایک دلیل اور ہارے و مینی طبقہ کی کم نگابی کی ایک نشانی بوالین جو کماس بندوسان ادر پاکستان کے ایک منتخف اور وین علمی و دینی علقہ کو این طرب سوح کرلیا ہواور كهيوصي اس في ايك متنازعه في فقي مثله اورعلى جدال دمجت كالمثل اختيار كرني يواود اس سے آگے بڑھ کر خدا مخواستہ کی بڑے فقنہ و نیا دے بریا بوصافے کا اعرافی جو باک بحصے یا و توق ذرائع سے اطلاع ملی ہے، اور اسکے سدیا بھیلے معین بنید ہ صلفوں کی طرت سے بد مفوره دیا کیا ای که اس کر کولس تحقیقات سرعید کے بیرد کرد نیاج ہے کدوہ اس برا بنا فیصلہ دے اور کھراکو ایک جاعی نوے کی حیثیت سے سبتعلقہ حضرات کو تعلیم کولین احیا ہے اس لي ميں اس ملك كوآب كے ماعظ بيش كردا بول.

ا والله يدكه عاميم المين اورمثائ وخواص است كے عام وستورا ورمزادیت كے مراح كسطالي جبال وفات برفاي وي تونيع عمل سيراك ، جوادك حفرت رحمة الفراي كراح وفاق سے دالف كقے اور جانے كھے كرحفرت كے يال دوح كے فتحفرى سے رواز کرمانے کے لعد جبد خاک کی تدفین ویزرہ کے مثلہ کوزیادہ اہمیت عال دیھی ادر في إر متلف مقاات رحضرت يهي فراهي لف كرجهان يه واتعيين آئے وہي بروخاك كروياجائي ورمتعد ومقالات يرمدنون بونے كى خواہش كا تكرا رجى فرايا كھا، لائل بوركے خالصدكائ كاسحد كي تعلق بهي دجن كرا كة حفظ واك كادرسر بعي كفاء الجرافرالاكديرا انقال ہو تو بیس ون کر دیناکہ بچے قرآن خراف فراف راسے رہی کے میسے وطن داے ہر کی دارُه خامهم الشرير بيلى بارد الله الدين المريس ترفيف لاسيء تورات كواحيا كالسبيت كجه تإده ناساز بوحی میں مج حاصر بواتو خود محصے فرالما کرمی توخوش بوانقاکه اگرانقال موا وہیں بردوں کے اس ون ہو جاین گے ۔۔ جنائج بربیت کے عام لاکے طابق لعض المي علم في لا بورس مليفون رخو و جھے ريام داكري افي على في اور ادر حضرت كوحض مدلانا احمعى صاحب لابورى كے باس وفن كے مجانے إردوردوں كري مركوبى مقام بحى ب اوراسيس بندوستان س آفے جانے والوں كو كھى بولت بوكى ليان يك

انے طبعی افتادی بنا یرادر معنرت کے حقیقی تعالی اور حقیقی تحجی به بھانوں کی موجودگی کی وجودگی کی کرد و کی وجودگی کی وجودگی کی وجودگی کی و

دوسری سی ریمتی کرحضرت کی تعیش میبارک کو مندوستان داسے بورلایا جائے اور وال اینے شیخ کے پاس دفن کی جائے اور وال اینے شیخ کے پاس دفن کی جائے ، اسیں کی قراس دقیت انتظامی احد قانونی دستا اولی میں اورواقعہ یہ بھی ہے کہ فہد دستان کے اُن اداد تند دل ادرداسے ورکے حقیق میل کی کئی اورواقعہ یہ بھی ہے کہ فہد دستان کے اُن اداد تند دل ادرداسے ورکے حقیق اس برورد اور دورافی دیا اور اس نقطہ انظری کوئی طافتورد کا لئے کرنے دالاس دتن موجود بھی سے ا

ترى تكل ياتفى كرحضرت كوافي قديم وطن ميں جہال آب كاخا نوان اور آب كے تحقيقي بهاني المجتبيج موجود تنف وفن كياحبات اس وتت آب كي تعيقي تحيو في بعالى حاقظ محرصليل صاحب جوشرعي طورر ولي كفي كفي الدوراصل ابني كى ملاقات كي سنون كرسنار آب فعلالت ادر انتهائ صنعف كى حالت بي يسفرامنتيار فراما يقاحي كا مواخ حصر رائے اوری سی تذکرہ تھی ہوادر جس سے دہ سے حضرات تھی وافقت ہی جواس زمان ين دائي إدرسي على كفي - يا مفرس بلي حاصر او الله الفول في المول في الرود إلى تدفين وهديال بي مين و أن كے شرعى حق ولايت اوراس تعلق واختصاص كي بناير جو اس ورت کے حاضر میں کسی کو اس درجہ میں حال منطابہ تام تعین وحاضر من نے سکوت اختیا كيا اور وه خوداى و تت صروري اتنظا ات كے ليے حضرت كے ايك دوسي معتدد كادم وطن قاصی عبدالقا درصاحب کو لے کو وحد ال تشریعیت ہے گئے ، و إل بہونے کو بتی محصام قرستان کے قریب این دائی زمین سی قرکدد انی شروع کردی لین جونکہ براے کا موسم تقا ادر بارسي بهت بوطي تقين الليه ينج كيلي مطى تطف ملى تودمان ترونين كا ادا ده زك كرد باكياور حضرت کے اہل خاندان اور گاؤں والوں کی رائے یہ بوکی کر بتی کی تجدے محن کے باعل برابر سیں مجروں کے مامنے جو تطعہ زمین ہے (جو حضرت کے تھا فی ما فظ محتل ماحب کی ملیت تقا-) اسي حصرت كو دفن كياحائ اورا تفاق كى إت ب كمسجد كو كنى سال سلي السب تحنت نقصال بو ی حکا تقاس کو دو بار ه تعمیرای ایقااه داس کی کرسی ۵ - ۴ نظ باد کودی

گئاتھی اورسید کے مین کوبھی سٹی معرکراتنا ہی باند کر ناطے کر ریا گیا تھا اگرچہ انجی اس میں مطی معری میں گئی تھی اسی کے ساتھ اس قطعہ زمین کوبھی مٹی عمرکر مسجد اور حین سجد کے برابر مسجد کے جرابر مسجد کے برابر کے برابر

جب اس تطعه زمین میں قرکی کھدائی رزوع ہوئی تومرت ا۔ بانط کھدائی کے لعد بى زمين سے داكھ اور كبار بر آمد بونے لكا۔ ركبو نكرين عليه بھى تحيير مال كبلے بحراد وال كربان كى كى كى كى كى اندازه بواكربيال قربيت كرى كلودن يوسى ادريجى انديش ماكسني كيلى منى كلفظ اس لي ال حفرات في سوما كرب اس تطعه زمين كومنى عرفره - ١ ن بندرا سید بی سے مے تو با سے کی مان برکھدد نے کا بیا کیا جائے که ادر کی جانب کوشق کی سکل میں دیداری کھودی کردی جامیں اور حصرت کا تاب سامیں ونن كرد إحام ادراس كالبدرالقرى يركم طابق إس ورع قطعه كوسى سے إلى وا حاسے اور اور کی جانب قبر کا نشان بنا دیاجائے ، زیش ہی کی شکل ہوجائے کی متعدد علما ے كوام جواس وقت موجو و عقے اور تونين يس شركي كتے الى سے دريا فت كياكيا تو اعذى نے كہاكہ اسي كول مضافع بہيں ہے ، بيرطال اى طرح تدين علي أن يُصر كاجنازه لامودسے أوهى دات كے قريب دھ دال بونيا عقا، دات كے آخرى صيس كو الا طراعية ريتد فنين عمل بون أوراسي ومت سي وي كني بيرسا لقبر تجريز كي مطالق اس لورك قطعه زمين كوسى عرره - به فط لندكرد ما كيا وركير اندلول سيني بوني وه من جس مي تالات مدفوك ب اللي سطح سے دوئين فٹ سے ہوئئ اوراس كے اور تركاكو إن خانشان -しんりに

حضرات! مدفنین کا دا تعرض طرح علی میں آیا بغیر کمی حاست برآلاً ادر دائے ذنی
کے آ ہے ضرات کے سامنے بیش کردیا گیا ہے یہ دا تعدی حقیقی تصویر ہے ہیں اگریواس
موقع برحا صراح المکین جمع کی کرزت ادرا بن صحت کی کردری کی دسم سے ادل سے آخریک
دا تعد کا خا برعینی ادر اس کی تمام جزئیات سے دا تعد نہیں ہور کاایس قرر اس و تت بونیا
جب آخر می سٹی دینے کے لیے بجا دا گیا ، اسلیے مواع حضرت داسے بدای میں یہ گوری

تفقیل اس طرح انیں تھی گئی اور اس وقت اس کا کوئی اندازہ اور اند لینہ انیس تھا کہ اس تنفین کے بارے میں کوئی اختلاف و نزاع بیدا ہوگا ، اس لیے سوائ مکھتے وقت اس کا کوئی خاص امتنام مجھی اندین کیا ، اب اس واقعہ کو اس تفصیل کے ساتھ میٹی کرنے میں این حضوات کے میانا ہے ہواول سے آخر تک تدفین کے وقت مذصوب حاص و مرحود بھر میانا ہے کاراور ذمہ دار تھے اور جن کے لقوی اور دیا نت پہنے ہے احتا دے اور دومر معافرات کو تے ہیں۔

اب اسے بعد ایک فرائے گر دائے ہے کہ ترفین بڑی طور رجعت تہنیں ہوئی اس لیے جدکا دہاں سے بکا لنا اور بڑی والے بیت بین کاعمل میں لا ناحروری ہے اور جب ایسا کرنا خروی ہے ہے تو کھر حبد کی ترفین دائل کے شعری کا حوامش و ترفی احد ان کے شعری کا منا اور بہت سے اراد تمندوں کا مطالبہ ہے ، دو سرا و لی گہتا ہے کہ یہ توفین اگر جو عام حوام موقت متوارث کے ایک متوارث کو ایس کے مناف اور ایس کی میں اور ایس کی میں اور ایس کی میں اور ایس کی اور اس میں میں اور و دوسری حاکم ترفین خادی از کھنے ہوئے ہوئے با اور و دوسری حاکم ترفین خادی از کھنے ہوئے۔

جہاں تک مجھے علم ہے ہند وستان اور پاکستان کے تنام مو وہت اکا برائی نتوی نے ایک دور سے نقطہ نظری تا کیری ہے ، جھرت کی دویات کے تعدیدی یہ اختلات و نزاع مہان فرع مہان فرع مہان فرع مہان فرع مہان فرع اس کے ایک اس کا میں اس کے ایک ہوتے ہوئی ہاک اور درل شائع بوسط بھتے جن میں ایک نقط انظری تا کیری گئی تھی، اُن بر پاکستان کے قریب قریب شام اکا برطا واور مشام برائی نتوی کی تصدیق و تصدیق اس میں مہد درستان کے بھی ممتا دائل ندی واکا برطا واف اُن کی تصدیق و ترفیق کی ہے یہ دورن مطبوع نوٹے بیال موج دہیں، ان کے معلادہ کھے فیز مطبوع نوٹے بیال موج دہیں، ان کے معلادہ کھے فیز مطبوع نوٹے بھی ترفیق کی ہے یہ دورن مطبوع نوٹے بیال موج دہیں، ان کے معلادہ کھے فیز مطبوع نوٹے کھی

الله الجعی حال میں بندوستان کے دوعمتاز تین ماہرین فؤی (یون حفرت مولا مامنی سند مهدى صن صاحب اورحضرت مولانا حبيب إحان ماحب داهى سے اس كر كے باره يس معت كيا كيا تقا، أن حفرات كے جوابات كي أب حفرات كى خدست ميں بيش إي اور مي درخاست كرد ل كاك آب حضرات يه دو فول نتق ع مردد الماحظة فرالين-

ان كے علاوہ ايك وہ نترى ليمي بيش ب حس مي زات اول كے نقطة نظرى تائيدى كئى ہو لعینی یا رائے ظاہر کی گئی ہے کہ تدفین عقق ہنیں اول اور تا برت میت کو دوسری حکم منتقل کرنااب مجى جا رُنب الكن اولاً تواس كے ديكھنے سے معلوم بركاكم اس كے سوال ميں ترفين كا واقع يج ادر بورے طور برمین بنیں کیا گیا تھا علاوہ ازیں جن حضرات کا دہ نتوی کھا، جباس کے اراعین لعِف اللها في ان سے راسلت كى تواكفوں نے اپنى دائے يى يرتيم كولى كو ترفين تحقق برقي يكن كرابت كراني كرماكة اوردوس يركه اباتن مت كيعدبه وال نيش اور انتقال درسيس البذاا جي طرح براى طرح رہے واجائے ۔۔۔۔ اور براخیال ب كوار طرافقه تدفين كى صحیح تفقیس رکھ کو اُن حضرات سے استفتاکیاجائے توان کا جواب بھی وہی ہوگا جوعام طور سے اکارومٹا ہے الی فتوی نے داہے۔

برحال! اس الله كيدب فتاوى أب حوات كرامن بي ورخوات كود كاكتحلس اس ملے رعور كرے اور دينا فيلدوے - اميد ب أيكس كا يفيله اس اخلاف مزائة كو بالغزمن الرخترين كرسك كاتواس نتهزوت ادكاانفا والترسد بابرهاك كالمجلاازين بداہوگیا ، نزعلس کے اس نصلہ سے اصلاح ذات البین کامعی درمشش کا ایم فرص مجی اداہوجا بیدابون دیر بر گاجرای کے حنامت میں شار ہوگا۔ ابرای علی نددی

مجلس عققات شرعير فيصلا ورتعلقه صراب إلى بسم الله الرحمن الرحمن الرحمية المحال المحمدة المحال المحمدة المحال المحمدة المحالة المحمدة المحالة ا

مددى كى تخرير ياهى كئ جس ميس موصوب في حضرت دا سي يورى رجحة الشرعليك تدفين ادر اس كيساديس بدا بوفيدا له انوناك اخلات كابعي ذكركا بحركا تذكوني اخبارات ورمائل میں آجا ہے اور مدوستان و اکتان کے اکا برعلما، والی فؤی کے ان فادى كالجى وركاب جوال لرس الص كي بي ال بي دونة عجمال جاس المص كي بي والكيمة لاناهني بروري المستاج بال يورى كا دومهامولانا جيب الحن الأطفى كان علب مين راه كرنائ كير مجلس تحقیقات شرعیہ کے ہم ادکان اس فرعی داے سے متعنی ہی جومنار کے بائیس اك دونول منود ل ين ظاہرك كئى ہے - اور فيا بيناد بين السراس يمطين بي كر ترفين كي صورت بیان کی گئی ہے اس میں ترفین رز ما متحق ہو گئ ادر موقط نظاس سے کے عرفین كورا اول اوراس مي كيا ورس درج فاله دي المست كودان عينقل كرنے كا کوئی جازانیں ہے، بلداس میں بہت راے اور دوروس مقاسر ہی \_ادر ہنان یا ایا ك حكومت كو اس ميں مرافلت كى دعوت دينا توبيت ،ى خطرناك ب الخصوص الي صورت میں کرحفرت رائے بوری رحمت اللہ علیہ سے اہل خا نوان جو بڑعید لی بھی ہیں اس متعلی کے لیے كى مرت دامى بنين بى \_\_\_ اس كى كىس ان حفرات سے جوفا با حورت داسى فيدى ا کی محبت کے جذبہ ہی سے مغلوب ہو کردا ہے میدرسفلی کی محدید پر امراد خررے ہیں درد مندا ابل كرنى ب كد جو تحجه وحيكا اس كو تقدير الهي محمد كراس مسلم كو اب حم كر ديا جا ك يفين كراصلاح ذات إبين اور رفع زاع كى ينت سے ادر حكم مزيد كے تحت اب جذبات كے خلات يا قدام كرنا أن حصرات كے ليے اللہ تعالىٰ كى دفيا ورجمت اور حصرت رائے ويى رحمة الشرعليه كي مبارك رون كي مرت كا إعث أوكا - والترالموفق اسمائے تراعی شرکا داجلاس معلمی تحقیقات شرعیا، جنام لاناعدالماجدماحب دریادی-جنّاب مولانا بداد المحن على ماحب مددى ، حبّاب مولانا مفي عيني الرحاك صاحب عنّان جناب مولانامعني نظام الدين صاحب دمفتي وارالعادم وليرمند عنا ب ولانا معيد احدما حب اكراً إدى حباب ولانا قامني زين وتعابين مراحب يركفي عناب مولانا شاه عون احد صاحب كهلوادي عناب مولانا بدست الترصا رحانى بغياب مرلانا رداحه مناشر وج قا درى حنائي لانا محار خلور صاحفيل في جنام لانا فليرالدي صاحب دروين جنام لا المحد عران خال مآ مندى عنام لانا تحريقي ما حديمي جنام لانا محدر منا ماحد بفيارى جناب لانا محراور مي حية وي ويم

## حضرت مولاناجيب إحمن الأعظمى كافتوى .-

بالمرسمان

صورت منولومیں جوطر لقیا دفن اختیار کیا گیا وہ اگر پر سنت متوار نہ کے خلاف ہے گا
دفن محقق ہوگیا ، اور اب اس توہم کی بنا برکہ دفن محقق نہیں ہواا بنیش جائز نہیں ہوا
فامی کی عبارت (د مفاد لا بعری دفنه علی وجه الادف ببناء علیہ) سے
عدم آجسز الو کے باب سیں استناد محجے ہونے کا امکان اس وقت مقاجب داط لگانے
کے لجدمتی نہ پائی گئی ہوتی اور صرب وفع المیست علی وجرالارض والبناء علیہ براکتفا
کیا ہوتا، مٹی پائے کے لعد تو دج الارش بنا محست لطبن المادہ نہوگیا، وفن کے اختیاد کردہ
طراتی میں اگر ج ایک طرح کی ضامی ہے میکر بنت المیست اس سے کہیں زیادہ مرعاً اتبح واثع

ہاں ودنن کاطرابقہ خلاف سنت تھا اور انتہاء یا رفق کی الم ہی ہوگئ کیم بنت کے لیے کونسی حسر جواز عل سمتی ہے حبکہ نقہاے کو ام نے س سے بڑی بڑی مخالفیت ست كى موجودكى ميں بھى بنش كوممؤع قراد ديا ہے -عامليرى يى ، 5-

ول دفع الميت لغيرالقبلة اوعلى سقة الدسراد حبل داسه موضع رحليه داهيل عليد التراب لم منبش الرميت كرترس تيلون نه ركه لحال التراب لم منبش الرميت كرترس تيلون نه ركه لحال التراب لم منبش والمرميت كرترس تيلون نه ركه لحال التراب لم منبش والمامية الاست كرركوبرول ك حاكم دامات اورس الحال دى حاكم دامات اورس المال الماسك ومن حاكر نهوس )-

مرکت نقری بیان تک فرکورو معرف ہے کوشل میست ایک می واحب ہواور
اس براجاع ہے اور مناز حبنا زہ فرض کفا یہ بے لیکن اگر کی وجہ سے براغسلی بالمناز کے
دفن کروا کیا تربی بنش جائر نہیں ہے ۔ مراتی الفلاح میں ہے ، کور بنتی و اور محطلای نے خلاصہ وجامع صغرصا کم سے نقل کیا ہے " لو دف قبل الغسل او مثبل الصافرة لا ین بنش ، فَإِنْ د فنوہ ولے میں بیا اور الی الغسل الغسل الذه لی تعیال کی بندی ، فَإِنْ د فنوہ ولے میں بیا ، الربیت کوعنل دینے سے بہلے یا اس کی باز جناز و برط مے کے لیے بھی اس کو ترب برصنے سے بہلے دفن کروا کی توعنل دینے اور شاز حبازہ برط مے کے لیے بھی اس کو ترب بہن والی بیان کی اس برسی الی اللہ اللہ کہ اس میست کو میں دیا ہو المان الدین و بہن والی بیان کہ اس میست کو عنل نہیں دیا گیا تھا، لکی وہ بہن والی میں اگری کر اس میست کو عنل نہیں دیا گیا تھا، لکی وہ برکونے کے لیے میست کو برا کرنے کے لیے میست کو برا کرنے کے لیے میست کو کیا لا تہیں میا ہے گا۔ اس میست کو عنل نہیں میا ہے گا۔ کے لیے میست کو کیا لا تہیں میا ہے گا۔ کہ اس میست کو عنسل دینے کے لیے میست کو کیا لا تہیں میا ہے گا۔ کہ اس میست کو کیا لا تہیں میا ہے گا۔ کہ علی میں آگری کر اس میست کو عنسل دینے کے لیے میست کو کیا لا تہیں میا ہے گا۔ کہ سے اس کا کے کیا لا تہیں میا ہے گا۔ کہ اس میست کو کیا لا تہیں میا ہے گا۔ کہ میں میں کو کیا لا تہیں میا ہے گا۔ کا کہ میں کو کیا لا تہیں میا ہے گا۔ کا کہ میں کا کو کیا لا تہیں میا ہے گا۔ کا کہ میں کو کیا لا تہیں میا ہے گا۔ کا کہ میں کا کے کیا لا تہیں میا ہے گا۔ کا کہ میں کو کیا لا تہیں میا ہے گا۔ کا کہ میں کا کیا گا کہ کیا کہ میں کا کے کیا کہ کیا کہ کیا کہ کو کیا کہ کیا کہ کیا کہ کو کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کو کیا کہ کو کیا کہ کیا کہ کیا کہ کو کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کی کیا کہ کیا کیا کہ کو کیا کہ کیا کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کیا کہ کیا کیا کہ کیا کہ کو کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کیا کہ کیا

الحاصل صورت مئولر میں نبش کے لیے کوئی وج جواز موجود نہیں ہے ،جولوگ ایسا کی یا کے دہ نفتہا ، کی تقریجات کے برحب حرام کے مرکب ہول گئے۔
اس سلدیں توال نفتہا وعیارا سع کرتب کے استقصا کا ادادہ کیاجا ہے تو کلام بہت طول ہوجائے گا۔ وفیما ذگر ناہ کھنا ہے واللہ اعلم وعلمہ اتم داحکم۔

جبيب الرحمان الأعظمى - مردب الاول المصطديم ال دونتوول كا امتنبازه-مملس تحفيقات شرعيد كي مندرج بالانبصالها ورابل مين خصوصيسع كرما كالمحضوت

مولانا مفتى سدمهدى حن صاحب اورحضرت مولانا اعظى كے فؤوں كا ذكراس وجست کیا گیا ہے کوعلوم شرفعیت اورخاص کر نفر و نتا وی میں ان حزات کا استیازی مقتام ے -- حزب مولانامفق بدمهری من صاحب کے متعلق معلوم ب کرموم دراز مك دارالعلوم داوين كصدرهنى دب، ادراب جبكه منعف بيرى ادرام فارج ك وجهي بالل معذور أو كوان وطن مين مقيم الدكية مي اعلما و وابل فيؤى مثل مائل میں ابھی اُن کی طرف رہوع کرتے ہی اور حضرت مودے اسی صال میں جوایا فيتي ويا - اورصفرت ولا أعظى كي عموى تفريت الرجيد ايك وسيع النظ محدث ا ورفن عديث كما الم معقق ك جينيت سے ملكن واقع برے كرعام علوم نز نعيت اور ضاص كرفقه وفق سے س بی آب کا خاص الخاص مقام ہے ۔ آب سے تریا ١٥ استال سے موج كودار العلوم داو ببند كى صدارب. افتاك مضب برلان كى كوستى كالى كقى لكن على لكن مولانان ای دتت کی اپنی دو سری شفولیتوں کی دجہ سے موزرت کردی لفتی اسے ایسے ایسے ایک موقع پردارالعلوم کی محلس سوری نے اجس کے مولانا خردیجی ایک رکن ہی دادالعلوم كى صدارت تدريس كے منعب يرلانے كى بھى كوشش كى ، ليكن آئے نن صوريث اور قادر كتب مدین کاس مناص مذرت کواین زندگی کا معرف بنا لیا ہے اس کی وجیے کلس سوری کی اس میش کش کے تبول کرنے سے بھی موزرت فرادی \_ الوق یا دووں حضرات کمادی ہندوتان سیں بالحضوص فتاوی کے لیے آخری رج ہیں المرتقالیان کے نیوس سے استفادہ کی امستاسلے کونیا دہ سے زیادہ وصد تک توفیق عطا زمامے۔

# BOMBAY, ANDRATRANSPORT GO. TRANSPORT CONTRACTORS

113, BHANDARI STREET (CHARLA) BOMBAY-3

## اردولونيور يى كاتجز

(الزيروفيسرخواجد احد فاروق)

اردودنا کاہم زیافوں سے ہے۔ اوراس کے ولئے والوں کی تعداد ما ایجینی ور انگرزی کھوڑ کونیا میس سے زیادہ ہے۔ اُردوالے والوں کی کاویاں ضی تولم برنش كيانا، رئي دُادْ ، حنو بي اورمشر في افريقير، انتكلتان عدن افغانستان ياكتان مارشين برما ، مليشا استركا پور اور انظونيشا مي بيلي مون بي-اردوبندوستان من پدا بون ابس لي اورترهي اوراس محلف ملكون مين بيلي مجيلي مردم مثارى كى روس بمندوستان بين اردوك إليان والول كى تعداد ساملین ہے لیکن روزنا مرا طالباء کا خیال ہے کہ اصل تعداداس سے کیس زیادہ م - بندوت اردو كا گوم اور اس كريد اول كسب عيرى قدا وبائتا میں ہے اس کے معنی یہ ہیں کا اُردو کاستقبل اصلاً ہندوستان سے والبترے اوراس کے تحفظ اورتر فی ک ساری دمه داری بندوستان عوام کی ، اردو کو جو دولت ارشا فی ج وہ مشترکہ تمذیب کی دولت ہے۔ اس نے آزادی کی جد وجد می حصر لیا ہے القلاب كى جنگاريان روستى كى بى غريون كو حكايا ہے۔ ايد بہتر ساج نانے كى كوستى كى ہے دل میں گفترک اور نظر میں وسعت بیدا کی ہے۔ وہ اسخاد اورسالمیت کی زندہ علاست ہے اوراس کے نقصان میں دراسل اورے ملک کا نقضان پوشیرہ ہے۔

عده خاجه صاحب كى يتحرير زياده طولي عتى ذيل مين اس كا انتقاده يا جارا - (الفرقان) المراب المر

" کوئی تاریخ نثمادت کمیج این طبی کرکوئی سلطنت یا عمکت ای وقت تک اوسط درجے کی خوش حالی اورفنارج سے محروم کی جا سکی ہو یس وقت تک کہ اس کے افراد اپنی زبان کو اپند کرتے ہوں یا اس کی طرف کا ٹی تو م دیتے پھیلیت

فائن زندگ کا تربت کے لئے ہو صل مون میں افسانی تر نے گئے ہا دری بان میں مسلم مرحد کا اوری بان میں مسلم مسبعت زیادہ اہم ہے۔ جا آن نے ابھا علی اور اندی دوفت کو عام کرفے کے لئے یہ صروری تھا کو منز بان کو دریع تعلیم بائے ۔ بی لاس کی ترق اور من تھا کی کاراز ہے اور اس کی وجہ سے آن تخلیقی فکرا وی منعت و الافت کے میدان میں ود بست سے مکول سے انگے ہے۔

قوی تعلیم کابیلا اور نیا دی صول یہ ہے کہ تعلیم مادری زبان میں دی جائے بات اس سرماسادہ اور فطری اصول ہے کہ اس کے مجھانے کی مطلق ضرورت این ۔ یہ بالکل ہیں بات ہے جیسے کسی سے کہیں کہ یا ور اس کے مجھانے کی مطلق ضرورت این ۔ یہ بالکل ہیں بات ہے جیسے کسی سے کہیں کہ یا وُں سے جلنا چاہیے اور اس کھوں سے دیکھنا چاہیے کی بروت ان اور اس کھوں سے دیکھنا چاہیے کی بروت اور اس کی وجہ سے اتن دامنے اور یہیں بات کے لیے بھی دیلیں لانا صروری ہے۔

دُاكُرْ عبدالحن بجورى لا تكما ب كه ايدم بنه بوس مي سفركرة بوساكيوى

یادری سے ملاقات ہوئی۔ دوران گفتگوی اس نے پو تھا۔" آپ کے بیاں کس زبان می لیم ہوتی ہے ؟" اکنوں نے جواب دیا۔" انگرنری میں " پا دری نے کما" بیوع کی قسم المجھی ہزار برس میں کھی آپ ترقی کا مخد انس دیکھ سکتے "

جماں تک ابتدائی تعلیم کا تعلق ہے ہندوستان کے آئی و دستور نے ہیں یہ بی ہے کہ ہم اسے اپنی مادری زبان داروہ میں حاصل کریں۔ حب تک یہ پہتور زرعمل ہے یہ بی و نبا کی کو بل طاقت ہم سے اپنی تھیں سکتی۔ اسکول کے بعد تنافی اور اعل تعلیم کی منزل اس تی ہے۔ بیکس طرح ممکن ہے کہ اسکول میں ایقلیم ما دری زبان میں ہو اور انافی اور اعلی سطے اعلیٰ سطے پریدرشتہ کے جائے۔ اور پھر ایک شی زبان میں تھیام ماصل کی جائے اسی لیے ایکولیٹنی کمیش نے اپنی رابورٹ (۲۰۱۱ء میں ۱۹۹۹) میں کھاہے کہ چو تکہ ہم نے اسکول کی سطے ایکولیٹنی کمیش نے اپنی رابورٹ (۲۰۱۱ء میں ۱۹۹۹) میں کھاہے کہ اس کا زیادہ ہو ایک ایک ایک نے ایک کا دروی تعلیم ما ناہے اس کا لازمی نیتج یہ ہے کہ اس کا زیادہ ہوئی استعال ابتدائی ہے ہوئی استعال ابتدائی ہو تھی ہو گا کہ ہوئی مسلطے تک قومی کی جہتی کے لیے لازمی ہے۔ جون ۱۹۲۱ء میں اس کی تائید قومی کی جہتی کے لیے لازمی ہے۔ جون ۱۹۲۱ء میں اس کی تائید قومی گیا جو تھی واس کی ورشیوں کے دہتی ور میں میں کی مورٹ کی استعال ابتدائی تو جمہدری اشتراکیت کی بنیادوں کو استوار کرنے کے لیے از بس صروری ہے۔

كالج اور دومر اوار م بول اور ال كاقيام كاعضرون اجازت بوبكرال كا بمت رضا في ما ي د ص ١٩٩٢) - إى طرح كا يُر ب ورك كمين نے اپ اجلاب منفذه نى دې دراگت ۱۹۲۹ كى يۇيزى يونى درى كى سطى ير الدوكوموبانى إعلاقان زبان كى ميشيت عظيم كا دريع ما نام، دارمى ١٥٥ و كى بخرز مي كهراس بمرار كياب كو آين كي المحوي شدول كي خاص زيا و ن مي اُردوم شال ب ادران كو وَى زول مِن مناسب عَلَى " لنا جائي . ١٥ رئ ١٩٥٨ كى بَوْرْ بِي خاص طوري ير وضاحت كى بىكد أردوبهارى قوى زباك باورصوبان اورم كرى حكويون كو برابت كابك وه علاقال زبان كحيثيت سے الدوك فيم اوراس كے بتعال كامام صرورى مهوس بيم بينياي - ٢٧ ر فرورى ٥٠ ١٩ كى بخويزس كها ٢٠ أل الديا مروس كے جلم استحانات علاقا فأر إنون سي مين بون- اور اميدواروں كوريا خيتار بوكروه من علاقال ياقوى زبان كوچا بيدا فيتاركي -

ان بانات اوروا تعات عمعلم ہوگا کہ اب ہر برطے پر سات طے ہو ی ہے کہ بمیں دریع تعلیم کے لیے چودہ قومی زبانوں میں سے کسی ایک ہورتانی زبان کو اتخاب كناب- اسى الكرزى كا قدم درميان سى بنى بدرد دريد دركارى زاد للين ٢ ١٩٥٥ - ص ١٩ و ٩٩ و ١٠١) اس تخييزير كتعليم علاقاني يا ما درى زيان مي بوء على مجى شروع موگيا ہے۔ کوات من زيادہ تر تعليم کواتی من بورې ہے۔ اس نا دور الل يوندورد ياجار الم - يونااور كاللك كى يون ورستيان علاقان زا ون سينيم فيصله رحي مين- اندهراك أردوكالي مين ساري فليم أردوس بورى ب- اس طرح يخاب من بنجاتي بوني ورسي قلام بون عرص من منام اعلى مزول يرسيا لي ويعليه اباً ردووالون كويه طي نام كدوه جوده قي زبانون يسكس زياك كو وربيد تقيلم بناين كرو وكو وياكماى نبكال كوالة بندى المزور أتخاب اردویا انگری می کرنا نیس علی اردویا آکٹوی شدول کی جدید بندوستان ناون مي سے كس ايك زبان كو انتخاب كا ہے۔ مجے بیتی ہے اُر دووالوں کا فیصلہ اُردوک می میں ہوگا ہوان کی مادری نہان ہے اور ہو بہندوستان کی بین ریاستی ہو می تربان ہے۔ اس کے ذریعے ہم اپنے قدی فصلی یہ کو یا سکی گئے۔ یہ مہدور کا دور کو یا سکی گئے۔ یہ مہدور کا دور ہے اور ہمیں پورے سات کو ساتھ لے کرجیلتا ہے ان کی رہنان اُس تعلیم سے بین ہوسکتی ہو ہے۔ یہ دور ہو۔
یہ دور ہوں کے لیے محدود ہو۔

اردولی ورسی کسی ایک فرمی طبعة سے والبتر ایس ہوگا۔ اُردوکا کردارسکولردیا ہے اوراس کے بنانے اورسنو ارتے میں مندو مسلمان سکور عیسان سب رابر کے شرکی ہے ہیں۔ ای مخصوصیت اُردولی فی ورش کی تھی ہوگا۔ اس کے دروازے بلامنیار فرم شبط الدیمام لوگوں کے لیے کھلے ہوں گے جوابی ما وری زبان بینی اُردومیں جدید تعلیم ما صل کرنا جاہے ہوں۔

اُردولی ورس کامقصد یہ انیں ہے کہ اس مصرت اُردو کی تعلیم ہوگا یا اس کا تعلق دوسری ایم زبانوں کے درسے کہ اس کا مقصد یہ ہے کہ تنام علوم و فنون اُردو کے ذریعے دوسری ایم زبانوں سے ابنیں ہوگا۔ اس کا مقصد یہ ہے کہ تنام علوم و فنون اُردو کے ذریعے پڑھائے جا بن گئے فلسفہ بنی کا ہوگا۔ لیکن جی طرح انگریز اسے لا طبیق کے بجائے انگریزی میں پڑھنے این اسی طرح ہم آردو میں پڑھیں گئے۔ ہمار اسقصد درس نظام بری طرف لوشنا بنیں ہے۔ ہمار اسقصد درس نظام بری طرف لوشنا بنیں ہے۔

وه رات بویک ، وه ضانے گزرگئے مکرس طرح انگریر شوین باریا نطنے کا فلسفہ جرمن کے بجائے انگریزی یں پڑھتے ہیں،

اسی طرع ہم اے اُردوس سر طیں گے۔

اُردو يو ل ورسي كا طلباً صرف اُرد و بى سے وا قعدين بول مك طلب وه الكرين ادرمنت مي الي طرح جانع أول ك - إلى ك ممارت ال ز إولى م زياده بوكى. اس ليكدوه ابن زبال كو البي طرح جاسم ولاكر اور الكرز إلى كو الجي طرح جانے کے الجدی دومری زیاں ایک طرح سکمی جاسکتی ہے۔ بالینڈ مچوٹا سامک ہے فين و بال بربخ برايار زباني جانام ، مدوستان ي مي يم مزود ي به كريم كم سے كم في د با فول سے واحق بول. بلورى ند بال سے ممادى صاحب ساوست دور ك ناود الكروه بارك دل اورد ماغ كى دلية دلية من زنده بو اور بارتضيت كالكيمزورى محترجو دوسرع بم مركاسة رباله عالي طرح والقن الول- بمالك بندى كا تعلى ب أردو بندى سے بند تنافى دوسرى زبا ول كے مقابلے سے زیاده قریب ادر ارجیس جمورت اور ونی ورس مفرے کے بخ وں کو کامیاب بالهكة الدولون إلولكواورز إدمقريب لانا يوكالدستورك دفعه اهم يها 4 كرندى د باله كالكرومي تصور سائ مكما جائد دوراس كواس طرح ترقى دى جاے کے وہ ہند وستان کا مختلف تنذیبوں کے اقلار خیال کا وربیر بی حائے۔ پریس أردوك ليماك برا موقع به وه اين طنادى ا ورعوام دوسى عد صرن يركرينى يريدا از دال سكت به بكراس كارخ بي تين كسكت به ينبريم اكد يدوي زبان پر قدرت رکھے اوں جس کی بدولت می و نیائے قدم به قدم جل سکیں۔ اس زمرے بر حالت و بوده الكريزى بى اسكى به.

ہم اس دورس ہر جیز کو ترازو میں تولے نظے ہیں اور جدھ رکی تھیک جاتا ہے اُوھر خود می تھیک جاتا ہے اُوھر خود می تھیک جاتا ہے اُوھر خود می تھیک جاتے ہیں ۔ یہ نفتہ سودے کا احول " اگر زندگی پر صاوی ہو گیا تو ہا دی زندگ برسی ہے کہ جائے گا ۔ ہم ما دری زیادہ می تعلیم صاصل کرتے ہوئے اس لیے قررتے ہیں کہ اس سے ہمیں طازمت انبی سلے گا ۔ یہ رونا صرف اُردو کا ایس کلر چری توی وری توی کا دوگا کا اس سے ہمیں طازمت انبی سلے گا ۔ یہ رونا صرف اُردو کا ایس کلر چری توی دہنیت کا دفرا ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ ہوارے

صنعتی منورت آن بی مندواور سلان اسامی اور برگانی مندی اور آردوک دریان مصبیت ختم بوک درج اس لیے کو اس وقت کار کردگی کاج بنا خلاق اکبرے گائی میں مصبیت ختم بوک درج گار اس لیے کو اس وقت کار کردگی کاج بنا خلاق اکبرے گائی بید در کھینا ہوگا کر کو ن انجھا ڈاکر ہے اور کو لائن انجینر کردہ کی بین ریاسی حیثیت ہے اس لیے اُردو کی بین ریاسی حیثیت ہے اس لیے اُردو کی بین ریاسی حیثیت ہے اس لیے اُردو کی بین دیاسی میں ہوگی بین طیکہ وہ المربیت در لیا قت در کھیا ہو۔

اُردویونی دری اگرقائم ہوگی تواس کے دریجے اُردوکے دیاسی اورعلاق اُن مفاوات کو جی تقویت بینچے گا اور کئی ریاستوں میں اس کو جائز مقام مل سکے گا۔ یہ گویا اس من میں بہا صروری قدم ہے بریمی نا محمل ہے کہ ہاری فلا می اور جہوری مکومت موم ملین آبادی کو بیکے رفع کا دیا ہوئے ۔
کو بیکے رفظ انداز کر دے یا آن کے روز گار کا جال مزر کھے۔

اگرآپ کونے ہندوستان کے ترقی بیند ہونے اور قومی تعلیم کے جمہور مبند ہونے بیقی ہے تو اُردولو ان ورسٹی کا تصوّر آسانی عمل میں اُسکتا ہے۔ ای کی حبدوجہداس لیے کا میاب ہوگی کر بیمطالب اُردو والوں کی امانت اور آرزوہے۔ یہ بغیلم کے ضبحے ہولوں برمبنی کا درا اس سے ملک کی تعلیمی تقدیم والبتہ ہے۔ یہی طریقہ تغلیم الیا ہے جو فطرت کے عیں مطابق اور اُس سے ملک کی تعلیمی تقدیم والبتہ ہے۔ یہی طریقہ تغلیم الیا ہے جو فطرت کے عیں مطابق اور اُس سے ملک کی تعلیم تنا ہوں کے صلات سے ہم آسستگ ہے۔

#### NICE BOOKS IN ENGLISH

WHAT ISLAM IS? 8/by Mourana Manzoor Nomani ISLAMICFAITH & PRACTICE 8/by Mourana Manzoor Nomani Muscims IN INDIA by Mourana Abuz Hasan Azi ISLAME THE WORLD by Moucana Abul Hasan Ali RADIANISM A CRITICAL STUDY. 7/by Moulana Abul Hasan Ali TEACHING OF ISLAM by Hazrat Mousana Zakaria. WESTERN CIVILIZATION ISLAM AND MUSLIMS by Mourana Abul Hasan Ari TALES OF THE PROPHETS by Mourana Abuz Hasan Azi. ISLAM THE ONLY WAY -/60 by Mouzana Abuz Hasan Azi. RELIGION AND CIVILIZATION 5/by Moulana Abuz Hasan Azi SIX FUNDAMENTALS -160 FUNDAMENTALS OF ISLAM 1/50 by Mouzana Ashiq Izahi VIRTUES OF SALAT by MOULANAZAKARIA 1/0. VIRTUES OF HOLY QURAN 3/50 4/-VIRTUES OF TABLIGH

STORIES OF SAHAB

La/-لتف التن تريالوان بسيل قراك 4-/-لغيربيان القرآن مرجم كاليسيث 4-/-4-/-تفيروضح القركك محلد 19/-تحتين عظام اذرأن كي على لازام 1/0. さんしいらってがというけんじらいい 4/\_ بردتاق مان 1% علم صريد لا حليج 0/-طوفان سےماحل ک 0/-حادیامیت اسلامیت ادر مخربت کی تنگش 11/. 4/2 المريش لاادراسلام كاعالمي نظام 0/. حات عدائمي 10/-ادكان ادنعي 1/-عالمعرق كاالحيه 1/0. لقوتم إقبال 1/0. 4/-زجان السنه كال غرمحلد PA/-نصرة الحدمث 1/0. سبغى نضاب ساده (اعلاده فضال دردو) 0/-" " عمل يرى -/ 11 يونك 1./. انترت المواعظ 1/-اصلاح الرسوم 1/6. いりりしい تقويت الايان زاد بفراول -/60 1/0. الددان ديد 4/25 1/0.

#### Monthly 'ALFURQAN' Lucknow.

VOL 39 NO. 3, 4

Regd. No. L-353

图的影響。但是是是是是是是是是是是是是是是是是是是 چکوان کے عصماره تياول ميں \_ کی خشاص پستند-ماف تميا جوا مونگ عبان كاتيل ماف تميا جوا مونگ عبان كاتيل درور ماده ورها كسيد مسيه ونا بتى -- (1450 DI F.Y.) ستلولا، ستل كاتسيل איא ומ פנסוצה A عادہ خسالص ناریل کا تیل MMMFIR كوكوجساد صاف کیا ہوا ناریل کا تھے ۱۰۰ او ۱۵۱۵ کیس ای سالاتیل + Slow place

的现在形式形式的现在形式的现在可以可以可以可以

المنافعة الم

مُ يَّرِثُ

عين الريب المنطق

ه الله

شاروه	المساية مطابق جولائ الحايا	ا بابت ماه جمادى الاقل	اجلزه
2	مفامین گاد	مفامین	نبرتباد
r	محد منظور بغانی	بر الما و آوليس	1
9		معارف الحديث	100000000000000000000000000000000000000
14 6	مولانا محرنقي اسنى ناظرسى ومتآمله ونورش عليك	حفزت عمر کی ساسی اعملاحات	4

دا أكو مع المدم وق أكاه كي صدائي إذكت ولانائي احفردى امروى 70 رو قور كى اجميت (درى قراك) مولانا محر منظور نعاني ٣ وَحِدالِه (دوبراجاب) مولأنا معيداحر بالنيورى 42 ص واصف عمّاني . عيس ننی مطبوعات 01

اكراس واليميس ( اس كامطلب يه كد آب كارت بزيدادى حم بدى براه كم ائنده كيد عنده ادسال فرايس يافريدادى كاداده نهوتو مطلع فرا چنده یاکوی دومری اطلاع مرجولای کد آجائے در شراکل شاده لجدید دی ارسال بوگا۔ باكتان كے حرمال دور الا ور الله اصلاح و تبليغ أسر ليين در الله على الا بوركيم يكر اطلاع و عدي كو كرم صفرائي

بالديناكة ابس لها بوك الورسال واربع في وارومون ال بي حفرات كرسال بعيا ما راب-مرح مراري دربراه كرم خطوكتاب اورى كدو دكوي براينا غرخ بدارى ضرود للحديا يجفي ويته كاج بركهادها و ارس الفراعت والفرقان برانگرین بهید کے بہلے بفتہ میں درانہ کردیا جاتا ہی اگر بر بادی کی مساحب کونہ لے قر فرد المطلع کریں کا کا طلاع میں بولائ تک اُجانی جا ہم ایکے بعدد مالہ بھیجے کی ذرد اوی دفتر پر نہ ہوگا۔ دفتر العرب کی دفتر العرب کے ایک ایک ایک بعدد مالہ بھی کی دور اور کی کھندو

(ووی) و منظور نعانی پزار دسلیر ، ایرس و پر دیا ترف تو بریس می جدد کر دنر الفرقان کیری دود فلفوے تا ان کیا.

#### 

# بركاة اولين

عِمَّدَ مُنظُورُ لِعَالِيَ

۱۸ رجان کے صدق میں مندر فرزی مراسل شائع ہوا ہے۔ اس میں محرم مرید صدق کو مخاطب کرکے کھا گیا ہے:۔

"اب سے درخواست ہے کہ خورتبلینی اجماعات میں سرکے ہوں اور عبر علماء کو خرکت ہو ادہ کریں اور بر استاعات ہیں بنیں بھوٹے اجماعات میں شرکت کریں اور بلغین کرام کا تقریری بنور ساعت بی بنیں بھوٹے اجماعات میں شرکت کریں اور بلغین کرام کا تقریری بنا بر سماعت بی این بر بر بر بر بر مرتبط بر میں تبلیغ میں نکلنے کے ات دلال میں جماد کی آیات پڑھی جاری بیں وارس تبلیغ میں تبلیغ میں تبلیغ میں نکلنے کے ات دلال میں جماد کی آئیات پڑھی جاری ہیں وارس تبلیغ میں عمر کے جا د سے گریز کرنے والوں کی وعیدیں نائی جاری ہیں ۔ اور اس تبلیغ میں عمر کے جا د جا کہ تبلیغ کے تین دن نکلنا شرعاً مفرودی جا دی ہے تین دن نکلنا شرعاً مفرودی جو ایس کی دعنا حت فر ایس ۔ آؤ اب صفرات اس کو جھیا کر میم عوام کو کیوں جمتم کی طرف ڈھکیل د ہے ہیں۔ اور اگریزو دی منیں ہے تو براہ کرم اس کی دعنا حت فر ایس ۔

المنظے کو قد دل بہت کچے جا ہما ہے لیکن ندیرا وہ مقام ندائنی جوائت، البتہ یہ آپ حضرات کا کام ہے، تھے میں قر اتن جرائت بھی نہیں کہ اپنا نام ظاہر کروں اس لیے کہ سارے متعلقیتی تبلیغی ہیں اور سارے محذوم حضرات اس سے والبتہ ہیں، کلنا و توار بوجائے گا" محترم مراسلہ کار نے اپنا نام ظاہر نہیں فر مالی اور واقعہ یہ ہے کہ جمعقد ہے اس کے لیے افظار جن ری کھی بندی

ام کا افلار منردری بھی ہنیں۔ داتم مطور کا قریب بریقین گان ہے کہ تھنے والے صاحب اپنے جذبہ کے لحاظ سے خلع ہما (اگرچ تحریر د تجیر میں ان سے بے احتیاطی ہوئ ہے) اسٹر تعالیٰ اُن کے صُن نیت کی بہتر جزاعطا فرائے۔
لیکن اگر دہ اس تبلیغی کام سے تعلق دوا تعینت رکھنے دالے کسی ایسے صاحب بہلے گفتگو فر الیسے جوان کی
نظر میں علم دوہیں کے کافل سے میمی تعالی اعتماد ہونے وا دوم السلہ سے اخدازہ ہوتا ہے کہ ایسے صنوات سے
بھی ان کا اجھا خاصاً تعلق ہے) توم السلہ گا اخرائے کے اخلاص کی بنا پر تھیں ہے کہ ان کے دل کا وجہ کھی
بہت کچے بلکا ہوجا تا۔ اور کھر مراسلہ کا اخراز بھی وس سے خملف ہوتا اور وہی اصلاح کے معقد کے لیے
زیادہ معنید ہوتا۔

اس عاج و کرنت ۱۵ - ۲۰ سالوں سی بے شار جوٹے بڑے بلینی اجماعات میں ان لوگوں کا تقریبی سننے کا اتفاق ہوا ہے ، عالموں کی بھی ، عامیوں کی بھی کہ کبھی کھی بیچا ہے۔ ان بڑھ دہیا تیوں کی بھی ۔ اور کی بھی کھی ایسی ہے ہوئی اورائن کی کھی۔ اور کی بھی ایسی ہے بی باتی ہوئی اورائن کی اصلاح یا تصبیح عنروری بھی ، لیکن آج تک کسی سے یہ یات ہنیں گئی کے عربے جارے بال کا چلا ہمینہ کے تین دن کلنا " شرعاً عنروری ہے " یا " جزو دین ہے" اور یہ قرآن وحدیث کا کوئی خاص کا م ہے جس کو علما داب تک جیپاکر عوام کو جہتم کی طرف و حکیلتے دہے ہیں۔

مراسانگارک اندازبیان سے توسوم مؤلے کریہ انتائ غلط دورعامیانہ بات گویا اسلینی اخباعاً میں عام طور سے کئی عباتی ہے ۔ دنوں ہے کرصاحب مراسلہ سے، لینے اس اُڑ کے اظہار میں اس عاج نے کے

نزدیک ٹری ہے احتیاطی اور دین کی خادم 'ایک پوری جاعت کے حق سی محت نقری ہوگ ہے۔

اصل داخد اور حقیقت ہے ہے جس کو ہروہ تحض جانتا ہے جو اس کام سے تعلق اور واقعیت دکھتا ہو

کو وہ حضرات دسی اصلاح کے ایک عوامی پروگرام کے طور پرجس کی صحت تجربہ سے معلم ہو حکی ہے اس نظام عمل کی وعوت دستے ہیں \_ ان کا بنیا دی نقطہ نظریہ ہے کہ وہ حقیقت جس کا ام ایمان ہے اور خور کی میان فرد کو جو تی ہے۔

می کے نیچر بیس افرت کی فکر پردا ہونی ہے اور زندگی ایمانی بنتی ہے اسمالوں میں وہ صفحل ہو حکی ہے اس الشرود رسول کے ساتھ تعلق انہما کی کمزور ٹر جکا ہے ، بہت ٹری نقد او بلکہ غالب اکر ٹریت اس مال میں ہے کہ علی طور پراس کو اسلام سے کوئی واسطہ نہیں رہا ہے ، اور توجودہ ماحول و معاشرہ اس بیاری کے جرائیم میں طور پراس کو اسلام سے کوئی واسطہ نہیں رہا ہے ، اور توجودہ ماحول و معاشرہ اس بیاری کے جرائیم سے بھرا بواہے \_ وہ حضرات سمجھتے ہیں اور اس پر یقین در کھتے ہیں کہ اس صورت حال کی اصلاح کا مقد سے بھرا بواہے \_ وہ حضرات سمجھتے ہیں اور اس پریقین در کھتے ہیں کہ اس صورت حال کی اصلاح کا مقد سے کہ مرطبقہ کے مطاف کی احمال کو احمالوں کو احمالات کی احمالات کی احمالات کا حقیق کی مطاف کی احمالات کو احمالات کو احمالات کی احمالات کی میں اور میں ایک مکن احمال طرفقہ یہ ہے کہ مرطبقہ کے مطاف کی کو اس میں در میں ایک مکن احمال طرفقہ یہ ہے کہ مرطبقہ کے مطاف کی کو اس میں در میں ایک مکن احمال طرفقہ یہ ہے کہ مرطبقہ کے مطاف کی کو اس میں در میں ایک مکن احمال طرفقہ یہ ہے کہ مرطبقہ کے مطاف کی کو استحدال کی احمالات کو اس میں در میں ایک مکن احمال کو احمالات کی احمالات کو استحدال کی احمالات کو احمالات کی میں در میں ایک مکن احمالی کی میں کو اس میں کی میں کو اس میں کو

وعوت دی جائے اور اس کے لیے آمادہ کیا جائے کہ وہ مجھ مرت تک ایے ماحول وشخار میں وقت اراب جوایانی کیفیت اور فکرا فرت بدارنے کے لیے سازگار اوران کے اندراحاس وطلب بداکرنے میں مددکار ہواور اس میں اسلامی زفرگی کی مشق ہواور دین کے لیے محنت وقر بافی کی عادت بڑے رجی کے رواج کے من جانے کو بہاری دین بربادی میں بڑاد قل ہے) اس کو علی شکل دینے کے لیے وہ ایک کورس اور نسا کے طور پریتاتے بیں کہ وی ایک دف تو اس مقصد کے لیے بورے م جیسے لگے اور اس بوری مرت میں النيج م عقدرا عبول كے مائة ال مار جمینوں كے دل رات مقردہ یابد بول كے مائة الى روگرام كے مطابق إداكرے جليني جاعتوں كو بتايا جاتاہے \_ اس سے اميد كى جاملى ہے كاس مت میں دندگی میں تبدیلی کی بنیاد افتاء الترر مائے گی اور آخت کی اور اپنی اصلاح کی فکر ب بوجائے گی مندانے چا اور اللہ وربول سے اور دین مے تعلق اور طاعت کا تو ق بڑھ جائے گا۔ نمازو دُھا وغيره عبادات كا كي ذوق بيدام وجائ كا. اورائتعداد وصلاحيت كے مطابق مزاج كسى درجه كادين بن عائے گا \_ براس کو باقی ر کھنے اور ترتی دینے کے لیے الٹر کا وہ بندہ یمعول بنالے کو مرہدینس يتن دن اوربال ميں ايك د فعد سلس جاليس دن اس يرورام كے مطابق جاعت كے ما تا كاياكے . يرب كي أو دراسل خود اين اصلاح كے ليے ادر اپني أخرت بانے كے ليے بريكن چوں ك دومروں کواس کام کی دعوت اوراُن کو کھی اس ماہ پر لگانے کے لیے محنت کرنا اس پروگرام کا فاص جزد ہے اس کے اللہ تعالیٰ کی توفیق اور شیت کے مطابق یہ ضریقدی بھی ہوتا دے گا ور دیے سے ویا طِلَا طِلَامِا الله الماس كام كام كام كام بركى وجد الله الم تبليغ بركياب) يه عاجزة قريبا ٢٠- ٢١ مال سے رحفزت نوانا محرالياس وعمد الشرطليد كا فرى دورجيات اس وقت تک) اس کام کے داعیوں سے الفاظ دتعبیرا دراجال بقفیل کے اختلات کے ماتھ ہی اُن ا بادران كى إول سے بي مجاب كر جو مقدم وہ تونفوس قرآن د صرب كا شدير طالبادرام دين فرنعين ب رنعين اين اندرايان اورفكر اخرت بيداكر في اورزند كى كواسلاى بالفى كوسسل كذا اور النروريول سے وُ" ما بواتعلى جور نا) اورج على يرورام اورطري كارے جى كى وعوت وى جاتى ہے۔ دہ اس کے لیے ذریعہ اور دریا ہے جس کی صحت بجربے نے تاب کردی ہے۔ یہ باکل دہی بات ہوئ کو لوک و تصوف کا جو اصل مقفد ہے تعنی کرور یا ر جیسے جمل روائل

کادالدادرالٹر کی محبّت اورختیت جیسے طکات کی تھیں یہ تو بالٹ فرائف رہنی میں ہے ، لیکن اس کے لیے خاکج طریعت ہو علی پردگرام مینی تخصوص اذکار دائنوال دغیرہ تبلائے ہیں اور جس تنم کی پابندیالطالیہ مالک کے لیے صفروری قرار دینے ہیں وہ اس معقد کے لیے ب ذرائع اور دسائل ہیں جن کی بنیاو بس تجسر بر بر کے اس کی خیلی نظام اور بردگرام کی مجی ہے ۔۔۔ اورظاہر ہے کہ اس کی ساری بنیا داس برے کہ اس کا سے اور خال ہر ہے کہ اس کا سے اور خال میں بنیا جس سے کہ اس کام کے اس کام کے اس کا سے دائت ہیں جب سے کہ اس کام کے اس کی جن جس سے وگوں کو گر اس کے در تاہے۔۔

اس معزات اپنے احتجا عات میں مخاطبین سے اس کے لیے آزا اصرار کرتے ہیں جو بہت سے لوگوں کو گر اس کی در تاہے۔۔

گرزتا ہے۔۔

لیکن خدادا موجنی بات ہے کہ یا صرار وہ کس مقد کے لیے کرتے ہیں، کیاان اوکوں ہے کوئے اُتی فائدہ ان فائدہ ان فائدہ ان فائدہ ان فائدہ ان اور میں الذہ ان فائدہ ان فائدہ ان فائدہ ان فائدہ ان اور میں الذہ ان فائدہ ان اور میری الذہ انفری کا بھی کوئی سامان نہیں ، بلکہ دا قدیم ہے کہ پورے نظام میں چندہ ، دکنیت اور ممبری کا مسم میں بندہ ، دکنیت اور ممبری کا مسم میں بندہ ، دکنیت اور ممبری کا مسم کا تھی اور فاصکرانی کے کتر اور مناسکرانی افروی فلاح کے لیے اور فاصکرانی افروی فلاح کے لیے اور فاصکرانی افروی فلاح کے لیے اصرار کرتے ہیں اور اُل سے دین کی راہ میں کچھے قربانی کو آنا جا ہے ہیں ۔

رور من من کے با دجد درائم سطور کو یہ اعترات ہے کہ اوقات یہ اصرار صد سے متجاوز ہو جاتا ہے جو حکمت ہو تا کے معبی خلات ہوتا ہے اور ابست سے لوگوں کے لیے دحت اور بعد کا سب بن جاتا ہے اس لیے اس کی

اصلاح برحال عزورى ہے۔

ایک اورجیز جربت زیادہ تو جو طلب اور اصلاح طلب موگئی ہے یہ ہے کہ باوجود کے اصل دعوت اپنے اندراوراً متب محرقہ سے محرک افراد کے افرا ایمان اور اسلامی زندگی بریاکر نے کی دعوت ہے جس کی بنیاد کتاب دست کے محکمات و بریات ہر ہے۔ لیکن دکھیا گیا ہے کہ بعض داعی حضرات بالحل بے عفر درت الیے تکات اور نوادر بیان کرتے ہیں جن سے بہت سے اہل علم کو اختلاف ہو مکت بہجرجب دوم اور ہوکا درجہ کے وہ داعی اور مقر جے بیارے فود علم دین کا سراید بھی بنیس دکھتے ان حضرات کی نفتل وہروی میں دہری باتیں اپنے افداد میں بیان کرتے ہیں قولعین او قات وہ سحت قابل اعتراض ہوجاتی ہیں۔ اس کے میں دہری باتیں اپنے افداد میں دورائد کا دیکات و دقائن اور نوادر کے بیان سے احتران کیا جائے اس کے اس مقر میں دورائد کا دیکات و دقائن اور نوادر کے بیان سے احتران کیا جائے اس کے اس دقت کے سے بڑے ذمرداد مولانا انعام المحن صاحب کی تقریری بہترین شال لیے اس بینے کام کے اس دقت کے سے بڑے ذمرداد مولانا انعام المحن صاحب کی تقریری بہترین شال

اور قابی تعقید بوندیں ۔ ان کی زبان سے اجتک ایک لفظ مجی ایا نہیں ناگیا جس سے کسی صاحب علم کوای طرح کے انتمالات کی گنجاکش ہو۔

مرامل نگار نے ایک ترکارے بیمی فرمائ ہے کہ"ا ب وکھل کر برتفریس تبلیغ میں نکلنے کے ان المامیں جماد کی دیات بڑھی جارہی ہیں اور اس تبلیغ سے تعلق نذر کھنے والوں کو جماد سے گرز کرنے والوں کی وعیدیں منائی جادی ہیں "

مراسله سانمانه مهرتا ہے کہ صاحب مراسلہ فود مجی صاحب علم ہیں۔ اگریا زازہ صحبے ہے تو وہ فود ہی تھوڑے سے خورد مطالعہ سے بیر علیم کرسکتے ہیں کہ" جاد" اور جہاد فی مبیل الٹر کا لفظ ج قرآن مجی میں جا بجا استعال ہوا ہے اسکے معنی ہیں دمین کی باہمیں اورالٹر کی رصنا کے لیے امکانی جد دجہ " \_ اورحالا و امرکانات اور وقتی تفاصنوں کے محاطے اس کی مختلف شکلیں ہوں گی۔ بلاتہ جہاد بالسیف اس کی ایک علی شکل ہے اور قرآن مجید کی بعض ایات کا مصنون اور بیاق و مباق متعین کر دیتا ہے کہ ان میں لفظ ہماد سے مراد جہاد بالسیف ہے ۔ اور نفض آیات کا مصنون مون متین کر دیتا ہے کہ بیاں جہاد کے لفظ ہے ہرگر جہاد ہیف مراد جہاد بالسیف ہے ۔ اور نفض آیات کا مصنون تعین کر دیتا ہے کہ بیاں جہاد کے لفظ ہے ہرگر جہاد ہیف مراد ہیں ہے ، ملکہ دین کی راہ میں اور حکم النی کی تعمیل میں صدو جدا و دشفت مراد ہے . مثلاً مورہ الفرقان میں ضرو جدا و دشفت مراد ہے . مثلاً مورہ الفرقان میں میں فرط بی اور میں اور حکم النی کی تعمیل میں صدو جدا و دشفت مراد ہے . مثلاً مورہ الفرقان میں میں فرط بی المی کی المی کو میں اور کی کہ دین کی راہ میں اور حکم النی کی تعمیل میں صدو جدا و دشفت مراد ہے . مثلاً مورہ الفرقان میں فرط بی کی ایک کا میں فرط با گیا ہے :

وَجاهده مربه جهاداً كبيراً المينير إلم ال قران كوريد ال منكرين مع "جادكير" ديرا جاد) كرد

ظاہر ہے کہ اس ایت بین قرائ پاک کے ذریع جماد کا حکم دیا گیا ہے اس سے مراد دین کی وعت کی جدد ہے۔ ہے۔ یہ علوم وسلم ہے کہ مورد فرقان ازاول تا آخر مکی ہے اور مکی نہ ندگی میں جماد بالسیعت کی اجازت مجی منہیں آئی تھی۔

ادر بین ایات وہ بیں جن میں غور کرنے ہے بارانی سمجا جا اسکا ہے کان میں جاد کا استعال اسکے اصل و رہیے معنی میں بروا ہے بعنی دین کی نفرت کے لیے یا خود اپنی دیا نی ترقی کے لیے امکانی حدوجہاد میں دراحت دغیر کی تربانی ہے توجی وقت دین کی نفرت ادر حالات کا تعاصف اور حیان وال اور عیش وراحت دغیر کی تربانی سے توجی وقت دین کی نفرت ادر حالات کا تعاصف جما و بالیعت کا مطالبہ الی دیمان سے جما و بالیعت کا مطالبہ الی دیمان سے جما و بالیعت کا

پوگا۔ ادرجی وقت مالات یہ بول کہ مذہا ہا لیعن کے اسکانات بول نہ کوئی میدان ہو اور ملمان فوھنیت ایمان سے محودم اور دینا پرسی کی تیز اُنہ ھیاں ان کو دو بروز و دو بروز کے جارہ مے ہوں اور خدا فرا موشی اور دینا پرسی کی تیز اُنہ ھیاں ان کو دو بروز و دو اور اصلاح ما دو بروز و دور ترکر کردہی ہوں اور خود ان بیجا دول میں اس کا کوئی احماس اور کوئی فکر مذہو اور اصلاح ما کی کوئی مورت اس کے موا نظر نہ اُن ہی ہو کہ الشر کے بنہ سے لینے اوقات اور اینے و بنیا و می شاخل اور اپنے ایک اور دھنا کا دار طور پر اس راستہ کی کلیفیس اٹھائیں اور موان کا دار خود ہوئی سال کے کا بھی سال اس کے مالی مالی کے ان میں محمد کریں اور دھنا کا دار خود ہوئی سال کے کا بھی سال کا میں ہوگا ہوگا۔ اور اخلاص کے سالئ ہوا دی تھیں کرنا ہوگا اور لیسینا یُخلیس کریں ہوئی اور میں بالا شبران ایا ہے مطالبہ جماد کی تعمیل کرنا ہوگا اور لیسینا یُخلیس اس میں وحدہ کیا گیا ہے۔ اور امکان دائشا عت کے اس ایم مرکد کی طور سے دو اور اور اور اور اپنے این مالی میں دعود اور اس کو ان دعیدوں سے ڈونا میا ہی جو ان ایک ہی میں سائی گئی ہیں۔ مست مینے دالوں کو ان وعیدوں سے ڈونا میا ہی جو ان ایک ہی میں سائی گئی ہیں۔ مست مینے دالوں کو ان وعیدوں سے ڈونا میا ہی جو ان ایک ہی میں سائی گئی ہیں۔ مست مینے دالوں کو ان کار میں میش کیا جا اس کی میں سائی گئی ہیں۔ مست مینے دالوں کو ان کار میں میش کیا جا اس کی میں سائی گئی ہیں۔

ياايهاالنين أمنوااتقوالله وابتغوا إليه الوسيلة وجاهدوا في سبيله لعلكم تفلحون ٥ (المائره أيت ١٥١)

وجاهدوا في الله حق جهادة . هواجتباكم وما جعل عليكم في الدين من حرج ....الأية

اگرامینجاب کا اداده کیاجائے قواس فرع کی آئیں مجبی قرآن مجد میں اتھی فاصنی نداد میں نکل ائیں گے ۔ قوان آبات کے متعلق بھی میں مجبنا کدان کا تعلق جہا دبالیون سے ہادر تو بوده حالات میں ان کا ہم سے کوئ مطالبہنیں ہے لینے کوا وراُسّے کو بڑی محادت ہے وہ مرک نے دائی فلطی ہو۔
مدیث پاک میں قو اُس مبرہ کو بھی مجابر "قرار دیا گیا ہے جوالٹر کی رصنا اور ابنی دبنی اصلاح کے لیے این خواہ خات نفس کا مقابلہ کرے۔ فرما یا گیا ہے۔ "المجاهد من جاهد نفسه "

### حَضرت مُولانات بمحود صاحب مَرَفي "

مرینظیبه کی تازه اطلاعات معلیم مواکر حضرت مولانا رسین احمدها حب مدنی قدس مره کے تیج علی مرینظیبه کی تازه اطلاعات معلیم مواکر حضرت مولانا رسین احمدها حب مدنی قدس مرفی رجمته الشرطلید نے ۱۲ ربیع الثانی کو مرینه طیریس و فات پائ اور این خوابش و تمنا کے مطابق جنت البقیع میں مرفون ہوئے۔

صفرت مولانا برتمین احرصاحب مرنی شنے اپنی خود نوشت مواریخ "نقش حیات" میں اپنے دالد احد کی عرض مجرت اور کھیر مفر ہجرت کا داقعہ تففیل سے بیان فرما بلہ بے ، نیز اپنے بڑے اور کھیے کے معالیت کے عالات کھی خاصی تففیل سے کھے ہیں ۔

مولانا ریحودصا حب مرد مست جوٹے بھائی تھے۔ دالدها حب کی بجرت کے دقت ال کی عمیت کم بھی اس کیے ان کی نو و نا اور تعلیم بھی مدینہ طیبہ ہی میں ہوئ ۔ یہ ترکی حکومت کا زمانہ تھا اور مرکاری آبان ترک بھی۔ اکفوں نے دبنی تعلیم کے معلادہ ترکی زبان میں بھی جہارت صال کی اسکے بدا بھے مرکاری عہدد ل بھی دہ بھی دہ یہ بہتی جبک عظیم دسکت مسائٹ کے آخری دور میں جس دفت ترکی حکومت کا جاز مقدس سے فائد ہوااس وقت مولا ناموھوں جدہ میں محکر تھنا کے افراطلا لینی نے تھے ہے ہو شراحیت میں میں جو کے اور گرد مور بہ جہاز مقدس موری حکومت کے ذیرا قدارا گیا تو آب در نظیم ہی میں مجھیم جو کئے اور گرد مرب جاز مقدس موری حکومت کے ذیرا قدارا گیا تو آب در نظیم ہی میں مجھیم مرب کا اور آب مرب طیبہ ہی میں مجھیم مرب کے اور کا دورا میں شار ہونے کے حکومت میں بھی آپ کا بڑا اعزاز اور درون تھا۔ آپ کے صاحبزادے مرب میں جو بھی اور خوص میں ہیں۔

مولانا ریخورصا حب کی اس عاجز کے زدیک سے بڑی خصوصیت ریخی کہ مجاز تقدیں کے گؤشتہ قریباً ستر برس کی وہ زنرہ تا ابخ تھے۔ اکھوں نے وہ دور مجی خوب د بجھا اور برتا جب مجاز تقدی میں ترکی حکومت اپنے بورے جاہ و حلال کے ساتھ قائم تھی ہے بھر مہلی جنگ عظیم میں ستر بھیا حین کی عداری کے نیتے میں حجاز مقدی اور خاص کراہل مرینہ برجومصائب آئے وہ اگن سے بھی گزرے بھر شربھیے جین کی جندروزہ حکومت بھی دیکھی ، بھراب سعود کی آمرا ور شربھی کوشک ت کے کرمعودی تجدی حکومت کا اپنی خصوصیات کے ساتھ تیام بھی و کھیا۔ اس کا وہ ابتدائی دور بھی و دیکھا جب حاجوں سے وحول مون والا کے والا کے من حصوصیات کے ساتھ تیام بھی دیکھا۔ اس کا وہ ابتدائی دور بھی و بھیا جب حاجوں سے وحول مون والا کے والا کے من مون وہ ہوں ہے والا مون وہ وہ ہوں کے دالا کے من مون وہ ہوں کے دالا کے من مون وہ ہوں کا دور ہوں کی دور بھی دیکھا جب حاجوں سے وحول مون والا کے مالے میں دور وہ کی دیکھا جب حاجوں سے وحول مون والا کے مالے میں دور وہ کی دور وہ کی دور وہ کی دور وہ کی دیکھا جب حاجوں سے وحول مون والا کے مالے میں دور وہ کی دیکھا جب حاجوں سے وحول مون وہ کا دور وہ کی دیکھا جب حاجوں سے وحول مون وہ کو دور وہ کی دیکھا دیت میں دور وہ کی دیکھا دور وہ کی دور وہ کی دیکھا دور وہ کی دیکھا دور وہ کی دور وہ کی دیکھا دور وہ کی دیکھا دور وہ کی دیکھا دور وہ کی دیکھا دیا کہ دور وہ کی دیکھا دور وہ کی دور وہ کی دیکھا دیس میں دی دور وہ کی دیکھا دور وہ کی دیکھا دور وہ کی دیکھا دیں دیکھا دور وہ کی دور وہ کی دور وہ کی دیکھا دیا دور وہ کی دور وہ کی دیکھا دیا دور وہ کی دور وہ دور وہ کی دور وہ کی دور وہ کی د

### كَتَابُ لِمُعَاشِرَةً وَالمُعُامُلُاتَ

# معارف الخريث معارف المنتن في معارف المنتنت لله

مشروبات احکام - ۱۲)

اسی عنوان کے سخت وہ احادیث اس سے بہلی قسط میں بیٹی کی جا جکی ہیں جن میں تزاب کی حُرمت اور اس کے اِلے میں شریعت الیٰ کا نقطہ نظرا ورشرابیوں کے لیے سخت ترین وعیدی بیان کی گئی ہیں۔ اس سلاکی بقید حدیثیں اس قسط میں درج کی جارہی ہیں۔

مرنشه ورجيزوام ب:-

نے روعوت و تبلیع اور دوسرے دینی مقاصد کے لیے ) مجھا ورمعاذ بن حیل کو لمن کی طرت بجیجا ا درہم لوگوں کو ہراہت فرمائ کہ لوگوں کو دین حق کی دعوت دینا اور اُن کو زخت انجای کی ابتارتی بانا وراک سے اسی باتنی تراجی سے وہ دور مجالیں اور اُن کو وصفت بو، نيزلوكوں كے ليے أمانيان بداكنا، أن كومتكلات ميں يذوران إسسالودي کتے ہیں کمیں نے عرف کیا کہ ہیں دو شراوں کے اوے میں شرعین کا حکم تبادیج جوہم ين سي بناياكت من دون ولال أن كے بينے كا عام دواج تفا ، ايک وه جن بنے كاماً اب دو تندس باى ماتى ب رمقره حلب سى شدىس يانى الكهورد إماً عِياتك كراس مين جي أعاف. اوردو ترى ده شراب جي مرز كما عاما ع اوروہ چیناراور جُ سے بنائی جاتی ہے، اے میں یانی میں چور ریا جاتا ہے بیا تلک اس میں جرمش پیدا ہوجائے ، زالفرعن ان دو نشرابوں کے بارے میں الجموی التفری شرع عكم دريافت كيا-) اوموسى كيت بي كرائرتعالى فيدرول الشرصلى الشرعليدولم ك "جوامع الكلم اور خوات والكلم" كى نغمت عطا فرائكتى ، يعنى أب كواس كى فان صلاحیت بخشی مفی که (بهت مخضر الفاظ میں) انتهای حامع ، مانع اور فیصله کن بات فرادية تقريفاني آب فيرعال كعجابين)ارتادفرايا-"أنهاعن كُلُّ مُسَكِرِ أَمنُكُرَعَنِ الصَّلَوٰة " (ميں برأس جزى ما نعت كرّا بول ج نشأ ود بوادر نازے آدی کونافل کرنے) رصح بجاری وصح کاری وصح کاری

ن اس مدین سے بطور قاعدہ گلیہ کے معلوم ہوگیا کہ جس چیز کے کھانے بینے سے استراک کشری ای نشہ بدا ہوا در نا ذہبیں چیز سے خفلت ہوجائے وہ شریعیتِ اسلام میں ممنوع اور ناجا کڑے ہے۔ اس سے مجنگ وغیرہ ان تام نبا گات کا حکم مجی معلوم ہوگیا جونشہ بیا کرتی ہی اور نشری کے لیے استعال کی حاتی ہیں۔ کرتی ہیں اور نشری کے لیے استعال کی حاتی ہیں۔

امّت کی شراب نوشی کے بارے میں ایک مین کوئی:-شرب کا درت کے بارے میں شریعیت و سلام کا جرب لاکنفیلہ کے اور درول الشرمتی الله عليده الم في المن من محتل جسخت ترين دوبه اختياد فرايائه مندر جُه بالا احاديث معلوم بوتيكا على المب بريمنك فف كها گيا تفاكر شريعت كان داخ اسكام ادراب كه اس سخت دويه كه بادجود كب كو است كه في فلط كار لوگ شراب بيش گه اوران بجا له كه ليه بطور جبله كه اس شرا بك كوئ اورنام ركه بين گه اور الن با مي متري بي معاللك كوئ اورنام ركه بين مي اور شريعت كاهكم مجان شين بدل اس ليه خدا كه زديك مون نام بدل دين محققت نيس برلتى اور شريعت كاهكم مجان شين بدل اس ليه خدا كه زديك و مشراب نوش كه بحرا برا م برك و من المن مي ماليك الكست ميري التنه ميمن كارت كا دو اراج م بوگا.

وه شراب نوش كه بحرم بول كه اورنام برك كافري ان كادو اراج م بوگا.

وه شراب نوش كه بحرم بول كه اورنام بولي ان كان ميراج م بوگا.

وه شراب نوش كه بخرم بول كه اورنام مولي انته ميمن كاميم كار الله مشكل الله عكل الله عن الله عكل الله عن الله

مدواہ البردا اُد و ابن ماجہ سے دوارت ہے کومیں نے درول الٹرصلی الٹرطلیہ مسترت ابو الک انٹر مسلی الٹرطلیہ درائے ہے کہ میں سے دروارت کے اگر شراب میری اُمّت میں سے کچھ لوگ شراب میری گئے دروارت میں سے کچھ لوگ شراب میری گئے

ادر دازراہ فریب، اس کاکوی ووسرانام رکھیں گے۔

المن إلى داؤد ، من اين ماجد)

شراکے سلسا میں کوسخت بڑگامی احکام:یابت بہنے ذکری جا جی ہے کہ جب ہورہ مائدہ کے نزول کے بدشراب کی تطبی ورت
کا اعلان کیا گیا توربول الشرصتی الشرعلیہ وسلم نے اس سلسا میں بعض ایسے سخت بڑگائی کا حکام
میں جاری فرائے جن کا مقصد صرف یہ مختاک اہلِ ایجان کے دلوں میں اس اُم الخبائث سے سخت
نفرت بدا بروجائے اور برانی عادت کھی اس کی طرف میلان اور دغبت بدیان کر سے فرائی میں اس کا سے دیا میں اس کی طرف میلان اور دغبت بدیان کر سے فرائی میں اس کی طرف میلان اور دغبت بدیان کر سے فرائی میں اس کی طرف میلان اور دغبت بدیان کر سے فرائی میں اس کی طرف میلان اور دغبت بدیان کر سے فرائی میں اس کی طرف میلان کی صرفیتیں پڑھی جائیں۔

مِنْ إِبُنِ عُمَرَ أَنَّ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَهَا عَنِ النَّهُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ مَهَا النَّهُ اللهُ عَنِ النَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ مَهَا النَّعْ اللهُ عَنِ اللهُ عَن اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَن اللهُ عَن اللهُ عَن اللهُ عَلَيْ اللهُ عَن اللهُ عَلَيْ اللهُ عَن اللهُ عَن اللهُ عَن اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَن اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَن اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ عَل

حضرت عبدالترين عمرونى المرعند سے دوايت بے دول المرصلى المرعليدوللم ف اس صنع زايا كُورْبَار ياضَتُم يامُزُفَّتْ يا نَقرمين بَيدَ بناى ماك ، اورهم دياكب چرے کے شکروں میں بیدبای جائے مے مجوریا منقی یا انگر یا اس طرح کی کوئ چیزیانی میں ڈال دی جائے اور اتی دیر (مرح) برى دے كاس كا ذائقة اور شيريني باني س أجائ اور نشر كى كيفيت بيدانه وأس كونبيذ كهنة بي \_ع بون مين اس كالجمي رواج عقا اورجياك أكراف والى تعفى عديون معلوم بوكا كدخور دمول الترصلي الترعليه والمعي اس كوني فرات تق مات ايناعم رمنی السّرعندی اس صابیت میں جارفتم کے جن برتنوں میں نبیز بنانے سے دبول السّر صلّی السّرعلی برا نے مانعت فرائی ہے، یہ عام طور سے شراب بنانے میں استعال ہوتے تنے \_ وہا، کدو کا تونی ہوتی تھتی، مُنتُم اور مُزُقّت یہ خاص طرح کی تقلیاں ہوتی تھیں اور نقیر کھیور کی نکڑی سے بنا ہوالک برتن ہوتا تھا۔ برحال برجاروں فتم کے برتن عام طورے شراب میں استعال ہوتے تھے ،جب شراب کی تطعی حرمت نادل ہوی قدرول الٹرصلی الٹرعلیدوسلم نے ان بزنوں میں نبیزبانے سے مجى منع فرادي \_ خالبًاس ما نعت كا مقدري تقاكد يرتن شراب كوياد دلاكر دل مين اس كى طلب اورخواس بداندكري، \_ مجرحب شراب كى نفرت بورى طرح داون سي ماكزي بوكئ اور اس كا غربيته باقى منين رواكه يرين شراب كويا ودلاكراس كاطلب اور فوابش بديداكري توربول الشر ستی الله علیدو ال برتنوں کے استعال کی اجازت نے دی جیا کہ اسے درج ہوتے والی حاث

میں صراحة نذکورہے۔
عَن بُرَئِک فَا اَنَ رَسُول اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمْ قَالَ مَهُ يَعْتُكُمُ عَنِ
الظُّرُوْفِ فَإِنَّ ظُرُفاً لَا يُحِلِّ شَهْدًا وَلَا يُحِرِّمُ هُ وَكُلُّ مُسْكِرٍ حَرَامُ \_ وَ

الظُّرُوفِ فَإِنَّ ظُرُفاً لَا يُحِلُّ شَهْدًا وَلَا يُحِرِّمُ هُ وَكُلُّ مُسْكِرٍ حَرَامُ \_ و

فِي رَفَائِيةٍ تَالَ نَهِ يُسْتُكُمُ عَنِ الْاَسْتُوبَةِ اللَّهِ فَطُرُوفِ الْاَحْرِ مَ فَالشَّرِيُّولُا

فِي رَفَائِيةٍ تَالَ نَهِ يَسْتُكُمُ عَنِ الْاَسْتُوبَةِ اللَّهِ فَلَا وَفِ الْاَحْرِ مِ فَالشَّرِيُّولُا

فِي رَفَائِيةٍ تَالَ نَهِ يَسْتُكُمُ عَنِ الْاَحْدَ مِنَ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّ

بوں) کیونکے صرف برتن کی وجہ سے کوئے چیز طال یا حوام نیس پوجاتی \_ دہاں یہ ہجوظ دے کہ ایر نشر کو دوجہ کوئے چیز طال یا حوام نیس پوجاتی سرجے ای طرح میں مربیت ای طرح میں دوایت کو گئی ہے کہ صنور نے فرایا کہ " میں نے تم کو منع کیا تھا کہ چڑھ کے برنوں میں دوایت کو گئی ہے کہ صنور نے فرایا کہ " میں نے تم کو منع کیا تھا کہ چڑھ کے برنوں رائین دول کو کا در برتن استعال ذکرو، داب میں اجافت وی اجوں کی برقم کے برتن میں بی سکتے ہو، لیکن کوئ نشر بردا کہ نے والی چیز برگرد ذبی جائے۔

(فیچملم)

ر اس مدین سے بیات واضع طور سے معلوم ہوگئ کا درول الرصلی المرطیہ وہلے نے اس مدین سے بیات واضع طور سے معلوم ہوگئ کا درول الرصلی المرضی المراب کی تطعی حرمت ناذل ہو جانے کے بعد اس کے بارہ میں کچے نہ یادہ سی ختا کہ المسلمت سے وقتی اور معارضی طور پر بھی دیئے تھے جو بعد میں واپس لے لیے گئے۔

عن آبی قَتَّادُةَ اَنَّ النَّبِی صَلَّی الله عُلیت وَسَلَم مَنَّی اَنْ مُنِی مَنِی بِحِیدِ اِللَّا اللَّهِ مِنْ مَنْ اللهُ مُنْ وَعَن خَلِيطِ النَّرِي مَن اللهُ مُنْ وَعَن خَلِيطِ النَّرَ هُمْ وَ اللَّرُ طَلَب وَ فَاللَّ وَاللَّم مُن اللهُ مِن الهُ مِن اللهُ مُن اللهُ مِن اللهُ مُن اللهُ مُن اللهُ مُن اللهُ مِن اللهُ مُن اللهُ مُن اللهُ مِنْ اللهُ مِن اللهُ مِن اللهُ مِن اللهُ مِن اللهُ مُن اللهُ

نے منع فرایا رفید نبانے کے لیے ایکی ختک کھی دوں اور اُدھ کی کھی دوں کے طائے سے ، اور ای طرح نوٹ ک انگورا ورئی ختک کھی دوں کے طائے سے ، اور کی کھی دوں کے اور کی کھی دوں اور ایک تاریخ کی دوں کے طائے ہے ، اور کی کھی دوں کے اور کی تاریخ اور اور ناد فر ایا کو ان سے جیزوں کی علیٰی علیٰی فینی درئی تا دہ کھی دوں کے طائے سے اور اور ناد فر ایا کو ان سے جیزوں کی علیٰی علیٰی فینی د

بنایاکرد. (میج م)

را شری با نے سے من فرایا گیاہے اُن کو لاکر پائی میں ڈوالے نے نوں کو ہم لاک نید استریک بیا استریک بیائی جائے۔ اور فالباً یہ می کا بیان فرائی تھی اور استریک بیائی جائے۔ اور فالباً یہ می کا بیان مراب کا فلعی حرمت کا حکم نازل جو انتقال اور آب استریک تربیت کے لیاں استریک میں ایسے میت استریک میں دور تھے جن کا مقصد یہ تقال اللی انتیان شراب اور نشہ کے اور فی استریک استراب اور نشہ کے اور فی استریک استراب اور نشہ کے اور فی استریک استراب اور نشہ کے اور فی استراب کا مقدر کی کا مقدر یکھا کو انہا کا بیان شراب اور نشہ کے اور فی استراب کا میں کی کا مقدر یکھا کو انہا کی نسبراب کا مقدر کی کا مقدر یکھا کو انہا کی نسبراب کا میں کا مقدر یکھا کو انہا کی نسبراب کی کا مقدر یکھا کو کا مقدر یکھا کو کا مقدر کی کا مقدر یکھا کو کی کا مقدر یکھا کا کی کی کا مقدر کی کا مقدر کی کا مقدر یکھا کو کا مقدر کی کا مقدر کے کا کو کا کی کا مقدر کی کا کا کی کا کا کی کا کا کی کا کی

خبرے ہی نفرت کرنے گئیں \_ لیکن جب یہ مقصد حاصل ہوگیا آ پھر وہ سخت احکام واہی ہے لیے گئے جو اس مقصد کے لیے بنگای طور پر دیے گئے گئے ۔ ایک درج ہونے والی حضرت عاصر صدّ بعت رسی اللہ عنها کی مدرج ہے ہے گئے گئے ۔ ایک درج ہونے والی حضرت عاصر صدّ بعت رسی اللہ عنها کی مدرج سے معلوم ہوگا کہ خور درول اللہ صلی اللہ علی دیلم کے لیے ختک انگورا ور کھجوری بانی میں ساتھ ڈوال کر نبید تیا رکی حیاتی مقی اور ایپ نوش فریاتے تھے۔

بمید صلال طبیعی، اور خودر رول الدصلی الدعلی و ما منعال فراتے تھے ،عن عَائِشَةَ وَانَّ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمٌ كَانَ مُنْبُدُلُهُ
عَنْ عَائِشَةَ وَانَّ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمٌ كَانَ مُنْبُدُلُهُ
دَبِيْتِ فَيْلُقَى فِيهِ فَكُولُو مُعَرُّ فَيْلَقی فِيهِ ذَبِيمُ وَسَلَمٌ كَانَ مُنْبُدُلُهُ
مَا مِنْ عَائِشْ صَدَيقَة وَمَى الخُرْعِهَا مِي دوايت مِي كريول الدُّصِلِي الشُرطية مِن الخُرعِهَا مِي دوايت مِي كريول الدُّصِلِي الشُرطية مِن الخُرعِهَا مِي دوايت مِي كريول الدُّصِلِي الشُرطية وَمَى اللهُ عَلَيْهِ مَن اللهُ عَلَيْهِ وَلَيْهِ وَمِن مِن اللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ وَمِي اللهُ عَلَيْهِ وَمَن اللهُ عَلَيْهِ وَمِن مِي كُورِي مِي وَاللهُ وَيَعِيلُ وَاللهُ وَاللهُ مِن اللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَيَعْلَى اللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ و

وتشريح الا مدينون معلوم بواكديكول الترصلي الشرعليدولم نبيذا متعال فرات تف والمسترات الدراب كرواسط ال كالبتام كياجا اتفاء

صورصتى الشرعليدولم وهنداميهام غوب تفا:-

عَنْ عَالِيَّتُ قَدُ رَضِي الله عَنْهَا قَالَتُ كَانَ اَحَبَّ الشَّرَابِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ الْعُلُو اللهُ عَلَيْهُ الْعُلُو اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمُ الْعُلُو الْمُسَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمُ الْعُلُو الْمُسَلِّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمُ الْعُلُو اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمُ اللهُ عَلَيْهِ وَمَعْ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمُ اللهُ عَلَيْهِ وَمَعْ وَمُعْ وَمَعْ وَالْعُ وَالْمُ وَمَعْ وَمُعْ وَمُعْ وَمَعْ وَمُعْ وَمُعْ وَمِعْ وَمَا مُعْ وَمُعْ وَمُعْ وَمُعْ وَمُعْ وَمِعْ وَمُعْ والْمُ وَمُعْ وَمُوا مُعْ وَمُعْ و

حفور كے ليے معظم إنى كا ارتام :-

عَنْ عَائِشَةَ قَالَتُ كَانَ النَّبِيُّ صَكَّى اللهُ عَلَيُهِ وَسَلَّمُ يُسَعَنَدُهُ لَهُ الْمَاعُ مِنُ مُبُوتِ السُّغَيَا \_ رَقَالَ قُلْيَبَةً عَيْنٌ مِينَهَا وبَيْنَ الْمَكِينَةِ يُومَانِ) \_\_\_\_\_\_ ساهِ الإدادُد

صرت عائد صدید در این الیا جا گاتھا۔ امراب ہے دیول الٹر صلی التر علیہ وہلے

یوت کُویا " سے معیلا پانی الیا جا گاتھا۔ امراب وہ اور کے ات از تقبیبہ جراس
مدیث کے ایک دادی ہیں۔ اُن کا بیان ہے کہ یہ تقام (بیوت کُونیا ) جاں سے صور کے لیے
مدیث کے ایک دادی ہیں۔ اُن کا بیان ہے کہ یہ تقام (بیوت کُونیا ) جاں سے صور کے لیے
میٹیٹا پانی الیا جا گاتھا مرینہ سے دودن کی میافت پر تقا۔
میٹیٹ پانی الیا جا گاتھا مرینہ سے دودن کی میافت پر تقا۔
میٹیٹ کے ان صدیوں سے معلوم ہوا کہ مشروبات میں گھنڈ سے میٹیٹے کی رغبت ایا ای طرح کھانے
میٹیٹ کے کہی انجی چیز کی رغبت ونظر ہوئی کا تقاعنہ ہے مقام رزمر کے منافی نیس ہے۔
دور کٹنی تعلق دمجیت کی بنا پر اس کا انتہام کرنا معادت ہے۔

# حفرت عملى بالى اصلاحا

(ادْ مُولانا مُحَدِّتُفِي أميني ناظم سَني دينيات علم وينورسي على كرهم)

رمی حضرت عروض افسراعلی مقرد کرتے وقت اس کے ال الداراب کی مفصل فہرامت تیاد كرك دفترس محفوظ مكف كالحكم ويا كيواكراس كى حالت سى غير عولى رُقى بعدت بدك ديكها وال معافزه كا.

حفرت عراج حب كى كوماكم اعلى مقرد 2/12でからいりというころ كالرجوا كالصافياده بوتان س مريت ملا

بتتيب الخطاب يكتب الوالعادة اذولاهم شمر بقاسمهم مان ادعلى ذالك

(۱۰) حضرت مرف نے حکومت کا انتظام جلانے کے لیے قدیم ملطنوں ادر حکم اول کے انتظامات دقوانین سے کافی استفادہ کیا ادرجی کی جوچیزد میکی اس کر تبول کرنے میں لیں دہش نہ كاچائج عشور فراج دنر اوروس دغيره س ايان د شام كي قوانين كوسلم د كهاجيا كاطرى نے و شرداں کے انظامات کا ذکر کرتے ہوے لھاہے۔

يه ده قواعدين كم حفرت عراف في جب

وهى الوضائع التى اقتدى بهاعرين الخطاب حين ايان في كيادان يكي كيا-أفتتح بلاد الفرس ميه

المنان المان المان المراد المر

علامه ابن ممكوية في المهام وكان عمر مكيترالخلوة بقولان الفرس يقرؤن عليه سياتا الملوك ولاسيماملوك ولعجم الملوك ولاسيماملوك ولعجم وسيما المؤشيروان فان كان مجما بما في محمد المها في المه

ایان کادئیں ہرمزان سجب اسلام لایا قرصرت عرشے اس کولیے خاص لاگوں ہیں اس کے داخل کیا گاکھی انتظامات ہے متعلق مشورہ لیئے ہیں سہولت ہو۔ اس طح عراق کے بندہ لبست کا وقت کیا قرضد لیڈ اور عثمان بن حیثیف کو کھا کہ عراق کے دو بڑے ذمیندا دوں کو میرے پاس تھیجد د بالا ٹر ہے ذمیندا دمتر کا متعلق امورد دیافت کیے ۔
زمیندا دمتر کم کے ساتھ صفرت عرکے پاس کے اور اکفوں نے بالگزادی سے متعلق امورد دیافت کیے ۔
دال حضرت عرض نے حکومت کا انتظام چلانے کے لیے نفیہ محکمہ قائم کیا تاکہ کو نگاہم بات ان کی فاور اسے نفی مذر ہے باک۔

وکان عمرالا بیخفی علیہ شنگ ف علہ سے عرض پرکوئی بات تخفی مذرہ ہی تھی۔ اس کا نیجہ کفا کہ افسران وعمد براران ان کے مشورہ کے بغیرکوئی اہم قدم مذاکھا سکتے تھے کیے۔ ۱۲۱ بحضرت عرض نے بیت المال کا دائرہ وسیح کر کے کوئی رقم اس سے باہر مذہو نے دی بچنا بچہ خانہ کعبر میں مدت کا بیڑھا دا بچے کھا اس کے بارے میں فرایی ب

الم المالة م المالفارق مبدا من المراح والمع المراح المع المرى من المع من طبرى من المع المالة الكوة الكعب

قواخول في فرايك معطرا كرج تهارا تقاليكن جوادى في كركيا تقاده مركارى تقادداى كرمصارت كمي مركادى فزارز سے داركيے كئے تقے اس بنا ديرده جوابرات مركارى فزارند كے يوں بجرام كلام كو كھے معولى مواد فند دركير جوابرات فزارز ميں وافل كر ليے إليه

(۱۲) حضرت عرض نے مالات کی مناسبت سے ہر طک کو قابوس دھنے کے لیے الگ الگ الگ انتظامات کی انتظام میں اپنے آپ کو پابند نہیں بنایا چانچ عراق دایوان فتح ہونے کے بعد دہاں کے دمیندالدوں اور سردادوں کی سیاسی ننو اہیں مقر کسی شام و مصر کے لوگوں کے ساتھ دوسرے قیم کے فیاضا مذملوک کیے ۔ اور عرب میں سیاسی کو گوں کو عمدہ دیجر اور افسران کا میاد کہ کے وکوں کو قابوس دیکھ اور افسران کا میاد کہ کے کہ وکوں کو قابوس دیکھ اور افسران کا میاد کہ کے کہ دوکوں کا میاد کہ کے دولاں کا میاد کہ کے دولاں کو کا کا میاد کہ کے دولاں کو کا کا میاد کہ کے دولاں کو کا کو کا کا کہ کا میاد کہ کا میاد کا کا کی کا میاد کہ کا کوں کو کا کا کو کا کا کو کا کو کا کو کا کو کا کا کو کا کا کا کا

صفرت من کتے ہیں کر ایک مرتبہ صفرت عربی کے پاس مہیں بن عرد مارف بن مہام "اور فیا بن جرب اور قریش کے دوسرے مؤسا صاضر ہوئے جمہیب ابلال اور دوسرے ازاد شرہ غلام مجی اکے بیکن صفرت عرف نے نانی الذکر کو اجازت دی اور اول الذکر کو تھوڑ دیا اس پر الوسفیان نے کھا۔

ایامیں نے کھی بنیں دیکھا تھا۔ ان فلاموں کو اجازت لمتی ہادرہم دروا ذہ برکوٹے ۔ درم دروا ذہ برکوٹے ۔ درمین ہوتی درمین ہوتی۔

لمراس كاليوم قط ياذن هولاء العبيد ويتركمناعلى باب دلابيلتفت الميناء

上はにひまって 19できでいし

مهيل زياده مجدات اكفول فيجاب ديا. ابهاالقوم إنى والله لعدادى الذى فى وجوهكم ان كنتمغضبانا فاغضبواعلى انفسكم دعى القوم ودعيتم فاسرعوا والطأتم فكيعن مكم اذا دعوايوم القيمة وتركتمك

というないというないという د إيون واكرتم عفدكرت بوتوات اوي عفد كرو- وملاح كا دعوت الن أوكون كونعى رى كى اور خيس كى دى كى كى كى الدن خوت しいできんかんなんしんなんかっという كيامال بكا جكرتيا سيكرن وكيد لليدلان مانيكا ورتم عورت مادك.

مكاس ايك داوت كر وقع يضزام كها في س شريك ما بوك وصرت عرض في إيها. "كيابات كالم فدام ككافين مالى اسى خدامك لإياكلون الركي الين ويكدب بي كيام وك معكم اترغبون عنهم. ان سے اور افراق کے ہے۔

صاحب فانفي وابادياد "いたこっとアノいんさんで ولكنانستا شرعليهم وس يرحضرت عرض سحنت ناراص بوك اورفرايا : さらといりまりしいとうがら "مالقوم يستاخرون على خدامم" كوفدام يرزي ري"

كيرخاديون كوكهانے كاحكم ديا اور خورنيس كهايا۔ كيرفاديون سے كما كرميموا وركھا وُ،خارم تعرقال للعندام احلسوا فكلوا كمانے لكے ادر اسے المومنین نے فقعد الخدام بإكلون ولعياكل اميرالمومنين عه

النينكايا

له "اليخ عراب جذى الباسال ال واللون من من الي عراب الجذى البارال من واللون مدو

۱۵۱ مصفرت عرض فا می حکومت قالم کی تھی جس سے مذکسی فردکو محروم ہونے دیا دور دکسی میں کا کمی اور دیکسی اور دیکسی میں کا کمی اور دیکسی اور دیکسی اور نے دی جیسا کہ اس کی تفصیلات " معیاشی اصلاحات" میں ذکر ہو میکی ہیں ۔

(۱۷) حضرت عرض نے عدلیہ کو انظامیہ سے الگ کیا اور علیحدگ کے بعد عدالت کے تو اعد مقركية. قافيدن كانخاب محط ليق وضع كيداودان كومالات كے لحاظ سے فاص مائيں ہے دے ۔ چانچ الدوسی اخری گورنے ام زان سے صفاعدال کے بداصول درج میں۔ "أى سالمركوف مجوجى كے ليتهادى طرن دوع كياجائے جى ق كافناز ىزېدا اس يۇنفىگونفى نىس دىتى - اسى مجلس درائى نىصلەمىي لوكون كوبرا بردكھو اكرها تتود تم سے بانعانی کا وقع ندر کھے اور کرزو تہادے انعان سے اوس ندید بھی کے دم بوت ہادد معاعلیہ پرقم ہے سلمان کے در بیان صلح کی بڑی قیمت ہے بشرطیکہ ده کی علال کو برام ادر برام کو علال نزکرے۔ ج شخص کی غائب فی کا دیوی کے یا غائبگواه كانم عدد ال و ملت در تاكداس كريوبي كے . اگرما فركرد عدد ا سى سى فيصله كردد ادر الرعاج دے تواس كے فلان ذكرى ديدو يہ بات عايد دارى ميں نیاده نامب ادرتادی کوزیاده دورکرنے والی ہے۔ اگرتم نے آج کوئ فیصلاکیا کھ ى داخ بوكياة اسس اين دائے سرج ع كرنے اور نظر تاى كرنے كالمسى اغتياد ے۔ بے شک حق قدیم ہے جن کو کوئٹی باطل بنیں کرسکتی اور باطل میں کھنے سے سی بات کی طرف د جوع کرنا ذیادہ مبتر ہے۔ ملمان تقدیب ان میں مجف کی شہادت معض کے لیے مقبول ہے۔ البندجی پر صرفی ہویا جوتی تہادت کے مجم بدل یا دلا ورا س خان كتهم بول دهمتنى بى المرتعالي فضيه إلون سے اعواض كيا مادد صدود عدد و پائل کا بدر اگرگواه قالم بون توعلیده بات به بهتن تاکید کرا بون كممالات سي انتمائ عجر بي سے كام لو۔ الحقوص ده مالات عن كى زائند میں صراحت بنیں ہے الی صورتوں میں اخال د نظائے کو تا ش کردادر فورد کے كے بعدان يوقياس كرد كير تمادى دائے سى جات افتركو زادہ مجدب اددى كے

تياده تابه يداس براعتماد كرد عفد وان وبد اضطراب وكون كانداد مانى ودعدالت كوقت معت مامت عيميز كرديق كرواقع بو كفيك نصله سالم كيزديك اجرادد ذكر فيك سى بوك بى كى مادىس بى كى بنيت فالص بدى الداس كے فلان كو كابات يالى فى وَالْرِي اللي عدد كِنام الديوتحق كى الني التساع الما كوفري كله جوال كالمرسين ك قاس كوالترعيب وادكرويام والترايخ بندون عفوص سي تبول كرام فوص ویوی اور افروی در کی میں اسر کے یاس ہو ایرور عمت کے فران ہیں دہ بے تماری اے (عال حضرت عرف نے اپنے خطوط د ہرایات سے صحت فہم وحن فیت یر کافی دور دیا ہے گیا به دو بنادی ستون ہی جی برعدلیہ کی عارت تعمیر ہوتی ہے۔

علامه ابن فيم كت يل. صحة الفهم نوريقن فدالله فقلب العبدي يميزيه ببن الصعيم والفاسد والمحق والمباطل والمعدى والضلا والغى والرشاديه

المجح وفاسد حق وباطل برايت ومنلا ادر دخرد کرای س تیزیدی ہے۔

(۱۸) حضرت عرض نے عدالت کے بچوں کی زیادہ تو ایس تفریس اور صالات کے لحاظ مے چسکم دیا کہ جج دولت مذاور موز تعص می کو بنایا جائے کیونکہ دولت مذہب دافوت مذ لينى داده توقع عى ادر وز سروب مرب دركى داده الدعى (19) حضرت عرض نے عدالت کا سیاراس صد تک لمند کیا گیا کہ گھروالوں کے ساتھ رعا ك بحاك مزيحتى كابناد كيا چائخ ال كاد مود كفاك

اذا عنى الناس عن شيئ جع اهله جب اوكون كوكسى بيز مدد كية ولي فعال انى فتر تعبيت عن كذا اوكذا گردالوں كر جمع كرك إلى الى كرين فال

صحت نهم ايك لذي عبى كوالترتعالى

بندہ کے ان والا ہے ادر جس کے ذریعم

ك اعلام الموقعين في رسالة عمر الى الى موسى عد عن اليفا نصل النوع الرابع من الاى لمحدد صلال م اخبار القضاة لمحرب تلف اذالفاردق.

وان الناس ينظرون الميكم كما يغظر الطبر الى اللحم فأن وقعتم وقعوا وان هبتم هابوا وانى والله لااوتى برجل وقع فيما غيب الناس عنه الا اضعفت له العقومة مكانه منى فعن شاء منكم فليتعدم ومن شاء فليتاخرك

فلان ميز سن كيا بي اور ادك بهادى طون الي بي ديكه رب بي جيد يده كرات كافر ديستا به اگرتم بي گروده بي بيس گرادتم مبتلا به گروده مي مبتلا بول كر اگرتم مي سكى في تن كا بدى اول كا از كار اگر الي تعلق كا دجر صفراى تسم ميساس كودو مراودل كار افتيار به جوچا به اگريم مراودل كار افتيار به جوچا به اگريم

اور جوجائے بی ہے۔ (۲۰) حضرت عرض نے حکومتی طبق کے لیے عام حالات میں متوسط درجہ کا معیاد زندگی بیشی کیا اوراس بیختی کے ساکھ قائم رہے چانچ آپ نے فرایا:

د تونی و قوت اهلی کفوت رحبل من قریش لیس باغناهم ولابا فقره مرسم

مرى ادر مرى الى دعيال كاردزى بى اس قدر عن كر لن مس سايك رسط در جنفى كى د قد د جون زياده الدار بو درجنفى كى بوقى به د جون زياده الدار بو

ادر ندنیاده تعلی بور)

۲۱۱) مضرت عرض نے فاص صالات میں جب تک دومروں کے لیے ضرور یات ذیری کی فراو نہ دوجائے اس معیاد کو تھی کو ارہ نہ کیا جیسا کہ تحط کے ذیانہ میں تھی کہ دودھ اور دومری چکٹا کی کی چیزوں کا استعمال ترک کردیا اور فرایا:

ليس انابذائعة حتى يحي يس اس كواس وقت كمه نه ي كول كا السي انابذائعة حتى يحيي الماس من الماس

المناس من حب كدور الماس من المناس من المراد الماس من المراد المراده في المراد المر

المة تا مريخ عمر لابن الجوزى الباب السادى دامبون صليهم سيد اليضاً الباب المناسع دالشلقون صريد سيد اليضاً الباب المنالث دالشلقون صد سيد اليضاً الباب المنالث دالشلقون صد

فدائی تم میرے پاس تہادا آنا ہی مصر مے جنادوسرے سلانوں کا ہے اس میں تمیں وسعیت بدتاتنگی۔

والله مالك عندى غيرسمك ف المسلمين ودعك اوعجز عنك له

د۳۲) حضرت عرض نے حکومت کے سب سے بڑے نمائندہ "خلیفہ "کوایک فردکی حقیت دولی حقیت کے سب سے بڑے نمائندہ "خلیفہ "کوایک فردکی حقیت دی۔ نہ اس کی رائے کو وور اٹ کے برا برقرار ویا اور نہ اس کو "ویٹو" کا حق دیا جیسا کہ مجلس خوری میں فرمایا:

افی واحد کاحد کھرتہ میری شیت تم سری کے ایک زدی ہے۔
رسم اس مضرت عرف نے خلافت کے لیے کسی امر دہنیں کیا بکہ صالات کے لیا فاسے بھا
ادمیوں بیٹ کل ایک کمیٹی بناوی اور ان میں سے کسی ایک و خلیعہ نقرد کرنے کی ہرایت زمائی۔
مران کمیٹی کے نام یہ ہیں۔

ار حضرت على الم بحضرت عثمان الدوام الم بحضرت عبداً لوحمن بن عون الم مصرت مدان وقاص ٥ مصرت دريم الدوام ١٠ مصرت طلي بن عبيدا نشر.
وقاص ٥ مصرت دريم بن الدوام ١٠ مصرت طلي بن عبيدا نشر.
الاخر مصرت عثمان فليفه مقرد كي كلي \_\_\_\_\_\_\_

لعدت افى وجدت رجلاقويا كاش تجيكوى انتدارادوسماني عن المينامسلما استعلى عليهم. مناقداس كون كاكورز اركزال

ایک خص نے وض کیاکہ خداکی قسم میں اُپ کو ایک ایا ہی اومی بتا تا ہوں ہو فوی امیں اور کمان میں ایک کماعبداللہ بن عمر ہوا۔

الماليقة الإبالال والتلافون مد كه الخراع لا في يرمعت صليم

مُن كرحضرت عمر نے زبایا:

الماريخ عراب الحذى الباب الادبون صاا

عيات عيدالحيُّ

دازولاناميدالوالحسن على نددى)

سین دولا اسیم برعبرالحی درات اظهاده اسلان کاموانخ حیات جبیں مرد س محظی کما لات دی فادات ادران کام فی تعینفات بیفص تبصره کیاگیا ہے۔ انومی بولوی کیم داکر سید عبرالول درای ناخم نددة العلمان زندا کردلانا میم میرعبدالی محیرالول درای ناخم نددة العلمان زندا کردلانا میم میرعبدالی

بران الله ان دجدیدافناندنده ادانی در بدیدافناندنده ادانی می در افغاندنده ادانی در میدیدافناندنده ادانی در می در م

قرآن آپ سے کیا کہتا ہے ؟

(انگریزی زبان میس) تصنیف: مرلا می بنظور نیانی ترجم برد و اکر می آصف قدوای

صفحات ١٣/ اعلى كاغذ اور طباعت مجلدتيمت ١٣/١

موث ، گزشتاه كالفت بناس تيت دس در بدرج بولي تي تفيع كرى جاك.

كتب خاند الفي الفي المحرى دود الكف

\_ simlar

### دَ إِمَانَ كُوهِ سَالِكُ هُمَ وَعَنَ آكَاهُ كَى آوازيا زَكِشَتَ

## ارنادات

حضرتُ خواجر محرعنا الله الني نقتن مي مجردي محضرت خواجر محرعنا الني القتن مي مجردي

ایک دن عاجی عافظ محدخان صاحب ترین 'خدمتِ اقدس معاضر بدک بیضرت دالا نے اُن سے خاطب ہوکر فرایا کہ بے شک انسان کے لیے کتب بین 'نعمت عظمیٰ ہے میر کی کا براو بنیر حصولِ باطن اور بغیر دوام کثرتِ وکر 'حاصل نہیں ہوتا ہے اور پھی ارشا وفر الم کے حافظ قران اگر باخلاص بیت مفاصلاً وجد دلتر \_قران شراعی پڑھتا ہے تو بخنا دا دو فوٹھالی مائی کرفنا رس رہیں ۔

عبال کے ہیں۔ لہذا دُعاک در خواست ہے۔ دُعاک غائبان سے اس خادم کو فراوش فرای ادر بھی اس خادم کو فراوش فرای ادر پر اس خادم کو فراوش فرای دور بھی ان پر ایس مفید ہو۔"

مضرت والانے إس خادم ربين ماح لمفوظات سے زمایا که اس خط کے جواب ميں لکھاد كركٹرت استغفاد كواپنا وظيف بناليں - بداستغفار تمام حالات اور مهات ميں مفيد موكا بنو وحداد مين

وحضرت فوج عليال الم كروعظى حكايت كرتے ہوئے)

فَوْنَامِ فَوْنَامِ فَفَلْتُ أَسْتَغَفِيرُوامِ تَبْكُمُ اِنَّهُ كَانَ غَفَّامَ أَيُرُسِلِ السَمَاءَ عَلَيْكُمُ مِنْ لَمَا أَهُ وَيَدْ ذَكُمُ بَامُوالِ وَبَنْيُنَ وَيَجْعَلُ لَكُمْ جِنْتِ وَيَجِعُلُ لَكُمُ الفَرِاءَ مَالِكُمُ لَا تُرْجُونَ لِللَّهُ وَقَامِ أَنَّهِ وَقَامَ الله

کی قرایاکدایک بزرگ تھے۔ بہت سے اوگ اُن کے پاس کے تھے اور دالمدیفہ معسیم کرتے تھے۔ وہ بزرگ ہرایک کوہر ایک صاحبت کے لیے استعفاد پر صنے کی اکر فر اور یا کرتے تھے۔ دہ بزرگ ہرایک کوہر ایک صاحبت کے لیے استعفاد کے دن ایک خص نے اُن سے عرض کیا آپ تمام مطالب دمقاصد کے لیے استعقاد ہی بتاتے ہیں۔ اکفوں نے فر ایا کہ مجھے علادہ استعفاد کے اور کوئی علی ایسا معلوم ہنیں ہے۔ کوہ حل شکلات و مھات دارین میں مفید ہو۔

ریک دن صفرت دالانے ادفاد فرایک اس نے اختیاد کیا ہے کہ بیروں نے جو بیری مریری محمد فرع کردھی ہے۔ اگریہ سلسلہ کسی نے اس لیے اختیاد کیا ہے کہ فلاں امیر یا فلاں مودا گر میراتا بع وصفیتے ہوجائے تاکہ دنیاوی منفعت اس سے حاصل ہو بس بیصورت مسلک صوفیہ میں فترک جلی ہے اس لیے کہ وا ذق مطلق اللہ نقالے ہے۔ اور اس بیری کرتا ہے کہ میں صاحب فیصن ہوں وہ مول کھروس غیرافٹر پرکیا ۔ اور اگراس خیال سے بیری کرتا ہے کہ میں صاحب فیصن ہوں وہ مول کے فیصن میں فیری کرتا ہے کہ میں صاحب فیصن ہوں وہ مول کے فیصن میں فیرک جلی قراد دیا گیا ہے۔ اس لیے کوفیض یاب کردن کا اس کو بھی بیران کوام کے طریقے میں فیرک جلی قراد دیا گیا ہے۔ اس لیے کوفیض یاب کردن کا اس کو بھی بیران کوام کے طریقے میں فیرک جلی قراد دیا گیا ہے۔ اس لیے

کرمبروفیف وات می نفانے ہادردہ اس کے بھی خود کو مبدوفیض تصور کرتا ہے۔

ہزدگان اہل تصوف ادرصاحب نسبت اکا برنے ہو کچو لکھا ہے ادردہ ہوا ہے الے اور دہ ہوا ہے الے اور دہ ہوا ہے ہیں دہ چاہتے ہیں فیض ہرد تت ہم سے بہنا ہے کے اِن کی طرح بہدر ہے اور دہ دا انگل مار ہا ہے ہیں دہ چاہتے ہیں اور جبتو کرتے ہیں دہ چاہتے ہیں اور جبتو کرتے ہیں کو کر بدکرتے ہیں اور جبتو کرتے ہیں القاء فیض کرتے ہیں النے اور دہ کا کی دا جبنیں النے اور دہ کی دا جبنیں النے اور دہ کی دا جبنیں النے دو تھے ہیں النے اور دہ کی کھی دا جبنیں النے دو تھے ہیں النے بردگوں کے فیض میں کو کی دا جبنیں ہوتی ہے۔

جامع لمفوظات لکھتے ہیں ایک دن احقر صاصر ضرمت ہوا اُسو قت تحفی مبادک میں قاضى صاحب دغالماً قاضى شهر كلي موجو تقر اكفول في مصرت والاى خدمت مين اس حقير كے إدے ميں عرض كياكة مير صفرت والا كے ملفوظات ومكتوبات نصائح اور موائح و حالات تح كدم، يس الترقع الخان كو بين أفيرعطافهاك . اكفول نے دكوں يرثرا احمان كيا ہے" حضرت دالا نے از کمال کرنفسی ارشاد فر مایا کرمیں کیا ادرسے ملفوظات وسکت باکیا ؟۔ ایک لخطے کے بدا حق کی طرف مخاطب ہد کر فر مایا کر بنا کے نقیرہ تم نے جمع کیے ہیں اگر بیکام محض این لفن کے لیے کیا ہے تو یہ تہارے ادیر (اور تہارے برخلاف) حجت ہے ادر اگر دافتر کے لیے اور) اس خیال دینت سے اس کام میں محنت کی ہے اور اپنے اوقات عوی کائے این کردوسرے اوک کواسے دین فائرہ حاصل ہوت یہ کام تہادے لیے صدقہ جاریوں ما كار يوزاياك ال دوري فين مي لوك قراك مجداد د صديث فراين يركى بين كالم عنان بير مفوظات ومحقوبات كياكس مح ؟ كرفر ما ياكرتم كوچا سے كرد و مراقبه اور شب خيزى ميں بابد مشغول دواس ليكريمي كام كارتت م كصحت وجواتى كاعالم م برها يس مواك افسوس کے اور اوقات گزشتہ بینداست کے کھے الف نرآئے گا۔ د بعدازاں بیٹو بیاما) داديم تراز يج مقصور نال المانسيريم تو فايديسى دىم نے كھوكو الميخ مقصودكا بته بناديا ہے اگرىم دان كى نميں مبدي سے تو شايرتوولال

اد شاد فرایا کے مرف اد بولانا حضرت حاجی دورت محدقدی سره فرایا کے تفکوال الله کوچاہیے کہ ہمیشہ ذکر قبلی میں مشغول رہے ہمیان کے دوت کے وقت کی بی کیفنت طاری ہو۔ اس کوچاہیے کہ ہمیشہ ذکر قبلی میں مشغول رہے ہمیان کے دوت کے وقت کی بی کیفنت طاری ہو۔ اس معدمین فرایا کہ کی صورت محدد دوا ایمانکونیول کو لاک الله سروقت مجدم ایمان الله کا مدت می بیان کا مدت کی مدایات اور الله مدت کی مدایات اور الله مدایات کی مدایات کی مدایات کی مدایات کی مدایات کی مدایات کا مدایات کی مدایات

ذکرکن ذکر تا تر احبان است با کئی دل ذوکر دسمن است دجب تک تیری جان میں جان ہے۔ ذکر دسمن کے جا۔ ذکر دسمن سے پاکئی دل عالی ہوتی ہی اد شاد فرایاکد اگر کوئی مشکل پیش اجائے آز ادمی کوجا ہے کہ صدق دل سے آز برکے گرید و زادی اور نیا ذمندی کے ما تھ خداو ٹرکر کیم سے اُس مشکل کا حل چاہے خدا و ٹرکر کیم اُس مشکل کو

ار خاد فرایا \_ جس وقت بنده لین صفات دافعال کو کچه دیمجه کا اور اُن کو سنوب نخدا کوے گا آو اُس کے بعد دہ جو کوئی نیک کرے گا اُس کے دل میں تھی یہ خیال در اُسے گا کہ یہ نیک کام بیں کہ تا ہوں بیصے ایک فادم اپنے اُقلے حکم سے اور اس کی امباذت ہے کوئی چیز نقیبے کرنا ہے آس کے دل میں تھی یہ خیال نہیں گر آنا کر میں یہ چیز ہے دیا ہوں بلکہ اپنے وقا کی طرف سے سمجہ تاہے اور خود کو مفل ممکین تصور کرتا ہے۔

ایک دن مولانا تحیین علی شاہ صاحب کی طرف نی طیب ہوکر فرایا \_ مولوی تحیین علی صاحب ہے کہ تم کو دا چھی شی خیا لِ صاحب ہے تم کو جو سائل مستحفر نہیں دہتے اس کی دجہ یہ ہے کہ تم کو دا چھی شی خیا لِ علی نہیں دہتا۔ جھے کو دا لیے لائٹر ، خیا لِ عل دہتا ہے اس لیے سائل صرور کی دینے تھے او ہیں۔ اوشاد فرایا کو دُسوم عوام سے ادر حسب در موم شادی بیاہ میں ذیادہ خرچ کرنے ہے

بودی فورخاں صاحب کو مخاطب کر کے بار بایں ارشاد فر بایا کہ تیں اور ذکرائم ذات
زیادہ مے ذیادہ کرد۔ وقعی فزع بحر کار طیعبہ کوئ شغلہ ادر کوئ اشناخولش کام بہیں آئے گا۔
میب اس بات عمین ابل اور منتظر بوں کے کو اس متبلائے نزع کی زبان سے کار طیبہ کلے۔
۔ جو مشکل میں بیش آئے۔ کار طیبہ اور اسم ذات کی کنرے کو اور مشکل کامل ذاری و

اد خاد فرایاکه کم کها دُادر ماده باس پراکنفاء کرد کیرفرایاکس کیاکستا بون جب
عکتم می خود محنت مذکرد مسراختیاد کردادر تام اُمورس بردگاه این پون کهرمه
انت کاف انت شاف فی جهمات الا موس

افت جسی انت ری انت لی نعم الوکیل

رة ميرے ليے كفايت كرنے والا ہے. توسى كام مشكلات و تهات كوص كرنے والا ہے۔ توميرے ليے كافى ہے اور ميرامبترين كادرانے)

ار فاد فرایک مقصو وطرافی یہ ہے کہ تحقی دخوشیالی کے وقت قلب میں کوئی فلل نہ اُنے ہے ۔ فرایا رسے فال رسے افٹر صلی افٹر علیہ و لم کی بلندی کو فل برکر نے دالی اس سے فراوہ کون کی آبیت ہوگی جس میں افٹر تعالیٰ خود فر آنا ہے میں میطیع المسیّق کُل فَفَ کُن کُلُاع کَل اللّٰہُ دجس نے دسول کی اطاعت کی اس نے افٹر کی اطاعت کی کھر فرایا اس آبیت سے ذیاد و در اُنے دالی کون می آبیت ہوگی جس میں فرایا گیا ہے۔ وقت در بیت اویا بھم سُتُم وقت عین اُن کے جس اُن سے می اُن کے جاری طون رہے تا ہونے کہ اُن کا حماب ہمائے دو بہد مین ہم اُن سے حماب لیں گے )

ارشاد فرایا \_ بیج م خطرات دو ماوس سے شکدل مذہونا چاہیے۔ ذکر میں مشغول دہوادد خطرات دو مادس کو دور کرنے کے لیے استغفار کرتے دہو۔

اد ثاد زایاک ہادی دیاضت تو دہقان کی تا دیت ر آن کوع ہے کون کھر

کمین کے کام کرا کے اور جب کھی فراغت ہوتی ہے تب تلاوت کرلیتا ہے۔

زایا کے سالک کو چاہیے کہ خونک روقی نہ کھا کے البانہ ہوکرد ما غ ختک ہوجائے۔

مودی ذرخاں نے عرض کیا کہ قب اگر کہ دو خالص رما اُدر ) پڑھتا ہوں آتا تیر نہ یادہ معلوم ہوتی ہے۔ برنسبت دلائں انجرات کے جواب میں ادفنا دفر مایا۔ باں دلائل انجرات میں درو و خالص کلام اس کے کہ دہ خالص کلام دسول ہمیں ممترج و مخلوط ہے۔

رسول کھی اُس میں ممترج و مخلوط ہے۔

دیول کھی اُس میں ممترج و مخلوط ہے۔

صاحب فوالرعثماني بيرجيراكبرعلى شاه نعتبندى وبلوى تحرير فراتي يركزار في الرحم الحوام سلاسات بروز بنجشنبه بداد نادعم به خادم ديرينه صاصر خدس تفار حضرت دالانے الي كي ابتدائ مالات مناتي و ارتاد فرايا - بهادا آباى وطن تهروى دي ب اک مرتبس این مجای محرسید کے اس اُن کے کیڑے ہو تیا نے کے لیے وہا رې گيا.سرے عماى د ماں يون نظام الدين صاحب كے إس يوسف زيخا يوسد ہے تھے۔ الوں صاحب نے تھ سے زمایا کے تم سرے ہر دمر شدکہ می جانے ہو؟ اُن کا اُم اُی حضرت ماجي دوست محرب. ده فلال تصبير ترب رجوديه المغيل خال ي عالم يى ارانى كى كى خرخبرد كھتے ہوتو بيان كرو ميں نے كماكہ تھے اُن كى كى كر نہيں ۔ كھے معلوم بہنیں تھاکہ آپ کے بیروم رشد کون بزرگ ہیں اور کھاں قیام دھتے ہیں ؟۔ جب س دالی بونے لگالزا بوں صاحب نے زبایک میرے پرومرشدی تیام گاہ تمانے راستے ہی س مرا سے گزر ہو قد اُن کو میرا سلام ہو کیا دیا اورع ض کرنا کہ آپ کے دردائش دفرام ، ج فلال مقام يري كل عاضرفدمت بونے دالے بي جناني سي أس مقام يربه كإجهان حضرت حالجي دوست محله قيام يزير كقے اور لطورعا برسبل ركھ م عمري حفرت صاحب كافرت سي كي اور ما يول صاحب كا الام بيونخا ديا . حفرت صاحب عرابار باد دول حمال عمال رئي عرفي المائيك بى اسى قدر كفت كركيس و بال سے دوان بوكيا اور اپنى قيام كا در بهو تجكرا مباق كى طرف متوج بوكيا. كي مرت كے بعد غلبہ ورق و فتوق لا حق بدار بروقت استغراق كى مى كىفيت

طارى دى تى تى تى تى كى مطالع كاب اورى تى تجوت كى بين نے اپنے اُستادے وض كياكداب وكارے تحصيل علم بنين إو في دوز بروز محبت الني كا غلبه موراب بيرامصم اداده ب كسى ايل المركى قد میں ماضر ہدکر میت ہوجاد لدائاد صاحب نے فرایا کہ ہدا یہ کا کھے مصد باتی ہے اس کوختم کرا أس كيدافشاء افترتعالي سي عبى تهار الله جا ولكا عرسم ددنول سي بزرك يم ایک ماتھ بیت ہوں گے میں نے کہاکہ ہوایہ کے ختم کرنے کے انتظار میں چندوزاور تھم ایک ادر فلك اضطراب بررج كال ب استفراق بوكر بردفت غالب م كوئ كام كرني بين يا. سيك داينا تقصدماص كرنے كے ليے) جلاجا دُن كا. أى أثناديس أتناد صاحب كے باوركان نے جوک اُستاد کے اُستاد تھے ، فرایاک اگر تھارا فقیری اختیارکرنے کا بختر ارادہ ہے تو مُنامب ہی ہے كاسكام كے ليكر بهت كس ويس في بيان كياكاب شرول سے بي ادا ذيكى مے كر حضرت ما جی دوست می کافدمت میں بو میکران سے بعیت بوجاد ک بعدا ذان بروم رشد کے اسانے ى طرن دوان بوكيا فقط دوبيركوكى جكد أرام كيك إياده غوب أنتاب كم عبتا تقا \_ كرى كازار تفاطر كرى كى كوى يرداه نهيس تقى غليه نسبت كى دجرس ايك شخت الدارت مير، اندو بيدا بوفئ تعى اثناك داه مين ايك نهرمين عن كياب بالآخر مرجادي اننانيد يد الالاله كوجه کے دن عصر کے وقت مصرت حاجی دوست محد صاحب کی خدمت میں عاضر پوااور بعیت کی ورخاست کی مضرت کی نے اکارکیا دو فر مایا که نقیری اختیار کرنا دکھیل ہنیں ہے ) سہت مشکل بي ني نيون كياكس محض بيت و نے كے ليے صاصر بدا بدن اور برچيز كے تعلق سے سى نے ليے دل كو آزاد كرا ہے۔

حضرت نے ادخاد فرایا اجھا اکھی کھھرے رہو۔ بب نما ذِمعزب مجے شرف بیعت سے شرف فرایا الجھا اکھی کھھرے رہو۔ بب نما ذِمعزب سے بہدِ میں علم صرف بنی فرایا۔ اُس دَفت میری ایک عجیب دعزیب صالت ہوگئی تھی۔ ببیت سے بہدِ میں علم صرف بنی عقا کہ فقہ اُصول فقہ تفسیر اور دیگر علوم ضرد رہیر ٹرھ جیکا تھا اور وہ یاد کھی تھے۔ ببیت کے بعد علم صدبت میں مشکواۃ شرای مسی مسی احیا و بین صحیح بخاری محیدے مسلم جامع تری بنن الجوا اور داود و نسائی ابن ماجر) علم اطلاق میں احیا والعلوم کا مل ادر علم تفیرس معالم النزل مکل اور علم میر تمام و کمال اور علم تصوف میں معتوبات امام دیا تی صفرت می دوالف تانی ہر سے جند ادر علم میر تمام و کمال اور علم تصوف میں معتوبات امام دیا تی صفرت می دوالف تانی ہر سے جند

ادر محقوبات مصفرت نواجه محد معصوم مرمه مبلد به تحقیق تام ادر دیگر کتب تصون کما حقه منداً این بروم رفته در مصفرت ماجی دوست محد تندهادی سے برهیں۔

ایک دن صفرت پردم شرحضرت جامی صاحب قندهادی نے مجے مخاطب کے کے فرای کہمیں دہ دن یا دے کہم اپنے اوں کا ملام مجے بیدہ کیا نے آئے تھے بیں نے عرض کیا کہ مجھے بیصاضری توب یا دے۔ بعداذان ذبان گوہ فیٹاں سے ادخاد فرایا کرمیں نے اُس دن تہمادی پیشانی میں ایے بحضرات کی شبت "متا ہرہ کی تھی۔ اپنے دل میں کہما تھا کہ شیخص ضرود ہا ہ سے مصرات کی شبت نے نگین ادرالا ال ہوگا۔ اُس کے بعد بہت دن گردگے کہم منیں آئے۔ بھر میں نے بوم اُس نے بورم شد وہ اِت طورس اُس کے جصرت بردم شد مجھے کے کھی منطق تھی پڑھو ہے میں عض من میں نے بوم اُس کے بعد بہت دن گردگے کہم منطق می پڑھو ہے میں عض کو بیتا تھا کہ صفرت اس منطق کی پڑھو ہے میں عضود داد صفر وی کو بیتا تھا کہ صفرت اِس منطق کی بڑھو ہے میں عضود داد صفر وی کو بیتا تھا کہ صفرت اِس منطق کی بیتا ہے کہ میں مقصود داد صفر وی کہ کے بیتا ہے کہ عقمان کو میا منطق کی میں منطق دی ہو جو ایسے میں مقصود داد ہو کہ کہ کہ بیتا ہی کہ میں دائے کہ عقمان کو علم منطق اس کر جھے در کہ در سے کہ میں مقصود داد ہو کہ کہ کہ بیتا ہی کہ میں در کر وی منطق اس کر کے در سے در خواب میں یا مراقبے میں کر وایا ہے کہ عقمان کو علم منطق اس کر جھے در کہ در در کر در میں مقصود دہ نہیں ہے۔ کہ میں در کر وی علم منطق اس کر کے در استے میں مقصود دہ نہیں ہے۔ کہ جو در در کر در اس کر میں مقصود دہ نہیں ہے۔ کر عقمان کو علم منطق اس کر کی جو در نہ بین ہے۔ کہ میں در کر در علمی منطق اس کر کی در استے میں مقصود دہ نہیں ہے۔ کر عقمان کو علم منطق اس کر کی در اس کا میں مقصود دہ نہیں ہے۔



وَرُسَنْ قَرْاتْ رسار جِن المَّرِينَ الْمُعَنَّةِ ) مركز والي مبير

# 

## اورُأس كاخاصُ بيغيامُ

حدوصلواة ، اعوذ اورسم الشركے بعد كفت خفر مُنظِ مُعَامَدُهُمُ الله كُهُ عَلَيْهِ مَاعَنِهُمُ كُونَ مَن الْفُسِكُ وَعَلَيْهِ مَاعَنِهُمُ كُون مَن الْفُسِكُ وَعَلَيْهِ مَاعَنِهُمُ وَمُونَ مَن عَلَيْهُ وَمُعَلِيهُ وَمُعَلِيهُ وَمُونَ لَكُون مَن عَلَيْهُ وَمُونَ اللهُ اللهُ

یرسورہ قربہ کی آخری دو آیتیں ہیں جو آج میں نے بھر المادت کی ہیں، چھیلے ہفتہ ال ہوت کی اس کے آخری دورکوع کا درس ہوا تھا اوران دونوں آخری آیتوں کا بھی ترجہ کردیا گیا تھا اورخفر تشریح بھی کردی گئی تھی۔ اس کے بی آج سورہ اون کا درس مشر دع ہونا جا ہے تھا، کین مورہ تو ہو کہ جمیں نے ادادہ کین مورہ تو ہو کہ جمیں نے ادادہ کیا گئے آج بھی اسی موسی ہے اوراس میں امرت کو جو ضاحی میں دیے گئے ہیں اُن کو دہ ہرایا جا ہے اور ای کی کوشش کی جائے۔

صفرت عررصی الشرعند کے متعلق روایات میں ہے کہ وہ مور کہ توریکا علم مال کر نے کی فال طورے تاکید فرما تے گئے ہے جو طورے تاکید فرما تے گئے ہے۔ در اصل اس مورت کے ذریعہ اس برابیت کی تکیس ہوگئے ہے جو

آغاد نبرت سے ادرات و درول کے ساتھ اور دین کے ساتھ مومن کا تعلق کیا وہان الٹرکے اِل تا اللہ قبول ہے اورات و درول کے ساتھ اور دین کے ساتھ مومن کا تعلق کیا ہونا چاہئے۔

اہل قبول ہے اورات و درول کے ساتھ اور دین کے ساتھ مومن کا تعلق کیا ہونا چاہئے۔

برسورت صفور کے آخری دورہ بیات میں نازل ہوئ ہے ۔

کے ذماذ بنوت کو اپنی ضوصیات کے لحاظ سے تین دوروں میں تعتبم کیا جاسک ہے وہ اور کئی دورہے۔

ایکٹ آفاذ بنوت سے مرید طقیہ ہے جوت فرانے تک کے قریباً ہماں کی چور اور کا فرورہ وروں میں تعتبم کیا موائل دورہے۔

دوسر ایم جوت سے فتح مکہ کے قریباً و حائی سال کی گیا درمیانی دورہ ہے۔

میسر آد فتح مک سے وفات تک کے قریباً و حائی سال کی گیا درمیانی دورہ ہے۔

میسر آد فتح مک سے وفات تک کے قریباً و حائی سال کی گیا درمیانی دورہ ہے۔

میس مرحیثیت سے دین کی تمیل ہوئی ہے ۔

میس مرحیثیت سے دین کی تمیل ہوئی ہے ۔

یرسورہ برارہ جیا کہ آب صرات کوجی اس کے مضامین سے اندازہ ہوجیکا ہوگا اس انوی دورس نازل ہوئ ہے ۔ اس میں ہوئی کے دسط میں ، منہور دواہیت کے مطابق رج کے جمید میں اور النظم النظمیل المورس کے نیادہ ما اور اس کھا طاسے بھی نماریت پُرخط تھا کہ اس قت کو رکسلسنے تعنی دومی حکومت کی یا قاعدہ اور منایت اعلی تربیت یافتہ فوج سے جبگ کا امکان تھا جو الکھوں کی تعلیم میں اور اس دور کے لحاظ کہ مہرین المحاور ہوئتم کے سال بوجگ سے لیس تھی ، اور آب کے سالتہ صرف بیش ہزار کی جمیت محتی جو دومی فوج کے مقابلہ میں بالحل ہی ہے سروسامان تھی ، مدید ہے کہ ان مجابلہ اس سے بھی بڑھ کر یہ اشن کی تھی کہ بوجی مقابلہ اس سے بھی بڑھ کر یہ کہ موسم سخت کوم تھا اور بھن منزلوں پر بیننے کے لیے بانی بھی تھی کر اور المارہ اس سے بھی بڑھ کر یہ کہ موسم سخت کوم تھا اور بھن منزلوں پر بیننے کے لیے بانی بھی تھی ہو اور المارہ اس سے بھی بڑھ کر یہ کہ موسم سخت کوم تھا اور بھن منزلوں پر بیننے کے لیے بانی بھی تھی ہو اور المارہ وی المحتی منزلوں پر بیننے کے لیے بانی بھی تھی ہو المحتی المیں ہو تا تھا، وی لیے اس کو المحتی المیں ہو تا تھا، وی لیے اس کو المحتی المی المحتی ہو دو المحتی ہو دو تھا تھا، وی لیے اس کو المحتی ہو دو قافہ والماغ دوہ ۔

مورہ تؤرکا کچے مصد غزوہ تبوک سے کچھ بہلے اس کے سلامیں نادل ہوا تھا ، اور کچے مصد تبوک کے مفر کے دوران میں نادل ہوا ، اور زیادہ تر اس مفرسے دائیں کے بیزنادل ہوا ہے.

میں اس غزدہ کے دا توات پوری تعفیل سے پہلے ہوں کے درس میں موقع برموقع میان کرتا دہا ہوں میں اس غزدہ کے دا توات ہے۔

محفرطور سے اس وقت کیر ذکر کرا ہوں۔

واقعات كالملديول بكرعوب كالعربي مروري وتام كمعلاقد على بعربيدايول كى كى دياستى تى دوى تىنتابى كى باج كزارى ادركويائى كى سريتى سى تعين بب سيرى مين كل معظد ورطانف كے نتح بوجانے كے بعد قريباً بور عوب برسلان كا انتار قائم بركيا تومرمد كى الناهيما ئ رياستوں نے موس كيا كرية أكبرتى بوئ اورتيزى سے يتھى بوئ شى طاقت كى وقت الى يے می خطرہ کا باعث بن کتی ہے، وہ ایک بی سال پہلے بورہ کو تدمین کماؤں کی توصلات بی اورجوات و مانادى كانجرب كريك تف \_ الخول في اللها تكوروى حكومت كك تجى بيونيا ياس كاال وقت شام بداقت دار مقاا ور مجرد ومی حکومت کی بوری امراد اور بینت بنای کا اطینان حاصل کر کے بیضویم بنایاکہ پری طاقت سے مریز پر ایک بجر پر اعلاکے اس نی اُبجر فی طاقت کو ای مرحد میں کیل دیا

جاے! اور پوری ترزقاری کے ماقداس کی تیاریاں بی ترج ہوکئیں۔

ومول المذصلي الشرعليه وسلم كواس كى اطلاع بموى توات وى الني كى رميناي سين اور حبي علمت على كے طور يرب طے كيا كوان كو حل كرنے كا موقع و ينے كے بجائے فور بيتى قدى كركے الى ير عزب كائي اور ملاون كى ايا فى طاقت ادراك كى مجاولة البرك كالن كو اغراره كرادي تاكدان كرو صلى بيت بوائي اس کے لیے عالم الب سی بر عزوری تقا کہ عالمین کی زیادہ سے زیادہ نفراد آپ کے المة ہواں لیے آپ نے مریز طیبر اور قرب وجواد کے تمام سلمانوں کو اس جمادی مم کے لیے تیاری کا اور اس ميں حصد لينے كا اعلان عام جارى فرما ديا ، اس سے پہلے كسى جم اور جنگ كياتے جي عي اس طرح كى نفيرعام بنين دى فئى تتى \_عزده توكى بى س أب نے يا حكم عادى كياكى بر المان جو معذور د جود انس ب اس س خرکت کے۔ اور اتفاق کی بات کر وہم انتای کرم تقا، اور مرینہ کے باغوں میں مجوروں کے تیا دہونے اور یکنے کا زمان کا اور اس پر ابل مرینہ کی معیشت کا داروم ارکات ، اس مالت ميں لين باعوں كو جو الرحا أراسحت استحان تا اس كے علادہ مفردور درازكا تقا ادرك برم كريد اسى وج كے مقابد كے ليے مانا تقابوال وقت كا دُنيا كى مى زيادہ طاقتوروج مقى ادر جن فے چند ہی ابس پہلے دئیا کی دو سری سب سے بڑی طاقت فارس کی فروں کو تکت اے ک وُنيا مجرية ابن برترى كالكرِّج اديا عقا اور ابني وهاك مجادى عتى \_ اسى بنا برمنا فقين يرسجهة

يَااَيُهُاالَّ نِهُ الْمُنُوا مَالَكُمُ إِذَ اقِيلَ لَكُمُ الْعُرُوا فِي سَبِلِ اللهِ اثَّا فَتُلَتُّمُ الْ الْاَرْضِ وَارْضِيتُمُ بِالْحَيْوةِ الدُّن فَبَا مِنَ الْاَخْرَةِ مِي فَمَا مَنَاعُ الْحَيْوةِ الدُّن فَيَا فِي الْاَخْرةِ الْاَقْلِيلُ وَ الْآمَنُووُ الْعَرْفُوالْيَعَ لِلْكُمُ و عَذَا با اللهُ اللهُ الْحَيْدِ لِلْ تَعُومًا عَيْرَكُمُ وَلاَ تَضُرُّوهُ شَيْئًا .»

یعنی اے مملا فر مقاراب کیا حال ہے کہ جب تم کو دعوت دی جاتی ہے کہ خواکے
ماستے میں قربانی اورجا بنادی کے لیے قدم اعفادا ورجلو تر بجائے اکا کھوٹے ہونے
کے ذمین پر ٹرجاتے ہو، کیا تم نے اُخرت کی نعمتوں کے مقابد میں ویزی د ندگی کی فوق عیشی کو اپنے لیے بند کرلیا ہے، حالان کو دنیا کا ساز دسامان و خرت کی نعمتوں کے تقابد میں باکل ہی ہی ہے ہے۔ اگر تم نے اس دعوت پرلیک نیس کما اور جہاد فی میں المشرک عرف سے تم پر ٹری محت وارثیے گا درجودہ اپنے دین کی نعمت کے لیے نیس جلے تو الشرک طوت سے تم پر ٹری محت وارثیے گا در تم اس کا کھی د بجا د کے قود ہی کے موج موج اور گے کے در موج اور کے کی در موج اور کے کے در موج اور کے کہ در موج اور کے کہ در موج اور کے کی در موج اور کے کے در موج اور کے کی در موج اور کے کے در موج اور کے کے در موج اور کی کے در موج اور کے کے در موج اور کے کے در موج اور کے کی در موج اور کے کے در موج اور کے کے در موج اور کے کے در موج اور کے کی در موج اور کے کے در موج اور کی کے در موج اور کے کیا در موج اور کی کور موج اور کے کی در موج اور کی کی در موج اور کی کے در موج اور کے کی در موج اور کی کی در موج اور کی کے در موج اور کی کی در موج اور کی کی در موج اور کی کی در موج اور کی کے در موج کی کے در موج کی کی در موج کی کے در موج کی کی در موج کی کی در موج کی کی در موج کی کے در موج کی کی در کی در موج کی در موج کی کی در موج کی کی در موج کی کی در موج کی در موج کی کی در موج کی کی در موج کی در موج کی کی در موج کی کی در موج کی کی در موج کی کی در موج کی در موج کی در موج کی در موج کی کی در موج کی کی در موج کی کی در موج کی کی در موج کی در

ان پر مبلال آیوں کا موئے من در اصل ان مملا فوں کا طرف تھا بن میں مجھ منعف اور تغرب تھا۔ ان ایوں نے اس تغرب کوختم کر دیا اور بر مخلف مملان نے ما کا حصلے کا فیصلہ کرلیا لیکن الشرکی شان کہ کعب بن مالک جیسے کئی ایسے مخلف مملانوں سے جو صعب اول کے مخلصوں میں مختے لغوش موگئی اور وہ صرب شمسی اور لیسے تنا یا والی کی وجہ سے بیٹھے مہ گئے ، ان کے واقعات تعفیل سے میلے بیان کے مبا جکے بین اور ریمی بٹایا جا جکا ہے کہ ان واقعات میں اُمنت کے لیے کتنے ایم بین بین ہیں۔

الغرص ان كے علادہ مريد طيب اور قرب وجوار كے قريباً ب مي سلمان حضور كى نفيرعام اليكي كدے آپ كے ما تھ بوك كے ليے دوانہ ہو گئے ، ان كى تعدار تين بزاد كے قريب تنى \_ دين طیبے بوک تک کا ۱۱- ۱۱ دن کا رائے تھا اورجیا کمیں نے بتایا ٹراسی پُر شفت اور بڑے سخت مجامرہ کا برمغ تھا۔ لیکن ملانوں کی اس میٹ قدی نے اُن عرب ریا تنوں کے وصلے لیت كرديے جدين طيب يرحل كا مفور بنادے تف اس ليے اكفول نے خربيت اس مي كھي كردين ک دملای حکومت سے مصالحت کرلی جائے ، یہ دمول الشرصلی الشرعلیہ وہلم کی اور منمانوں کی بڑی كامياني على، جنائية قريبابين، ن توكيس قيام كيكاوراس مرزمين يرانتركانام لمبذكرك، اذانیں سے کے اور نمازیں کڑھ کے آپ وائی تشریف ہے آئے۔ اور آپ کے اس مغرفے اس علاقہ سي اسلام كے نفوذكى اور آ كے كو بڑى كاميا بيوں كى داہ بجوار كردى ، اور دوردو تك الماؤلى كى رهاک بھادی \_ اس کے علاوہ بہت سے داخلی فائرے ہدئے۔ وہ مار اسین منا فعین جن كا نفاق اب تك دبا بوا اور هيا بوائقا ، اس فزوه تبوك في ال كايرده فائل كرد بارادروره توبدكى أيات فان كو بالكل عريال كرديا . كيران ميس سع بهت بول كا نفاق فتم بوكراك كا اندر ایان آگیا۔ اور اس عزوہ کے سحنت مجامرہ نے مومنین صادقین کو اور نکھار دیا اور اُن کے ایا ول میں بڑی ترقی ہوی \_\_ اور کعب بن مالک دعیرہ چیکھیں جو تھن سن اورلیا لعل کی وجہ سے اس غزده میں جانے ہے رہ کئے تنے ان پرسحنت عمّاب ہوا اوراُن کو مفاطعہ کی ابنی سحنت مزادی کی كَ قُرْآن إلى مين الل كا نقشه ال الفاظ مي كميني الله عن خَافَتْ عَلَيْهُمُ الْأَصْ بِمَا رَحُبَتُ وَ صَاقَتُ عَلِيمُ أَنْفُسُهُمُ العِنَال كِلِي وُنِياتِكُ مَارِيكُوكُول وروه الني وَمَرَى مع مَنْكُ أَكِي مرًا مخول في الشرور مول أوردين محراته اين وفادارى اوراين اخلاص كا يورا بورا تبوت في يا و ان کی مجی قدیم کی بنایران کی معسانی اور قدی فنولیت کا اعلان فرا کر اُئے کو قیامت ک كياك يُرابق في دياكيا\_

ائ مفرتوک کے زمانہ میں یہ ہواکہ جن طرح منافقین برسی تھے کے یہ توک جانے والے ممان اب وابی مذاہر مکی ہواکہ جن طرح منافقین برسی تھے کہ یہ توک جانے والے ممان اب وابی مذاہر کے اور دوی فوج ان سب کا دہیں خاتر کرنے گی اسی طرح عرب کے مختلف علاقوں کے وہ مشرکین جن سے دمول انٹر صلی انٹر علیہ دملم نے معاہدے کہ لیے تھے ا

المنوں نے جی میں تھا اورائی شرارتی شراع کردیں جو معاہدوں کے باکل خلاف تھیں تورول اللہ مسلى الشرعلي وسلم في غزوه بتوك سے والي أفے كے بعدال تقالى كے علم سان معالمدوں كو فيخ كيمان كاعلان فراديا وران سب كي لي جار يسين كى عدت كالمعى اعلان فراديا كيا ـ اوري قبلون ا در علا قول كے مشركوں نے عمد شكى نہيں كى تى ان كے مقلق اعلان فراديا كيا كدائ سے معالم و عقرمه ميعاد كى قائم دى كاليكن أئده اس سى قريع ندرى \_\_\_ اس در قريك مرادة كالم قريًا به أيول مين تمام شركين عب كالمدس اس فيضا اورني باليي كااعلان كياكيا ب. اس عكم اورنفيله كالمعقديد تفاكر عرب كا وه خاص علاقه جس كو دعوت توحيد اوردين حق اسلام كامركز بنائقا وہ شرک سے باکل پاک صاحت بوعائے ، بتوں سے اورثبت دیسی سے کعبتداللہ کی تطبیر کی طع يتمية ديول الترصلى الترعليه والم كالعبث كے فاص مقاصوميں سے تنى ، اوراب اس كاعميل كا وقت اکیا تقل اس سلامیں میمی علم آیا کہ اکده مشرکوں کو اپنے مشرکان عقائر اور دوم کے مائة عج سيس شريك ہونے كى اوركعبہ كے طوات وغيرہ كى بلك مجدح ام ميں داخلہ كى مجى اجازت مزہوئی ہے سب نمایت اہم احکام اور فیصلے تقے ے فروہ بڑو کے دائی كے بدرو مرى كے ج سے فينى سے بورة تو كايد اجدائ حد نادل بواتفا، \_ دولائر صلی الشرعلیدو الم فے طرفرایا کراہ کو صدایت رونی الشرعن آپ کے خاص نائندہ اور امیر ج کی جثیت سے اس مال ج کریں اور آپ کی طرف سے الٹرور ہول کے ان اہم فیصلوں کا ج میں شرکی بونے والے تمام عروں کے ملسے اعذال کریں سے صداق اگر کے دوانہ ہوجانے کے بور معین مجربه كار دوكون نے معنور كو توجہ دائ كريوں كايرانا دستوريہ ہے كركسى معامدہ كے فتح كرنے كا علا يا قرصاحب معاوره خودكر يا كورس كاكوى قريبى عزيزا وردشة داركر - اى بات كما عنائ كے بعداب فيصرت على مرتفني كوروان كياج آب كے حقيقي جا زاد معاى اور دامار تقي جنائي صديق اكرتيدا علان الهنين ساكرايا- توجياكس في تبايا ب كرسه يرارة كى شرف كى قريباً تین آیوں کا تعلق ابنی اہم فیلوں ہے۔ مورہ برارت کی ان کمیزں میں ایک طرح سے گریاتام شرکس عرب کے فلات اعلان جلگ کردیا گیا تھا، قدرتی طور براس کے اٹرات بہت سے کما فوں پڑھی پڑ سکتے تھے کسی کے باپ یا

مائ المی شرک ہی کی حالت میں منے ،کی کے دو مرے قریبی وزیر مشرک تھے ،اب ان ب ہی فلات اعلان جنگ ہوگیا تھا۔ اس کے علادہ بریمی اسکان تھاکداس نئی پالیسی کے اعلان کے بدیجوں كالياسلا عظمائے من سے معى فرصت مالے اورب كھ تباہ وبرباد ہوجائے \_ فالبان خيالاً نے کھے کے سلاوں کے داوں میں کھ دارے بدائے ہوں گے۔ اور اگرای وقت ایے داوے بدا د می ہوئے ہوں قاس میں قرائبہ ہی بنیں کراہے مخت مالات میں اسے وہوے پراہو مکتے ہیں۔ اور قرائ مجيد كوقيات تك كے مالات اور امكانات كے إله ميں رمنائ دى تائ - اس ليے اس سلدى أيتول كي أخرس ملاول كو فاطب فراكريس الكابي عبى في وى فئ -

" قُلْ إِنْ كَانَ أَبَاءُكُمْ وَٱسْنَاءُكُمْ وَإِخْنَانُكُمْ وَآذُوَا خِكُمْ وَ عَسِيْدِيُرُتُكُمُ وَامُوَالُ فِ اقْتَرَفْتُمُوْهَا وَجَارَةٌ تَخْتُوْنَ كَسَادَهَا وَ مَسَاكِنُ تَرْضُونَهُا آحَبُ إِلَيْكُمُ مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَجِهَا إِ فِي سَبِيَلِهِ فَتَرَتَّضُوُ احَتَّى كَاتِيَ اللَّهُ بِأَمْرِهِ وَاللَّهُ لاَيَهُ بِينَا لَقُومُ الفسفينه"

اس آیت کابنیام یہ بے کہ مرالمان اپنے ول کوٹول نے اور جانے کے اگرامکامال یہ کو اپنے ال باب ابن اولاد ، ابن جدي بيولول اور دوسر يربي عزيزول وسنة دارول سي يا ابنى كمائ موى دولت اوراین علتے ہوئے کا روبارے یا اپنے مکانات اور حائدادے اس کوالیا تعلق مے جواللہ ديول كے علم كالعيل ميں اور دين كے داستے ميں قربانی دينے ہے د كاول بن كائے قورہ لتر ك أن بندون ميں سے بنيں ہے جواس كى دعمت اور عنايت كے متى بول بكد دہ" فالعين" س سے ہے جی کو فدا کے عذاب کا انتظار کرنا جا ہے۔ اورائے اور ایے اور ایت کی منت سے وی دیں کے۔ اور پھر فداونری دھت اورجت سے بی کروم رہیں گے۔

يرے عرم مجائيد الربائے دوں س کھ مجى ايانى دى بوقيہ برى لوزاد ينے دالى أيت بي أج جادا ورجال فروش كاده بيدان لوجاد عما مع بيس بجال أيت ك نان بونے کے وقت صحائے کام کے ماضے تھا، لیکن امتحان کے دومرے میدان ہمارے لیے ان اللہ معالی کے دومرے میدان ہمارے لیے میں و دومرہ الیے مالات اور معاملات سے ہمارا واسط پڑتا ہے کوا گرفد اور اول کے ورشر مولی کے عکم پہلیں اور دین کے مطالبہ اور تقاضے کو پواکرنے کا فیصلہ کریں قربمیں کچھ الی نفقان بچو نجے کا افرینہ ہوتا ہے ، ۔۔ تو زرا توہیں اور دو در رے گھر والوں کی ناراصنی کا خطرہ ہوتا ہے ، ۔۔ تو زرا توہیں کو ایسے موقوں پر ہمارا طرز علی کیا ہوتا ہے ، ہم جھ یہ نے جھ ٹے جھ ٹے مقدموں میں جیت حاصل کرنے کے لیے اور بس ابنی اک او بجی دکھنے کے لیے بے کھنے تھوٹی گو اہمیاں دے دیتے ہیں جو الشرح اس بھی نے اپنا اور می فربان نہیں کیا جا اس کے لیے اپنا اور می فربان نہیں کیا جا اس کے لیے اپنا اور می فربان نہیں کیا جا اس کے لیے اپنا اور می فربان نہیں کیا جا اس کے لیے اپنا اور می فربان نہیں کیا جا اس کے لیے اپنا اور می میں موق ہیں اور اس کے کوئے ہیں اور اس کے کوئے ہیں اور اس کے کوئے ہیں کو ان پر بھی اور اس کے کوئے ہیں۔ کوئی کا میں سی میت جو میں اور اس کے کوئی ہیں۔ کوئی کوئی کوئی کی ہوں کی کوئی ہے ہیں۔

اس امیت میں اللہ نفائی نے صحابہ کرام کو جو آگا ہی دی تھنی وہ ہم آپ کو سب کو اور قیامت یک کے ملما نوں کو دی گئی ہے سبورہ تو بہ کی یہ امیت ایک کو ٹی ہے جس سے ہرایک اپنا ایا ن جانبخ سکت اہے ، اور ایک ائینہ ہے جس میں ہم میں سے ہرایک اپنی صورت و پھے مکت ہے۔

میں نے امجی عرض کیا تھاکہ مورہ برارت کی ابتدائ قرمیًا ، ۳ آیوں کا تعلق مشرکین عرب سے اور اُن کے بارہ میں نے بیضلہ اور ٹھی یا لیسی سے ہے۔

بین منوں نے لیے اُحیار ور منان کو بین عالموں اور دروئیوں کو فعا کے علاوہ اِللہ منوں نے فعا کے علاوہ اِللہ منالیا ہے اور میج بن مرام کو کھی فعا بنائیا ہے حالان کو توریت وانجیل کے ذریعہ ان کو و یہ کی تعلق دریمی مندا بنائیا ہے حالان کو توریت وانجیل کے ذریعہ ان کو و یہ کی تعلق در کھی مندن اکنوں نے اس فدا وندی تعلیم کو بس بہت وال کو

يرمثر كانه طريقة اختياد كراياب.

مجراس كے آگے كى آئيوں ميں خصوصيت كے ساتھ اُن كے ذريج مبينواؤں و بروں اور باروں كى سا ہ باطنى كا حال بيان كيا گيا ہے۔ ارشاء فرما إگيا ہے۔

" يَا اَيُّهَا النَّهِ يُنَ المَنُوااِنَ كَثِيرًا مِنَ الْاَحْبَادِ وَالرُّهُ الْمَاكُونَ الْاَحْبَادِ وَالرُّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله عَن سَبِيلِ الله » المُوَالَ الله عَن سَبِيلِ الله »

یعنی بود یوں اور نظرانیوں کے بیر بیا دری جو نظاہر بڑے مقدی اور ہما تا ہے ہوئے
ہیں ۔ ان میں سے بہت بول کا حال بیر ہے کہ وہ دیا کا داور ممکاریں اور سلم و
اجا تزطر لقیوں سے بی ونیا بٹورتے ہیں اور لینے مانے والے بید مع مادے عوام کولئے
ہیں اور اپنی جیس اور اپنے خوالے بھرتے ہیں۔ یہ باکل دولت کے بجاری ہو گئے ہیں اور

المؤل في فيواكم إلى ودولت كوانيا مقعود وعبود باليام.

ان أيتون كا اگرچر براه ماست تعلق برف بهود و لفاری اوران كے جوام خوراه رايكاد
پرول، پا دريوں سے ب الكن بم سلما فول كے ليے اور فاصكر سم جيوں كے ليے جن كولاً يوم بي
مالم اورو سی بي بي الله ايروں ميں برا بين اور بری اگا بی ہے سور صقوم آل الم طلب
و سلم كی شہور معدیث ہے " لَمَتَنبَّعَتْ الله مَن كَانَ قَلْكُورُ مِنْ بَراً لِللهِ بَرُورُ وَوَرَاعاً بِدَدَاعِ اللهِ اللهِ على من ماطلب يہ ہے كوم بری اُمّت كولاگ وہ سب جيوكري كے جو بہلی اُمّتوں بيود يوں اُدفوانوں
في كا اور باكل اُن كے قدم بقدم جليں گے بيان تك كواگر بيا اُمّتوں كے كسى جربخت في اِن اُن كے ماتھ موام كيا تھا تو برى اُمّت ميں بھي يہ بوكرد ہے گا۔
مال كے ماتھ موام كيا تھا تو برى اُمّت ميں بھي يہ بوكرد ہے گا۔

مان کے ماتھ حوام کیا تھا تو میری آمت میں ہی یہ ہو کردہے گا۔
صنور کے اس ارشاد کا مفقد در اصل آمت کو خرداد کرنا تھا کہ دہ اس خطرے سے اپنی تھا ہے کہ سے سیکن دا تعدید ہے کہ جو چھ صنور نے فر ایا تھا دہ سب اسے ار اسے ار اس خطر ہے۔ اُمت میں عال احت الدہ کی دہ سامنے ار الم ہے۔ اُمت میں اور مورسی ہیں جو بیود احت کی دہ ساری خوابیاں اور دہ کون مان تو میں اور مورسی ہیں جو بیود دی اور دہ کون مانت و فیادی میں منیں ہے۔ اور دہ کون مانت و فیور ہے جو رون میں منیں ہور اس اور دہ کون مانت و فیور ہے جو رون و مذہب ہی کے نام پر بزرگان دین کے غربوں میں منیں ہور اسے اور دہ کون مانت مرک ہے جوان کے مزادوں پر بنیں ہور ا ہے، قبروں کو تحدے ہور ہے ہیں ، مرادی مانگی جا ہی گیا ہی گیا گیا۔ میں مرادی مانگی جو ایک کے مزادوں پر بنیں ہور ا ہے ، قبروں کو تحدے ہور ہے ہیں ، مرادی مانگی جا ہی گیا

نزري يرطائ جاري مي ، الغراف وه سي كلم جورا ب و بيود واضاري كرت تق. اورس طرح ان كے بير بادرى دين كے نام يرونيا كماتے اور كارے وام كولو فتے تھے اُن كے مؤنے كلى اللہ اُئے كے مولولوں اور سروں ميں موجود إي ليكن النوكات اون بےلاک ہے، اس کی کسی سے دائمۃ داری نہیں ، پر بنیں ہے کہ بچارہ بیودی یا نفرانی کملائے دالا شرك ياكوى جرم كے قرجمتم ميں جائے اور سلمان كملانے دالاكے وال كو جوڑد يا جائے۔ وإلى كا قانون توبيه " ثَنُ تَيْعُلُ مِثْقَالَ ذَرَّاةٍ خَيْراً بَيْرَة وَمَنَ يَعْلَ مِثْقَالَ ذَرَّةِ شَرّاً يُرَهِ " (باری)

# تفسير المرى جلدوم

سُورَقُ نِسَاء - "ا - سُورَقُ تُورَيه (ازمولاناعبدالماصر دريا بادى)

قرأن باك كى يتفيرمقدد حيثية و سانفرد ومماز و بصر قابى قد م عربى كى تمام متندتفا سراور فردة القركاد يرنوي تحقيقات كاعطركشيدكر دياكيا ب.

ایک عام آدی کا ل اعتماد کے ماتھاں سے استفادہ کرسکتا ہو۔ قیمت مجلد سترہ دوئے ، عیر محلد بیدالمه دوئے

#### بيرت طيت

(ادمولانا قاعنى ذين العابرين سحباء ميرمكى) بعيراظم صوت محاصله كي نئ سيرت. مديث وتغير كا متندكما بدن كامنياد يرحدوا ذار تجير كماتة بعناس وجرو ادرزان دل روز - صفات . وم كا غذاعلى محلوصين

### مزبب اورسائنس

(ازمولاناعيدالمسادى نردى) اس س فلفد كلام اورائن كي إلى تعلق اوراتات يراك ف نقط نظر سے بحث اور فلمذاور مأمن كادرتى س زرق فالقال البات. ماز بهروس منفات ۱۹۹۷، نتیت عبد مرد و منت مرت باز ماز بهروس منفات ۱۹۹۷، نتیت عبد مرد و مناز الفوت من از مناز الفوت من ایم می در در در الفوت مناز الفوت المناز الفوت مناز الفوت مناز الفوت مناز الفوت المناز المنا

# "توحيراها يكي تجور ميتعان كا

## دُورْ اجواب

وازجناب ولانامعيدا حرصاحب إلنيو رئ تازدار العلم اشرقية راندير)

ای سلامیں الفرت میں مندرجہ ذیل سوالات کے گئے تھے۔
(۱) دس بادہ میں ہیں یاہ دامت کتاب دسنت سے کیاد ہنائی گئے ہے؟
(۱) جن الکہ نے افتلات مطالع کے اعتباد کا انکار کیا ہے اُن کا مقصداس انکارے کیا ہے؟ اواد
اس کر میں افتلان حقیقی ہے یاصرت لفظی اور تعبیری ؟

(۲) کی صنفیہ کے شہر رزم ب مدم اعتباد اختلان مطالع کی بنا پر بند و سان د باکستان کے اس کے در کر ان کے کا گئواکش ہے؟ کے احان کے بید کا کھواکش ہے؟

گزشته افاعت میں اس موال کا ایک جاب شائع پوچکام و در راجواب جودلانا حیدا حرصا بان پوری ا تنازدار العلوم اشرفید در اغیرضلع مورت ا کے قلم سے براس الماعت مين غروناظرين كيا جامول بي سوايات كايد النادالله المعي جادى ديكا.

بيم لِينهِ الرَّحْنُ الرَّحِيمَةُ

يسيل سوال كا بواب

كنب الترادد منت دمول الترصلي الترطيد من بين تقد واهد "كيدواضح من بين تقد واهد الكيدواضح من بين تقد واهد الكيدواضح من بين تقد واهد الكيري المنزك من من بين تقد واهد الكانطري المنزك والمنترك والمنترك من المين المين المين المين من المين المين المين المين المين المين المين المين المين المناب المناب

سيلات

يستلونك عن الأهلة ،قل هى مواقيت للناس والحج رالق مر ١٨٩)

مینے کے بہلے دونے چا ندوں کے لا میں ہوگ آپ سے پہ بھتے ہیں۔ آپ زاد بجے کودہ لوگوں کے لیے اور جے کے لیے

ادفات رمقین كرنے والے ) ہى۔

ادر المراب في المات كي في فردن و المرابط مقود كرف و الما بنايا به المن احب ال كود المرابط و المن المرابط المن المرابط المن المرابط المن المرابط المن المرابط المرابط

ان الله حعل هذه الاهلة مواقيت فأذا رأيتموه فضوموا واذا رأيتموه فأ فطروا، فأن عموما عموما عليكم فعده واثلاثين عموما معليكم فعده واثلاثين كزالمال عم معمره من معمره والتابئ عمره مورث من معمره والتابئ عمره مورث من معمره المالية المال

جب الل ديكالوتورد نفرع كرد ادر جب المع ديكالوتورد نف ختم كرد ادراكرده تم سے بھب جائے تو كھر من دن خمار اذاراً يُمُمُ الدهلال فصوموا واذارايتم فافطروا، وان عم عليكرفعدوا ثلاثين يوما ردده بابردا بربرة دابن عاس دمزيفة وطلق، بن على رمني الترعيم

برصال احادیث کے پین نظر تام علی دئے ایت کا مطلب ہی تھیا ہے کہ رہینے کی بہلی
دات کو نوداد ہونے والے چاند را احسد ہے او کو س سے لیے تعین اوقات کا ذراید ہیں بعبی ان کے ذراید
مینوں کا نظام بتنا ہے جس کے مطابق محا طات دکا رو بار تھی چلتے ہیں اور تام عبادات اوا کی جاتی
یں ۔۔۔۔۔۔۔ علی مراوسی جمۃ الٹر علیہ نے امیت کے دبط اقبل سے بھت کرتے ہوئے لکھ لے کہ
مائل صیام کے بعدیہ امیت اس لیے بیان ہوئی ہے کہ دوزوں کا مداد ردمیت ہلال پر ہے۔ در تھیے
دوح المعافی

ضلاصہ ہے کہ بچ کے علادہ تام عبادات دسالات میں تقدد احد ہے اسل ہے۔
جاندان کے لیے ایک دقت بنین مقرد کرے گا بکدان کے مطابع کے اختلان سے علیٰ دہ علیٰ ادفا مقدد کی عبرت توجیدا حد ہ واگر یقبیر منا سب ادر سیح میں توجیدا حد ہ واگر یقبیر منا سب ادر سیح میں ہوگا اور جج کے لیے مکہ شراف کا بال معتبر جوگا اور اس کے لحاظ سے جج کا وقت مقرد ہوگا اور دنیا کے تمام خطو کے لوگوں کو اس کی اتباع الازم ہوگا .

مرجوکی تم میں سے بہذہ درمضان ہیں موجود جود واس کا دو ذور کھے۔ فعن شهد منكوالمشهر فليصمه دالبقره دمر)

وتشريح بشعد كا معدد الشهادة بادر الا كمعنى بي "الاخبار بصعة الشي عن

مشاهدة وعیان ، مشتقة من المناهدة التی تنبی عن المعایدة و تفایی مرابهای فی ادر کتاب الشهادات بی سے معلوم بواکر شها دت کے مغرم میں ردیت دو پھنا المحوظ ہے ادر مین کا دکھنا موق ہے ہے اور چانی کے دکھنے ہے۔ اور چانی کا دکھنا موق ہے اکنی پر بوجود ہونے ہے۔ ابرا گرغور کیا چائے اور کیا کہ " توجیدا صله "کی صورت میں سادے عالم اسلائی میں " عسلال "کا علم قوصاص بوسکتا ہے کیکن یہ تو مین عدم منت مدالات کا علم قوصاص بوسکتا ہے کیکن یہ تو مین عدم منت مدالات کر آن پاک نے مین شھد میں میں کے دانشھ ر فرایا ہے المذاصرت علم کافی نہ ہوگا بلکہ اس سے مزیر سی جزیر کی ضرورت ہوگا ۔ اگر تھا رے مطلع برجا نہ ہو کی اب اگر تھا رے مطلع برجا نہ ہی بنیس تو کھراس کے دیکھنے کا موال کھاں بیدا ہو اے المذا اس ایس براسی و تعلق ہو ماند ہے ہی بنیس تو کھراس کے مطلع برجا نہ ہو سے براسی و تعلق ہی خرط ہے جنا نی صفر سے مطلع برجا نہ ہو سے براسی و تعلق ہی مسرت دیو دھی کافی نہیں اس کا دیکھنا تھی شرط ہے جنا نی صفر سے ابن عباس رضی الرخون کی کوریٹ میں ہے کہ ابن عباس رضی الرخون کا کی حدیث میں ہے کہ ابن عباس رضی الرخون کی کوریٹ میں ہے کہ ابن عباس رضی الرخون کی کوریٹ میں ہے کہ ابن عباس رضی الرخون کا کوریٹ میں ہو کہ کوریٹ میں ہے کہ ابن عباس رضی الرخون کا کوریٹ میں ہے کہ ابن عباس رضی الرخون کا کوریٹ میں ہے کہ ابن عباس رضی الرخون کی کوریٹ میں ہے کہ ابن عباس رضی الرخون کی کوریٹ میں ہے کہ ابن عباس رضی الرخون کی کافی نہیں اس کا دیکھنا تھی خوالی کی کوریٹ میں ہے کہ کوریٹ میں ہے کوریٹ میں ہے کہ کوریٹ کی کوریٹ میں ہے کہ کوریٹ کی کوریٹ

چانددیکھ کرددندہ خرع کرد ادرجا ندویکھ کری دونے ختم کردلیکن اگرهدلال کے دیے بادل مجا سے دادر دہ خدد کھا جاسکے الد کھے تین دن کا شاد کراد۔ صوموالروبيته وافطروا لروبيته، فان حالت دونه غيائية فاكملوا ثلاثين. ركنزالال

برمال یه گیرت عبارة الن رماسیق الاجلد الکلام بنیں ہے بکد لفظ شعد کے اخارہ سے سکر مفہدم برتا ہے عبارة الن سے ترسکہ بیان بورا ہے کہ جو اہ در ضال میں موجود ہو اسے ضرور اس میں دوندہ دکھنا چلہ ہے۔ اور فدید کی اجازت ہو ادید ندکور موفی تھی منسوخ دیو قون کی گئی ہے ۔ (بیان القران مقالوگی) ۔ البتہ بہلی آمیت عبارة النف ہے میں اگر اکوسی رحمة الشرعلیہ نے فرایا ہے وکھنی ہے قدوی ۔

اختلان مطالع کا اعتبارے یا بنیں ہے۔ اس مکد کو بیان کرنے دالے نقہاء کوام میں اددارس تقیم کے جاسکتے ہیں. متق مین کا نہ ومنطی کے نقہاء ادر ت افرین ادر تینوں ذانوں میں مرکی نوعیت علیمہ و علیمہ و بی ہے ذیل میں اجالا اس کو بیان کیا جا آ ہے۔

(الفن مقدمین کے بیمال اس میں اختلاف حقیقی ہے صرف نفظی اور تعبیری اختلاف نہیں ہے لیکن بہتے ہے۔

مطالع بہتے ہے۔ مطلع کی جس کے سمنی ہیں طلاع کی جگہ" نیکن " اختلاف مطالع " کی بھت میں اس لفظ کے صفی میں وسعت کردی گئی ہے بیال "طلاع کی جگہ اور غوب کی جگہ " ترجیم بوگا۔ اور بید فقہاء کی ابنی اصطلاح ہے۔ لغت کا اس کے باکس موافق ہونا ضروری نہیں و اور بیات اظرمی الشمس ہے کہ مورج کے طلوع و نغوب کے نقاط اس کے جا کی موافق ہونا اس کے طلوع کی اور بیات اظرمی الشمس ہے کہ مورج کے طلوع و نغوب کے نقاط اس کی جا نہ کے طلوع کی اور بیات اظرمی الشمس ہے کہ مورج کے طلوع و نغوب کے نقاط اس کی جا نہ کے طلوع کی اس میں ہوتے البہ جرمقانا میں میں ہوتے ہیں و میں کے فاصلے والے مقانات و اب اس اختلاف کا فرق میں عام طور پر محسوس نہیں کیا جا مسکنا۔

عام طور پر محسوس نہیں کیا جا مسکنا۔

فقهادگرام نے پنجوں نماذوں کے اوقات اور یومیر خوا فطار میں انقلان مطالع کا اعتبار کیا ہے باکہ اس پر امت کا اجماع ہے مثلاً ایک مگر افتاب غروب ہوگیا تو وہاں نماذ مغرب شروع کی جا مکتی ہے اور اس سے مغربی مقام میں جہاں غود بسیں انھی ایک منٹ باتی ہے مغرب کی خاد شروع کر ناجا کر ہنیں ہے۔ وقس علی بڑا مار شروع کر ناجا کر ہنیں ہے۔ وقس علی بڑا

اب بوال سامن آیا بے طلوع بلال کا اور مثابرہ یہ ہے کہ اس میں عمولی بحد مرافت افتلان مطابع بنیں ہوتا کی رویت کو سیام کے اختلان کا اعتباد کرنا اعتباد کو تلکیات کا سہادا تھی مرد ہی ہوئے ہوئے سے تمریس سے ہوئے کی اختلان کا اعتباد نہ کیا جائے ہمدد کی دائے یہ ہوگ کو طلوع صلال سے مرابس سطا سے بحد انقلان کا اعتباد نہ کیا جائے مثلا ایک مقام پر دویت ہوئی آواس مقام سے جائے مزب جوج مطابات ہوں گے دہاں دویت

الماده الدواه البُوداود والترفرى والاي وابن اجة والدارى منكوة والما عن عالى البني صلى التي المادي والمادي والمناه الم حوالم المناه من المادي المناه ا

بقین امرے لیکن نہ کور مقام سے جو مقامات جانب مشرق واقع ہوں وہاں دویت اورعدم کوویت ووؤں استمال ہیں لیکن محمور نے مندر بخر ہالا و ہوہ سے اس استمال کو نظرا فراز کردیا بھرور نے مندلی تعمیر اس طرح کی ہے ۔ 18 عقب سر 18 ختلاف المصل مع فیلنوم احس المشرق بروی ہوا حسل المخدر ب المحرب المحرب

یماں یہ بات بائل فراموش نہ ہوتی جا ہے کہ شرق دمغرب دواضافی لفظ ہیں کوئی بھی دوبہ میں ان لفظ ہیں کوئی بھی دوبہ میں ان لفظ ہیں کوئی بھی دوبہ میں ان لفظوں کے معنی میں جو دسترے کے لیے مشرقی اور مغربی مقامات کہ لائیں گی جدسی ان لفظوں کے معنی میں جو دسمیت ہوئی ہے دہ متقدمین کی عبارتوں میں ہرگر مراد بہیں لی جا مکتی .

رب، اذرنه وسطى مين أكريد مسلم فقها دكرام كازهان كا أاجلاه بن جاتا بادد فقهاء

كام من طرح كى باتين كرتے تظر كتے بين.

ده حضرات جفول نے سکہ کے دائر کے دہدت زیادہ دیسے کودیا ادر سرت دیرہ استانہ منوب رہے اللہ اور سرق کے دہ من برل گیا کیو کہ اب سخرب سے اندنس اور سرق سے الفاظ اخیار کا اور اس و مبع مفہوم پر "ظاہر دوایت سے انفاظ اخیار داھی الفیر دوایت سے انفاظ اخیار دوایت الفاظ اخیار دوایت الفاظ اخیار دوایت الفاظ اخیار دوایت الفاظ اخیار دوایت کے انفاظ اخیار دوایت کے افوائی الفیر کے اور فاہر دوایت کے حقیقی مفہدم کودہ الجی طرح سمج کر مکہ کی دو مری تعبیر کرنے گئے اور اکفول نے بلوان المنے اور قام میں اور قریب کی اصطلاح وضع کی اور فاہر دوایت کو اکفول نے بلوان قریب برخمول کیا اور آئی افزان دورین کی احتماد کو الفول نے بلوان قریب برخمول کیا اور آئی افزان دورین کی دو تنی میں دہ مجود ہوگئے۔

متقرمین میں ادرنق الکرام کے اس طبقہ میں اخلات صرف لفظی ہے جیا کہ بیان ہو جگا

دوسرے دہ فتہاء ہیں جھنوں نے یا قراس لیے کہ مشرق دمخرب کے مفہوم کو آئنی و معت بہنیں وی تقی یا گیجہ اور دھوہ ہوں گے بہر صال وہ اسی راہ پر جھے دے ہو اکفوں نے متقدمین کے کلام سے متعین کی تھی چنا بچہ دہ بلدان شاموہ اور قریبہ کا فرق کیے بغیر اختلات مطامع کے اعتباد کا انکار کر نے دے۔

کھے حضرات وہ مجی ہیں جن کے ذہن میں مشرق دمزب کا براا ہوا مفہم ہے ادرای مسلمیں طاہر دوایت کا اعتباد کرنے سے جو الحبنیں رونا ہوتی ہے اور قران دھریف کے فلان طاہر دوایت جلی جائی ہے دہ اس سے بے جرہنیں ہیں نیز بعض حضرات نے جو بدان نائر اور قریب کی نقیسم کرکے ظاہر دوایت کا مصداف بدان قریب کو بنا دیا ہے اس سے بھی وہ مطمئن نئیں ہیں یا یہ کو قدیم مملک کے فلان صاف صاف واضح اور غیر میہم انداز میں اعلان کرنے کے لیے نہیں ہیں یا یہ کو قدیم مملک کے فلان صاف صاف واضح اور غیر میہم انداز میں اعلان کرنے کے لیے دہ تیار ہنیں ہیں اس لیے یہ حضرات کھے مہم می گول گول ہا ہی کرتے ہیں مشاف در مختار کی ندکور عبارت ہیں نظر ہوتے ہوئے ہوئے ہی علام شامی رحم اعتباد اختلان " من کرتے ہیں مقال دومری دی ہے کہ دو قرائے ہیں۔

"اگر شرق می مجد کی دات کو جاند دیکهاگیا ادر مخرب می منیج کی رات کو جاند دیکها گیا تو کیا الی مخرب به الی مشرق کی دویت کا اعتبار دیجه ایک دن مقدم ہے منرودی ہوگا ؟ \_\_\_\_\_ بعض صفرات فراتے ہی کہ اختلات کا اعتبار ہدگا ادر ہر مقام کے لاگوں کے بیدان کی اپنی دویت ہی جمت ہوگی میر زیلعی مصاحب فیض ادر معجمی شوا فع کا مختا ہے کی فقام رودات یہ ہے کہ اختلاف مطالع کا اعتباد نہ ہوگا بلکہ جسکی دویت ابن ہے اس کا اعتباد ہوگا \_ مالکی مختال میں مختال ہے "

لامحاله اتا يوگي.

اخلان اس کے بیکس صورت میں ہے جو در مختار کی عبارت میں فرکور ہے لیکن علامہ نے اس شال کو چیٹر اہمی مہنیں میں مور میں اپرا ہوتا ہوکر وہ شال الف کر مسائد کو بالکل باکا کردینا جا ہے ہیں یا ظاہر روایت ان سے خیال میں جو انھین بیدا کردہی ہے دہ اس کا صالے تھی تیا دفر ما

رے ہیں۔ نرکورتفصیل سے داضح ہو چکا ہوگاکداس دورکی ان تینوں جاعتوں میں اختلابِ تقیقی

مے لیکن ہیں جاعت اور ظاہر روایت کے درمیان اختلات صرف لفظی ہے۔ درجی تریبرادور متاخرین فقهار کا ہے۔ اس دورمیں مشرق ومغرب کے ایک نے معنی جرآ والاں نے دضع کر لیے ہیں اور آج کے ہر فقیہ کے ذہن میں شرق ومغرب کے تقریباً وہ کا تخا

ين جو آج كاجزانيه ذين المقام.

برحال متاخری نقها و کے بیان بھی دہ میں جاعتیں موجود ہیں جو دوسی مورد میں کوئی اسے کے جزافیہ کی اصطلاح و بن میں دکھ کر ظاہر دوایت کو مسدل بنا کرمانگ دہ ہی ہے کہ اختلاف مطابع کا اعتباد بنیں ہے اور سرب بعنی امریکہ اور بلادافر لقہ کی دویت حب اہل مشرق بعنی نہروجیں میں طرق ہوجی سے پہنچ جائے تو اس کا اعتباد ضروری کے کئی یہ مفتی ذمانہ خوب جا تلے کہ اگر الیا علی ہونے کیا تو تران دھریت کی صرح کا مطابق ایک ہوئے کیا تو تران دھریت کی صرح کا مطابق ایک ہور کے لگا تو تران دھریت کی صرح کا مطابق ایک ہوئے کہ اگر ایس کے دور ایس کے مہادا کی طرف ہوجی کا اور دوہ دیڈیو الیمی و تران کی جو اس کے مسادا کی طرف و نے کا قطعاً انکار کو دیا ہے۔ و نیا کے دیگر تام معاملات میں اس کو اس فرائع ہو سے معلم صاص ہو سکتا کہ میں اور خود جا نہ دور اس میں اور خود جا فرد کے اطلاع کر سکتا ہے اور شہادت و مسلمات میں اس کو دیا ہے اور شہادت و مسلمات میں اس کو سے اس میں اس کو کہ اطلاع کر سکتا ہے اور شہادت و مسلمات میں اخرین فتھا و کی دو الداران شاسو میں اختلاف کا اعتباد اور سری جاعت متاخرین فتھا و کی دہ ہے جو بدان شاسو میں اختلاف کا اعتباد اور میں و میں اختلاف کا اعتباد دور میں دور کو دور کا دور میں دور کو کوئی کا دور میں اختلاف کا اعتباد دور میں دور کو کوئی کا دور کوئی کا دور کوئی کا دور کیا کہ دور کی کا دور کوئی کا دور کا دور کا کوئی کا دور کا کوئی کا دور کیا کہ دور کی کا دور کیا کہ کا دور کی کا دور کیا کہ کا دور کی کا دور کوئی کے دور کی کا دور کیا کی کا دور کی کی کا دور کی کا

کی بادر قریبس بنیں کرتی اور فل بردوایت کا عمل دہ ای کا قراد یہ بادر بلدان اکر کا کلا ایک باکل جدید مسلم قراد دی ہے اور اس کا حکم قرآن و صدیت سے اخذ کرتی ہے۔

اسی طرح نر فر بین کی ایک بھا عت بھی آن موجود ہے دہ جران ہے کہ کیا کر ہے فائم رودایت جواس کے خیال میں عام ہے جھوڈ سے با پھر توجیدا ہا کہ کا صدا بلند کر سے حالانگر قرآن پاک کی نصوص اصادیت اور تم حابہ کا علی سے رہا ری مراد مصرت کریب دی تا این علی کا داقتہ ہے جس میں اکھوں نے سے مرت محادید گی شب جمعہ کی دویت کی اطلاع صفر ابن عبار سی اور کی تقریب کی این میں مطابع کے اختلاف کا اعتباد کیا اور فر فا پارہ کے افتلاف کا اعتباد کیا اور فر فاؤلو کے اختلاف کا اعتباد کیا اور فر فاؤلو کے اختلاف کا اعتباد کیا اور فر فاؤلو کے اختلاف کا اعتباد کیا در کے بارے میں نصی قطعی ہیں۔

کرنے کے بارے میں نصی قطعی ہیں۔

کرنے کے بارے میں نصی قطعی ہیں۔

ابده جا المعالى تاسعه اور قريبه كاتعين كاقراس مدرس احقرى افنى المرادة بيرمى تعين كاقراس مدرس احقرى افنى دائے يو دائے يہ ہے كر حمار د تجرب سے جن دوجگوں ہيں تاریخيں بنيں برلتی دہ تام مالک آریب برلتی دہ تام مالک آریب برلاد دجماں كی تاریخیں ہمیشہ الگ دہتی ہیں یا گا ہے کا ہے برل می جاتی ہیں دہ مالک

بعيره اورشاسوري.

برحال یہ ہوائی ہے۔ اختلان مطابع کے اعتباد کرنے ندائیے ملائی تنفیل ۔۔ بال بجر ہوائنر مولانا محربیاں صاحب برطا بشیخ الحدیث مرد مدائینہ وعلی کا ایک موال آیا تھا اس میں تمنی موال یومی تھا اس کے جاب میں میں نے عرض کیا کھا کہ

"متقريس نقها والخان ني وزاياتها لااعتبار لاختلاف المطالع المين الله

مرز کے خیال میں نقدارت اور کے مراد مسلم سے ذیادہ عمرم بیداکردیا ہے۔"
دو نفصی کی محص ہنیں تقدارت اور کہاں آئی گئی گئی گئی اس استر کے نفس سے اسکی تفقیل ہوئی کہاں اور کو خرق دو اصطلاح ؟ متقدین کی اور کو خرافید کی دفع کردہ اصطلاح ؟ متقدین کی اصطلاح کو اس قرر در صوت و نبا کہ سے جا کر ہے؟
جو اب سم سے ہردیاک کے صنفیہ کے لیے ہی نہیں بلکہ کسی بھی میلان کے لیے جا کر تہیں میں کہ کسی بھی میلان کے لیے جا کر تہیں میں میں میں اور کی ترین درائے سے کے مصر اور کی ترین درائے سے دہ خرکیوں نہ ہوئے جا گئے۔ اللہ مراحد نا فیمن حد مدیت۔ وصل و سلم عن سید و مقرکیوں نہ ہوئے جا گئے۔ اللہ مراحد نا فیمن حد مدیت۔ وصل و سلم عن سید المرصلین و علیٰ اللہ واصحاب المرحدین ۔

# نني مطبوعا

مصنف ، بولانات برادي مصنف ، بولانات الدالحن على نروى معنف ، بولانات الدالحن على نروى معنف ، بولانات الدائد الديد ومنس دويد . معنف دويد . اشر و ندوة المصنفين جامع مسجدو لى كتابت وطباعت بهت بهتر و المعنفين جامع مسجدو لى كتابت وطباعت بهت بهتر -

گزشة نس كی علم دوسی كی بادتان كرناس ذاخ بس اس ليداد تر مضرورى به كريذان تقريباً علم جمنی كليد وه چيز جس كوانگريز فلسفی بر ٹريند دس خطم سے تفریخسی ول چيئ كے تام سے باد كيا ہے تجہ بداور قديم طرف کے صلفوں سے تبری سے رضت بر جلی ہے۔ بير سا کوانی تير تام سے باد كيا ہوا ہے كھی كھی بر لين بنيس كاكاراس صدى کے نصف ادّ ل بي علوم وفنون سطمی شف د کھے والے مرصون موجود تھے بلا مرکزت موجود تھے۔

اسی نس کے ایک فرومولانا صحیم مید عبد الحق حنی سابق ناظم بردة العلماء تھی تھے ویولانا کی میں میں میں نے بار العالی تھی میں اور ایپ اور لین با کمال مجا کی سیم واکٹر سرعبر العلی تھی کے صالات برقیلم الحق اکر در اصل اس گزشت تس کے ذہمی اور اس کے ذوق علی کا ضاکر تھیں جب نے مبدر اسلامی علوم کی بقاد ان عت کی الی بھی میں دور میں ان میں فکو حیز لے کہ اس کی ایک میں اور اس کی خود میں انہام دیا کین ان میں فکو حیز لے کی ایس بدی نس کی مبدر جمدی تا در تے ہے درس کی ایک جب کی ایس کی در تبدی بی نکست و در سخت کا عمل بورا الی بیری میں دیم در بیر نکست و در سخت کا عمل بورا الی بیری بر نکست و در سخت کا عمل بورا الی بیری بر نکست و در سخت کا عمل بورا الی بیری بر نکست و در سخت کا عمل بورا الی بیری بر نکست و در سخت کا عمل بورا الی بیری بر نکست و در سخت کا عمل بورا الی بیری بر نکست و در سخت کا عمل بورا الی بیری بر نکست و در سخت کا عمل بورا

منیں ہوا تھا۔ دوا کوں کا دہ سلام سلامت تھاجی کے بن پراز ادکے ذہن ادرسرت کی تعمرای طرح برتی رہی تھی کے حال کا دستہ مضی سے بکے منقطع نہیں ہوتا تھا۔

حات عبدالحي مي مصنعن نے زير نظر تنحصيت كا تجزيد كرنے ميں خانداني الرات ابتدائ ننگ برید خوالی بر تھا یول تعلیم د تدریس کے اوال کا جائزہ دد ابتدای الواب س لاے تیرا باب بعيت واداوت اوين مركزول كالفاد اوداى دورك فتاسي وعلماء معالتفائ كي تقفيل كے ليے وقف ہے ہو تھے اور یا تخوی میں اصلای اور کمی سرکرمیوں سے ابتدائی دیجی سے لیکر ندوۃ العلما كالمركب مدانا مدعر المحى كى دل جيئ اسك انهام وانصرام س شركت كم طلبا كابرتال-دحى كا اصل سبب بولانا خبلى سے ارباب ندوه كے وہن اودمزاجى اختلات تھے كا برا اغيرجاندادار ما زہ بیں کیا گیا ہے میرون ازک مرحلہ ہماں نروہ کی تاریخ تھنے دالوں میں مس کے ت وكمكاجاتي بن اور توازن بالق سے تھوٹ جاتا ہے مصنف كاسے سے بڑا كمال يہ بے كراكفوں نے اب بچم س اس کواد اور اس کے اساب دعوال کولائم دکاست بران کرنے کے اوجود لے جا جانبداری کی دیک جینے فی این دامن بر نہیں پڑنے دی اس کی دادوی لوگ وے کتے ہی جن كويد اندازه م كرتبلى كامايت ومخالفت كي تنظم فريكون كاسلداب عي برقراد بادر أج ك عدة العلماء كے ليے على ال كريكوں كے مضمرات كيابي ولانا الوالحن على فروى نے يہ الاصفحات ود اللى خدة العلماد كى تخريك الى كے نتيج ميں الى ادارے كے تيام اور الى كے مقاصد كى تعمیل ادر عدم عمیل کے بارے میں ایے تھدیے ہیں کہ بن السطور سے اگرا ہے۔ حات عدالخي س بابنم بندد تان كى دى وعلى عظت بندد تانى سلان كى تارت كاترون ادر الك سليس بولانا فيرعبرالحي كالران قد قلمي كاد تون كے اوال سے لبریزے ادر می ده مرکزی نکتے ہے یہ زرنط شخصیت برقلم اٹھانے دالوں کی توجہ دنی عامے مولانا عبدالحی حن کا سب سے بڑا کا زامہ برتھا کہ اکفوں نے اسی گوناگوں دلچینوں مرگرمیوں اور مصروفیات کے باد ہود ہندوستانی سلان کی تاریخ اور تہذیب ان کے عوم و فون ان کا ان کا ان کا ان کا ان کا ان کا ان ک اور کلی کوششوں کے بارے میں ساری ذیری اس فوعیت کی توجہ برقر الدیکھی جس کو پر ٹرمیز ٹرسی نے " غیر تھی دل جی "کہا ہے۔ اس " غیر تھی دلجیں "کا سب سے پڑا تیجہ اورہ ہے ہو تقریباً

مالات بالدر المحالات المراحة المالية الموالية ا

ابدريم سي بولانا مدعد الحري حن كان المن المعن الدوري ولا المارة والمراح المارة والمراح المراح المرح والمراح المرح و المراح المراح و المراح

ول بدل نے کے شغن کے طور یو کی تھی۔

ال کے بعد شیم کے طور پر مولانا عبر الحنی کے فر ذیزاول اور خود مصنف کے براور بزرگ واکٹر سرعبرالعلی حنی کی ایک موائے ہے جس میں ان کی ولاویزی کا دنگ ہلکتا ہے۔ ڈاکٹر صاحب کے اس مب سے بڑے کا دلاے کا ذکراس میں فطری طور پہنیں اسکاکرانفو نے اپنے چھوٹے بھائی کی تربیت تعلیم اس الرح کی کہ اج علی میاں جو کچھ ہیں اس میں بڑا صحب

ان کا کے کی آب اپنی عکر ہوت افر بنس ہوتی ذیر نظر کآب بھی ہولانا سے عبدالھی صنے کے کوروں اپنی عبدالھی صنے کے فاکردوں کے بور سے جا قاعدہ استفادہ کرنے وال سے جا قاعدہ استفادہ کے فالدین کی اور کی میں ایک معروت بزرگ سی میا ذالدین کی اسوی کا ذکر بھوٹ گیا ہے جو اپنا استاد والدن میں ایک معروت بزرگ سیم بها ذالدین کی اسوی کا ذکر بھوٹ گیا ہے جو اپنا استاد

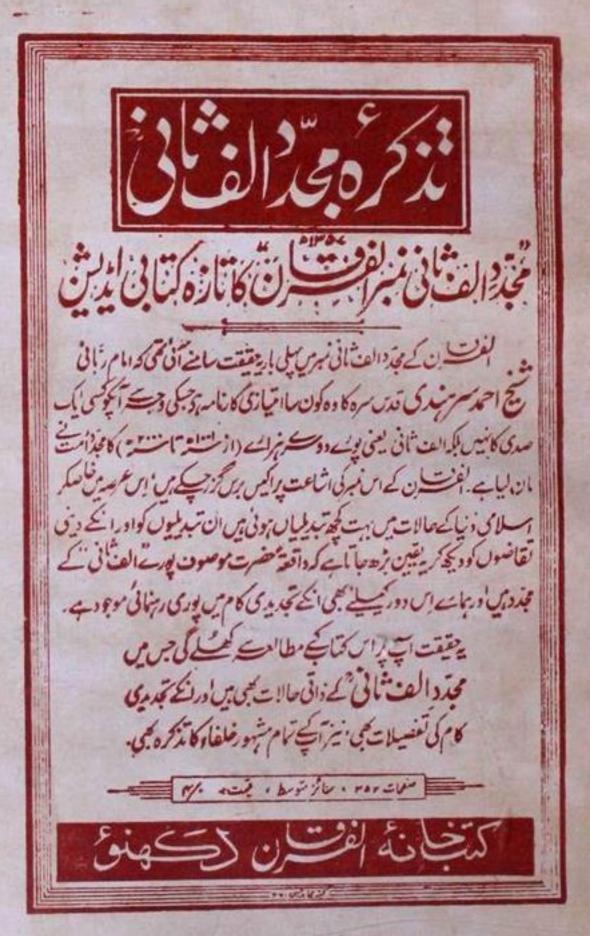
کاطح کارتی کا غیرمولی خات دکھتے تھے اور گو یا موکی علی اور کاریٹی مرکزیت پر ایک مفصل اور خیم کا لیعن اولا علی وصوفیا کا کئی موانح عمروں کے مصنعت تھے۔ والے مصنعت کتے۔

ازودا ارمیریاں صاحب شیخ الحدیث دومرامینیه دیلی از ودا ارمیری الماری میان میلاد تیم الماری الماری میلی میلاد تیمت الماری میلی میلاد تیمت الماری میلی میلی میلی تامیم جان دولی و این المی تامیم جان دولی و این المی تامیم جان دولی و این المی تامیم جان دولی و این و این و این المی تامیم جان دولی و این و ای

بنج ادر وگوں کے ہادے درمین بولانا میرا بوالا بالی صاحب مود و ی بی شرعت ال بات کے رعی ہیں کر بحتیت خلیفہ کے صفرت بخیان کے کرواد میں بعض خامیاں تھیں ہی کی برولت اسلام کو بڑا لفقعان بنجا. اپنے اس لفظ نظر کو زیادہ تعقیل کے ساتھ موصوت نے اپنی کا ب ضلا<sup>نت</sup> وملوکیت میں بین کیا ہے۔ ہو الجی جندسال مہلے شائع ہوئی ہے اور روو قدرے کا ایک نیاد کھا اللہ تیاد کرویے کا باعث ہوئی ، مولانا میر ہم میاں صاحب کی یہ ذیر تبصرہ کا ب اس کے جواب میں ہے بیاد کرویے کا باعث ہوئی ، مولانا مودودی کی تصنیف کا مطالع میر نہیں کیا ہے اس لیا بی ذرائد ہمین ہے کہنا قبارے لیے کو اس کے جواب کی چیشیت سے ذیر تبصرہ کا ب کا مرتبہ کیا ہے۔ البتہ فود ہمارت قبع اور لمبندیا ہے کو البتہ کچھ ذیادہ سخت اور شخ موگیا ہے۔ جوابی چنیت شرط نظرکے اس لحاظ سے وکاب بل شبہ بہت ہی تی ہے کہ اس کے بہا کہ دشتی ہے کہ اس کے بہا کہ دشتی ہے کہ اس کے بہا کہ دشتی ہے میں صفرت غلام منظام ہے کہ منتی ہے دائے نظر ار فرائے نظر اس نظام ہے کہ منتی کے دست کی بنیاد یہ بدنا ہے ہیں۔ بڑے وصف سے ایک ایسی کتاب کی صفر درت تھی ہے ایک معترک درت تھی ہے ایک میں میں کتاب کی صفرت کا دیا ہے اس تھی ہے اگرا کہ " سیرت عثمان " نکل جائے تو ومید ہے کہ میمرور تا کہ میں کو دو الرق الم ہے اگرا کہ " سیرت عثمان " نکل جائے تو ومید ہے کہ میمرور تا ہے کہ دو میں کہ دو میں

#### حضر مُولاً البِرِحُورُ مُرِثي لِقِيهِ صفحت

عَلَامَت كَى اَمِنْ كَامَتِ بِنَّى اَرْ يَعَى َ مَارافِطَام صَوْمت كَوْ يَانى سے مِلنَا مَمَا اور اور بينوں كى برخمي كو اور منول مؤمم ہے كے خاتہ برائى اُنجى اور ابوقى ختيں ۔ بااو خات بلطان ابن مود كو جاز كے بعض دولت منولا سے قرمن عجى لينا پر تا محما اور مورم ہے آئے برہی اس كی اور مي بوقى تحقى ۔ اور مجوده وورج كا جب بيل كے جتنوں كى دريافت كے بعر دولت كى ديل بيل بوگئى \_ برحال بولا نامير محمود صاحب جاز مقد مى گر مشتہ بون صدى كے افقالبات اور مادى وروحانى ترقيات و منزلات كى ذخره تا ايخ تحقا ورحافظ كى گر مشتہ بون صدى كے افقالبات اور مادى وروحانى ترقيات و منزلات كى ذخره تا لئے تحقا ورحافظ ابنا تا تا اور مادى كى دارت ميں محبت اور مشتر كى ايك خاص جزير يحتى كم ابنا تا ميں محبت اور مشتر كى ايك خاص جزير يحتى كم اور انتها ميں محبت اور انتها وہ اور ميں اجرہ ابنا مير ميں اجرہ ابنا مير ميں اجرہ ابنا مير ميں اجرہ ابنا وہ ميں قواس قرد ميرا ابنا المن الله ميرا المن الميرا الميرا الميرا المن الميرا المي



Rs: 5-00

## Monthly 'ALFURQAN' Lucknow. VOL 39 NO. 5 Regd. No. L-353

是有所有的政策。但是他是他的政策,但是是是

Scome Jovenon

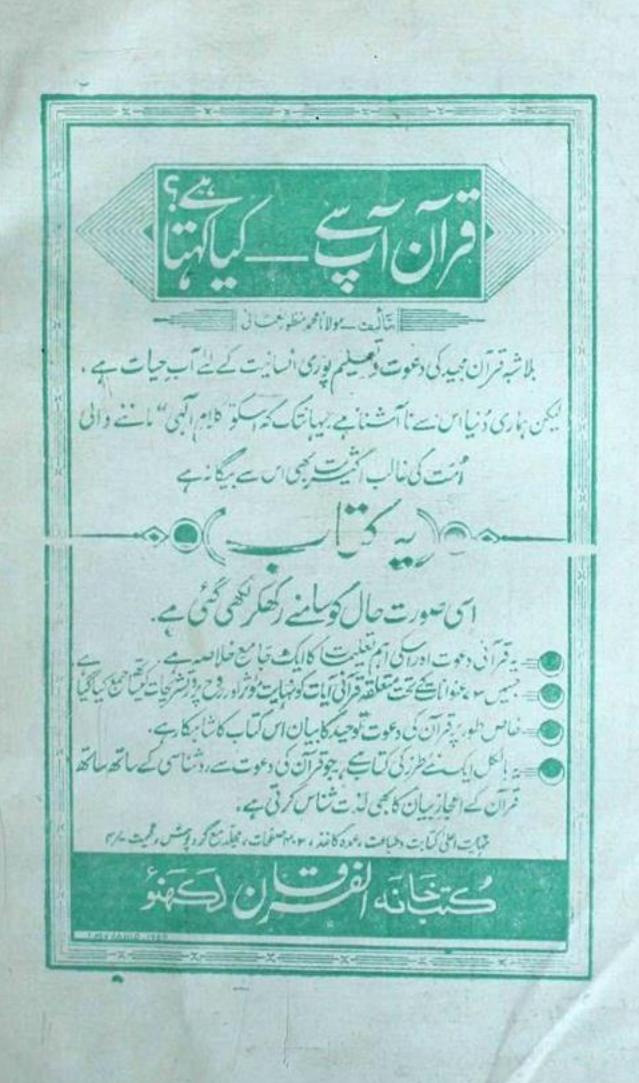
المحرق ال

عين الريت المناق

971-0

AC-FURGAN

\*\*\*\*\*\*



سَالاَنه چَنگنَّ عیر مالک سے ۵ اثلنگ برای ڈاک کے لیے مزید محصول ڈاک کا اضافہ



سَالاندچَنْدَه
بندرتان عدرات
اکتان سے ۔۔۔۔۔۔
صخات ۱ ۵ صغات
قيمت
ق لا ق ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

جلوس بابت اه جادي الثاني المساه مطابق اكسي المواع الثاورد				
امغات		مفامین	凉	
4	مولانا محد منظور بغاني	نگاه اولین معاده درالیم		
111	مولانا محرتفتی امینی	معادت الحديث صفرت عرام كرچند فيضل	*	
44	مولانا قاصني زين العابرين سجاد ميرهي	حفرت مولانا بدعالم ميرهي	4	
FI	مولانا محر منظور تعاني	مورهٔ قوب کی ایمیت (درس قرآن)	0	
14	مولانا تعنی الدین نردی مظاہری	مندورتان ميں علم حدريث اختلات مطافع كى شرعى حيقت	4	
44	مولانا بربإن الدين منجعلى ع يمس	نى مطبوهات	^	
1	The second second		1	

الاس اروس کے نان مور آ

اس كا طلب بوكدا ب كا وت فريادى فتم بوكن بو براه كرم ائذه كيا ينده ادرال فراش يا فريدا دى كا اداده منو تو مطلع فرائين، چذه يا كوى دومرى اطلاع مرم راكت تك ما عدد در در الكاشاره بعبية وى بي ادرال بوكا.

بال كفريداد: اناجده اداره اصلاح وقلي المريين بالمنكى لابردكي مكواطلاع ديدي مردادي خارة كوراليما

منبر خربداری: - براه کرم خط دکتاب اور من ارد رکون بران عز فردادی مزود کلدیا کیج ویدی حیث بر محاربتا بر. الدیخ ارتاعت : - الفر قال برانگریزی امید کر میلے مفتر میں دواند کردیا جاتا ہو۔ اگر اور ایک کسی صاحب کوریے تو فورا مطلع کون

الى اللاعمران كارود ، العنورال المنع كادود ، لكان و في المعنور المعنور

(اولى) كانظرى النافي نرويليز اليرويدو باكر في يويس سي اكروفر العزمان، فيرى دود المعنوا عناع كا

### بستم الله الرّحمن الرّحيم ه بكاة اولين

- محرّ منظور تغانی

ا \_ يخران كوتلادوادر جلادوكه وافتراكيد تادد چ کرتم پاوپے رفین نظام اسان ے) . فلاعطا الماليد والكاف والما المال عادى مذاب والمعالية تمركود متحادث إكره بون اور باريون سي تقيم كمين ادرائي س كوائے ادر كراك دور اك اي لا

-401120112-عُتَلُ هُوَ الْقَادِيُ عَلَى آنَ يُبَعَثَ عَلَيْكُمُ عَذَ اباً مِنَ فَوُقِكُمُ المُوسِينَ تَحْتِ الرُّجُلِكُمُ آوُتِلُسِتَكُوْشِيعاً وَيُهِينِي بَعُضَكُمْ بُاسَ بَعِضَ و (الانفام سال)

اس ایت سی افترتفانی کون سے اس دنیا ہی سی اسکنے دالے در بھیجے جانے دالے تین مم کے عذابوں سے دراياكيا به بي ين افرى يه به كدكوى قوم كوبون ادر يا ديون مي تقيم بدجا ك ادر كرده كيل من كرائي الد ايدور علاون بهائي \_يده عذاب ع وران بى كربيان كے مطابق اللى المؤن يودد نفادى يو بجيجا كي حب الفول في ايان كيهدد ميثاق اوراً بي يغير الكيفيم درايت كوس بيست دالو فعافراوسى ادرنازان کاننگ اختیاری \_ بضاری کے بارے میں مورہ اکرہ میں زبایگ ہے۔

وَمِنَ الَّذِينَ مَا لُوالِنَّا ادرجوالًا إِنَّا ادرجوالًا إِنُونُ اللَّهُ إِن اللَّهُ إِن اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّالِيلُلَّلْمُ اللَّالِيلُلَّا اللَّهُ اللَّلَّ اللَّا اللَّهُ ا تَصَامِي آخَدُ نَامِيْتًا قَهُمُ لَ وَدَا كِان بِقَامُ لِهِ الدَاح كَام بِعِلْهُ كَا عدل مادادوان كفوت كالخاطى كالمراح فيهارى الفيحتون كايرا مصد الل فراول كردياديم فيداس كاياداشي أعيديا

فَنَسُوُ اخْظًا مِمَّا ذُكِّرُ وُابِهِ خَاغَرَيْنَا بُيْنَهُمُ الْعَدَاوَةَ وَالْبَعْضَاءُ

دالما مُره عدا) معفى وهداوت كالكروكادى دادر أن يفالد

جلى كاعذاب معاكردياك

ادرامی موروس اکے بودیوں کی برکاریوں نفس پرستوں ادر اعتقادی گراپیوں کا ذکر کے عبد فرمایا گیاہے۔

اددیم نے دان کے اِن کر قول می دجے ایا ۔ کی کیلیانکو با بی جنفن دعدادت کے عذاب میں

وَٱلْقَيْنَابَيْنَهُمُ الْعَتَى أَوْةَ وَالْبَغُضَاءَ إِلَىٰ يُومِ الْقِيْمَةِ.

متلاديا كم

(المائره ين)

ان دُرُوں سے بیکی معلوم ہوگیا کہ ایس میں کشت فون او قبل دفار تو کی کا بدعذاب خاصکر کن دیم پر ایان افغوالی محقوم الدامت پرجب بی بیجاجاتا ہے جب اسمیں اجھا کی اور تو می بیان پر فدا فرا دوشی می ایر آفزت سے برفکری اور اپنے بیغ برکی لائی ہوئی برایت اور اسکا حکام سے انخوان پر یوا ہوجائے۔ اسکے علادہ کمی قرآن مجد میں جا بجافر ایا گیا ہے

یر حقیقت می دانتر کیطرف سے دوگاں برطام میں میں اس میں کا اس میں کرتا یا میک والی میں اس میں کرتا یا میک والی میں کرتا یا میک اور کا میں میں کرتا ہے میں کہ اس میں اس میں

إِنَّ اللَّهُ لَا يُظُلِمُ التَّاسَ مَّنْ يُثَادَّ لَكِنَّ النَّاسِ مَنْ يُثَادَّ لَكِنَّ النَّاسِ الْفُسَمُ مُرْيُظُلِمُونَ الْفُسَمُ مُرْيُظُلِمُونَ

#### كتَابُ لِلْعَاشَرَةِ وَالْمُعَامُلَاتَ

# معارف الى رئين رئيستنسن كمانے بينے كے آداب

جیاکی بہے عن کی جا ہے درول الٹرستی الٹرطید دیلم نے الٹرتالیٰ کی طرف ہے آت کے لیے الٹیاد خور دو نوش کے اد میں صلت وجومت کے احکام بھی بیان فرائے اور کھانے بینے کے ا داب بھی تبلائے جن کا تعلق تمذیب وسلیقہ اوروقا دے ہے ، یا ان میں طبی مصلحت بلوظ ہے یا وہ الٹرکے ذکروشکر کے قبیل سے ہیں اوران کے ذریعہ کھانے ہینے کے مل کو جو نبطا ہر فالص آدی عمل ہے اور نفس جو انی کے تقاصفے سے ہوتا ہے ، دوھانی و فودانی اور تقرب الی الٹر کا فراجی بناویا

اس سلدی گزشتین تسطون میں جو احادیث درج ہوش اُن کا تعلق اشیاء خورد فی وافیشینی کی حلّت وجومت سے عقا ، اگے وہ حدیثیں درج کی جاری ہیں جن میں اسخفرت علی الشرطلیہ بلم نے کھانے مینے کے داب کی تعلیم و لفین فرمائ ہے ۔ ان حدیثی ن میں ایسے اشارات موجود میں جن میں ایسے اشارات موجود میں جن میں موجود میں جن میں موجود میں جن میں موجود میں جن میں موجود میں جاری کھی ہے اُن کا درجہ استحباب اور استحبان کا ہے ، اس لیے اگر اس بی کل نہ ہوا آوکوئ گناہ کی بات نہوگی. والشراعلم میں میں ایسے اور ابی میں باتھ وصونا ہے۔
کھانے سے بہلے اور ابی میں باتھ وصونا ہے۔
کھانے سے بہلے اور ابی میں باتھ وصونا ہے۔
کھانے سے بہلے اور ابی میں باتھ وصونا ہے۔
کھانے سے بہلے اور ابی میں باتھ وصونا ہے۔

بَعُكَ لَا فَنَ كُونِتُ ذَالِكَ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَّمُ فَقَالَ بَرَكَةُ الطَّعَامِ الوُصُوعُ قَبُلَهُ وَالْوَصُوعُ بَعُكَ لَا اللهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَّمُ فَقَالَ بَرَكَةُ الطَّعَامِ الوُصُوعُ قَبُلَهُ وَالْوَصُوعُ بَعُكَ لَا اللهِ الدِيهِ الدِيهِ الدِيهِ الدِيهِ الدِيهِ الدِيهِ الدِيهِ الدِيهِ المُعَامِلُ المُعَلِّدُ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ الدَيْدِ الدِيهِ الدِيهِ الدِيهِ اللهِ الدَيهِ الدِيهِ الدِيهِ الدِيهِ اللهِ الدَيهِ اللهِ الدَيهِ الدِيهِ اللهُ الله

صنبت المان فادی رفتی الزعمة سے دوایت ہے کمیں نے قودات میں پڑھاتھا ککھانے کے بعد القامخ وهونا باعث پرکت ہے۔ میں نے یہ بات دبول الخرصال اللہ مطال اللہ مطال اللہ معنی کے بعد اللہ مت دکرکی ، قواب نے فرایا ککھانے سے پہلے اور اس کے بعد اللہ اور اور اور وسونا باعث پرکت ہے۔
رحونا باعث پرکت ہے۔
(عام عرف کرک الوداؤد)

من حرای الله الله معلم موال بو الله الله و جارت الکے انبیاد علیم الله مے ذریعہ السلام کے ذریعہ السلام کے ذریعہ السلام کے ذریعہ السلام کے ذریعہ اسلام کے الله کا کھڑے کہ اسلام کے الله کا کھڑے کہ اس کی روشنی میں مدریت کا مطلب یہ ہوتا ہے کہ قورات میں اواب طعام کے سلام میں صرف کھانے کے بعد الحقہ وهونے کو باعث برکت میں مثلاً کیا تھا اور اس کی ترفیب دی گئی ترفیب دی گئی اور اسلام کے ذریعہ کھانے سے بہلے مجمعی الحقاد دیمند وهم لینے زیبنی کئی کر نیب دی گئی اور اسلام کے دریعہ کا کہ یہ بھی ہوب برکت ہے۔ برکت ہے برکت ہے۔ برکت ہے۔

 الاَّنْفُسُكُ - \_\_\_\_دراه الرِّمْنَ دابِدراؤد دابي اج

صفرت الوبريده وصنى النرعنه سے دوایت ہے کہ دیول النه صلى النه عليد کلم فرالا جو کوئ رات کواس حال میں سوجائے کوئی کے اتھ میں کھانے کی جکنائ کا اقراد رائی کا بو ہوادراس کی دجہ سے ایسے کوئی گز نربیو بچے جائے (مثلاً کوئ کیراکاٹ ہے) قو وہ برائیے بی کو طاحت کرے دا دراین ہی عنطی اور خفلت کا نیتے ہیجے)

(ماع تذى بن الى دادر بن الى اجر)

و اس مدیت کا مرعا اور تفاضای ہے کہ کھانے کے بعد فاصکر جب القر میں مکمانی استرات کی وی ایر میں مکمانی استرات کی وی ایر وی کو اس طرح و حولیا جائے کہ اس کا افر اِق بدر ہے ۔ احد جزیر یہ مرت استحبانی حکم ہے اس لیے خود دیول الٹر صلی الٹر طلبی دیلم نے کہی ہی اس کے خلاف مجی علی فرایا جیا کہ انگی حدریت سے معلوم ہوگا۔

كهانے كے بورس ون إلته يو تي لينا :-

عَنْ عَبُواللهِ بَنِ الْحَارِثِ بَنِ جَزْءٍ قَالَ أَنْ رَسُولُ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَا

ثُمَّ قَامَ فَصَلَّى وَصَلَّيْبُامَعَهُ وَلَهُ نَزِدُعَلَىٰ اَنْ مَسَحُنَا آيُدِيْنَا بِالْحَسْبَاء

صرت عيدالدي الحارث بع جزء وفى الترعند عددايت ب كرول الدهلي عليه والم مجدس من محل تحف في أب كى حدومت مين دوتى اور كوشت لاكوش كيا، أب في موري مي تناول فرايادويم في مجلة بي كالقاكما! ، مجراب الداك ك القيم عي ناذك لي كواريد كي اوروالوقت الى ان داده يم في كيسكا (声とりをかりとははししままにしてがなりをしき

دمن ان احد

اس مدیث کے راوی صرت عبدالترین الحارث کا مقدوس واقد کے بیان کرنے سے (مسرت ) بظاہری ہے کمبی کبی ایا مجی ہوا ہے کردول انڈسٹی انڈعلیدولم نے احد آپ کے مائة أب كم اسحاب رام في كما أكما إ اور ال كم بدرا كانسي وهوك بيراك أصين مدين في المعابيات وين قياس بكرتب عين بات ظام رك ك ليرك كاف كيد والا مفدهونا كوى فرعن دواجب بنيل بادرأى كے بيز خار بھی رعی جاستی ہے ، يعلى كا بور دول الله صلی الشرعت لیدولم اُمّت کورضت اورجواد کے عدود تبلانے کے لیے با اوقات اولی اور افضل کو تككردية نفي اور علم اور إدى بونے كاحيت اياكناآب كے ليے عزورى تما اس كے علادہ يام بھى قابل كا ف ب كر نظام دا تعدال طرح بين آيا كا ذكے ليے كوئے مونے كا دقت قريب عاد صحاب كام مجى خاد كے يے محد ميں أسطے تھے ، اُس دقت كوئ صاحب آب كى خدمت ميں كي كماناروني اوركوت كي مكن ع بلد اغلب يي عد ماعزي مجدس كي ده مي بول ج موک میں بہتلاہوں اوران کو کھانے کی اختیا ہو، الیں عورت میں آپ نے مناب ہی تھا کھا نانان ميدي كالياجات، أب فعابد كام كرمي نثركي فراليا، ظاير به كواسي عودت بي سب بريث وكمايان بوكاء ترك كي وريم وين كي مصدك لا بوكادا لا إكانون يكان كا مجون ال مجى ندايا بوكا \_ پيريكى لمحظد ہے كر سجد تربعيت ميں يانى كاكرى انتظام بنيس تھا، اگراس وقت الحدومونامزورى مجعاماً الولول كواف كرون يرجانا يرتاس والمطور فيالب كر إلقادون

میں ان تام ہاتوں کا کھونہ کھے دخل ہوگا۔ والٹراعلم ۔۔۔
حیر ان تام ہاتوں کا کھونہ کھے دخل ہوگا۔ والٹراعلم صدیت میں سنگریزوں اورکنگریوں سے اعترات کرنے کا ذکرس طرح کیا گیا ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ خودر دول الٹر صلی الٹر علیہ دہلم نے بھی داس و قت ایر ہای کیا ، اس سے یہ بھی مرہائ کی کھانا کھاکہ تولید یا کا غذیا کسی بھی ایسی چیزے اعترات کے جاسکتے ہیں جس سے اعتوں کی صفای ہوجائے اورای اگرنا بھی سندے کے دائرہ ہی میں ہوگا۔

کھانے سے بہلے انٹرکو یا وکریا جائے اور اس کانام بریاجائے ،۔
عَنْ عَادَّتُ مَ قَالَتُ قَالُ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَّمُ إِذَا اَكُلُ وَمَا لَمُ وَاللّٰهِ قَالُ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَّمُ إِذَا اَكُلُ وَاللّٰهِ فَاللّٰهِ قَالُ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهُ وَ اَلْحَدُ فَلَيْقُلُ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ قَالَ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ قَاللّٰهِ فَاللّٰهِ فَاللّٰهِ قَالَ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ الللّ

على بم النوري اور الرفروع مين بهم النوري عنا بحول جائة بورس كدلي بيم الله الله الله الله الدوري كدلي الله

میں ادفاد فرایا کہ ایسی مورت میں جب یاد آجائے اس وقت بندہ کد ہے" بینم الله اُوَّلَهُ وَاَخِرَهُ اَللهِ مِن اللهِ اَوْلَا اللهِ مِن اللهِ اَوْلَا اللهِ مِن اللهِ اَوْلَا اللهِ مِن اللهُ عَلَيْهِ وَمِن اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَمِن اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَمِن اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَمِن اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَمِن اللهُ الل

رسی مطلب یہ ہے کہ الٹرکانام شیطان کے لیے تا ذیادہ بلاگر ذہ ، جب کسی کھانے پر اسٹرکٹ انٹرکانام لیا جائے گا اور بہم الٹر پڑھ کے کھانا سر فرع کیا جائے گا آو شیطان اس میں شرکے نہ ہو سکے گا ، لیکن جب کسی کھانے پرالٹرکانام نہ لیاجائے اور کھانا و ہنی شروع کردیا جائے آو کھر شیطان کے لیے کوئی دکا و طانہ ہوگی ، اگر چہ کھانے والے گا اور کھانا و ہنی کر ٹر شیطان میں شرکے ہوگی ۔

الغرف الله كانام باك شيطان كے ليے اليي صرب م حي كا وہ كوئ مقابد نہيں كركتے، باكل اس طرح جي طرح اندھيرا أفتاب كا مقابد نہيں كركتا۔

یماں اس ایمانی حقیقت کو ذہن میں تازہ کرلینا جائے کہ طائکدا در شیاطین کا وجود ادراُن کے افغال دصفات اُن امود عیب میں سے میں جن کا علم ہم بنرے اپنے طور پراپنے حاس انکاکائ غیرہ کا منام میں میں ہے۔

ذربعیہ حاصل نہیں کر سکتے ،خود خداکی ذات وصفات کا حال بھی ہی ہے۔ مومن کا مقام یہ ہے کا انگام غیبی حقائق کے بارے میں میں السر کے صادق ومصدوق مغیر علی الشرعلیہ ولم کے میان مراعتما دکرے۔

#### كهاناوامن إلا الدلي مان على المانا عاد .-

عَنْ عُمَرُبُ إِنِي سَكَمَة قَالَ كُنُتُ عُلَاماً فِي بِحُرِدَ سُولِ الله صَلَى الله عَلَى الله عَل

(صحيح تخادي وصحيح ملم)

و البرار و البراد الم الشرعة المول الشرطي الشرطية و المراح كالم المراح الله المراح الله المراح المر

صنرت عبدالله بن المرضى الله عندے دوایت ہے کدیول الله صلی الله علیه و کلم فرایا جبتم میں سے کوئ کچھ کھائے تو دا ہے واقع سے کھائے اور جب کچھ ہے تو د اینے واقع سے ہے۔ میں سے کوئ کچھ کھائے تو دا ہے واقع سے کھائے اور جب کچھ ہے تو د اینے واقع سے ہے۔ رصیح کھی

جوّا آبارك كاني سين زياده راحت ب:-

عَنُ اَنْسِ بْنِ مَالِاثِ قَالَ قَالَ رَصُولُ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَّمَ إِذَا وَنِعَ السَّعَامُ فَأَخْلَعُ أَنِعَ اللهُ عَلَيْهِ وَمِسَلَّمَ إِذَا وَلَهُ اللهُ عَلَيْهِ وَمِسَلَّمَ إِذَا وَلَهُ اللهُ عَلَيْهِ وَمِسَلَّمَ إِذَا وَالدُّى السَّعَامُ فَأَخْلَعُ أَنِعَ اللهُ عَلَيْهِ وَلَهُ الدُّولُ اللهُ عَلَيْهِ وَلَهُ الدُّولُ اللهُ عَلَيْهِ وَلَهُ اللهُ عَلَيْهِ وَلَهُ اللهُ وَلَهُ وَلَهُ اللهُ عَلَيْهُ وَلَهُ اللهُ عَلَيْهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ اللهُ عَلَيْهُ وَلَهُ اللهُ عَلَيْهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ اللهُ وَلَهُ وَلَهُ اللهُ وَلَهُ وَلَهُ اللهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَا اللهُ عَلَيْهُ وَلَهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ وَلَهُ وَاللّهُ وَلَا اللهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ عَلَيْهُ وَلَا اللهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللّهُ عَلَيْهُ وَلَا اللّهُ عَلَيْهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ عَلَيْهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللهُ الللّهُ اللّهُ الللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللهُ اللّهُ الللهُ الللللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللهُ اللّهُ الللّهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللهُ الللهُ اللّهُ اللّهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللللهُ الللللهُ اللللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ الللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ

راحت لح کی احت الی ا

ن الم مدین میں کھانے کے وقت جا آباد بینے کا عکم دیتے ہوئے اکی جو عکمت ورصلحت بیان فرانگی کو است میں اس میں بات کا اس سے بیات فلا ہم ہوکہ یہ محکمت کی بنا پر دیا گیا ہے،
ارس میں ہے کہ جو تا بہنے کھانا کوئی گناہ کی بات ہو۔
ارس میں ہے کہ جو تا بہنے کھانا کوئی گناہ کی بات ہو۔

كانازياده كرم نكايا جائد :-

عَنُ اللهُ عَنُ اللهُ عِنْ اللهُ عَلَيْ اللهُ كَالْمَتُ إِذَا النَّهِ عِنْ اللهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ لَيُعُولُهُ وَ وَلَا اللهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَيُعُولُهُ وَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَيُعُولُهُ وَلَا اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَيُعُولُهُ وَلَا اللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّالِي اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَيُعُولُهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ لَيُعُولُهُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ لَيُعُولُهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَا إِنَّ اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَا إِنَّ اللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَا إِنَّ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَلَا إِنَّ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَلَا إِنَّ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَلَا اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَلَا اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَا عُلِي اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَّا عُلَامُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَا عُلَامُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَّا عُلِي اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُولُهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْكُولُهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُ وَاللَّهُ عَلَيْكُ مِنْ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللّهُ عَلَيْكُ مِنْ اللّهُ عَلَيْكُ مِنْ اللّهُ عَلَيْكُولُكُ اللّهُ عَلَيْكُ مِنْ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ وَاللّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ وَاللّهُ عَلَيْكُ وَاللّهُ عَلَيْكُولُكُ اللّهُ عَلَيْكُولُكُولُكُ اللّهُ عَلَيْكُولُكُ اللّهُ عَلَيْكُولُكُولُكُ اللّهُ عَلَيْكُولُكُ اللّهُ عَلَيْكُولُكُ اللّهُ عَلَيْ

صنبت اله المنت الى مجري النوعن النوعن الدوامية محداك كارط بقد مقا كرب تريد كالأن كيال الائ عباق وه أن كر علم سألوقت تكر إصلى دعى دمتى كداس كى كرى كاج ش اورتيزى ختم موجاتى واليك عبدوه كلها ئي هاتى ا ورزايت البطوع كى متدس ده فرايا كرى تقين كرمين في مين في مردل النه على النه و مرايا كراس كور الينه المردالية المنافرة المن من المردالية المنافرة المردالية المنافرة المردالية المنافرة وكرت كاباعث ورول النه على النهوي مركت كاباعث

من المرائع المرائع و المرائد و مرفوب كها فا بو ، جن كالبدنوى من ناده دواج عقا، الك فالمن الحرفة ساورت المرائع المرائع و المرائع المرائع و المرائع

كزرالعالى فقد كترم يك بوالدي تندوعها بركام كادوات مخلف الفاظ مين ديول الترهل للم المثر على المثر على المثر الفاظ مين ديول الترهل المثر الم المثر الم كالمدول المراكب الم المراكب المراكب

# خفرت عمر كي بين فيفيل

(مولانا محدَّنَى المبينى ، 'أطلسم سى دينسيات ملم يينورش ، على رُفع)

اسلام جامدزب بنیں ہے، بلد اس کے احکام میں وقی ونبگای عالات کی رعایت بوجو ہے۔ جس کے بغیر درکوئ فرمب اپنی و آنائ برقرار دکھ سکتا ہے اور درکوئ نظام اپنی لا فرک کا جواز ہمیا کرسکتاہے۔

ذیل میں صفرت عرض کے چند فیصلے ذکر کیے جاتے ہیں تاکہ اندازہ ہوکہ اسلام میں کس تدر محمت اور تغیر بذیر صورت کو قبول کرنے کا عملاحیت ہے۔

ال نیسلوں کی توعیت احکام کی تبدیلی کی انیس طکوان کے نفاذ میں موقع ومحل کی تعیین کی ہج۔ حس کی کانون کی دنیا ہیں ٹری اجمیت ہے اور تانون کے نفاذ میں اس کے بغیر عبارہ بنیں ہے۔ دا، مصرت عمرہ نے کتا ہید رابل کتاب، عورت سے کاح کرنے کی مانفت کردی مالا کی فران کیم میں اس کی اجازت موجود ہے۔

البر برجعاص في في ما نعت كم المامس بير دا فعرنقل كيا بيد : " حفرت مذيفة في في بيد ديد من كاح كرايا ، جب اس كى اطلاع حفرت على كوبوى ق المنون في المنون في المائل من موات على كاح بوى ق المنون في المنون في المنافي كاحكم في ديا و منافية في في مواب بين طحما الكريا وه موام بي واس يرعم في المنافية من مواد من موام والمن مرام قونين كمتا بول ليكن بجو الرابية به كارة وك بركارة وق كوبال من معين حاد كريا والمنافية المنافية ا

ك وحكام القرآل للحصاص إب تزوع الكرابيات ع و صاحم

الم محد في مران كالمركود والقد بيان كرك صفرت عرف كايد جواب نقل كيا ب-

فاناخاف ان يقتدى بك المسلمون فيختاس وانساءاهل

الذمه لجالهن وكفي بذلك

فتنة لنساء المسامين.

میں ڈرتا ہول کہ در سرے کمان تھاری يردى كان كادر زميد ركاب الورون كى خولعبورتى كى وجد سے مسلمان عور تولى ي BV16/212. 20 37501 كالقاملان عورة لك لي فتة بن

(٢) حضرت عمر فض في بيك وقت تين طلاقول كوتين قرار ديا جيكه ريول الشرصلي الشرعليه وملم ال كوايكة داردية عقد بيني الركسي في الني بوى الساكما كري يمن طلائيس من و "ده تيون الع 2000

ربول الترصلي الشرعليد وسلم اور البيرك ز ماز میں تین طلاقیں ایک مجی جاتی تیں يزحفزت عرض كابتدائ ذمانه فلافت س دومال تك اى يعلى در تدريالين جيعرة نے دیجا کہ لوگ ایے موالے میں ملدی سے کام لینے لگے ہی جی سی الحیس ديركناعا مع لا المقول في تيون كو نافتركوا

ا وو بقالے لیے طلاق س تاخرمنائے. صفف عطاق س النرى تاخرك برزارد كا تیم یوطدی وس ما دارس کے۔

جیاک حفرت این عباس کی دوایت ہے۔ كان الطلاق على عهد رصول الله صلى الله عليه وسلم وأبي مبكرو سنتين من خلافة عمرطلاق الثلث واحدة فقال عمرين الخطاب ان الناس قد استعلوا فامركانتلهم فيه اناة فلوا مضينا وعليهم فامضاه عليهمية اك اور دوايت مي حصرت عرف نے فرايا۔ ابعاالناس قدكانت لكم فى الطلاق اناة فانهمن تعلل اناة الزمناء

لى كَا بِاللَّهُ الْمِونِ وَالْفَرْدِ فَي مِلْ الفلال عَم مَا الفلال عَم مَلْ الفلال الما الله من الفلوق

ایک اور دوایت سی ب

تتابع المناس فى الطلاق فلجازه جباول (ایک باتف) ہے مرح طاق نے

كتاب كا ذبي ملال كياكيا ہے۔

وطعامُ الذني أوْتُو الكِتَابَ حِلْكُمْ مُنْ الدابِكَ ابراد المحالي المعالى على المادي المادي المادي المادي المادي والمادي المادي المادي

دراصل یہ لوگ مودی کاروبار کرتے تھے اگر خلافت کی جان سے ان کے ایے کاروبار پڑیرنہ كى جاتى تولوگ اس خيال ميس مبتلا بوجات كر ملان اس كوجائز تجيفة بين - اس بنا ير صفرت عرف في دول كوبنان كاحكم ديا-

رم صرف عرف نے بیت المال (مرکاری خواند) میں چدی اور الکہ کے اکید رحی کی قیمت ماٹھ درم میں) کی ایک خادم کے دائنوں جوری میں دائے کا شنے کا حکم نیس دیا جا بچر بیت المال میں مب کی شركت كابنا يرفرايا

اليحدكا إلق ذكاتًا فإن. لسعليدنطعيه ا وردومرى عورت ميں يہ كدكر إلق كاشنے سے سے كرداك خادمكم سرق متاعكم يه المقالي فاوم في القارع ال كاجورى كا (٥) جنرے عرف نے ان علاموں کو بھی الف کا شنے کا سرامنیں دی جمنوں نے ایک اوٹ جایا تھا جب المنين معلى يواكم فلا بول ما لك ال و كبوكا فكار كفتاب فيا فيد الحد كافت كا عكم دائيل لية ہوے رایا۔

مين ديميتا بول كرتم ان كو يوكار كلة بو.

اسال لجيهم

على الخراج لاني ومعت نفل ايجب فيه الحدد في مرة.

مالان کر قرائ طیم میں مزاکا حکم فرکورہ صور توں کو بھی عام ہے کی صورت کی تھنیم میں ہے۔

(4) حصرت عرف نے عورت کو اُس شَف کے لیے دبطور مزا، حوام قرار دیا جس نے اس کے ساتھ
عدت میں کاح کیا اور اس سے قرب کرلی حالا کئے قران وسنت سے دائی حرمت کا بھوت میں لمنا ہی میں کہا تھ کے اپنے میں کہا تھے کہ اس اُس کی موشی کے بینے میں مسلم کی رمین سے ان کی موشی کے بینے میں مسلم کی رمین سے ان کی موشی کے بینے میں مسلم کی رمین سے ان کی موشی کے بینے میں مسلم کی رمین سے ان کی موشی کے بینے میں مسلم کی رمین سے ان کی موشی کے بینے میں مسلم کی اور قرابی اور قرابی اور قرابی کے بیات کے لیے حمد بن مسلم کی رمین سے ان کی موشی کے بینے میں مسلم کی اور قرابی اور قرابی کے ایک میں کے لیے حمد بن مسلم کی رمین سے ان کی موشی کے بینے کے بیات کے بیات کے بیات کی موشی کے بینے میں مسلم کی اور قرابی کے بیات کی موشی کے بیات کی بیات کی موشی کے بیات کی بیات کے بیات کی بی

پان نے مانے کے لیے اگر ترے پیٹ کے موا اور کوئ دائ نے کا کر ترے پیٹ کے اوپ سے پان نے مانے لاحکم دوں گا.

. といろしき

مالان ربول النه صلى النه عليه وسلم نے كوئ مزانيس تج يزكى صرف لعنت يواكم فاكيا ہے۔ لعن رسول الله صلى الله عليه وسلم ربول النه صلى الله عليه وسلم نے ملالارنے المحلل والمحلل الله عليه وسلم ورون لا الله والمحلل له في

بلعنت كاب -رو) صفرت عراط نے ايك حلالد كروا تقدمين واسط بنے والى عورت كومزادى، جانچداكي شخص نے

له تعيد الاحكام الذي الرابع مد عن المواج ليجي مد الله الفي عن اعلى الموقعين جما في المعتبد المعتبد عن المعلم الموقعين جما في تغيير الفتوى هذي كتاب الطلاق

دو) مضرت عرض في الك الي مبنى أو علاف كا عكم ديا جن مين شراب بيجي عاتى تقى . حما ف فرية بيباع فيها الخدر اله الك الي بي كو علا ياجمين شراب بي عاتى تقى .

اس طرح دوليد تفقي النراب سيخ والا) كى دوكان علا في كاحكم ديا.

وامرابينا يتعاني حانوت دويت وديث تفقى كى دوكان علاف كاحكم ديا المتعنى المنادي كان عبد فقال جرشراب بيتا عادركما كروية زنين

لدانت فوليق ولست بروديتري ككرفرين م

(11) صرت عرف لعن ملان كالمبتى علانے كا حكم ديا۔

ان المسلمين زدعوا بالتنام فبلغ ملماؤن فرنام مي كهين كاب ين بر عرب الحنطاب فاصر ما حرافه عمر كم يم ي تواس كم علا في كامكم ديا.

یردوایت مرس به اس اس ار داوی عنیده به مکن به به که یا می وقت دیا موجکه برای دقت دیا موجکه برای دقت دیا موجکه برایک کا دفلیف مقرد کر کے ملا اول کو کھینی باری کرنے سے دوک دیا بحت ان عود توں میں تفقیق مال اور برایک کا دفلیف میں مرافقات ہے می کی العمرم احبارت نہیں موتی ہے۔

(١٢) حفرت عرض نے زنار کی وحت کاعلم مذہونے کی صورت میں تقررہ مزارند و بے کا حکم دیا۔

ك نقة عرمال الطلاق عنه الطرق الحكيد نفس ملوك العماية لبين الاحكام عنده تبعرة الحكام في القفاد إليات الترعية الفسل الادل عنده المحلّى عد احكام الزاعة والمياتاة جنان کی گورز نے ایک ایے تحف کے اِرے میں علم کیا جی نے دنا اکیا تھا لیکن کہتا تھا کو بھے اس کی حمیت کا علم نہیں ہے قوصزت عمر فی نے فر ایا

اگردنا و کی دومت کا ای کوعلم ب قرصد لگاد اورا گرطم بنیں ب قرای کوعل کرد مجر

دان لم بعیلم فاعلموا و ان عاد کادُاورا را علم بنین ب قران کو ان کو اف ان کو ان کو ان کو ان کو مدلکادُ. فعد وی ا

مالانک قرآن کا حکم عام ہے اس میں عالم دجابل کی تخفیص نیس ہے . (۱۳) صفرت عرص نے تحف داحد کے قتل میں شرکے بوری جاعت کو قتل کرنے کا حکم دیا حالاً کہ یہ نفی "سے نامیت نہیں ہے . یہ نفی "سے نامیت نہیں ہے ۔

علار شاطبي كيتي بي.

ان كان علم ان الزناء حرمة فحدولا

بعوزقتل الجاعة بالواحد وأتند الكيض كبرا باعت كا قل كزاما كرب في المصلحة المرسلة اذلانص ادرولي ال سي معلمت مرمله به كيونكم على على على المسلة المند منقول على المسلكة لكند منقول على المسلكة لكند منقول على المسلكة لكند منقول على المسلكة لكند منقول على المسلكة كلند منقول على المسلكة لكند منقول على المسلكة للكند منقول على المسلكة للكند منقول على المسلكة للكند المسلكة لكند المسلكة للكند ا

عمرس الخطاب عه عرف عي مقول ع.

دسون مصرت عرض ایک وقع پرچوری کی مزامیں باتھ کا شنے کے بجائے مال کی ووگئی قیمت وصول کی واسی طرح کھوک اور قبط کے ذانہ میں چوری کی مزامیں باتھ کاشنے سے منع کردیا جبکہ قرآن مکیم کی آب

چدى كرف دالامرد اورچدى كرف دانى عورت ال كرا تدكاش دد.

والمسادق والسادقه فأقطعوا الدبيهماسم

عام ہے جی میں کئی خاص عورت کو متنیٰ انہیں کیا گیاہے۔ (۱۵) حضرت عمر خانے یہ کدکر البین قلب کے لیے ذکارۃ دینے کی ما نغت کردی کہ ان دسول الله صلی الله علیدی سلم دول الٹرصی التر علید دول کا الر

له كنزالعال ي كاب الحدد من تم الانفال عده الاعقام للتاطبي م الفرق بين البدع والمسائع صد ، مورة المره وكوع ه

كان يتالفكما والاسلام يومئذ قليل وان الله فتد اعنى الاسلام اذهبا فاجهد احمد كمايه

اليف كياكرت تقرجك اللام كزود تقااور ملمان تقداد مين كم يقفى ، اب الترف اللام كو قوت بخترى بهم تم لوگ عباد اور ابن دائى عبد د جبر كرد

بجكة قرآن مكيم كل يرايت عمام يه والمولفة قلوبهم يع

والمولفة قلوبهمينه ادراكوزكاة دى جائي الين تلب تعددي ادراكوزكاة دى جائي الين تلب تعددي المراكولفة قلوبهم المراك الين تلب تعددي المراك المراك

بعجاً تواس كا كاوال ندوينا ير التفاكيونكواس كا حيث الرابل صفت وحرفت كي إلى كا الفائع

حفاظت میں کوتابی کے بغیر صالع بوجائے تواس کا آوال نہیں واجب بوتا ہے۔

دماد) صنرت عمر شف تعربی مراهددد کی مدیک بیونچادی اس محف کو موکودد ل کامزادی می مند. بیت المال کی جلی تر بنالی تنی.

ال عمر من الخطاب ضرب من حضرت عرف نے اس تحق کوموکوڈے ایے نقتی علی خاتمہ مائے گئے ہے ان کی مرکے مطابق نفتی کہا تھا۔

جكدرول الترصلى الترعليدوللم كوزادس اس بات كالحاظ كيا عالما كالتري مراؤل كا على الترك الترك المراؤل كا عدد و الم

مددد کے علاوہ ادر کی مزامیں دس کوئے سے دیادہ ندائے عاش ۔

لالحِلدفوق عشرحلدات الاف حدمن حدود الله ه

اله احكام القرآن العداس عام مطلب في المولفة القنوب عن مورة قدر كوع ، عند كنز العال ع كآب اللهاره من قم اللغال في المولفة القنوب عند مورة قدر كوع ، عند كنز العال ع كآب اللهاره من قم اللغال في المكاما عند ودى شرح ملم ع الب قدر امواط التربير هذه اللغال .

(۱۸) حفرت عرص نے اس مورت میں پردا ہر واجب کیا جس میں نوبر اور بوی کے درمیان فلوت صحیحہ برجائے اور کیر طلاق برجائے۔

عن عرف اغلات الباب وادخاء صنة عرددواذه بدكرد في الديمة المديمة المسترانه بوجب المهرية كرت تقرد المدرام واجب كرت تقر ما المدرانه بوجب المهرية علاق من المدرام واجب كرت تقر ما الانكرة والنوعيم مين مب كذكاح كربدا كركن شخص تعلقات كي ادائي كربغر طلاق من ورية واجب مواجب مواجب

وإن طلقتهوهن من قبلان الرُتم عورون كواته كان مر ميلطان تمسوهن وف فرضتم لهن فريضية يه ودوران كا بمر مقرد كيا بر و مقوده بها فضعت ما فرضتم يه نفست ديا بوگا.

دون صنرت عرص نے گھوڑوں میں صدقہ کا حکم دیا جبکہ ستجارت اورا فزائش من کے لیے گھوڑوں کی کٹرے مرکئی جنانچہ بیرفر مان عباری کیا۔

" گھوڑے میں دو بجری فی جائی ورند دین آمیں درہم لیے جائی " میں اللہ مالی کے بارے میں فرا یا مالانکہ ریول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فے گھوڑوں کے بارے میں فرا یا لیس علی المسلم صدقة فی تعبد الله مالان پراس کے غلام اور گھوڑے یہ ولافی فرصہ ہے میں مدتہ نہیں ہے۔

ایک اور صدیث میں ہے۔ فد معفوت عن الحنیل والرقیق میں نے غلام اور گھوڑے سے معدقہ معان کردیا ہے۔

دری صفرت عرض نے فرجی شوہروں کو حیار ماہ سے زیادہ باہر دہنے سے دوک ویا مالانکہ اس سے پہلے اب اکری قانون نر تھا۔

يہ چند فقيلے بطور تورز مين کے گئے ہیں۔ ان کے علاوہ اور معی بہت سے فقيلے ہیں جن میں

له مخقر المزنى باب الدول واغلاق الباب برحاليدكاب الامن م. عله موره بقره و كدع م. عله فقعر كتاب الزكاة . عنه الفقاء في الاملام تعنا رعم صيدا في

صنرت عمران أن اقتبادكو استعال كيا ہے واسلام طومت ميں قت نافذہ كو ماسل جا اعدم كريت عرف في ماسل جا اعدم كريت على كتيبين سے تيادہ بنيں ہوتى ہے۔ اعدم كريت على كتيبين سے تيادہ بنيں ہوتى ہے۔ اس اعتباد كا استعال بحى اس عكمت وصلحت كريت تقاج احكام كريقوركرتيس

الوظ بوتى ب، بياكدرج ذي تقريح عظاير ب

ظاہری الفاظ پر اکتفاذ کرتے تھے۔ تاون کی دنیاس اس زاکت کرنہ سمھنے کی وجہ سے لوگ طرح کی غلط فیوں کا شکار ہوئے اور صل و قالمان نہ برقرار رکھ سکے۔

له القنادي الابلام، تعنادعم مين ا



# اكَابِرِعُلْمِ مِن سَيْمِينَ مُنَا لَرُهُوًا وَالْمُ الْمُعْلِمِي مُنَا لَمُ مُولِينَا لِمُرْعَا لَمُ مُرَحِمِي مُنَا الْمُرْمِعُ مِن اللَّهِ اللَّهِ مَا اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مَا اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مَا اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللّلِي اللَّهُ مِنْ اللّلِي اللَّهُ مِنْ اللَّمُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ

الزُّمِولِانَا قَاضِى نِينَ العَّابِلِينَ سِجَادُمِيْرَهُى

میرکھ سے جندس کے فاصدیہ اپڑی سڑک بڑا کے بھٹا ما پرانا تھیدے اُلان میں اور اللہ میں اور اللہ میں اور اللہ میں ا شرفاء اور شیوخ کی میں ہے ہوں کے دستہ داری کے تعلقات شرفاء میر کھ د قاضی دمفتی صاحبان ا کے خاندانوں سے میں ادے ہیں۔

اسی خاندان کے ایک فرده اجی بنورعلی صاحب تھے ہوسی۔ آئی۔ ڈی ۔ بیس میں اسپکٹرکے عہدہ پامور تھے حائی کے دوروں اسپکٹرکے عہدہ پامور تھے حائی صاحب مرحوم یوں تو پولیس افسر تھے مگر بزدگان سہاران پورد دواو بندسان کے میشد دوابط دے اور ان کے فیض صحبت سے ان کا غذائی دین د فذیمی ویا۔

میرے بچین کا ذائد تھا کہ دہ اے بہدہ سے بنن کے لرمیر کا اور شاہ بیر دردانہ میں ایک فائد مکان تجرید کا اس میں گراصر لینا شرق کی اور میر کا کے دی دخری کا اور میں گراصر لینا شرق کی اور میر کا میں کا اور میں گراصر لینا شرق کی اور میر کا میں ایک تدریم مدر سے میں ایک تدریم مدر سے میں ایک تدریم میں ایک بنیاد دکھی ہے ۔ حضرت جن الاملام مولئ جی تا می صاحب نے اپنے قیام میر کھ کے ذائد میں اس کی بنیاد دکھی تھی ۔ یہ درسہ والانعلام داو برد کی ایک شاخ کی حیثیت دکھتا تھا۔ اس کا فصاف میں مولئ بنیاد دکھی میں سے میں مقادراس کے اس ایک واید میں کے فاد خ المتحصیل فضلاء ۔ . بچنا نجے ابتدائی ذائد میں سخرت مولئنا تا طرحن داو برندی دج مورس والا کا خطاب ملی ادر صفرت مولینا مفتی توزید الرحمٰن الا میں العمل وکا خطاب ملی ادر صفرت مولینا مفتی توزید الرحمٰن الا میں معارت مولینا مفتی توزید الرحمٰن الا میں دوسرت مولینا مفتی توزید الرحمٰن الا میں دوسرت مولینا مفتی توزید الرحمٰن الا میں دوسرت مولینا سیب الرحمٰن داو بندی دی جو میں میں العمل وکا خطاب ملی ادر صفرت مولینا مفتی توزید الرحمٰن الا میں دوسرت مولینا سیب الرحمٰن داو بندی دی توزید کے دوسرت مولینا مفتی توزید الرحمٰن الا میں دوسرت مولینا سیب الرحمٰن داو بندی دی توزید کی دی تو جو میں میں التر ترب دادالعلام داو بندی کے مفتی اعظم اورنا المیں دوسرت مولینا سیب الرحمٰن داو بندی داور بندی دارہ تا ہو میں میں التر ترب دادالعلام داو بندی کے مفتی اعظم اورنا اللہ میں دوسرت مولینا سیب الرحمٰن داورن کی دی تو بورس میں التر ترب دادالعلام داورند کے مفتی اعظم اورنا اللہ مواد میں دوسرت مولینا سیب الرحمٰن داورند کی دائر تو بعد میں میں التر ترب بید میں دوسرت مولیا کی دوسرت میں دوسرت میں دوسرت میں دوسرت مولیا کے دوسرت میں دوسرت میں دوسرت میں دوسرت میں دوسرت مولیا کی دوسرت میں دوسرت میں دوسرت میں دوسرت مولیا کے دوسرت میں دوسرت مولیا کے دوسرت میں دوسرت م

をとういいないとといいというかりる

میں ہے ہے" مدر اسلامیہ "میں میزان وُنشف پڑھتا تھا۔ نے مدر کے تیام کے بعد اس کے مب سے بیلے طائع اوں میں ثامل ہوگیا۔

ماجی تعدملی صاحب مرح مادر مقاکد سرکاری دیدی کالاح بس کے دہ عربادی دے میں کے دہ عربادی دے میں کے دہ عربادی دے م تھے ، ۔ م بے مدمد میں تشریف ہے کہ تے اور مدر سے کا دِس کی نیکافی کرتے۔

براماقد مبدر ما كل بيره شرى دارهى مرية ترى دي برن بي مي كوش دركه بي خيردان اور دو إلى مي ميد- بداخا ما جي صاحب كا ظامرى صليه مركة باطن ما جي صاحب كا مرامرولويان تقا مضرت مولینا خلیل احد صاحب سهارن بیدی سے بیفت تھے اور ان سے گرار الطرد کھتے تھے اور غالباً کئی ارتظ کر میک تھے۔

یہ تھے ہارے صاحب ہوائے کے والدا عبدان کے طار قرائد کھے اور فالیا ایک صاحبزادی
صاحبہ بھے ہے ارتفاد لانا تھی الحق مرجم تھے ہے سمار ن بور کے فارغ التحقیل تھے اور وار العلم میر تھ
کے مردس دو سرے زندو لانا تھی الحق مرجم تھے ہے سمار ن بور کے فارغ التحقیل تھے اور وار العلم میر تھے
یواون کا تی جا مانا واللہ لقید سویات ہیں) اور صفرت مولینا پر دعالم صاحب دھے اللہ تعالمے اور وایک یور اللہ کے موام کے اللہ تعالمی کے محمدہ برفائر تھے اللہ تعالمے اللہ العقید ہے اتنا ہو اللہ تعلیم ماس کے مور کو باکستان میں وہی مرد تی سر منٹر نے والس کے مورہ برفائر تھے اور فالر اللہ اللہ تعلیم ماس کے وہی وہ وہ تھا کے دور ان کے جادہ کے جادہ کی اور کے تعالمے والے ان کے اللہ کے تعالمے والے اللہ کے تعالم کے دور ان کے جادہ کے جادوں یا بور کے تعالمے والے ان کے منا وہ کے تعالم والے اللہ دور کی تعالم کے دور ان کے جادہ کے جادوں یا بور کے تعالمے والے ان کے انتقال کے دور ان کے جادہ کے جادوں یا بور کے تعالمے والے ان کے انتقال کے دور ان کے جادہ کے جادوں یا بور کے تعالمے والے ان کے انتقال کے دور ان کے جادہ کے جادوں یا بور کے تعالمے والے ان کے انتقال کے دور ان کے جادہ کے جادوں یا بور کے تعالمے والے ان کے انتقال کے دور ان کے جادہ کے جادہ کے جادہ کی اور ان کے انتقال کے دور ان کے جادہ کے جادہ کی جادہ کے جادہ کی اور ان کے انتقال کے دور ان کے جادہ کے جادہ کے جادہ کی اور ان کے انتقال کے دور ان کے جادہ کی جادہ کی جادہ کی کے دور ان کے حادہ کی انتقال کے دور ان کے جادہ کی جادہ کے جادہ کی انتقال کے دور ان کے جادہ کی جادہ کی جادہ کی کے دور ان کے دور ان

کے جادعا کم بھے ہوں۔ مائی ہورعلی مرحوم نے دو ٹاویاں کی تقیس، دو سری ٹنادی فاندان سے اِبرفالباً ٹناہجا ہو کے کسی فترلیف خاندان میں کی ان ہی بوی سے فتہر برایوں میں دجو صفرت خواجہ ذفیام الدین ادلیا رحمة النزعلیہ کی دلادت گاہ ہے اور جہاں حاجی صاحب اس زانہ میں بلد لما ذمت متعین تھے )

وسومه المرسيم و دن كابيرها لل بدا و بو بدمس بداكامل بن كريم كالمسلم المراب المرسيم المراب المرسيم المرب الم

عدم میں بہادت ماصل کر لی۔ بھر اس مدر سیں مرسین کی صفت میں شال ہو گئے اور دوسال تک تعلیمدی.

اس ذمانه میں دالد بزرگواد کے حکم کے مطابق خانقاہ امرادیہ تھانہ کھون سے مجی تعلق قالم دما۔ اور حکیم الان دیمتر انٹرعلیہ کی صحبت کی برکوں سے بھی استفادہ کرتے ہے۔ دادانعبوم دلوبندمیں اسی ذمانہ میں رجمعی جبل جنتان نبوت بھنرت الامتا ڈ مولیانا سیتر

دادائع و داور العراد دار المعاد المدائي و المسالة المدائي المبائية المائة المولانا سية الفاد المائة المدائي ا

وادالعلوم كي تردليي فدمات يرتعين كي كي .

فال كي "الدفعار" دوية معاجر"كام عدد اخار كي كال ديك كي كي

دوبندسے مولینابدہ مام صاحب می صفرت شیری کے ماق تشریف لے گئے ۔ داں درس اعلیٰ کتابو مرابھیں کا دیتے تھے اددا کی طالع لم کی حبثیت سے 'اپنے قدیم محمول کے مطابق اسا فہلیل کے علوم دموارت سے بھی استفادہ کرتے تھے ۔ اس طرح مولینا بردعا کم نے جار اور سے جھی کاری صفرت شاہ صاحب سے سبقاً مبنقاً بڑھی یوں بھی مولینا کے ادر صفرت شاہ صاحب کے کمرے برابر برا بر شے ادر بونها دشاگرد کے لیے استاذ علام سے اخذ علوم و موارف و حقائق و لطا گھٹ میں کوئی ہیں۔

ما نع زهمی

حضرت شاہ صاحب پانچ سال ڈراجیل ہیں دے۔ ساتھ میں نی ابی صحت کی دجہ سے کے اس درس کا ہ سے شطح تعلق فرالیا اور لین دوطن ثانی دیو بند تشریف ہے کہ اور دایک ال علیل دہ کر ہیں ہم ماہ معرب میں کوش دھنت خداوندی میں جلے گئے۔

"فیض البادی"کی اصرت شاہ صاحب کے بعد آپ کے علیم و معادت کو تلمبند کرنے کی صرورت تحسوی ترتیب کی گئی۔ قرع فال اسی جو ہماد شاگرد کے نام نکلا. چنا بخد آپ نے اپنے استا فی کا المال کی علیم علی میں میں میں ہونیا درائل فیض الباری علی میں میں ایک المی اور نکات فنی کو اپنے گراں قدر حوالتی "الب مر السامی " مے موصع دمزین کرے نوید نبوت کے وہم شنا موں کے لیے بمیشہ کے لیے محفوظ کردیا۔ حضرت شاہ صاب میں میں دران کر اور طرف قرید تھے۔ اپ کا انداز فکر اور طرف تو یہ جمع موسی میں ایک میں ایک میں ایک انداز فکر اور طرف تو یہ جمع موسی میں ایک می

ادر محذار كا أيلى تقرير و تريم محمد اير مودى كريس كانه كفار ولينابر معالم كايد علما ويرتزا احمان بكاب في صرت تاه صاحب ك انكاركو اليم على ادر كير الفين تهيل و نيما ك ما تقد اليس وي مين منقل كرديا عولينا بردعالم في ايك باد في سعة واياك مي تعلى عرب مكون مي بنيندا و في ادب كي تحصيل مي مين نے كمي خاص كو شف د كادش سے بنين كار يى دي تن نظا كا كىكتب ادبيه مقامات حريرى متنى حاسه ادر معلقات يرهى كتين يوجب مين في فيفل الد مرت كرف كرية فلم إقوس بياة مجيع في بس مطالب اداكر في من كوى دقت محسوس في يم نظامرتوان كاعلى على استعداد اور فرط ذبانت كابات عى ليكن في الحقيقت توفيق الني يجريه بات ادر می قابل تعجب بے کہ حضرت مولینا کی صحت معی مجر برندری ادر اس زاند میں تو آپ کودت کے الحكش لكائے جارے تھے اور آب كو آدهى ادهى دات كھانست كردجاتى تھى۔ ندوة المصفين احترت شاه صاحب كدوسال كرب كلي مولينا بدوالم لين استاذ كم كالم مح كادفاقت الجن كابيادى كرته واديم ومال كادا جيس سي صديث بوى كادرس وما يكم آپ دہاں سے خوابی صحت کی بنا پر مجادل یو بنتقل ہد گئے۔ یماں مجادل یور کے مقام پر آپ بی کے ہے اپ کے اداد تمندوں نے ایک ، درم قالم کردیا تھا ، می قدرت کو اللی کے سے امت تھ دیے کا طون سے بادگاہ بوت کی ایک اور ضومت لین کھی۔ چنا نجے آپ سم ۱۹۳۰ء میں " نردة المصنفین" د بلی کے دفقار کا ا مين فترك و كي اور" شرجهان السنة "كنام معصديث كايك جائع جموعه كي تيب ب محررد بوكانددة المصنفين كارباب انظام كاخواش عى كوريث بوي كارك اليامنتخب يود تیاد بوجائے جی میں اردوزبان میں مطالب معانی کی اس اندازے تشریح بو کرمدر فکروز بن کولک كلى اس سيطمن بولكين مولينل فيه كام برى شان سي شروع كيا مركوا بي مشكل ب وطبيعت كي نقاحنه سے دقیق علی مباحث مجی بھی دیا ہے می کا دہدے یہ کتاب مفیض البادی کا اددو ایڈیش بن کھی ادد اس كل على ماددودان طبقه كى دسترس عبند بولكى ودمرا نقصان يه بواكدك ببن كهيل فكى ادد اس كاتام مع بيك آپ كى حيات متعادى مت يورى موكنى دوركاب نامكل ده كاى اب فدايى بترجانا بكراس جام كليسس كل كابدند لك كايانس مرية كاقيام ادرة جمان النته كى ترتيب إلا ترجمان النة اكل ترتيب كاكام ذياده ترمير كامس بوا مولينا

اب آبائی مکان میں تھے کھے جو بڑا و سیے اور شا خادتھا۔ اس کے ایک وسطی کرہ میں تولیانا لکھنے پڑھنے

کاکام کہ تے تھے بر سینا کے ہوائے مولوی تھیں جو جو میر تھ کے شہر دو کیں اور اس ڈائن میں جو کم لیگ

کے واقع کا تھا اضلع میر کھ کی ملم لیگ کے لیے سڑ کا تھے۔ دہ اس مکان ہی کے ایک جھے میں اسکونت بھی سے بیراعیں محرصاب سے گہرا دو ستا ذفعل تھا۔ جس دن دہ در میں ہمائیوں کو دخصت کر تے ہیں ۔

میری میرکھی ہے ہے ہے اس وضیط نہیں کر مرکا تھا۔ صالا کو اپنے بھینقی کھائیوں کو دخصت کر تے ہی کے ہاں جا تھی ہے ایک اس وضیط نہیں کو مرکا تھا۔ صالا کو اپنے بھینقی کھائیوں کو دخصت کر تے ہی کے ہاں جا آگا۔ اور معضرت مولیائے سے میں نے ابتدائی ذائد میں مرقات پڑھی تھی کھیسے کے ہاں جا آگا۔ اور معضرت مولیائے سے میں نے ابتدائی ذائد میں مرقات پڑھی تھی کھیسے کے اس میں نے ابتدائی ذائد میں مرقات پڑھی تھی کھیسے کے اس میں نے ابتدائی ذائد میں مرقات پڑھی تھی کھیسے اور " فلا فت بڑی امیہ کے ایک سی کو میں سے تاہی کو گئی میں ہوتے اور اور اور کے دومیان ابتباط کے لیے ایک سی کو میں سے تاہی کو گئی تھی تاہدی تھی تھیں سے اور " فلا فت بھی امیہ کے ہیں میرصال ان گونا گون مولیات کے دومی میں نے ابتدائی دولیانا کے دولیوں کو میں میں میں ہولیا ایک گونا گون مولیات کی دجہ سے مولیانا کے دولیدہ پر میرا پر ابرائی آبا با نا گونا گونا کو میں تھی کھی کھی گئی ہو سے مولیانا کے دولیدہ پر میرا پر ابرائی آبا با نا گونا گونا کہ ہو کے ہیں میرصال ان گونا گون مولیات کی دجہ سے مولیانا کے دولیدہ پر میرا پر ابرائی آبا با نا گونا گونا کو ان مولیاتا کے دولیانا کے دولیدہ پر میرا پر ابرائی آبا با کا کہ اور ان کے دولی کے دولیدہ کی ہو میں گئی گئی دیں میں کے دولید کے دولیانا کے دولیانا کے دولید کے دولیدہ کے دولید کی دولید کے دولید کے دولید کے دولید کے دولید کی دولید کی دولید کی کھی کھیں۔ دولید کے دولید کی دولید کے دولید کے دولید کے دولید کی دولید کی دولید کی دولید کے دولید کی دولید کی دولید کی دولید کی دولید کی دولید کے دولید کی دولید کے دولید کی دولید کے

وادئ ملوك مين الولينا بردعالم في ملوك كابتدائ منزلين ويوبند كوفيام كي ذا ندمين حفرت قدوة المالكين مولينا عزيز الرحمن ويوبندئ مفتى اعظم دادالعلوم ديوبندسے طرى تقيين بحضرت مفتی عظم دادالعلوم ديوبندسے طرى تقيين بحضرت مفتی صاحب ملائم مال جواتو ان كے جانشين ان كے ايك لائق شاگرد ادرمتر فند موليانا

قاد کا گھا کئی صاحب میر می منتخب ہوئے بفتی صاحب کے دو سرے منتبین کی طی حفرت لینا كبى حضرت فادى صاحب كے صلقة اداوت ميں داخل ہو گئے اور سلوك كى لقيد مثلال الاس ط كين مضرت قادى صاحب نے الن ى دائدى دائدى دائدى بى بنگش يرسكونت اختياد فرائى تقى بعضرت مولینا قادی کا ایخی صاحب نے حضرت مفی صاحب دجمدالنرتانے سے میرکھ کے تیام کے ذاندسى مدومه اسلاميه ويرميري مس تحصيل علوم ظاهرى كي يس بيل بتاج كابون كودال والدمورة مولينا فاضى بشيرالدين صدلقي قاضى شهروخطيب جامع سجدمير كالمصفرت قادى صاحب بجين كے الخيوں ميں سے تقے والدصاحب اور قارى صاحب كے اس قدر كرے اور لے كلف دوابط تعے کریہ نامکن تھاک حضرت قاری صاحب میر کا تشریف ہے ائیں اور دہ والدصاحب سے من اوروالدصاحب الدس من تشريف من عبائي اور يوجب طاقات بوتويكي تا عكن تقاكراي مين بير ها د بكدوستر نوان يركها في سيخ كى چيزدى كى تجين جيث د جو جى زاد كاسي ذكركد و بول حفرت فادى صاحب برت صعيف مو محري ادربغيرسهادے كالفنا بيفنامشكل تقا تابم حضرت قادى صاحب كامعول برابرقائم دا دومير مكان پرتشرليف أورى بوتى دى يحفرت مولینا بدعالم کے جدیدتعان کی وجرسے داگرچہ صفرت قادی صاحب کے اعزہ واحباب میری میں موجود تقع المضرت قارى صاحب كي تنقل قيام كاه مولينا بردعا لم كان بن كيا تقار ولينا كي تير ذاده عقيل عرصاحب ادر جملت لقين على ان يك سے بيت و كي تقے۔

صفرت قادی می این بلات کے میں فرش کھائے جاتے گا دی کے کہ اور کی اور دینا بردعا کم کا مکان جا گا ہے میں اور کھرت سادگا میں میں فرش کھائے جاتے گا دی جاتے گا ہے ہے جاتے گا دولان کے دو کے جاتے گا ہے ہے جاتے گا ہے ہے جاتے گا دولان کے دو کی دوشنی میں پرجن ہوتا اور دات کی اندھیراؤں میں گھل موخت کو دارت ہوتی ۔

حضرت قادى صاصب كيون سي اين فاضل مرشدى عجبت بى بنين بوت عي تنى

ادرمولينا بردعالم كوان سيعشق

مجے ایجی طرح یادے کوایک مرتبہ صفرت ادی ساحب جب میر کھے ہے الی وضعت ہونے کے وَسب ان کو بہنچا نے اسٹین کا کہ میں اس گاڈی سے دہا جا دہا گاڈی اس لیے صفرت قادی صاحب کا ہم مو کھا۔ بہلے بلیٹ قادم پر مہا نہوں کا طرف جانے والے گاڈی ا کا دو اور علی جانے والی صفرت قادی صاحب ادران کے ساتھی ایک ہم و کلاس کے نبیتاً خالی و بہت میں میرہ کے دو کا ای سخت تاری صاحب ادران کے ساتھی ایک ہم و کلاس کے نبیتاً خالی و بہت میں میرہ کے دی ہوئی آوسلام میں میرہ کے دو کا ایک کے نبیتاً خالی و بہت قادی صاحب نے ولیان سے زبایا "مولوی بردعا لم اب آب جائیں "مولینا سے کے میم کی میں میں چھے گئے تھے ورائی گاڈی کے دو ہوئی انفاقاً حب میں جانے کے ہم کی انفاقاً حب میں جانے کے اور کی انفاقاً حب میں جانے کے ہم کی انفاقاً حضرت قادی صاحب کے ہم ہے یہاں وہوئی اور ایک اور لینا بردعا لم بلیٹ فادم پر کھوٹ ہیں ادر حضرت قادی صاحب کے ہم ہے یہاں طرح اگاہ جائے ہوئے ہیں جیسے کوی عاشق دیگر حضرت قادی صاحب کے ہم ہے یہاں طرح اگاہ جائے ہوئے ہیں جیسے کوی عاشق دیگر میں دیے جو ب کو دیکھتا ہوں کہ مولینا بردعا لم بلیٹ فادم پر کھوٹ ہیں دیکھوٹ کی عاشق دیگر میں دیے جو ب کو دیکھیں ہیں جیسے کوی عاشق دیگر میں دیے جو ب کو دیکھتا ہے۔

میں نے حضرت قادی صاحب سے عض کیا ایک نے مولینا بدعا لم کو نفتول ہیا <sup>1</sup> سے دخصت کیا جب تک جناب دہیں گے دہ اکپ کو نہ چھوڈیں گے بحضرت قادی صاحب مرکان کا

از حضرت بولینا پر عالم بیر می از است کا ما از یکی مباحث کما کا مرجوم مصنف کی لافان یادگار جی میں ذخیرہ صدف کو ایک نے انداز پائی مباحث کما کا مرتب کی لافان یادگار جی میں ذخیرہ صدف کو ایک نے انداز پائی مباحث کما کا مرتب کے بیروڈ ور نے کا احف فر ہوگا )

- براز مبلد کی صدرت میں بر کھید کے بیروڈ در نے کا احف فر ہوگا )

مکنید العرب کی دوڑ الحق فر کے دوڑ الحق فر کا دوڑ

## ورسي فران مراده مراده المايي المايي مركز والى ميركفية على المايي المايي

# مُورة توبيكي أبيت الله كافاب فالمثان الله فالمؤلفان المولان المولان المولان المولان المولان المولان المولان المولان المولان المؤلفان المولان المؤلفان المؤلف

میں یہ کدد الحقاکر مورہ توبر کی ان آبات اِنظَیْنَ وُلاَحْبَارُهُ وَرُهُ مَبَانَهُ هُمُ اَرْبَابًا مِنْ وُ فَكِ الله " مع لِحُرِيَا اَيَّهَا الَّهِ مِنْ اَهُ فَوْلا اِنْ كَنْ الْاَحْبَارِ وَالرُّهُ مَبَانِ " الذية تک کا تعلق اگرچ براه داست بهود و نصاری سے الیکن ان میں ہم ملما وں کے لیے ہی بڑا بہت ہے۔

یہ آیتیں جن میں ابل کآب کی گراہوں اور اُن کے صربے مشر کانہ عقائرا ورائن کی ہمام وہمنی ابل کانہ اور اور اُن کی ہمام وہمنی ابل کی آبادی وہمنی اور اور انسام کو مشاوی میں ابل کی مضوبوں کا ذکر کیا گیا ہے اور اُن کے فلان جہاد وقت ال کی تیاری کی منہا اوں کو دعوت دی گئی ہے، یہ در اصل عزود کا توک کی انہید ہے جس کا میں ابھی تقفیل سے ذکر کے منہا اوں کو دعوت دی گئی ایس کے منہا وہ اس عزود میں بڑے خطرات تھے اور بڑی سخت اُنائن کی اس کے ملاوہ بعض کے دل کے اور کم بہت ملان بھی اس سے کر زاجیا ہے تھے آوا گے گئی ایس ایسے من زاجیا ہے تھے آوا گے گئی ایس سے کر زاجیا ہے تھے آوا گے گئی ایس ان بھی اس سے کر زاجیا ہے تھے آوا گے گئی آبیتیں نازل ہو ہیں۔

"يَااَيَّهُا الْكَذِينَ آمَنُوْا مَالْكُهُ إِذَا مِيْلُ لَكُمُ الْغِرُوَا فِي سَبِيلِ اللهِ اخَّا قُلُمُ إِلَى الْاَمْ ص - الآية \_\_\_\_

میں ایک آپ کے ماعنے ال آبتوں کا زجہ کر جکا ہوں اور باجکا ہوں کہ ال آبتوں کے نازل ہونے کے بدہر مخلص کمان تیار ہوگیا ۔۔ إل جن کے داول میں کسی درجہ کا نفاق تا اکنوں نے حلے بہانے کیے اور طرح طرح کے عذر بیش کئے۔ اور ربول الٹرصلی الٹرطلیہ وسلم نے ال سب کے عذر قبول کراہے، ان کی تقداد روایات میں ان کے قریب بتائ گئے ہے ۔ بعض منافق ما تقریب کے لیکن لين منا فقائد ذين اورمنا فقائد كردادكو ما تقد الحركة اوروال مي شرايس اورناياك ما دشيل كرت دے \_ اوران کے جو مائتی درزمیں دہ گئے تھے ان کا چونکر بینے ال اور گان تھا کہ دوی وج اس بورے الای لئکر کورے کے گاٹ آنادفے گا دراب یہ ذنرہ والی مرائیں گے اس لیے اس ذارس ان كى زا ول يراسلام اورسلمانوں كے خلات اسى باش عى أس بوال كے ناياك داول مي چیں ہوئ کیس لیک بھی زیان پرلنیں آئی تھیں ، اور ان میں سے بہت ہوں کا نفاق با کل بول ان بول ا سورة توبر كا شراع كى قريبًا جالين أيول كے بيد مل قريبًا ٥٠-١٠ أيس (٥-١٠ دكرع كةرب) اليم بن بن ال من افتى كے لفاق بى كا بيان ہے۔ اور بن طرح اس مورت كى مروع کی آیتوں میں شرکین عرب کے بارہ میں ایک نے نیفلے اور نئی یا لیسی کا اعلان کیا گیا ہے ای طرح بعدى ال أيتون مين من فقين كرمتعلق ده سحنت روبه اختيا دكيا كيا ہے جواس سے ميكھي أختيا م منیں کیا گیا تھا۔ اوران ہراور ان کے نفاق پردہ عزیں گائی اور ایسے کوڑے برمائے حجول فے نفاق کا كرياخاند كروا ـ اور الماي معاشره ميس منافقين كى كوى كنهائش بنيس رسى ـ

من نقین کے بارہ میں ریول انٹر صلی الٹر علیہ ویلم سے بیانتک فرادیا گیا۔ اِسْتَغُغُولُکھُمُ اُولَا تَسْتَغُفُولُکھُمُ اسْتَغِینَ مَرَّةً کُنَ تَغِفُراللَّهُ لُکھُمُ " بین بیرنا نقین ایسے مردود ہیں کہ اے بنی اگرتم بھی ان کی بخشش کے لیے ہم سے دعا کر دادر ایک دو دفو ہیں سترو نعہ دعا کر وادر ایک دو دفو ہیں سترو نعہ دعا کر وادر ایک دو دفو ہیں سترو نعہ دعا کر وادر ایک دو دفو ہیں سترو نعہ دعا کر وادر ایک دو دفو ہیں سترو نعہ دعا کر وادر ایک دو دفو ہیں سترو نعہ دعا کر وادر ایک دو دفو ہیں سترو نعہ دیا کہ کے اور ان کو نہیں بخش کے واس کے بعد آپ کہ میں میں سے جب کوئ مرعائے تو اے بئی تم اس کی نماز جنان دو بھی نہ پڑھو اور اس کی تبر کے باس می مذکوم ہو۔

میں سے جب کوئ مرعائے تو اے بئی تم اس کی نماز جنان ویکی نہ پڑھو اور اس کی تبر کے باس می مذکوم ہو۔

سے جب اک میں نے عرض کیا من فقین کے بارہ میں بیرنیا حکم متھا اور نئی بالیسی کا اعظان نتھا۔ اس کا تیجہ یہ بی بوا کہ بہت سے من فقین کے دل بدل گئے اور ان کو حقیقی ایمان فعیب ہوگیا۔ قریب اللّٰ تعجہ یہ بی بوا کہ بہت سے من فقین کے دل بدل گئے اور ان کو حقیقی ایمان فعیب ہوگیا۔ قریب اللّ

۔ ۱۰۰ این سافیں اور سے بارہ ہی دور ایک سے بارہ ہیں ہے۔ اس کے بدائن جن سے میں اور کا کہا ہے ۔ اس کے بدائن جن مخلص ممانا وں کا ذکر کیا ہے جو صرف میں مالوں کا دور کی گئے ہے کہ دار کا بھی ذکر آگیا ہے ۔ اس کے بدائن چند مخلص ممانا وں کا ذکر کیا ہے جو صرف میں تا اور ایخوں نے پوری سجائی کے ساتھ حضور کے سامنے لیے تصور کا اقرار اس کا ہے انتہا در بح محمل اور ایخوں نے پوری سجائی کے ساتھ حضور کے سامنے لیے تصور کا اقرار کیا تھا اور بعضوں نے تو محمور ہی کا با ذھ دیا تھا اور طے کرلیا تھا کہ حضور ہی معمول معانی نے کہا تھا اور طے کرلیا تھا کہ حضور ہی معمول معانی نے میں ان کے بارہ میں فرایا گیا ہے۔ میں ان کے بارہ میں فرایا گیا ہے۔ میں ان کے بارہ میں فرایا گیا ہے۔

" وَآخُرُونَ اعْتَرَفُو ابِهُ نُورِهِمْ خَلَطُو اعْلاَصَالِحا وَآخَرَسَيِّاً اللهُ عَلَوْ اعْلاَصَالِحا وَآخَرَسَيِّاً اللهُ عَنَوْرٌ رَّحِيمٌ ٥

بین کچوبندے وہ ہیں جھنوں نے دلی ندامت کے ماتھ اپنے جم دنفور کا اقراد کے خود اپنے کوبین کردیاہے ، ان کا حال ہے ہے کہ اکفوں نے اچے اعمال بھی کے بیں اور بڑے علی تھی ال سے مرزد ہوئے ہیں، وہ امبد کرسکتے ہیں کواٹٹر ہم یا فی فراکران کومعات کرنے اور ان کی تورقبول کے لیے، اور ان کی تورقبول کے لیے، اور ان کی تورقبول کے لیے، اور ان کی تورقبول کے اور ان کے مفاور ترجیم ہے۔

كِير دوتين أينوں كے بعد فرايا گياہے" وَاحْرُونَ مَرْجُونَ كِرَهُ اللهِ امْنَا يُعَانَى مَعْمُ وَامْنَا بَيْنَ م عليفي مُرط وَاللهُ عَلِيمَ حَيْكِيمُ هُ يَعِنى عُرْوهُ مَيُوك مِيں مَر عالے والے الى ايان ميں سے كچھ دومرے وہ لوگ بي جن كامعالم خدا كے حكم كے انتظاری ملتوى ہے ، وہ انفيس عذاب دياان كى قدر فنول فرماكر معان فرمادے .

التراكبر، التراكبر! فراكبر! فراكبريكايد المواديان كعب بن مالك اورابوليابد الضادى بهيه صفت اول كخلفين كوش من مهميشر الترويول كاسكام كى اطاعت اوردين كى فرمت اوراس كى داه مين برقر بانى كرت رب ، ان مين سے كئى ايك بدرى بھى تھے ۔ اُن مے بس يغلطى اور اس كى داه مين برقر بانى كرتے دے ، ان مين سے كئى ايك بدرى بھى تھے ۔ اُن مے بس يغلطى بوگ تھى كاستى كى دجہ سے غروہ توك سے چھڑ گئے تھے ، اسى پر اتنا سخت عتاب بواكد كعب بن مالك اور اُن كے دوا ورسائفيوں كا بچاس دن تك مكمل مقاطعہ رائى كى مران ان سے بات بنيس كرناتا ا

اُن کے ملام کا جواب کی بنیں ویتا تھا۔ اس آئیت میں اُن کے بارہ میں فربایا گیا ہے کو ان کا معالمہ فراکے حکم پر موقوت ہے ، وہ احکم الحاکمین چا ہے عذاب دے چاہے معان فربا دے۔

ذرا خور کیمے ان آیات میں کوب بن مالک اور اُن کے ساتھیوں کا ایسے افراز میں ذکر کمبا گیا ہے معیے کہ وہ بڑے ہی جوم تھے ، ۔ ذرا ہم اپنے بارہ میں موجیس کو الشرود ہول کے احکام کی فربا بروالدی اور دین کے معالم میں ہما اوال کیا ہے اور ہما اوالی کیا ہے اور ہما ان کا آئی کے معالم میں ہما داحال کیا ہے اور ہما اوالی ہے کہ سیخ ملا ان کا اللہ کیا تھی کہ مواج ہے اور دین کی داہ میں ٹریا تی کے بارہ میں کیا دور مین کیا جائے ہوا ہوئے اور آئی کی فربا ہی ہے اور اُن کی بارہ میں کیا دور مین کیا ہم کے اُن کے بارہ میں کیا دور ہمین کیا دور مین کیا دور مین کیا دور مین کیا دور مین کیا دور کیا تھی ہمینا تھا ہمنے اور آئی کی بارہ میں کیا دور مین کیا دور کیا تھی ہمینا تھا ہمنے اور آئی کی بارہ میں کیا دور مین کیا دیک ہمینا تھا ہمنے کے میں خوا کیا گیا ہے۔

إِنَّ اللهُ اللهُ مَن المُؤمنِينَ الْفُسُهُمْ وَامُوالَهُ مُراكُ لُهُمُ اللهُ مُوالَهُ مُراكُ لَهُمُ اللهُ مُ المُؤمنِينَ الْفُسُهُمُ وَامُوالَهُ مُراكُ لَهُمُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ فَيُقْتُلُونَ وَيَقْتُلُونَ وَعُدا عَلَيْهِ اللهُ عَدَّا فِي اللهُ عَنَى اللهِ مَنْ اللهِ حَقًا فِي التَّوْرُ مَا وَمَنَ ا وَفَى بِعَهُ مِهِ مِنَ اللهِ حَقًا فِي التَّوْرُ مَا وَمَنَ ا وَفَى بِعَهُ مِهِ مِنَ اللهِ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ مِن اللهِ فَاللهُ مُواللهُ هُواللهُ وَاللهُ مُواللهُ وَوَاللهُ هُواللهُ مُواللهُ وَاللهُ مُواللهُ وَاللهُ مَا اللهُ عَلَيْهُم هُ وَاللهِ هُواللهُ هُواللهُ وَاللهُ مُواللهُ وَاللهُ مُواللهُ وَاللهُ مُواللهُ وَاللهُ مُواللهُ وَاللهُ مُواللهُ وَاللهُ مُواللهُ وَاللهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الل

مطلب ہے کہ جو سے ایان دالے ہیں اُن کی جانیں اورائ کے ال الشر نے جنت کے عون فرید لیے ہیں، اب کسی سے میلان کی جان و ال اس کی اپنی لیک نہیں ہے، لکہ دہ الشر کے التہ بیج چکاہے، اب اُن کا کام یہ ہے کہ حب ان کو را ہِ فدامیں جا داور جا نباذی کے لیے پکاراجائے وہ لیک کہ کے میدان میں اُحامی ، فداکے اور اُس کے دین جن کے دیمنوں کے مقابلہ میں جنگ کی ، ادیں اور مری رہ اور اس طرح فداکے اور اُس کے دین جن کے دیمنوں کے مقابلہ میں جنگ کریں، مادیں اور مری رہ اور اس طرح فدا کے اہتہ بیجی ہوئ جان و مال اس کی راہ میں اُسراف کو رہی اور اس کی وارس کی لازوالی میں اور ابری میش و اُدام صاص کرلیں ۔ کی دین اور ابری میش و اُلا جُنیل وَ الْکُورُان ﷺ سیعنی اور ابری عیش و اُلا جُنیل وَ الْکُورُان ﷺ سیعنی اور اُلا جُنیل وَ الْکُورُان ﷺ میں جن میں میں میں اس کا اعلان ہو جیکا ہے اور اب قرآن میں بھی اس کا فعال وی حیا ہے اور اب قرآن میں بھی اس کا فعال دی جا میں اور ابرا ہے جس پر اکفیل جن کی والی میں بھی جس وی اور ابرا ہے جس پر اکفیل جن کی در اللہ اس کی ہی خش کی در ابرا ہے جس پر اکفیل جن کی در ابرا ہے جس پر اکفیل جن کی در ابرا ہے جس پر اکفیل جن کی جس کی خش کی در ابرا ہے جس پر اکفیل جن کی در ابرا ہے جس پر اکفیل جن کی جن کی در ابرا ہے جس پر اکفیل جن کی جن کی در ابرا ہے جس پر اکفیل جن کی جن کی در ابرا ہے جس پر اکفیل جن کی جن کی در ابرا ہے جس پر اکفیل جن کی جن کی حق کی در ابرا ہے جس پر اکفیل جن کی جن کی حق کی در ابرا ہے جس پر اکفیل جن کی جن کی حق کی حق کی حق کی حق کی جن کی حق ک

ادرمرت ہو ہری ہے ، یہ ان کی بہت ہی ٹری فیروز مندی ہے۔ ذَالِكَ عَنَوالْفُوزُ الْعَظِیمَ۔

ذراغور کیجے انٹری کی دی ہوی ایک فانی جان جودیر مویختم ہونے ہی والی ہے اور مال ودوت میں کویا خرج ہونا ہے اور مال ودوت میں کویا خرج ہونا ہے یام کر ترک میں جوڈ دیزا ہے ، اس کو الٹر کے حکم پر اس کی راہ میں قربان کوکے مخت کی حیات ایدی اور حبّت حاسل کرلینا کتنا نفع بخش مودا ہے۔

مجرات رفالی طرف سے قدر دانی دیکھے کہ وہ نود ہمارا تربیارا ورطالب بناہے ، یہ نیس فرایا کہ ہم نے جنت فرایا کہ مرف نے بنت فرایا کہ ہم نے جنت فرید لی ہے ، ملکہ یوں فرایا کہ ہم نے جنت فرید لی ہے ، ملکہ یوں فرایا کہ ہم نے جنت کی جا بن اورائ کے مال ہم نے فرید لیے ہیں ہم اُن کے فرید اربی ہے اور اس کے برائ کی جا بن اورائ کے مال ہم نے فرید لیے ہیں ہم اُن کے خردار ہے ہیں ۔ فرید فروخت کے موالم میں بہت فرید نے والاطالب ہوتا ہے ہو قریت کے خردار ہے ہیں ۔ فرید نے والاطالب ہوتا ہے ہو قریت اوراکی ہوتی ہو۔ اور کی اور کی ہوتی ہو۔ اور کی اور کی ہوتی ہو۔ اور کی اور کی ہوتی ہو۔ اس کے بعد دائی آئی ہے کہ ان مونین کی ذندگی کا کیا ڈھنگ ہوتا ہے اور کی اان

كادهان داحال بوتے بيں \_\_ فرايكيا ہے اكتّابِّهُوْنَ الْعَابِدُونَ الْجَامِدُونَ السَّاعِحُونَ السَّاعِحُونَ السَّاعِحُونَ السَّاعِحُونَ السَّاعِحُونَ السَّاعِحُونَ السَّاعِحُونَ السَّاعِحُونَ السَّاعِمُونَ عَنِ الْمُحُنكِيرِ السَّاجِدُونَ الْاَمْرُونَ مِالْمُعُنُوفِ وَالشَّاهُونَ عَنِ الْمُحُنكِيرِ السَّاجِدُونَ عَنِ الْمُحُنكِيرِ اللَّهُ وَالشَّاهُ وَالشَّاهُونَ عَنِ الْمُحُنكِيرِ اللَّهُ وَالشَّاعِ اللَّهُ وَالشَّامِ اللَّهُ مُونِينُ وَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَّةُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِي اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللّ

یعنی یہ اپنی خطاؤں تصوروں ہے تو ہر کے والے اوراً لار کے عباوت گزار مبندے ہوتے ہیں۔
ان کی فہافل پر خدا کی جرو تبیع مرتی ہے ، یہ خدا کی داہ میں حب ضرورت و موقع دوریا قریب کے ملاقوں میں بھرتے ہیں ۔ رجی دن ان ایتوں کا درس تھا میں نے بتایا تھا کہ السّتا یُحویٰوں "کی خلف نغیریں کی گئی ہیں ، میرے نزدیک اس کو زرق ہے کہ اس سے دین کی داہ میں بھر ناموار ہے ۔ عبادت اور ذکرو تبیع کی طرح خدا کی راہ میں بھرنا بھی صحابہ کرام کی زندگی کا خاص جزی تھا ، مارے اس دورمیں تبلیغی جا عت کے خلفوں کا بھرنا دیکو کر بیات فو سمجھ میں اُتی ہے ، اُلگامِرو کُون یہ بینی یہ لوگ ذوق و تو ق سے نازیں بڑے سعتے ہیں اور اس کی موان فی زراح اللہ کو نوی المنافر کو نوی و الناک ھوٹوں عن المنافر " بینی الله اللی دول و و الناک ھوٹوں عن المنافر " بینی الله اللی اللہ کوٹوں و الناک ھوٹوں عن المنافر " بینی الله اللی دول و و الناک ھوٹوں عن المنافر " بینی الله اللی دول و الناک ھوٹوں عن المنافر کے علی دول کے علی میں اور اس کے علی دول دول و مارے بندگان خدا کی میں اگر کے جیں اس مالی کے علادہ النر درمول کے حکم کے مطابق یہ دومرے بندگان خدا کی میں اور کی کھی فکر کرتے ہیں۔

اچے کام کرنے اور نیکی کے داستے پر عیلنے کے لیے گئے ہیں اور بڑے کاموں سے ان کو و کئے کی کوشش کرتے ہیں ۔ آخر میں فرما پاگیا ہے" وَالْحَا فِظُونَ لِحِنْ کُورُ والله " بینی اللّه کی مقرر کی موری موثن کی محافظت اور پابندی کرتے ہیں ، بینی بن کا مول اور جن با توں سے منع فرما دیا گیا اُن کی طرف قدم نہیں اللّه اُنْ ہے سے ایجان والوں کی پوری تصویر! ۔ آگے اور خاو فرما یا گیا ہے" وَكَشَيْرِ الْمُورِ اللّه عَلَى اللّه مُورِ اللّه اللّه مِن اللّه مُورِ اللّه الله عَلَى اللّه مُورِ اللّه الله عَلَى اللّه مُورِ اللّه الله الله الله علی الله میں الله الله الله الله الله می موشخبری ف الله الله میں الله میں الله کی ہوئی الله میں الله کہ الله کی موشخبری فی موشخبری فی موشخبری فی موشخبری فی موشخبری فی موشخبری فی میں میں الله کہ مہاری وضا اور جنت کی موشخبری فی موشخبری فی میں ہے ۔ رہے میں الله کی میں میں میں ہوئی ہے ۔

ر ان دوابیوں نے ہمائے سامنے سیے ملما اول کی این ممل نفویر دکھ دی ہے کہ اسکو سامنے دکھ کے ہمائے کی اسکو سامنے دکھ کے ہم میں سے ہرایک اپنی ایمانی حالت اور اسلامیت کو جانچ پر کھ سکتاہے۔ اس میں میں کی ہے۔ ہم میں ایمان میں اور اسلامیت میں کی ہے۔ ہم میں ایمان میں اور اسلامیت میں کی ہے۔ ہم میں ایمان میں اور اسلامیت میں کی ہے۔

چے مسیکی ہم مسلم کردم کر دائم مشکلات لا الد دا مجرحیٰد آبتوں کے بدراسی سجی املامیت ادر ایمان صادق کی دعوت دیتے ہوئے منسرایا گیاہے۔

ادر على سے جاب دینا جاہئے كراے ہائے اللہ ہے فیصلہ كرایا، تو توفیق نے كم تیراتفوى اورصادقین كرميے تنفيب بوجائے۔

الى كى بداب الى مورة كى أن أخرى دد أيول يرا ما ين يوس فرق عين لادت

كى كى اورجى يرير بورة ختم بوى ب-

آب صفرات نے اس بوری مورت کے درس سے توری می محوس کیا ہوگا اور میں تھی ہوا ہو

عرف کر ارا ہوں کہ اس مورت میں الٹر تعالیٰ کے صلال کا ٹرا تلود ہوا ہے مِسْرکیتی ، ہوو و
صفادی ، منا نقیق اور وہ ممان جن کے ایمانوں میں کچھ صفعت تھا اور وہ صحابہ کرام جن سے دین کے

بارہ میں کچھ بھی ستی اور کم زدی ظاہر ہوی تھی اُن سب کے خلات اس مورت میں ٹراسی ت دویا فیتار
کیا گیا ہے اور سب ہی کھ جھوڈ اگیا ہے ، اس لیے صرت حذیفہ اس مورت کو مورت العذاب کما کہ تے

میں ایک اس کا خاتم ایسی آیت ہو کیا گیا ہے جو رحمت سے بھر لوہ ہے ۔ ادر تا دموا ہو ۔

کیا گیا ہے اور سب ہی کو جھ جوڈ اگیا ہے ، اس لیے صرت حذیفہ اس مورت کو مورت العذاب کما کہ تے

میں کے ایکن اس کا خاتم ایسی آیت ہو کیا گیا ہے جو رحمت سے بھر لوہ ہے ۔ ادر تا دموا ہوں۔

کیا گیا ہے اور کی اس کا خاتم ایسی آیت ہو کیا گیا ہے جو رحمت سے بھر لوہ ہے ۔ ادر تا دموا ہوں۔

کیا گیا ہے اور کی اس کا خاتم ایسی آیت ہو کیا گیا ہے جو رحمت سے بھر لوہ ہے ۔ ادر تا دموا ہوں۔

کیا گیا ہے اور کی اس کا خاتم اس کیا گیا ہے کو رحمت سے بھر لوہ ہے ۔ ادر تا دموا ہوں۔

کیا گیا ہے اور کی کا خاتم اس کا خاتم اس کورٹ کورٹ کی گیا گیا ہے کورٹ کی گیا گیا ہے کورٹ کیا گیا ہے کہ کورٹ کی گیا ہوں کی کا کھورٹ کا گورٹ کورٹ کورٹ کورٹ کیا گیا ہوں کورٹ کی کیا گیا ہوں کورٹ کیا گیا ہور کے کا کورٹ کی کھورٹ کیا گیا ہوں کورٹ کورٹ کورٹ کورٹ کی کورٹ کورٹ کیا گیا ہوں کورٹ کورٹ کی کا کورٹ کی کورٹ کورٹ کورٹ کیا گیا ہوں کیا گیا ہوں کیا گیا ہوں کورٹ کیا گیا ہوں کورٹ کورٹ کیا گیا ہو کیا گیا ہوں کورٹ کی کورٹ کورٹ کورٹ کیا گیا ہے کہ کورٹ کیا گیا ہوں کورٹ کیا گیا ہوں کیا گیا ہوں کورٹ کورٹ کورٹ کیا گیا ہوں کورٹ کورٹ کیا گیا ہوں کورٹ کی کورٹ کیا گیا ہوں کورٹ کیا گیا ہوں کورٹ کورٹ کیا گیا ہوں کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کیا گیا ہوں کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کورٹ کی کورٹ ک

عَلَيْكُمُ مِالْمُؤْمِنِينَ زَوْكُ فَ تَرْحِيْمِه

> الكَارِثَادِ فِرَايِكِيامِ " فَإِنْ تُوَلِّوْا فَقُلُ حَبِى اللهُ لِاللهُ إِلاَّهُوا عَلَيْءِ تُوكَّلُتُ وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمَ "

بین اگریدلگ دیمت کا اس کیاد کی دستی اور اس پیر اتفادی طرف د این تو بوتم ان مے کدد که

علی تعلیم می کی لینا این اس براال شریحے کا فی ہے ، وی اور مرت وی معبود دیقصود ہے ، مراای برفقاد
و مجرد رسہ به اور وه " دیت الفوش القطاع " ب اس ایت پر برورت خم ہے ۔

یر توده تو بہ جیا کو میں بتا جیا ہوں درول الشھ می الشرطلید وکلم کے اسموی دورجیات میں از لو الشھ می الشرطلید وکلم کے اسموی دورجیات میں از لو الشھ میں الشرطلید وکلم کے اسموی دورجیات میں از لو السال الموری دورجیات میں الله الله والی بینام اورده میت نام ہے ، فال اس کے اوروی کے مضامین کی فوعیت الی ب فالی اس کے ایم مضامین کی و مراوی الکو این میں نے تھی اس کے ایم مضامین کو دہراوی الله والی اس کے ایم مضامین کو دہراوی اس کو برا ہوایت اور دو تی من اس کے دیم مضامین کو دہراوی اس کو برا ہوایت اور دو تی مضامین کو دہراوی ا

مناب مجھا۔ النزننان مجھے اور آب مب حزات کوائ سے برایت اور دمہنای فکل کرنے کی توفیق عطافرائ۔

ا خرمی اس کا بالکل آخری آیت کے متعلق ایک حدیث اودین کیجے۔ دیول النوسلی النوسلی النوسلی النوسلی النوسلی النوسلی و مدیث اورین کیے۔ دیول النوسلی النوسلی و مدیث و سلم کے متہور صحابی حضرت ابوالدر داروی النوسلی النوسلی کی دوایت سے سنن ابی داؤدیمیں یہ حدیث نقل کی گئی ہے کہ استحفرت میں النوسلی و کی ارتباد فرا یا کہ جمعنی مربع و شام سات سات دفعہ یہ کل فرید میں کا مناف کرالی کا کا تھو تھک کی گئی کے دھو کہ النوسلی النوسلی النوسلی النوسلی کا تعلق میں کا النوسلی کے ایکا فی ہوگا ۔ النوسلی کا اورانٹراس کے لیے کا فی ہوگا ۔ النوسلی کا دورانٹراس کے لیے کا فی ہوگا ۔

سُبُحَانَكَ اللهُ مُ وَلِجَمْدِكَ نَتُهُدُ انْ لَا إِلَهُ إِلَّا اَنْ نَسْتَغُفِرُكَ وَمَتُوبُ إِلَيْكَ وَصَلَّى اللهُ عَلَى نَبِيتِهِ الكَرِبُ وَعَلَى إِلَهُ الْعُمَا لِهِ أَجْعِيْن.

ے۔ نقب میں ہیں ہے۔ اور پر عذاب بالات عذاب یہ میک اولیں ہے۔

کی إدا تن میں ہیں رہا ہے۔ اور پر عذاب بالات عذاب یہ میک ہواس میں بہلا ہی دہ اور تو میں ہوچے

ہیں لیکن یہ موجنا اُن کے لیے گیا ہوام ہوگیا ہے۔ اس خونی طوفان و سیلاب کاان کی اپنی ذخرگ سے اور فعا وند کا گنات کے فیصلہ اور اوادہ سے بھی کوئی تعلق ہے۔

کا گنات کے فیصلہ اور اوادہ سے بھی کوئی تعلق ہے۔

جياك وفن كياكي بين اب بين اب بكالم ايان كل حقيقتون كور ين مجين على فرم كذيك في من المراد المان في المراد المان في المراد المان في المراد المان في المراد المان ال

### بنارتان برعلم عرين

(افرمولانا تعی الدین ندوی مظاهری) (اناذ صابت دادرالعسام فلاح دادین ترکمیر، مودت)

مساؤں کا علم صدیف علم صدیف در متقیقت نبی کریم سلی المترعلیہ و کم کیا کیزہ نہ ذرگی کیا اور تا ایخ سے غیر سمولی نفخف ہے کہ مسلمانوں کو اپنے بینجم علیا لصلوٰۃ والسلام کی ذات گرامی سے جوغیر ہمولی عشق دمجست کا تعاق ہے اس کی نظیر دیگر امتوں اور گزشتہ تا دیخ میں ہنیں مل سکتی اکفوں نے اپنے بینجم علیہ الصلوٰۃ والسلام کی ذرگ کے ہم ہم گوشہ وہم ہم خود مقال کو کمال ویانت واحقیاط سے محفوظ کردیا ہے اس کے لیے صدید کی گرامی کا فی میں۔ تو اس کے لیے صدید کی گرامی کا فی میں۔

صدیت جو کدتر آن مجید کا تمری و تفسیر به اورا منر تعالی نیز آن مجید کا مفاظت کا دعده فرایا به ید ان محید کا مفاظت کا دعده فرایا به ید ان محید که مفاظت کا دوران کا می این منزدی کفاکه قر آن مجید که شری و بیان کی همی مفاظت کی جائے می تقاف کے اس غیری نظام کے محمت ملیانوں نے علم مدبت کی مفاظت و افتاعت کے لیے جو محیرالعقول کا دنا مے انجام دیے ہیں کو وہ آلائے کے اوراق میں بت کی مفاظت و تدوین مفل و افتاعت اور جمع و تر تیب مفظ و آلقان اور تمام ان علوم پرخصوصی توجه صرف کی جن کا اس علم سے کوئی او فی تعلق یا دشتہ کفاد

 کوبادکرلینا'اس داه میں بڑے بڑے مصائب کو یو داخت کرلینا' دو دخوادگراد راستوں کو طے کوبینااک بن کا ان کا میں میں اس خوص نے اس علم کی ضرمت داخا عت کا دیا کا دنامه انجام دیا کر مابال تا دی و گزخمته امتو میں اس خفف و انهاک بخشق دمجہت میں میں اس خفف و انهاک بخشق دمجہت میں میں درخوا کشی ایشاد وقر بانی کی نظیر بنیں میں مسکتی' بید محص و تفاقی ام بنیں بلکہ قدرت اللی کا ایک بڑا مجرزہ اور مادہ پر ست و ظاہر بیں ان اول کے لیے ایک بڑا مبتی اول ان کا ان کا تا دی کی بیشانی پر ایک بڑا مبتی اور ان کی بیشانی پر ایک علا مت استفہام ہے کہ ایسا کیونکو بو ایک ان کا بیشانی پر ایک علا مت استفہام ہے کہ ایسا کیونکو بو ایک

یه در حقیقت امرادالهی میں سے ایک مراد داس امانی فیصلہ کی دوشن دلیل ہے کہ مید درالت اس خری ہے اور اس شریعت کا مقیامت بقاء و دوام نوشتہ الهی ہے۔ یہی اس امت کے بیے صدیث نبوی کی سفاظت اور مراک کے استنباط و استخراج اور تمام علوم اسل میہ کی تردین کا مجب اور درا اس

ك قيام كاذرابيه با.

تام مالک ہماں ہماں مان فاتحین اور مجابہ ہن صوفیاء ومبلین ارا بڑہ و علمین فقها ومحقیٰ میں کے قدم ہو نے وہ لیے ساتھ علم صدیت کھی لے گئے اور وہاں اس کی قشوا شاعت کی ۔

ہندوسان میں صحب بنی عام طور پرشہ ہور ہے کہ سب سے پہلے تھر بن قاسم نے ساق ہم میں سرچھ و تا بعین تی اگر اور وہاں نوافات فائم کیے تھے ، مگر واقع ہم ہم کہ واقع ہم کے اور اور سواص کہ اس سے بہلے میں ان کا ایک اور اور سواص کہ اس سے بہت بہلے مسلمان بھال کی کا راست سے آچکے تھے ، کیونکہ عرب تا ہر وں اور سواص میند کے موداگروں میں باہم تعلقات بہت فدیم ذوائے سے قائم تھے ، ان کا آغاذ مہت بہلے سے بہت فدیم ذوائے سے قائم تھے ، ان کا آغاذ مہت بہلے سے بہت کی طرح صرت تجادتی ارباب و سامان ویسے اوالہ ہم مہند دستان میں بنیں لا تے تھے ، بلکہ اس کے ساتھ دہ اپنی ٹری قیمتی دولت ہوان کو اپنے بیٹے ہم سے دولت میں کی گئی دہ تھی دفتہ دفتہ لانے لگے تھے ۔ نے ہو گڑات کو کن ویلد باز موامل ہند وہزار کری تو موں نے ان کو فرشت کہ دولت ہوان کو کر شتہ دہ تا ہم کے اس تھے کہ گؤن کے اس تھے کہ قبول کیا عم جی مرسف ناموں اور مجزافید میں ان مقابات کے نام کر ت سے ملتے ہیں۔

گل کا اور میں ان مقابات کے نام کر ت سے ملتے ہیں۔

غالباً الفیں تا ہروں کے ذریعہ جب سرندیہ اور اس کے اطران کے لوگوں کوئی کریم کا مال معلوم ہوا اتو اکفوں نے ایک فہیم اومی کو تحقیق حال کے لیے مرینہ منورہ رواند کیا "تاکوہ صغوار اور آئی کی دعوت کے بارے میں براہ رامت معلومات حاصل کے بے مرینہ منوانجہ وہ حضرت عسمتر

ان علول مين ملانون كوفاصى كاميا بى كرادجود حضرت عرض درياى مفرك عوصة كم كالعن مديد ال معلى مفرك عوصة كم كالعن مدي اس ليدايك زمانة كم ملانون فراده وتوجه بنين كى.

مندومتان میں میمان کے داخلہ کا دومرادامۃ مندھ ہے مندھ کا علاقہ مت درائے سے ایان ایران کا اجگزادتھا ' بعد میں ایران جب میمانوں کے قبضے میں آیا ' قرچ نکھ ایران کا حکومت کی این معدمندھ سے میں جا تی تھی ' اس لیے قددتی طور پر مندھ سے میمانوں کو قعلق پر دا ہوگیا مجمد فادوقی میں املای منطلات کے صدد و مندھ کہ بچو پانے گئے تھے ' بکد مندھ کے علاقہ مکوان د تر ب

المعائب الهندخ عنف مع فتوح البدان من مع جمرة الالعرب ويدم

بلوچان) کو جمد فاد و تی میں صفرت علم بن کار دملی نے رائات یا سام جو بیں فتح کیا مگردات کی مشکلات کی وجہ سے صفرت کاریخ نے ایکے بی صف سے دوک دیا ہے

مضرت عنمان نے اپنے مرضلافت میں عبدائی من عامر کرنے کے ذریعہ صفرت سیم میں جبلہ کو مندوستان کے ملکی دریاسی صالات معلوم کرنے کے لیے بیجا تھا "می میاں کے د نبوارگزار دامتہ کی دجہ سے مزید کا دروائی مناسب نہ تھی ۔

اس کے بعد صفرت علی و صفرت امیر مواویہ کے زانے میں میں متواز علے یو تے دے ریاستقل دیا کدار فتح ولید کے عمد میں صاصل ہو گیا۔

حب سفرت عرف کے عمد سے ملاق فاتحین کا داخلاس مک میں فرق ہوتا ہے تو لفیناً النامیں صحابہ و تا بعین کی ایک بڑی جاعت ضرور درہی ہوگی ہے تفوں نے لینے مبارک قدروں سے سرومین مندکوع زت بخشی۔
مندکوع زت بخشی۔

ما نظ بن كثير فراتي بي -

كان الصعابة فى زمن عمرو عمّان فتعوا اوائل بلادالهند

حضرت عرف دحضرت عثمان كے ذمانيس معابر كام نے ندوتان كے ابتدائ حصو كوفتح كريا تقا۔

ان متبرک نفرس کے ایسے حضرات کی ہوں گے ہوجام شہادت نوش زاکر ہیاں کا ضا میں مرفون ہوئے ہوں گے۔

ما فظب كثير عرب قاسم كى فومات كنذكره سى فراتين.

ر بن امید اسی خود است کے افرانشکود ن فوج میں گیار تا بعیق میں سے صلحاء و او دیاء و ملاء کی ایک بڑی جاعت مرت کومین تی

" وكان فى عساكرهم وجيوشهم ف الغزو الصالحون والاولياء والعلماء من كب ادالتابعين

الم الدان فلودن ع مسل م موح البدان إب فق السندس ٢٠٠٠ من البدان إب فق السندس ٢٠٠٠ من البدان إب فق السندس ٢٠٠٠ م

مضرت معد بن هشام الضاري الرحضرت الن بن الك كے ججاذاد كھائى دوا الجر البين ميں سے
ہيں الجنوں نے لہنے والد صفرت عشام الحضرت الن المحضرت عالمت المن المحضرت الن المحضورت الن المحضورت الن المحضورت عرف الد مخترت الن المحضورت المن المحضورت المن المحضورت المن المحضورت المن المحضورت المن المحضورت المن المن المحضورت المن المحضورت المح

مقتل سعد في مكران على احسن مكران دعلاة منده ايس مصرت مضرت مطرت مطرت ما كلات مين شهيد موك . مال ته ما اكمالت مين شهيد موك .

صافظ بن جوعقلانی نے کھی ان کے موان کے جہاد میں شرکت دشہادت کی تصریح کی ہے۔ جاتب بن نفنالہ ان کے بارے میں علام ذہبی لیجھتے ہیں کر حضودات میں ملی انٹر علیہ وہم کے خادم خاص سحرت انٹی کے خار کر دیتھے مہدوت ان نے دالی نوع میں ان کانام اکھا گیا گھا اکفول نے مصرت انٹی مے جاکونتو کی بہتیا کو دالدین کی اجازت کے بغیر جہاد میں جا سکتا ہوں یا بھیں ہو تو مصرت انٹی نے دالین کا مشورہ دیا اب معلوم بھیں کہ وہ دالیس ہو گھے یا بندوت ان ایک مشورہ دیا اب معلوم بھیں کہ وہ دالیس ہو گھے یا بندوت ان ایک کی میں مصرت انٹی نے مسیح میں ہو فوق ضلیفہ میری کی طوف سے بندوت ان دوانہ ہوئی تھی ایمی مسیح میں ہوئی کے بین ہوئی کی ایمی ہونے کا مشرف عامل ہے بعض کو گول مضرت دیج ہوئی تھی ہوئی کی ایمی ہونے کا مشرف عامل ہے بعض کو گول نے ان کو طبقہ ما بو میں تعلوم میں ان کی دوایت کی طبقہ ہوئی کی ہے۔ بھرہ کے فیما او می شمارہ نے اپنی مصرف کے نومیا او می شمارہ میں ان کی دوایت کی تو جو بھرہ کے فیما او می شمارہ میں میں ہے میلے مصدف کی میں صاحب کشف الطون کا بیان ہے۔

المحاله مركور على الله والجيري ولا عن مندب البيذب ع وسم كم ميزان الاعتدال الم

بیان کیاگیاہے کہ درسے بن جیسے بصرہ سی پیط ادمی ہی جفوں نے تعنیف کی ادرباب بندی قيل اول من صنعن د بوّب رسع بن صبيح بالبصرة

-15

مانظ بن بچومقلانی نے دامہ مزی کی کتاب المحدث الفاصل کے والہ سے کھلے کہ بیعبرہ میں سب سے پہلے مصنف ہیں۔ ان کی عبادت کا حال بی تقاکہ رات میں ان کے گھرسے کا دستقران کی دجہ سے مسلس شہدی محمدوں کی سی ادا نہ آئی دہتی تھی ہے۔
می دجہ سے مسلس شہدی محمدوں کی سی ادا نہ آئی دہتی تھی ہے۔

مانظ نے تقریب میں لکھا ہے۔ کان عابد اعجاهدا اُن کے صالات میں این معرکاء زلمتے ہیں۔

"خرج غازباالى الهندى فى المهورة المهورة المهورة المهورة المهورة المهورة المهورة المهدى المهدى المهورة الم

اکفوں نے ہماد کے لیے ہندوتنان کی طرف مندرکا مفرکیا اس مفرس سرال ہے میں مدی کی خلافت کے ابتدائی دورسی انتقال فرایا اورویس کسی جزیرہ میں فن

فیال ہے کہ کوئی دگرات کے قریب مقام بادباد دہماڈ کھوٹ میں مرفون ہوئے کا مرائیل آئی ہوں بھری اس کا شار کھی تا بعین میں ہے علام سمجانی فرناتے ہیں ہو الدی المرائیل میں بھری المرائیل میں بھری المرائیل میں بھری المرائیل میں بالدی کا ن سندل المصند فنسب المدھا" یہ ہندوستان اگر قیام کرتے تھے اس کے ان کو مؤری کہ ماجائے لگا۔ حافظ بی مجمع مقلانی این حبان کی کتاب الثقات کے حوالہ سے تو بیزائے ہیں ان کوئی کا میں المرائی المرائی کا منافر کی کا میں مقال کی ترائی کا مائذہ میں الم حق بھری اور کی بی میں دوای المرائی کی میں مقال تو رہی در ایس کے ان کے اس کی بی میں دوایت کی ہے ہے ۔

بی معرب بھری اور حق اور کی بی میرین وغیرہ ہیں بھیاں تو ری در مقیان بی تی ہے ہے ۔

بی معرب بھری اور حق اس سے دوایت کی ہے ہے ۔

المكنف الفلون صلى 3 من تا الله تهذيب التهذيب ج موسم على على المناسعة على المناسعة

#### "توجيداهل كي بخوير سي تعلق والات كاليساروان.

### إختاك مطالع كالزع تحقيقت

(انصولانَابُرهَانُ الدِّينِ نَجَلَى راستاذ دَارالعكم ندُوةُ العلمَ الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى

" اختلات مطالع "ایک ایباعنوال مے جو صدیوں سے نعبار کا موغوع محت بنا ہواہے ، ہمیتہ سے اس ارے میں بنیادی طور پر دورایوں کا کتا بوں میں۔ ذکر متا ہے۔ ایک یہ اختلام علاقے کا اعتبار کیا جائے۔ دور سے یہ کہ اعتبار نہ کیا جائے۔

لین خردمانی کے جدیہ ترزر ومائی دیا فت ہونے تیں ان دونوں ملکوں کا فرق علی طور پراتنا واضح اور نایاں بنیں تھا ، اور نہ اس کا اثر ایسا دونا ہوتا یا ہوسکا تھا جیا کہ ترج ہویا ہوسکا ہو اور نہاں کا اثر ایسا دونا ہوتا یا ہوسکا تھا جیا کہ ترج ہویا ہوسکا ہو اصلا کی خبر کو نکو تعدم احتبار کا ملک اختیار کرنے والے بھی۔ زیادہ سے زیادہ دوجیار میں ایسا اختلات عوما تہنیں مویت پر ہی فیصلا کرسکتے تھے ، ظاہر ہے کہ آئی ۔۔۔۔۔ مرافت پر تاریخ میں ایسا اختلات عوما تہنیں ہوتا کہ ایک موجائے کا اثبوت ترعی ال جائے پر دومری حگری کھی افزاد دیا جائے اس وجہ سے پہلے یہ اختلات بزاہر ب علی کم ، نظری ذیا دہ تھا۔ ملا آئے اس کا اقراد کو اس علی میں انہ کا اور میں لکھے الفاظ کے اس وجہ سے پہلے یہ اختلات بزاہر ب علی کم ، نظری ذیا دہ تھا۔ ملک کو اس عموم کے ساتھ اختیار کیا جائے جوکا بوں میں لکھے الفاظ کے اطلاق سے نظاہر مہنوم ہوتا ہے تو ۔ اتنا غیر عمولی ظاہر ہوگا کی جمیوں کے ایام کی نشر بھی و مفومی تعداد کو اور یا جائے و سے انتا غیر عمولی ظاہر ہوگا کی جمیوں کے ایام کی نشر بھی و مفومی تعداد کو ایوبی کا دوسی کی کو موسومی تعداد کی دوسی کی کو موسومی تعداد کی دوسی کی کو موسومی تعداد کی دوسی کا دوسی کے دوسی کا کہ جون کی دوسی کی کو موسومی کی دوسی کا دوسی کی دوسی کا دوسی کی دوسی کے دوسی کی دوسی کے دوسی کی دوسی کے دوسی کی د

كيونكفل وكل أود خردانى كي وجوده تيزوفارومائل في أمان كرويا ب كرايك عليك

وقت کی اس اہم منرورت کی طرف 'بند کے ہو قررسالہ" الفت اِن نے علماء کو وعوت غیرو ککردی اور جاب دہی اُسان کرنے کی عُرف سے ۔ آئی سوالات قائم کرکے ، ان کے جابات دینے کی طرف توجہ دلائی ۔ راس کے مربیحترم نے ان کا جواب تھنے کے لیے احقر سے انداہ جو ن ظن۔ نہا تی کھی و ۔ نہا ہو اب کھی و ۔ نہا تی کھی و ۔ نہا ہو اب کھی و ۔ نہا تی کھی و ۔ نہا ہو اب کھی اب کھی و ۔ نہا ہو اب کھی اب کھی و ۔ نہا ہو اب کھی اب کھی و ۔ نہا ہو اب کی دو اب کی دو اب کی دی کھی و ۔ نہا ہو اب کھی و ۔ نہا ہو اب کھی و ۔ نہا ہو اب کھی و ۔ نہا ہو کہ کھی اب کھی و ۔ نہا ہو کہ کھی اب کھی اب کھی و ۔ نہا ہو کہ کھی و ۔ نہا ہ

مطورة يل ميں ان تينوں موالات كے جوابات بالرتيب دينے كى ايك حقير كوشش كى كئى ہے، وائله الموفق للسدداد.

سب کا اتفاق ہے کہ ہر مگر براس مقام کے حالات اور دہاں کی ساعات سے ہی تغین ہوگا۔ مثلاً لکھنوا میں جی وقت مورج عزوب ہوتاہے اس وقت مغرب کی نمازا ورا فطار کا وقت ہوگا۔ کفوڑے سے فاصلے کا بھی ۔ جمال کچھ دیر بہلے یا جد میں غروب ہوا۔ اعتبار نر ہوگا ، اس قاعدہ کا تعاضا تھا کہ مینوں سکی ابتداء و انہتا کے لیے بھی ہر مقام پر صرف دہاں کی دوریت سے دمضان وغیرہ کی آواد دفت کا فیصلہ کیا جا تا رجیا کہ ایک جاعت کہتی بھی ہے، تقضیل آگے آدہی ہے)

مین اس کے بادجود جہود علماء اس الله سے ان تحدیدادر تنگی کے قائل بنیں کو نکو بنی اکم م متی الشرعلیہ وسلم کے زمانہ سے اس باب سی نبیتہ توسع افعیاد کرنے کا پتر علماہے "صدن حدیث" کی کتابوں میں معنی وافعات الیے ملتے ہیں کو کسی ایک علیہ عبار نظر اُ جلنے کی تمادت ل عبانے کی جب سے دوسری علید دمحقود نے فاصلہ بہا جہ جہنہ کی اُ مرکے میضلے کیے گئے، اور تھر اس کے مطابق عمل کرنے کے احکام دیے گئے یا

اس باب میں صفرت کریٹ والی عدیث سے رہے ذیادہ ما بنائ ملی ہے، اور ای میں عور و کرکے علمار نے مخلف نتائج نکالے ہیں جس کے لازی تقاعنہ سے متعدد خدا ہمب وجود میں ایک کے۔ حدیث کرے کا فلاعہ یہ ہے کہ :۔

له دیجه ابددادد منت ۱۱ و ۱۱ تر نری من اج ۱۱ متکون من ۱۱ و سه مدین کا تمام کا بون مین (نجادی کے علاده) یا اقد معدل جذری اختلات کرماند مما بوتلاً دیجه و مرا نریون منت و ۱۱ و داد در داد در داد در المنتق! اعتباد کرنا بیکهاجاتا ہے۔ اس طرح یہ دافعہ افعلان مطالع کا اعتباد کرنے والوں کی دلیل سمجا گیا ہے۔ مشہور محدث الوعبیلی ترزی نے اس مدیث کے لیے عنوان یہ اختیاد کیا۔ باب ماجاء لکالھل ملد دویتھم ہے

علماء ونقهاء كى دومرى جاعت نے مشہور صدیت لانصومواحتی تروہ "اور صدیت موصوات صوموالد و فیصلہ والمدودیت میں مسلم کا منطاب ہر مسلمان کے لیے ہے۔ المذاب الرخوب کے المحروالد و دیت میں مسلم کا بنطاب ہر مسلمان کے لیے ہے۔ المذاب الرخوب کے بعد دخواہ جانہ کی مطلقاً دویت کا محالم کے مسلمان اس بات کے ملاف ایس کے مطابق علی کریں گویا جانہ کی مطلقاً دویت کام عالم کے لیے جہینہ کی ایم کا اعلان ہے۔ جب اکر حافظ ایس کے مطابق علی کریں گویا جانہ کی مطلقاً دویت کام عالم کے لیے جہینہ کی ایم کا اعلان ہے۔ جب اکر حافظ ایس جوعمقلانی تے بیان فرایا ہے:

مرشخص کی دویت پر دوزه کی فرهنیت بوقو منیں ہے بکد اگر کھی چا ندویج ہی قرسب کے لیے بیکا تی ہے۔ اس سے ان وگوں نے تھی احتدال کیا ہے جو دوسرے مقامات پر تھی دیقام دویت کے علادہ) دوزه دکھنے کو لازم سمجھتے ہیں۔ ليس المراد تعليق الصوم بالرؤية في حق كل احد بل المراد دروية بعضهم ..... وقد تمسك بتعليق الصوم بالرؤية من ذهب الى المزام المبلد برؤية اهل ملد غيرهايم

وهوالمعتن عنده نا وعنده المالكية والحنابلة لمعلق الخطاب عاما بمطلق الرؤية في حد ميث صوموالرؤيته بخلاف اوقات الصلوة الخ ته احاديث بوئي كرشهور شادع علامر شوكا في بونكه دوسرى جماعت ربيني اختلاف مطامع كاعتباد ذكر في داليس سف كرى طور بردالبته بي اس ليد ده صديث كريت بس بيان كرده دافع دخهادت كوسضرت عبدائترابن عباس كا اجتهاد تحقة بين است صديث مرفون نبيس خيال كرت كله في ترمذى طراح المعتبارة الباري صفراع سما كا اجتهاد تحقة بين است صديث مرفون نبيس خيال كرت كله من ترمذى طراح المعتبارة والمعتبارة المعتبارة والمعتبارة المعتبارة والمعتبارة المعتبارة والمعتبارة والمعتبارة والمعتبارة والمعتبارة والمعتبارة المعتبارة والمعتبارة والمعتبار

ال) او پر بیان کوه تفصیلات کے افردضمناً وختلاب ندام ب کی جی ایک جبلک سامنے اگئی اس مرکم کی ایک جبلک سامنے اگئی اس مرکز میں ملتے میں ان کی تعدادیوں تو نو ، وش کمک بوری میں ملتے میں ان کی تعدادیوں تو نو ، وش کمک بوری جو اقوال کے تبدیادی طور پر ان کی صرف میں موتی میں ، وتی میں ، یہ میں کی کہ میں کے گئی ندم بر ہیں .

(ف) دویت کا حکم حرف مقام رو کیت ( لبدهٔ دویت ) میں تصور دہتا ہے ، دو مرے کسی مقام پر لازم نیس برتا دید فرمب، صفرت عکر مزم ، قاسم م ، مالم اور تعبق والم علم کا تبایا جا تاہے ، نیز شافعیہ کے میاں اس کو ایک وجد کما گیا ہے یاہ

دب مقام رؤیت ادرای کے علاوہ ایک بی دوعلاقہ کے دوئیت کاحکم واجب العلی مولا داگرج علاقہ کی تحدیدا درای کے طول وعوش کی تعیین میں پیم مینہ رائیں ہوجاتی ہیں ) یانقط کو نظر معام تواضح اور بعض دیکے علمار کا بیان کیا گیا ہے بیم

دج) مقام دومیت اوراس کے علاوہ دیگرتمام مقامات کے دبیرکسی صدبندی کے اوگوں پرحکم دومیت لازم ہوگا۔ اس خرب کو فقتی ذبان میں اختلات مطالع کا اعتباد نہیں "سے تعبیر کیا جا آہے۔ بیلک عام احتان اور مالکید کا مشہود ہے تیں

مؤخ الذكر فرمب كى تعبير وتشريح - كتب فقد وغيره ميں - ايے الفاظ ميں كى گئى ہے كه ان تام عالم كے ليے حكم كاعموم مفوم بوتا ہے وشلا در مختاد ميں يہ بات اس طرح كمى گئى ہے - لااعتبار لاختلاف المطالع فيلزم اهل المنترق برؤية (هل المعزب علاق داختلاف المطالع فيلزم اهل المنترق برؤية (هل المعزب علاق در اختلاف مطالع كا اعتبار فيس ، اس ليے مغرب بير دويت بوجائے كى بنا پر الإشرق بري كالا فرم كا اعتبار فيس ، اس ليے مغرب بير دويت بوجائے كى بنا پر الإشرق بري كالا فرم كال دور حافظ نے يوالفاظ محصے ميں : -

at the same of the same of the same of

مشرق دسخرب كامصداق اورمفهوم دى كفاجو آج بي اودكيا دنيا كاطول وعرض ان كيذان م

ظاہرہ کہ ہوا انفی میں ہوگا کیونکواس ذائے کے فقہاء تو الگ دے اول ورج کے جغرافید دان درمیاں کی دنیا کو رہے مسکون جھتے تھے امریکہ دریافت بنیں ہواتھا ہمت سے مشرقی ادر شرق بعید کے بین اکر کا بہت بنیں چلاتھا ادر خوب میں "بین اکر ضالدات "کو دنیا کا اخری مراتسیم کیا جا اکھا ہوں جو طول البلد" کا خطور ہیں سے شرع ہوتا تھا۔ اس طول البلد "کا خطور ہیں سے شرع ہوتا تھا۔ اس ط

دنیاکو مفت اقلیم کمی اجا تا کھا اس کا تفصیلی نقشہ آئے کھی دیکھا جا اسکتا ہے۔ مشہورہے کہ اس ذامذ کے ایک مہت بڑے " جغرانید داں نے پوری دنیا کا ایک عجیب دغویہ تعم کا نقشہ بنایا کھا ' اس میں دنیا کو اتنا بھوٹا دکھایا گیا تھا کہ آج اسے دیکھ کہ ہساختہ مہنی اجائے کہ کہ برا جا ایک برا خطم کے برا بر ایتھی اُس دقت کی صورتِ حال اور بر تھا تھا گا اس دقت تصور اِ مربر براں بر کر نقہاء کے بیش نظر صرف دہ علاقے تھے جمال الملائی مملکت کا قیام اس دقت ہو جھا تھا ہے جیش نظر صرف دہ علاقے تھے جمال الملائی مملکت کا قیام اس دقت ہو جھا تھا سے صفرت مولینا مفتی محرف صاحب می ایک ایک دریات بلال میں اس بات کا بات کا بات کا بھی در العادم دیو بندی نے تھی اپنے دریالہ ددیت بلال میں اس بات کا بات کا بیک ایک ایک دریات بلال میں اس بات کا

- نزكره كرت بوع نقهاء كے كلام كى بي توجيدى ہے۔

المنظ ديلي عيات اللغات لفظ مفت آوليم ص ١٩١٥ درميان نقت

اضافى مشرق ومغرب مراوس فهماء كى عبادات كى اس نوجيه كاايك قوى قرينه بدنظرا تاب كاعتم اعتبار كاملك اختياد كرف والے دومشهور مكتب فقد دخفى اور مالكى ) كے متابخ ين علماء س محققين فياس عوم .... كو اختيار نبين كيا بكراس غالباً نا قابل فهم جيز سمج كر كويانظراندازكرديا اور نهایت قوت کے ساتھ بیفیصلہ کیا اور اس پردلائل و برائین قائم کے کرمقام دویت سے بہت بعيد واتع د بدان ائيم مين اس كاسكم لازم بنين يوكا . بكدان على ويس سيغين نے تواسى ي اجاع نقل کیا ہے جیا کہ مانظابی عبدالبرالکی سے ابن جھنے نقل کیا ہے۔

اجعواعلى اند لاتراعى الرؤية تعامدديت ببت دوردواذ كفهرو سين دويت كاعتبار مذكر في باجاع كيا

فيما بعدمن المبلداك كخراسان واحدلسك

فيصي كرفواران ادراندلس. اس طرح مشہور فلسفی نقتیہ ابن دف اندلسی اللی نے ذکر کیا ہے۔

اجعوااندلايراعى ذلك فى البلداك اتخ دورتهرون سي صعيد المل ادر جاذ

الناشية كالانداس والحجاذيه دويت كالمحملام مني وكار

الرجعلام شوكافي في الرسى كے بيان كوچيلنج كيا ادر اجاع كى حكايت كو غلط قرار ديا ہے كم مردا قدید بے کو شوکا فی کو بیال غلطانهی دو گئی کرده اس کو تام امت کا بجاع سمجے عالا کمیات كام على بودا ب كه ده صرف اللي نقهاء كا بجاع نقل كرد بين علا مرتبيرا حرعتما في في كمي مع الملهم مين الى ك نادى ك بي

ان دومالکی جلیل القدر عالموں کے علاوہ نقد حنفی کے اہروممتاز علماع محققین کے کھی الياقة المطقة بي جن سے اختلاب مطالع كا اعتباد كرنا يعنى بلا د بعيده ميں مكم دويت لازم نهونا اب بوالم

عدة تام عالم كے ليے محمد دويت كا لازم بوناعقى طود ير مي نا مكن ہے جس كى تفصيل اكے ادى بواسلے فيائے لام دج يقيناً سبس زاده عقلند تفي ان) سے برجیمعلوم ہوتا ہے کودہ ایک عکن الوقوع حقیقت موانے باصراد کریں کے نتے الباری شاہدی کے برایتر المجہد صلاقے اسے نیل الاوطار فلائے کم کا فتح الملائم مرح م ان نقهاء میں سرفهرست کنتر کے خالی مشهور نقید عثمان بن علی زیدی ہیں موصوت نے مصنبوط دلال پیش کر کے ہمایت توت کے ساتھ اس سلک د اعتبادا نقلان کی صحت تابت کی عبید علی اس کا مصحت تابت کی عبید علی اس کا مسجم اندازہ لگا لیجے 'فرانے ہیں بد

منبدير م كاختلاب مطالع كاضرواعنا كياجات كونكوم والاحكم كامخاطب م جن كا سبب ال كريما ل معتى ويكا ہادرسورج کی شواع سے بلال کا افعا تقام كيدلين بدل جاتا ع. بركل د ناز كے وقت كا أنا جانا مختلف مقامات المخلف ماعات مي بوتا مي بخال ج مشرق میں ہودے کے ڈھل جانے سے مغرب س معى دُهل جا ناضرورى مني و 12 दे व कर ने है। दर्द नो दी में معالمه ب وفلاصديد ب كرمورع كى جركت كاعتباد صادفات كالدودفت اوقىدى عامودن درجه بدج بوقتار ملاء ادراى وج سے کسی عبر فرکا وقت فوداد جدد م بوتام . تركى قوم يرمورج كل د إجاع اوركمين فووب كاوقت بوتلية كهين أدهى دات كاضط بوتام بقل كياكيا بك فقيدالوموى ضري صاحب المختفرا لكندديداك. ان سے ال محص كيار سي ملادد إفت كماكما

والامثبدان يعتبرلان كل فتومر مخاطبون بماعندهم وانفصال الهلالعن ستعاع الشمس فيتلف باختلات الاقطام ، كما ال خول الوقت وخروجه ليختلف باختلا الاقطام حتى اذائ الت الشمس فى المسترق لابيلزم مسنه ان تزول ف المغرب وكذاطلوع الغجر وغروب الشمس فكلما طلعت الشمس درجة فتلك طاوع فجرلفتوم وطلوع شمس لأخرس وعنروب لبعض و نصع اليل لغيرهم وروى ان اباموسى الضريرالفقيه صاحب المختصرفدم الاسكندة فسئل عمن صعدعلى مناتخ الاسكندرية فبرى لتنس بزمان طويل بعدماغريت عن همف السلم الحل 

و ليل لاهل المبلد لان كلا مخاطب بماعند لا ..... مناطب بماعند لا ..... والدليل على اختلا المطالع ماروى عن كربيا ....

جو مناده پر چرطها بوا به داور بندی کا دجر
سے اس کود بال مورخ انجی نظراً د با جالاً

نیچشهرمیں کافی دیر بہلے بی چھپ چکا ہے

قرکیا مناده پر بوجودہ تخص کوروزہ افطاد کرتا

مار نے جو اکفوں نے فرایا بنیں بادد کہا

مار کے لوگوں کو جار ہے کیونکی برخص لیے

مطابع کے اعتباد کے لیے اس قیاسی دیل

مریت ہے دکھردہ پودی صدیت کریب دائی

ذیعتی کے کلام کی بختگی نیز نقلی دعقلی استدلال کی قبت کا اندازه کر کینے کے بعد دوسر جیدال لفکہ علماء کا کلام بھی شن لیجیع - تاکر معلوم ہو کہ علمائے احماف کے درمیان ذیعتی اس دائے میں منفر د منیں ہیں اب دیکھیے مک العلماء علاء الدین کا سانی منتفی کیا فراتے ہیں:۔

کسی شہر کے با تندوں نے بین دوزے در کے دوسرے کسی شمریں ۲۹ دونے بوک قرار کریے شہریں گئی طور پر دویت شرعی اللہ متحقق ہوجانے کے بعد دوزے دکھے گئے ہیں تو دوسرے شہریں کھی ایک وروزہ تفاکا دکھنا صروری ہوگا کیوذکران لوگوں نے درفہ مال کھنا صروری ہوگا کیوذکران لوگوں نے درفہ میں دیکے دوزہ منیں دکھا۔ حالا کمہ اس دن دیمیلے شہری) میں دوفہ مالا کمہ اس دن دیمیلے شہری) میں دکھا۔ حالا کمہ اس دن دیمیلے شہری)

ولوصام اهل بلدا خراسعة و وصام اهل بلداخراسعة و عشريين يوماً فان كان صوم اهل غشريين يوماً فان كان صوم اهل ذلك البلد برؤية الدهلال و نبت ذلك عند قاضيهما و عد واشعبان شلاشين يوماً ترصا موارمضان فعل اهل البلد الأخرقضاء يوم لانهم البلد الأخرقضاء يوم لانهم افطروا يوماً من رمضان لتبوت المرمضانية برؤية اهل ذلك المبلد، وعدم رؤية اهل البلد لايقدح في رؤية اولئك اذ العدم لا يعارض الوجود ..... هذا اذا كانت المبافة بعين البلدتين قريبة لاتقلف بعين البلدتين قريبة لاتقلف بعين البلدتين قرابة والمالة اكانت المبافة الطالع ، فاما اذا كانت محم الأخرلان مطالع البلاعند المبافة الفاحشة تختلف فيعتبر حكم الأخرلان مطالع البلاعند في اهل كل بدن مطالع بلادهم في اهل كل بدن مطالع بلادهم دون الأحرياء

دمفان کا آمر بوجگی تی اور دو مریضهری این چاری افزین به این افزین به این اید کوعدم سے افغی بین افزین به بین به ای اید کوعدم سے افغی بین به بین به ای اید کوعدم سے افغی بین به بی

نرکورہ عبادتوں پر فور کرنے سے" اعتبادِ اختلاف "والاسلک قوی اوردائے معدم ہوتلے الطح بداب کی اوردائے معدم ہوتلے الطح بداب کی اور متبرکتابوں سے دہ تفصیل بیش کی جاری ہے جس سے احدلال کی مزیر فصاحت ہوتی ہی۔

دور میں کہا ہے کہ اس ملک داعتبادِ اختلان کی تائید اس ملد سے بھی جوتی سے جو شروع کتا بالصدوۃ میں گردچکا کو کرجولوگ الیے مقامات پر مہتے ہیں جما در دع خاوکا دقت بنیں کہ کا ان پر میڈو قال فى الديم يؤيدة داعتباط النخل مامر فى اول كتاب الضاوة ان صلوة الوتروالعثاء لا تجب على فاقد وقعما وفى الاختياد وذكر فى الغناوى الحيامية ا ذاصام

اهل مصر تلائين يوماً برؤية و اهل مصر أخرتسعة وعشري يوماً برؤيته فعليهم قضاء يوم اله كان بين المصرين فرب بحيث يتحد المطالع وال كان بعد بحيث يختلف لايلزم احد المصرين حكم الأخريه

ناذی صرودی بنیں بی اور فتادی صامیہ میں ہے اکسی شہرس دویت کے بعد تین المطاع میں مطابع بنیں شہرات کے مطابع بنیں شہرات قریب بیل کران کے مطابع بنیں بیک دوزہ تصاکا دکھنا صروری مجا اور داگر دوزہ تصاکا دکھنا صروری مجا اور داگر دواری خاصلہ ہوگا۔ اور داگر دواری فاصلہ ہوگا۔ اور داگر دواری فاصلہ ہوگا اور داگر دواری فاصلہ ہوگا اور داگر دواری میں ہوگا۔

حنفی فقد کی ایک اورمشہور دستند کتاب مراتی الفلاح دشرے نورالالعیّاح) کی عبادت بھی الاصطفر فرائے کی ابدر مایا ہے۔ الاصطفر فرائے کی ابدر مایا گیا ہے۔

صاحب بخریج نے اس قول داعتبا یا خلل کوافقیاد کیا ہے، جدیاکہ دناز کے باہے میں حکم ہے کہ جب ک ایک حبار مدیع دھل جکا ہو' اور داسی دقت دو مری حبار خوب جوا ہو' قدیمیا مقام کے دیمن دانوں بے فہرلاذم ہوگی مذکر مغرب کیونکہ مغرب دکی ناز واحب ہونے) کا معب داؤوں دکی ناز واحب ہونے) کا معب داؤوں اختاده صاحب التجربي كما اخان الت الشمس عندة قوم و غربت عند غيرهم فالظهر على الدولين لا المغرب لعدم انعقاد السبب في حقهم مراتي الغلاج صف مواتي الغلاج صفا

ان کے علادہ حضرت تولانا عبد الحی فرنگی محلی گرجمۃ الترعلیہ نے مختلف نقبی کتاب سے حفی علماء کے متعدد تا کیریں اقوال نقل فرنگی محلی گرجمۃ الترعلیہ نے مختلف نقبی کتابوں سے حفی علماء کے متعدد تا کیری اقوال نقل فرائے ہیں۔ خاص طور پٹیمس الا کم حلوانی کا قول (جومومو کی جومومو کی جوالیت شان کی بنا ہے ، بڑا وزن دکھتا ہے۔

ف مح الانر صوري ا

سمس الاكرز لمتے ہيں۔" اند الصحیح من مذهب اصحابيًا" د تفصيل كے ليے ويكھے نمادى موليناعبدالحي صوبه المايع المطبوعه والصمايع الطبع قيوى كانبار العقام علمادونقماد كے علادہ عصر حاضر كے اكثر علمائے تفقین نے مى تى الجلدا خلاب بطا سے كا اعتبادكيا ہے۔ ندكوره بالاكف صيلات ادريش كرده قرائ كى روشنى ميں اباس نتيج تك پيونچن جندا مشكل نهيس را كر"عدم اعتباد اختلات "والعملك كواختيادك في والعما وكامن اوماك عالم كے ليےدويت كاسكم لاذم كرنا بنيں معلوم بوتا بكددہ لوگ دووسرے مسلك والول كانبت رویت کے دار فار کوزیادہ یا ادروسے زارنے ہیں۔ اس کے یہ کما جا کا ہے کہ ذہب ورب، "ادر "درج " مين اخلان به و تقيقي مرده صرف اس بابت به كدريت كاداره الركم وسيع بالزياده وسيع إخلان تحديدادرعدم تحديدى بابت بنيس ب- اس كالفصيل ب عكر : "رب "غرب والدويت بلل كادائرة الرفتقرادر بهت محدود علاقة قرار يين. عام طوريرما فت تصريشهور ثنافعي عالم علامه وديّ في يحيح ول شوافع كاسي هم" كورّادوياً الصعيع عنداصحابناان الرؤية لاتعمالناس بلتخص عن قرب على مسافة لاتعصرفيهاالصلوة يه الى كى جية اللام شاه ولى الترديم الترفي الى قول كور ي وى بيد سكورى) سلك دالے دویت كا أثر بہت دورتك دسيكروں من كسى انتقادر دویت كا حكم لاذم كرتے ي \_ اس مكر أكر كراس باده س دائي مختلف بوجاتى بي ككتنى مان كدويت كالزاود اس كاحم نافذ بوكا ان أراء مي صحيد ميان بش كى جادى ين عل ایک میندی مافت کے بقدرہ دمین تقریباً. مم میں انگرین حضرت ولیناعبرالحی کے نزدیک ہی قول دائع معلوم ہوا ہے کے

الم ملم مع شرح للنودى عدم الله وي المعنظ شرح الموطل عدم مطبع فارد في دفي . مع الا بمر عدم الله من المستق برحا سند بحم صفى ذكوره مع فنادى عبرالحق عن الانتقار على الله على عندالحق عن المعنظ المعنظ المعند الموطل المستقال المعند المحمد الحديث المعند المحمد المحمد الحديث عندالحق عن المعند المحمد ا عدایک اقلیم کے انروواقع کام علاقے دویت کے ذیرا تراجایس کے لاء ي مدينه طيبه أورثام كردرميان جتنا فاصله به دين مومل سوائر) ان عام دابوں برنظر والے اور کھر مندوستان میں دوست کے فیصد کرنے کا مرتوں سے الل مغمول چلادد إجان أراء داقوال كي جان سيحلوم بدنا بكر باد كلمك علماءاله میں مے کی ان کے یا بند میں اے ای کونوب جانے ہی کہ بندو سان کے دیک کنادے اور دومرے کنادے کے درمیان بزاروں میں کا فاصلہ ہے، مگراس کے اوجو داندون فکے جب كمين دويت بوجاتى بي توليك مل سين برعكر انتظار داستياق دبيا بي كركسى طرح بهان عمى ثبوت شرعى بهم بني جائے اور دوبت كافيصله كرايا جائے ۔ جنا كيد اگر شهاوت مها جوجاتي عدواى بات كالخاظ كيے بغيرك داندرون لك، شابر نے بيال سے كتف فاصله برجاند ديكما م،اس کی شہادت کے مطابق نیصلہ کردیا جاتا ، اور علی کیا جاتا ہے۔ بادیا کا تجرب کے لمبنی ادر كلكته كى شهادت يرو لى ميں فيصله بوا د صالانكه د لى سےدونوں شهرس كا فاصله بالنزتيب أهم ادرانوس م) المحنوس المي تقدري رتبل ( ١٩٨٩ ١٥ عيدالفط كي وقد بياكلكة صدر بزدلیه جوای جهان از فردالون کی شهاوت برفیصله بوار حالاً که تحفیدا در کالکیته در یان اینجه ميل سے کھرى زيادہ فاصلے ۔ ان دافعات كے علادہ سب سے الم چيزيہ ہے كداكا برعماء مند ك ايك برا اجماع في جمية على ومن الله والمرا وسي منفقد من القائط كما تقاكه مندوستان دیاکتان کے اندرکسی عگر جانم ہوجائے تو دونوں ملکوں میں اس حکم کونافذالعل بنایاحا مركاس طرح دونوں ملوں كا ملع حكمانك مائے

 ان تام الورکاروشنی میں دویت کا دارہ اثر ستعین کرنے کے لیے وہ بات سب کے نزدیک معیاری ادر تبلیم شدہ معلوم ہوتی ہے ہو علامر شبیرا حد عثمانی نے نفتے الملیم میں تحریر فرائی ہے اور اندازہ ہوتا ہے کہ اسی کومعیاری مقبوری باغیر شعوری طور پری سب حگر نصلے ہوئے تیں۔ علام عثمانی الم فرائے ہیں۔ علام عثمانی الم فرائے ہیں۔ علام عثمانی الم فرائے ہیں۔

ينبغى ان يعتبرا ختلافها ان لزم التفاوت بين المبلدة ين باكثر من يوم فاحد لان النصوص صحية مكون الشهر تسعة وعشرين او تلاشين فلا تعبل المتهادة ولا تعل بجافيما دون اقل العدد ولاف ازيد من اكثريا

دیکھے امولانا عثمانی تے کتنی معقول اور تفقیهاند بات فرمائی ہے کر کسی مقام کی دوسے کی بنا پر ایسے دوسرے مقام کی دوسے کی بنا پر ایسے دوسرے مقام پر دو پرت کا حکم نہیں لگایا جائے گاجی سے مہینہ کے دوں کی منصوص و مقرد تعدا و دوسرے معان کی منصوص و مقرد تعدا و دوسرے معان کی منطوت و دونری لادم کو ایس سورت میں توضوص صر بحصی بحد کی خلات و دونری لادم کو ایس کے دوسری میں خرق کا جائے گئے۔ لادم کو ایس کے دوسری میں کا دوسری میں کو ایس کے دوسری میں کا دوسری میں کو میں کا دوسری میں کا دوسری میں کر میں کا دوسری کی میں دوسری کا دوسری کا دوسری کی دوسری کا دوسری کا دوسری کے دوسری کی میں دوسری کی دوسری کا دوسری کی میں دوسری کا دوسری کی دوسری کا دوسری کا دوسری کا دوسری کا دوسری کی دوسری کا دوسری کی کا دوسری کا

اس کا مطلب یہ ہواکہ مجاذ ،مصر ، شام ، مراکش ، ترک اور ٹیونس وغیرہ عالک کی دویت کی بنا اپر بیاں دمندویاک ہیں فیصلہ بنیں کیا جوافہ نبوت شرعی بھی میں جائے ہے ۔ کیو کی بنا اپر بیاں دمندویاک ہیں فیصلہ بنیں کیا جوافہ نبوت شرعی بھی میں جائے ہے ۔ کیو نک دہاں اور بیاں کی قمری آلدی میں کم سے کم ایک دن کا فرق تو اکثر ہوتا ہے اکھی اس سے ذیادہ مجمی ہوجاتا ہے۔ برخلاف اس کے مہندوتان دیا کتان کے کسی صفر میں ایسا ہونا لازی تعنیں ہے ،

ا فتح المهلم شرع ملم ع<u>الما علد ث</u>الث

اس مے ان دونوں ملکوں کے درمیان اختلات مطالع کا اعتباد نمیں کیا جاتا۔ ہی بات حضرت علامہ مولانا دنور شاہ کشمیری کے احتدال سے مترشع ہوتی ہے۔ موصوف ڈیلی کے قول و اعتباد

زیدی کا قوات بیم کیے بغیر جارہ بہنیں اور ا تولادم آئے گاکی عبد ۲۰۱۲ کا کھر ۲۳ الا الا کا کے دروزے دکھنے کے بعد بڑھائے کیونکر شاکہ قسطنطنیہ کے شہروں میں اکثر تھا رے بیاں سے دوروز قبل جائے نظراکھا آ ہے۔ دریں مورت ہم اگراہے بیا کا دویت کے لحاظ سے دورو دکھیں کچر بلاقسطنطنیہ سے دویت بالال کی شہادت کی دویت کے لحاظ سے دورو دول اکوائے قویفینا ڈریمین میدکو مقدم کرنا بڑھائے گا یادائی شاہرکی ایک ودول کی ناخر کونا بڑے گی۔ دولوں کی دویت بات نفسوس کے خلاف ہے لہذا اتنی بات نفسوس کے خلاف ہے لہذا اتنی دورکا اعتبار نہ دگای اختلان اكتابيد فرات به المنابي والآ
لابيمن تسيم قول الزبيلى والآ
فيلزم وقوع العيد يوم السابع
والعشرين ا والمتنامن والعشرين الويوم الحادى والمثلاثين ا و
الثانى والمثلاثين فان بلاه ملاطنينية ربما بيقيم على ملالنا بيومين فإ ذاصمناعل ملالنا بيومين فإ ذاصمناعل ملادة مطنطينية ميلزم تقتديم طلادة مطنطينية ميلزم تقتديم العيدا وميارم تاخير العيد اذاصام رجل من بلادة مطنطينية المؤمن بلادة مطنطينية المؤمن بلادة مطنطينية المؤمن المعيد العيدا والمناقبل المناقبل المناقبل العيدا والمناقبل المناقبل المناقبل

ایا ذکیاگیات میند کھی ۸۲ دن بلک ۲۷ دن کاعبی انا پڑے کا اسی طرح اس کے بھی الا

ا العوف المشذى عسّ واضح مد كم علامر تشميري كى ترندى كى درى تقويركوان كے ايک افز عمر فناگرد نے علی میں تلفیت كركے بھیپوادیا تھا۔ آئ كانام "العوف المشنى ك" ہے۔ اس ليے تماب كے افرد زبان دبیان یا تعبید دفیرہ یا كسى اور نوع كى اگر كو گازد گرا اثریت كنظرائے تواسعلات كى طرف منبوب نركیا جائے۔

ادد ۲۴ دن کا و اس کلام مے یہ نیجہ کا لنا غلط مذہو گاکہ اگر جمینہ کی یہ قطع و بریداور کمی جنی مذہوتو دوریت کا حکم لازم کرنے میں کوئی مضا کتے بہنیں ہے۔

علادہ اذیں محضرت مولانا مفتی می فنفیع صاحب مظلائے کھی اسی دائے کو رضتیا دکیا ہم وتفصیل کے لیے دیکھئے موصوت کاربالا روت بلال "۔

غالباً ای بات کوسا منے دکھتے ہوئے عصر صاصر کے مشہور تحقق عالم حضرت مولیا ا یوسف صاحب ببودی مزطلہ العالے نے یورپ کے ملکوں میں دہمے والے مہالاں کو یورپ قریب ترین املامی ملکوں (الجزائر مراکش) میں ہونے والے دویت کے فیصلوں اورو یا کے دیڈیو کے اعلان برعمل کرنے کا فتوئی دیا۔ دمصر، مجاذیات میں محافظ تات دویت برعمل کرنے کا بہیں ) کیونکہ مراکش اورالجزائر یورپ اے تریب ہیں کر ان کے درمیان قری تاریخ میں ایک دون کوفی قدرت وی بند

میں ایک دن کا فرق ضروری نہیں۔ ربر ضلات بورب ادر سجاند دعیرہ کے)
ہرمال خلاصلہ کلام بیرکہ رب اور رہ مسلکوں کے درمیان برقرق قد واقعی علم ہوتا ہوکہ
کان ونوں یا ول الذکوملک و تبعی میں الدوری مسلکوں کے درمیان برقرق قد واقعی علم ہوتا ہوکہ
کان ونوں یا ول الذکوملک و تبعی میں الدوری بہت محدد دعلاقہ میں دویت کا اثر المنے ہیں الدوانی الذکا اللہ میں دیارہ و مبع علاقہ کو اس کے ذیرا ترسیم بھتے ہیں البند اس کی تحدیریس مختلف

الوال بير يرجى قدل علام عنمانى كالمعلوم بولم.

اببتائے کہ بس ایک معتمیں افتاب کے بودب ہوجانے کے بعد مثلاً عیام انظرایا اور دوسری جگد افتاب مل جکا ہے یا ڈھل چکا ہے یعن عید کی ناذ کا وقت تروع ہوچکا ہے۔

صرت بی بنیں اس کے علادہ ادد کھی ہوت سے دفقی ہ سائل بیدا ہو جائیں گے۔ اس مثال میں مزید خود کی اس کے علادہ ادد کھنے راگر دمضان کا چا نہ ہے) یا قرائے کے سائل سے سائے کی نکہ دو بیر کے بعد نظر اُنے والے چا نہ کے بارے میں نقریباً تمام علمیا عکا آتھا ہے کہ اس دن بہلی تا دی تھیں تھی جائے بلد انگلے دن بہلی تا دی آئی جائے گی بعینی دہ انگی شام کے دفت دہ چا نہ نظر اُنے کا اصلی دفت ہے) دکھے جانے دالے چا نہ کے تم میں ہوگا شام کے دفت دہ چا نہ نظر اُنے کا اصلی دفت ہے) دکھے جانے دالے چا نہ کے تم میں ہوگا شام کے دفت دہ چا نہ نظر اُنے کا اصلی دفت ہے) دیکھے جانے دالے چا نہ کے تم میں ہوگا داگر عبد کا چا نہ اس دن کا دوزہ دکھنا ضروری کی درائی دمضان کا جا نہ ہے)

عوضيكة توجيداه ما كاعنوان سراسر حبز إنى ادر على طور يرمو جندال زينول كى ... بريداداد مي اس سر مدونيا كاكوى فائده مي مندوين كار

دسل ، فرکورہ بالاامور کی دوشتی میں موال عظم کا جواب خور بخود کی آیا کہ صنفیہ ربکہ کست چاہیے کہ شایر کسی کے بیماں مجی اس کی گنجا کش بہنیں ہے کہ توجیدا حساری وس تجویز کو تبول کیا جاسکے۔

"قوجداهسدیا قرحداعیاد" کے عنوان پرغور کرنے دالے فاید عیر کوصرف ایک تمواد قرار نے کے مہلوکو نمایاں کرنا ذیادہ مناسب تھتے ہیں۔ صالا مکہ عیر میں محض تہواد ہوئے کی ہمت خالب بنیں ہے کرس میں صرف شان د ٹوکت کا مطام کیا جلت اور ذک دلیاں مناکی جائیں۔

اگراس کی اسلام میں ہی جنیب فالب وق تب دافعی اس کے لیے سامے عالم میں دوومری اقوام کے ہموادوں کی طرح ایک ہی دن متعین کرنا نناسب بکہ شاید

لاتصومواحتى شروالهلال ولاتفطرداحتى شرود فان غمعليكم

قا كماوالعدة والمحاوالعدة والمحاوالعدة والمحاولية مرائي المحاولية المحاولية

بقيد "بندوتان سين علم الحديث"

موہ میں میں ان کے دام مقدی اور اس ای عالم دازی نے ہوئی بیلانی کا تذکرہ کیا ہے۔ اام مقعبہ تے ال اور این ای عالم دازی نے ہوئی بیلانی کا تذکرہ کیا ہے۔ اام مقعبہ تے ال اور این ایک کی خدمت میں عاضری کی معاوت کی حاصل ہوگ ہے اس معلوم ہواکہ انفیس تابعی ہونے کا تشرف عاصل تھا۔ بیلی میں میں نے ان کی آؤیل کے جزیرہ میلو کو میلان بھی کھتے ہیں ۔ اس میے افرب ہو ہے کہ ان کی شہبت اس کی طون ہے۔ د جدی )

# BOMBAY, ANDHRA TRANSPORT.CO. TRANSPORT CONTRACTORS 113, BHANDARI STREET (CHARLA) BOMBAY-

الم عدم العمل على المراس المراح والتعدل عالم المراسة

#### نى مُطبوعات

اسرائیل کے باتھوں تو بوں کی شکست پر بہت کچے تھا گیا ہے ، محترم مولانا بدا بوالحی علی نددی کو جوب دنیا سے ایک خصوص تعنق ہے ۔ وہ ایک برت سے وہ لوں کو اکھیں کی زبان میں تخریری ادر نقر بری سطاب کر تے کئے ہیں ۔ وہ ان کی نشاہ نائیر کے ارز و منداور اسلام کی طرف اذمر نو باڈگشت کے پر جوش دائی ہیں ۔ اکھیں خرداد کرنے کی کوششش کی دائی ہیں ۔ اکھیوں نے وہ ب کی بوج وہ ذندگی پر سلس اس انجام سے اکھیں خرداد کرنے کی کوششش کی ہے جس کا ایک ظہر اس سے اللہ کے اس میں مورت میں ہوگیا۔ اس خصوصیت کی بنا پر اس شکست کے جس کا ایک ظہر اس می مورت میں ہوگیا۔ اس خصوصیت کی بنا پر اس شکست کے جس کا ایک ظہر اس می ہوں گے ان کا اندازہ کرنا مشکل بندیں ہے ۔ بولانا کی تیمین نے بول کے ان کا اندازہ کرنا مشکل بندیں ہے ۔ بولانا کی تیمین نے ان کا اندازہ کرنا مشکل بندیں ہے ۔ بولانا کی تیمین نے بر باتھوں کی ایک تصویر ہے۔

ال الميك بدرولانا في كئي مضمون و تتأف قتاً عوى مين المجها و ركئي تقرير بنوومرزمين عوب مي بكيري بيد كاب الخيس تقريرول اوريخ يرول كالدود ترجمول كالجموع ميد ويك مضمون معمد مناصرى مخالفت كيول الدوري ميس مولانا كالحها جول باقى مضامين اورتقريدول ك

عنوانات ين :-

ا عالم علی کا المیداد داس کے حقیقی ارباب بور فتح د غلبہ کے دد الہی نظام بہروددنیا کی میزان یہ عالم علی کو اصل خطرہ امرائیل سے نہیں اس ضیر سے ہے جس نے اپنا کام کرنا مجھوڈ دیا۔ ہ ۔ المینسطین سے تین سبق ہد اسلام کے صلقہ بگوش عربوں کو قران کی توجہ فتح ۔ مولانا نے ان تقویدوں اور تحربیوں کے ذریع موں کی خیرخواسی کامتی اداکر دیا ہے۔ المجیسی جنجہ وشنے ادر جگانے میں کوئی کر الحق کے نہیں دکھی ہے۔ اپنائیت کا دردادر خلوص معطام مطرسے نایاں ہے۔ منگریصرد عود می کے پڑھنے اور سنے کی چیز بہیں تھی اس میں دنیا بھر کے ملمانوں کے لیے عرب و موعظمت اور مبق اور سنے کی چیز بہیں تھی اس میں دنیا بھر کے ملمانوں کے لیے عرب و موعظمت اور مبق اور دنی کا سامان ہے۔ بڑا اچھا بواکد اے اردو میں منتقل کردیا گیا اور اس طرح میں منتقل کیا گیا کی دواز انداز کے بھی برقرار دیا ہے۔

مفالات امدى ادر لا الا توان المراه المراع المراه ا

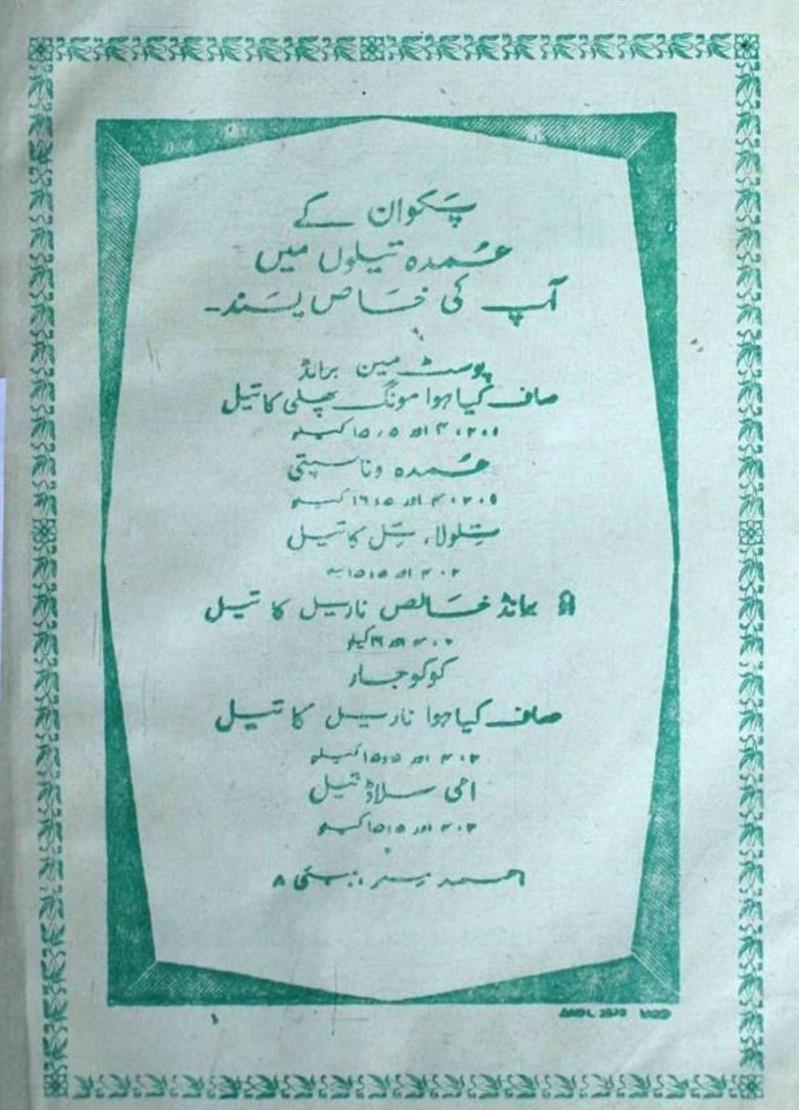
ان مضاین کافعلق جن مباحث سے مان میں سے بعض یہ ہیں.
اجہاد نقدی تردین جدید موجودہ ما کی کرخ مل کیے جائیں ؟ ریڈو پرودیت ہلال کی خرر مسلم بازی ادوا طاک کی جینے پر فرید و فرد خت ۔ بیمہ کی حقیقت و شرعی حقیت ہاں مال کی خرید مسلم بازی ادوا طاک کی جینے پر فرید اجرا کہ کا دی نے تخرید فرایا ہے ۔ بولانا کی بخر سول بیمان نقل کر ہے سے ان مضامین کی نوعیت اور قداد وقیمت اور زیادہ واضح جو جائے گی مولانا نے تخریم فرایا ہے کہ " بد ظاہر ہے کان مائل کا علی اس وقت کے بنیں جو مک جو جائے گی مولانا نے تخریم فرایا ہے کہ اس مائل کا علی اس وقت کے بنیں جو مک جو جائے گی مولانا نے تخریم اسلام کے اجتماد کے بغیر بنیں جو مک اور ایس لیے سے بیما ضروری یا م ہے کا اجتماد کے بغیر بنیں ہو مک اور بیمان اور تخریم اور ایس کی مصوران مائزہ لیا جائے ۔ اخذا دواست باط واست واج ایک اور خوابی آوامکا اوقتے بہا جو جو ایس اور تو بیمان کی دوئی کی جو بیمان کی دوئی کی کی دوئی کی دوئی کی دوئی کی کی دوئی کی کی دوئی کی کی دوئی کی دوئی کی دوئی کی دوئی کی دوئی کی

ختم كي منوعة ع يرأردور كالنصيف يستمار تناس ملك في حا حكن هني على الست في جود المسل مولانا محمد منظور نعمًا في اور مولانا ابُوا محتف في مردي ك شوك اليف ب اين اس تصويب بين اب الله متاز ومنفرد بيك م اسان اوردالاس ارادس مح کاعرفیت اوراس کے اعلام وسالک بی باق ب اور وق ومؤن اور صدر عشق مي بيراكرن ع جو حج وزيارت ك حال ب. الله كاج في تدون في الم كما ع كوركون والمع كم الله التأسي فنع ك ها أن كاسًان هاكم الكل السّامعليم هومًا هاكه الكاماه ويُفلع علم اورمنادے الى مرسرانگلى يكركرمنسون اورغاشقان في كزارها ه اتان مان الليمائي في كي كل كاخلام ي الي كعليم إن عمرات كيك وسے الان را مؤل اردوری المطاع می جزی را ہے: و ما و الفراق في المرى و المري المري

#### Monthly "ALFURQAN" Lucknow.

VOL 39 NO. 6

Regd. No. L-353



عيق الإستان على

C\*\*\*\*\*

مَالاَلْهُ خِنْدَهُ عِيْرِ مَالكَ سے ۱۵ اثرانگ دوئ ڈاک کے لیے مزید محصولاً کے کا اضافہ



ſ	مَالَانه جُنْدَة
1	مندرتان عددد
ľ	اکتان سے ۱۵۰ منفات معنات
-	قمت
	= co BY8

شاده	المرطابي تتمبراعواء	البابت ماه رجب المرجب الم	جلدو
صفحات	معناس کار	منایین	峻
-	مولانا محر منطور بغاني	بگاه ادلیں	1
٥	مشيخ الحديث حضرت مولانا محرزكر بإغليم العالى	محتب گای	r
4	مولانا محر منظور نغاني	معادت الحديث	1
11	مولاناعبداللام قدواي	وقت كأتفاضا	4
22	مولانا قاصى زين العابين سيادمير كظي	حعنرت بولانا بدرعا لم ميرهي	
PT	مولانا تقى الدين ندوى مظاهرى	بندئتان مين علم حديث	4
44	مولانا محر منظور نعاني	بولانا عبدالحفيظ صاحب لميادى مردوم	4
01	مولانا كفيل احرفاره في بجوري	نظم فارسی	1

الاس ارس الرسي المن فتان المراد و

اس کا مطلب ہے کہ آپ کی درت خریادی خم ہوگئے ہو، ہواہ کوم آئذہ کے بے چندہ ادرال کریں 'یا خریادی کا ادادہ ذہو تو مطلع خرائیں بیندہ یا کوئ دو مری اطلاع مہر سرتر کک آمیائے ورند اگل شارہ بھینفہ دی 'ی ادرال ہوگا۔ مغیر خریداری :- ہواہ کوم خطاء کیا بت اور می آرڈ دکوی ہا با انبر خریادی خزد کھدیا کیج ہوتیہ کی جیٹ پوکھا دیتا ہی سالی خیا اشاعت : - الفرقان ہرا گریزی ہین کے بھیے ہفتہ میں دوا ذکر دیا جاتا ہی۔ اگر برتا دی تک کی معا مب کا ذیر توف اسلام کریں ، ایکی اطلاع مہر آدی تک امیا فی جاہیے اسکے جد درمالہ بھیجنے کی ذرودادی ، فرتر پر نہوگی۔

وفرة الفرين المجرى دود الكهناؤ

#### فَيْعَ النَّهُ التَّحْنِينُ التَّحْنِينُ التَّحْنِينُ

# بكاة اولين

عَمَّ الْمُنْظُورُنْعُمَانَيْ

اس فطرناک مورت حال کے تارک اوراس سے بیدا ہونے دالے فتوں کے انداد کیلئے لاہود کے متہود دی بغتر داررالہ" فدام الدین" نے ایک مضعفا فی تھی تجریبے فرنقین کے راسے بیش کی ہے و فداکرے کہ متا استان مقد داررالہ" فدام الدین" نے ایک مضعفا فی تھی تجریبے فرنقین کے راسے بیش کی ہے و فداکرے کہ متا استان کے مقد حفرات اس کو تول فرایس سے بیز ہماری جا عت کے مقم بزرگ اور محذوم مینے الحدمیث حفرت مولینا محدد کر اور محذوم میں ایک محتوب دایان اس معتبد کے لیے حال ہی ہوگھا ج

که دس تجوی کا حاصل یا بی کم یا کتاب سی سلید دو بد سانب دی خد در اعده ادل کے جو علمار در احاب فتری بی د بی امار الذی ایمی خدام الذی ایمی الدی ایمی خواج خواج می اید بی الدی کا در الدی الدی کار الدی کا در الدی کا

ناظرین کوم ابنی صفیات میں اُس کو طاخطہ فرائی گے ۔ انٹرتھالیٰ ان کوشٹوں کو اِر آورفراے اورائی کی جات کو تنت دا فتراق کے عذاب سے محفوظ رکھے۔

ای تفید سے مقلی بطورات داک کے ایک بات کا افلار صروری ہے ۔ الفت راسی اس کاریو کھا كيا تقاس سي بطوروا قد كم يمي وكركيا كياتا كرمندوباكنان كاكاروث بيرعلما وتربعيت اوداصحاب فترفاس مے کی نے می اس دائے کا افلارٹیں کیا ہے کہ ترمین تھتی نیس ہوی اور تابت یا نعش کا انتقال الم می مائز ہو بلک الاب كاس بنيادى بات يراتفاق م كرتونين اكرويمتواست طريقيد كم خلاف بوى ليكن البغش وانتقال مباكز منیں اوران میصرات کے اسار اوا کا می اس وقدر تفیل سے اور یے تھے ، بل بصرات کے فؤدل کی عبارتي يان كي تعديق كلات مي طبوعه فياوي كواله سي الفرقان مين نقل دي كي تف يديد مين معلوم بواك معفرت مولانا محرور من مساحب بنورى زير موج بلاشه باكتان كان اكار ملما وتترميت اور ادرامحاب فؤى سي عين المؤل فالي يط فوع عدي ع كداب الدائك اظار زايا كذات نزد کے بھی ترفین نہیں ہوی اور اس بنا پرنس و اُنقال اب بھی جا رہے ۔۔ بولینا موصوت نے اوراك كے بعن ابرعم انقاء لے اس سامیں ج کھ تور لایا ہے وہ می اس ماج کا نظرے گرد کیا ہے۔ اگرچ اس کے مطالعدس مجع حربت بي بوئ ہے اورمیں نے اپنی فنم ودانت میں اُس كومولیا كے مقام علم ونفس كے مطابق بى نيس إلا تأنم مجے يا عزات م كدان كى ال دائے كرائے أعلى كيداب ينس كما عاكاك اکا برعلما بشرعیت س سے کی کی وہ دائے نیس ہے ۔۔ بولانا با شراکا برعلما س سے ہیں۔ میں نے پاکتان ہی کے مقدد ابل علم واصحاب فتویٰ کی وہ ترین عبی پڑھی ہیں جن میں بولنیا بورى كے دلان پر کام كيا گيا ہے (اور مجھ أحوى و بنيادى طوريدان سے اتفاق بھى ہے) ليكن بيرے نزدیک اب اس بحث کوخم بوجانا میا بینا اور مان لینا چا جیے کم کارس دورائی بی جواب این دلائ کے القظامرك ما على يس اليى مورت مين يى بولكنا باوريى بونا ماين كروان وادى عين كى بو دائے وہ اس برقائم دے احددومروں کے لیے عی بری سلم کے۔ يهي ظاہر ب كر صفرت ا قدى دائے بورى قدى مرة كى تدفين كے عاد كا اس اود يا ورات تعلق

حرت كي وقافق اولياء (قريم اعن عدي بن الدال كادل يتمادت في حصرت وليا

بنوری دفیرہ کا فتوی دائے اور قابی اتباع ہے توائی کو اس پھل کر لینا جا ہے ۔ اور جو لوگ اس کے خلاف دائے دکھتے ہیں اور اس دائے کا د ضاحت کے ساتھ اعلان در کے دکھتے ہیں اور اس دائے کا د ضاحت کے ساتھ اعلان کر چکے ہیں دج ہیں ہور ہیں تو دید نا چیز دائم سلود کی شال ہے ، اُن کو جا ہیئے کہ وہ کوئی دافلت ذکریں بھین ہے کہ دس صورت میں دُن پر کوئ ذمروادی اور مئولیت فر ہوگی اور اُخرت میں اُن اوائر کوئی اور اُخری اور اُخوں نے اپنا فرض اور اکر دیا ۔ مردوادی اور مئولیت فر ہوگی اور اُخرت میں اُن اوائر کوئی اور اُخری اور اُخوں نے اپنا فرض اور اکر دیا ۔

## شِيْخُ الْحَلَيْتَ حَضِرُ مُولانًا مِحْ لَرُا الْطِلِيكَا

# مكنوب كرامي

\_ بدر الم منون عدير مام- و مين عظريد اد تويارى مِنْديامراد بِدَاد الرسي ابت كمادين دواده اين الكافاد كون المرم ترسي نے تقرير ألور تحريراً مين جواب ديارس توريادى بس مع دين دائے كا افاركر يكا بول الى ليے اب اس الحارب سي و دنانيس ما تا الحراكا براجاب كا اعراد ب كربيض اكا برنے و نكو ايق دائے سے دج ع کرایا ہے اس لیے حضرت اور قدس دائے إدى فدا فترم قدہ سے فصوصی علق الم كھنے دالون الخصوص أنكوبن كى أنكون كرائي حضرات قدى سرّه كانعلق تب ما تدالها مال كردائيرى ال ١٤٥٥ والاال مي ملوم ك في خرورت م المحصوص من الا برك د وع كريين ك وجري يس في من كالريراد بوع بدما الوس على اطلاع كرديا مع توري وه مالات مين اين ما بعتهدائ كانمون بقا بكرية الدبيدا بوكيا ع. الحضوص ال دجر س كرقر مبادى برس ال مادة عظير وكرد فيك \_ العادب مين انبياء كرام عليهم العدادة واللام كم تعلق بدواد وم كر "إن الله حرم على الارض ان تاكل اجداد الانبياء " وكد الترتماني في أرمين يرير حوام كرد إكد ده انباء كربارك مون كوك كي الادباء عظام فروالم مراقد عم كيفلق صديث من كوكافي منين كي بهان كالم من عقيدت كا تعلق كالميدة بي عدان العالم كالتاء المركدي تغير تبين بيدا إدا يدكا يكن يركي تطعى چيز بنين نقهاء كرام نے أس ميت برجس كو بغير نا زجازه برجے دفن كرديا كيا ہو، منهورقول ميں صرف من دن ك نازير صنے كى اجازت دى ب اور أس كے بعد تفتح كا اختال تيلايا ع؛ ذائد عذائد و قدل اس من فاعده ایک اه کاع.

كتاب اللعاشرة والمعاملات

معارف الى رين المرين المسلسلي)

كھانے بینے كے آداب (۲)

المفلفين بركن م

عَنْ وَخَتْمِ بَيْ مَنِ حَرُبِ قَالَ إِنَّا اصْعَابَ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْ وَسَلَّمُ عَنْ وَخَتْمِ بَيْ وَسَلَّمُ عَنْ وَخَتْمِ وَسَلَّمُ عَنْ وَخَتْمَ وَالْمَا اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ الله

وحتى بن حرب رمنى الشرعمة سے رواب ہے كم نبى صلى الشرعليد و الم كے لعبن صحابے

کے یہ وہی وحق بن حرب ہیں جنوں نے عزوہ اُحد میں کفر کی حالت میں دبول انٹر صلی انٹر علیہ دبلم کے بحب و بجوب چاجفرت عزه مین انٹر عند کو شہند کیا تھا، مصرف میں فتح ملک کے بعد یہ اسلام لاک اور درا ہراس فکر میں رہے کہ انٹر نقالیٰ ان سے کوئ اربیا کام مید ہے تھے کی درج میں تنتی میں انٹر عند نے دعی بوت برا کی کوئی کے بعد ہیں صدیق اکرونی انٹر عند نے دعی بوت بیلہ کرنا ہوئے کا منظم خالی المولی کے اور کا میں انٹر دو افراد اور مراد اور مراد اور مراد اور کی ادر میں انٹر دائی کے بیر ان کا بیان و کے وی میں نے صفرت عزہ من کے اردوا دوم اور مراد اور می اور میں اور میں کے اور میان دو کا منازیا، ان کا بیان و کے وی شری کی اور میں انٹر دو کا میں انٹر کی میں نے صفرت عزہ میں کہ اور مراد اور مراد اور میں کو کا ادر میں میں نے صفرت عزہ من کو شید کیا تھا۔ وی

عرص کیا کہ ہما داصال یہ ہے کہ کھانا کھاتے ہیں اور اکودگی صصل نیس ہوتی ، آپ نے دسرایا فاید آپ انگ کھاتے ہیں ایک فار نے ہیں ایک کھاتے ہیں ایک الگ کھاتے ہیں ایک اللہ کھاتے ہیں ایک اللہ کھاتے ہیں ایک داخیا می ارتفاد قربالے کہ تم کھانے پر ایک ساتھ بیٹھا کو وا اورائٹر کا نام لے کر بعین بیم انٹر کے داخیا می طور پر) کھایا کرو ، مجر مختارے واسطے اس کھانے میں یکت ہوگی داور طبیعت کو بیری صاصل موجایا کہ داکر دی موجایا کہ داکر دی کھی دادر کی دادر کی دادر کی دادر کی دادر کی دادر کی ماسل موجایا کہ داکہ دی کھی دادر کی ماسل موجایا کہ داکر کی کھی دادر کی دادر ک

ر اخباعی طور بر کھانے کی یہ برکت حمی کا اس صدیث میں ذکر کیا گیا ہے اس کا ہرا کی بجر بر (مسر سے کی کرکت ہے بیٹر طبیکہ کھانے والوں میں ایتا ارکی صفت ہوج ہر سے ملمان میں ہونی چاہئے ا مین ہراکیہ یہ چاہے کہ میرے دو سرے رائحی اچھا کھالیں اور اچھی طرح کھالیں ۔ اگر کھائے والوں میں یہ بات مذہو تو بھر اس برکت کا کوئی استحقاق میں ہے، میکداس صورت میں افریش ہے کہ اکثر و بیٹر تر بخرج اس کے اکمل برعکس ہو۔

مُكُوْدِي بُونِ وَالْ عَدِينَ كُوبِي الى دُونِي مِينَ مَعِنَ الْجَابِيرِ قَالَ مَعِ عَتُ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمْ يَقُولُ عَنْ جَابِرِ قَالَ مَعِ عَتُ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمْ يَقُولُ عَنْ جَابِرِ قَالَ مَعِ عَتُ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمْ يَعْوَى اللهِ مَنْ يَكُفِى اللهُ وَبُعَدَةً طَعَامُ اللهِ ثَنْ يَنِي يَكُفِى اللهُ اللهُ وَبُعَدَةً وَطَعَامُ اللهُ وَبُعَدَةً مِنْ اللهُ وَبُعَدَةً وَلَيْ اللهُ ا

منا، آپ فرائے تھے، ایک کا کھانا دو کے لیے کافی ہوجا آب، اور دو کا کھانا جارے لیے اور ان رفسلی ان ملیہ وہم سے منا، آپ فرائے تھے، ایک کا کھانا دو کے لیے کافی ہوجا آب، اور دو کا کھانا جارے لیے اور اس طرح جارکا کھانا اُکھ کے لیے کافی ہوجا آہے۔

ادر اس طرح جارکا کھانا اُکھ کے لیے کافی ہوجا آہے۔

رصیح ملم)

[کتب مدریت میں اس معندن کی مدیش اور بھی مقدر صحابہ کوام سے مردی ہیں ۔]

و کنز العال میں مجم کیرطبرانی کے حوالہ سے اس محائز میں یہ احتا دیجی ہے"۔ فاجتمعا استرکی میں صفرت عبدالمثرین عمر سے مردی ہے اس کے اس موسی یہ احتا دیجی ہے"۔ فاجتمعا علید ولا تعرفوا" ولهذاتم کوچا ہمئے کہ الگ الگ نہ کھایا کرد ؛ بکا برا کے ساتھ کھایا کرد)

علید ولا تعرفوا" ولهذاتم کوچا ہمئے کہ الگ الگ نہ کھایا کرد ؛ بکا برا کے ساتھ کھایا کرد)

میں احتا نہ سے معلوم مواکم جن حدیثوں میں یہ فرایا گیا ہے کہ" ایک کا کھانا دد کے لیے الدوکا جا تھ کے لیے کافی موجانا ہے" ان کا مقصد و مرعا مجمی ہیں ہے کہ وگر اجائی جا کہ ایک موجانا ہے" ان کا مقصد و مرعا مجمی ہیں ہے کہ وگر اجائی

طور پرایک ما ته کھایا کری اوراس کی برکت سے فائدہ اٹھائی، لیکن ترطوری ہے جواد پر ملکوری ک

كمانا برتن كاطران وركنارول سے كها اجاء بيج ميں إلته نه والاجاء: \_

عَنْ عَبَّاسٍ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ وَسَلَّمَ إِنَّهُ أَنَّهُ أَنِي بِقَصْعَة مِنْ تَرْيِدٍ عَنْ عَنْ عَنْ اللهُ وَسَلَمَ أَنَّهُ أَنِي بَقَصْعَة مِنْ تَرْيِدٍ وَ عَنْ اللهُ وَسَلِمَ ا فَانَّ اللهُ كَانُوا مِنْ وَسُطِهَا فَإِنَّ اللهُ كُوا مِنْ وَسُطِهَا فَإِنَّ اللهُ كُوا مِنْ وَسُطِهَا فَإِنَّ اللهُ كُوا مِنْ وَسُطِهَا فَإِنَّ اللهُ وَلَا تَا كُانُوا مِنْ وَسُطِهَا فَإِنَّ اللهُ وَلَا تَا كُلُوا مِنْ وَسُطِهَا فَإِنَّ اللهُ مِنْ اللهُ وَلَا تَا كُلُوا مِنْ وَسُطِهَا فَإِنَّ اللهُ اللهُ اللهُ مِنْ اللهُ وَلَا تَا كُلُوا مِنْ وَسُطِهَا فَإِنْ اللهُ اللّهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ

في وسُطِها \_\_\_\_ مداه الرّفي وابن ماجه والدارى

حفرت عبدالنرن عباس رصی النرعند سدد این به کردبول النرصلی النرعلیدرلم کی موحت میں ترکید فرالیا اور) فدمت میں ترکید فرالیا اور) فدمت میں تربید سے کھری ایک نگی آئ ، آب نے داؤگوں کو اس میں شرکی فرالیا اور) فرما کا اور جے میں افتا فارور جے میں افتا فرا الله کو تکورکت جے میں نادل ہوتی فرما کا اور جے میں افتا فراد کی تکورکت جے میں نادل ہوتی

رج -اورسن ابی داؤد کی ردایت میں تربید کے افراد کا فرکور کا بالا دافقہ ذکر کیے بغیر دیول الٹر صلی اللہ

عليه دلم كاصرت بدارتناد دوايت كياكيب اذا آكل آخد كُمُ طعامًا فَالآياكُلُ مِن آعُلَى الطَّعَعَة وَلْكِن يَاكُلُ مِن آمُعُلَى الطَّعَعَة وَلْكِن يَاكُلُ مِن آمُعُلَى الطَّعَاقَ الْبَرَكَة تَنْفِرلُ مِن آمُعُلَما فَإِنَّ الْبَرَكَة تَنْفِرلُ مِن آمُعُلَما فَإِنَّ الْبَرَكَة تَنْفِرلُ

جب تم میں سے کوئ کھانا کھائے والے میاہئے کہ طباق کے إلائ مصدسے دیعنی نے سے) مذکھائے بلکہ نینچے والے مصدی ریعن کنامہ سے) کھائے کیونکہ مرکت بالائی

صديداتةي.

رقشر سے بھی اوپر ذکر کیا جائے ہے کہ بکت در اس ایک امرائی ہے دیول انٹر صلی انٹر اللہ امرائی ہے دیول انٹر صلی انٹر است مسلم کے است میں مرائے تھے کہ برکت براہ داست کھانے کے وسط میں نازل ہوتی ہے ، اور کھر اس کے اترات اطران وجوان کی طرف ہتے ہیں۔ اس لیے آپ نے برایت فر ای کے کھانے دائے برائ کے کناروں سے کھاتے دہیں بہج میں ہاتھ نہ ذاہیں ۔ کھانے دعیرہ میں برکتیں نازل ہونے کے بارہ میں انٹر تعالیٰ کا قانون دہی ہے جہ میں کا کسی تھیں انٹر تعالیٰ کا قانون دہی ہے جہ میں تا انسان میں انٹر تعالیٰ کا قانون دہی ہے جہ میں کا کسی تھیں انٹر تعالیٰ کا قانون دہی ہے جہ میں کسی تھیں انٹر تعالیٰ کا قانون دہی ہے جہ میں کسی تھیں انٹر تعالیٰ کا قانون دہی ہے جہ میں کسی تھیں انٹر تعالیٰ کا قانون دہی ہے جہ میں کسی تھیں اور استحقاق میر ط

#### جوكهانا ألكيون بي برتن بين كاره جائه اللي يمي قدر كي جائه :-

عَنْ جَابِرِانَ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ٱمْرَبِلَعْنِي الْاَصَّا لِعِ وَالصَّحْفَةِ وَقَالَ إِنْكُورُ لَا تَذُرُونَ فِي آيَةٍ الْنَزِلَةُ وَالْمِلْمِ صرت ما برون الترعذ سے دوایت ہے کدرول الترصلی الترعلید والم نے جاہے فرائ کہ رکھانے کے بید) انظیوں کو جاٹ لیا جائے اور برتن کو مجی صاف کرلیا جائے ،آنے زایات کو معلوم بنیں کھانے کے کس ذرہ اور کس جزمیں برکت کا خاص اڑے۔ (مجام) وتشريح الله الشرصلى الشرعليه والم كارشادكا مطلب يه ب كا كها فاعطيه حذا ونرى ب، المستريح الله الشرعي الشرق كا ت د كل جائد الدركي معلوم بنيس كرس جزمين الشرقالي في المستريح الله الما كالكر فقة كى ت د كى جائد الدركي معلوم بنيس كرس جزمين الشرقالي في خاص بركت اورخصوصى نا فعيت ركھى ہے ، اس ليے كھانے كے ج اجزا انگيوں پر لگے دہ جائي ان كو

عاش رصات ركيامات راى طرح جو مجه ين بين لكاره ما كان كا عن الشركارن معجد ك صات كرايا جائے \_\_ اس س التركے درق كى قدردانى مى ب دورت كرم كے مامنے البي على سے اپنى تحتاجى كا افلار تعلى \_\_\_ موى علياللام نے التر تعالے كے حفود ميں ومن كالحا.

رَبِ إِنَّ لِمَا ٱنزلُتَ إِلَىَّ مِنْ يددر كارة و في في عطافرائيس كا

عَنْ ثَبِينَةً عَنْ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ مَنْ أَكُلُ فِي قَصْعَةِ فَلِحِسَهَا إِسْتَغَفَرَتُ لَهُ الْقَصْعَةُ \_\_\_\_ دوه احم

والرّمزى والدارى واليهاجة

صفرت بيشد يُذكى رصى الشرعمة دمول الشرصلي الشرعليد والم سعدوات كرتي بي أب فرایا جوکوی نفعه رطیاق یافی اس کھاے اوراس کو یافل مان کردےرک اس س کے گا در معانے) قدرہ تعدال آدی کے فترس مفزت کی رعا کتا ہے۔ (منداح، جائ زندی اسن این ماجه انددادی)

#### گراہوالقم می اُنظار کھالیاجائے:۔

عَنَ جَابِرِقَالَ سَمِعَتُ النَّبِيّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمْ كَقُولُ إِنَّ الشَّيْطَانَ يَخُفُرُ احَدَّ كُونِي مَنَ كُلِّ شَيْحٌ مِن شَانِهِ حَتَى يَحْفُرَة وَمَن مَنَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمْ كَفُولُ إِنَّ الشَّيْطَانَ يَخُفُرُهُ وَمَن مَنَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الللَّهُ اللَ

X6171\_\_\_\_\_

حفرت جا بروسی الشرصند سے دوامیت ہے کہ میں نے دمول الشرصلی الشرعلیہ وکلم کوی فراتے ہوئے خودالک" مخالے ہرکام کے دقت میان تک کہ کھانے کے وقت بھی م عیطان تم میں سے ہراکی کے ساتھ دمہاہے ' لدزا جب دکھانا کھاتے دقت کسی کے المقہ سے لقر کر جائے تو اُسے چاہیے کو اُس کومیا ن کرکے کھالے اور شیطان کے لیے جو اُ مذ دے۔ پھر جب کھانے ہے فاد ما ہم تو آ اپنی انگیروں کو بھی چالے لے کیونکہ وہ نہیں

مانتاك كمان كرس فاص بركت م. وسي ملي

وشر سے مدین کے آخری مصدیس تو کھانے کے بد انگیوں کو جائے کومان کر لینے کی ہوایت استراکی فرائی کی ہے جس کے بارے میں ایمی اور برائی کو برائی کے جائے سے اور ابتدای مصدمیں استرایا گیا ہے کہ اگر کھلنے وقت کسی کے باتھ سے بھر گرجائے تو آئی کو متعنی اور تنگر لوگوں کی طرح ہی ڈرز دے ، بلکہ عز ورت می اور تردوان مبندہ کی طرح اُس کو اُنھائے ، اور اگر نین کی طرح اُس کو اُنھائے ، اور اگر نین کی طرح اُس کو اُنھائے ، اور اگر نین کے کہانے کی دجے ہائی پر جھی متعلی اور تا ہوں کہ کہا ہو تو صاف کر کے اس افقہ کو کھانے کے وقت بھی متبطان ساتھ ہوتا ہے ، اگر گرا ہو العمر جھوڈ دیا جائے گا تو دہ تعطان ساتھ ہوتا ہے ، اگر گرا ہو العمر جھوڈ دیا جائے گا تو دہ تعطان ساتھ ہوتا ہے ، اگر گرا ہو العمر جھوڈ دیا جائے گا تو دہ تعطان ساتھ ہوتا ہے ، اگر گرا ہو العمر جھوڈ دیا جائے گا تو دہ تعطان ساتھ ہوتا ہے ، اگر گرا ہو العمر جھوڈ دیا جائے گا تو دہ تعطان

معافے میں شیطانی تصرفات میحقیقت ہے یا مجازی معافے میں کرمن کیا جا مجا ہے فرقتے ، ریٹیا طین اللہ کی دہ تعلوق ہیں جو بقینا اکثر اوقات میں

باليالة رجة بي ليكن بم ان كونسي و يه سكة \_ ديول الترصتى الترعليدوللم فال كالم ميں جو كي تلايا ہے، الشرفعالى كر بختے ہوئے اللے سے تبلایا ہے اور وہ بالل على ہے اور آپ كو كبي أن كا العراح ستامه مي بوتا تقا ، في طرح بم ال دنيا كي ادى چيزون كو د يلية بي راجياك بت می احادیث سے معلوم ہوتا ہے) \_ اس لیے ایس معرفوں کوجن میں مثلاً کھانے کے دقت ٹیاطین کے ماتھ ہونے ، اور کھانے یوائٹر کا نام دالیا جائے قواس میں ٹیاطین کے ترکی ہوجانے ياكر الدين لقد كاشيطان كا حديد جان كاذكر ب وان صرفون كو محازير محول كرن كى ياكل عرورت اليس \_ حفرت شاه ولى النرف الل عديث كى ترح كرتي بوك جمة الرالبالغير "مين يدواقع بيان فرايا ب كايك ول بار عايك دوست (تاكر ويام يد) بهار عوال أك اك كے ليك نالاياكيا، وہ كھارے تے كوائ كے واقع ساك كواركي اور لافك كے زمين ميں جلاكيا ، المنون في أس كو القالين كا كوشش كى اوراس كا يتعاكيا كروه اك سا وردورم واحلاكيا يما تككر جولوك وبال عوج د مقر (اوراى تائے كو د كار بے تقى) الحين الى يرتعب بوا، اورده ماح بو کھانا کھارے سے الفوں نے مبرد جدر کے دا فرکار) اس کو پڑالیا اور این فوال بنا ليا\_ جندوز كي بدكى أدى يراكي جنى شيطان منط بوكيا وراى أدى كى زبان بياني كيس اور ديادے اس تمان دوست كانام كے كى يے كما كرفلان أدى كھانا كا دا كا اس كىك باس ہونیا، مجے اس کا کھانا ہے اچا معلوم ہوا، مواس نے بھے بنیں کھلایا قرمیں نے اس کے القريس سے أيك ليا (اور راول) ليكن أس في على علاقين ليا۔

اسی سلامیں دوررادا نعد اپنے گری کا تناہ صاصب نے یہ بیان فرمایا ہے کہ ایک دفعہ ہارے گھر کے کچے لوگ کا بری کھا دہے ہے ، ایک گاجرائ میں سے گرگئ ، ایک ادی اس پر جبٹا اور اس نے طبی کے ایک گاجرائ میں نے بریش اور سینہ میں محت جبٹا اور اس نے طبی کا این کو کھا لیا ، کھوڑی بی دیر بوراس کے بہٹے اور سینہ میں محت ورد اُکھا ، کھراس بر تبطان بعنی جن کا افر ہوگیا قوائی نے اس اوی کی زبان میں بتایا کہ اس اوی نے میری گاجرائی ایک میں بتایا کہ اس اور میری گاجرائی اس میں بتایا کہ اس اوی کے اس اور کھا کے کھا لی میں ۔

یہ دافعات بیان فرمانے کے بعد تناہ صاحب کے فیصاہے کہ اس طرح کے وافعات ہم نے بحر ت سے بھی ہیں اور ان سے ہمیں معلوم ہو گیاہے کہ داماد دجن میں کھانے مینے وغیرہ کے سلم میں شیاطین کی تشرکت اوراُن کے افعال وتقرفات کا ذکراً یا ا ب) مجاذ کے قبیلہ سے منیں ہیں ، بلکہ و کچے تبلایا گیاہے وہی حقیقت ہے ۔ والشراعلم اگر کھانے میں مکھی گرمیائے :۔

عَنَ آئِ هُمُ رَيْرَةَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسُلَّمَ اللهُ عَلَيْهِ وَالْمَا عَلَيْهُ وَاللهُ عَلَيْهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَالْمُ وَاللّهُ واللّهُ وَاللّهُ وَاللّه

را المسرا المحال المراق المائل المائل المراق المرا

کے فار دادہ کو اس کی طبیعت اس سے باز و کی طرف میں نکے دیتی ہو کیونکہ دہی اس کا فاری عضویر اور دونوں بازووں میں سے بھی خاص اس بازو کی طرف تھیں کئی ہو جونبیتہ کم زوراد رکم کام دینے الا ہو، دجس طرح ہمامے دا منے الحق کے مقابل میں بایاں بانف

اور افری رسی فرات ہے کہ جب اس کوکی خواہ بین اے قددہ ذیادہ کام اندول اور الله وائٹرون عفو کو اس ہے کہ جب اس کوکی خواہ بین آئے وہ دیاں ہے کہ کھی جب اور اعلیٰ وائٹرون عفو کو اس ہے بیائے کی کوشش کرے جو خواب ادہ سے محفوظ اور نبیتہ اٹٹرون ہو۔
کرے قوائی بادو کو بجلے نے کی کوشش کرے جو خواب ادہ سے محفوظ اور نبیتہ اٹٹرون ہو۔
ادر جن لوگوں نے الدین کی تحلیق کے احوال اور اُن کی تحلیق میں الٹر قبالیٰ کی حکمت بالفہ کے عبال بادی کا سامان ہے وہی اس کے علاج کا عبال ای بیان سامان ہے وہی اس کے علاج کا بھی سامان ہے وہی اس کے علاج کا بھی سامان ہے وہی اس کے علاج کا بھی سامان ہے وہی اس کے مقال ور نبر الله کی مقراد رئی اللہ علی ور نین قبال ہے کہ محمل کے اگرا کی باد وہیں کوئی مقراد رئی اللہ علیہ واللہ کی مقراد رئی اللہ علیہ واللہ کا میں ہوا ہے کہ مقال ان موس کی یقی میں ہوا ہات کی حق مطابق ہے ۔

بست می ہوا یات کی طرح تحفظ صحت ہی کے باب سے ہے ، اس بنا یہ کما حیا سکتا ہے کہ جو کھے اس

صريف مي فرايا كيا ميده كوى فرعن يا داحب بني مي جي يعلى ذكر العصيت كى بات بورالك

ایک طرح کی طبی دم بنائ ہے۔ والٹرتغالیٰ اعلم۔ [ان مطور میں صدیث کی تشریح کے سادمیں جو کھاع فن کیا گیاہے وہ مجی بنیادی طور

جيدًالسُّرالبِالفين في الردب.]

المسترسي الكركامطلب مي بي كاسمارا في كفاف في في المتكون المارات كوكفاف كي في المتكون الموري المارات كور المراد ال

درول الشرصلى الشرعليدوسلم كى الكه حديث ان الفاظ مين لقل كي في المدوية في درول الفاظ مين لقل كي في الم

اكُلُ كُمُا يَا كُلُ الْعَبُ وَ آجُلِثُ مِن اللهِ عَلَام اور مِنْ و كُول كُا آبول المُكُلُ كُمُا يَا كُلُ الْعَبُ وَ آجُلِثُ الْعَبُ وَ الْجَلِثُ الْعَبُ وَ الْمُعَامِول المُنامِ اور مِنْ و المُعَامِول المُنامِ الْعَبُ وَ الْمُعَامِول اللهِ اللهُ اللهُ

زیب قریب ہی معنوں تعین دیج صحابے کام کی دولیات کا بھی ہے ۔ ان سے احادیث و
دولیات کا حاصل اور مرعا ہی ہے کہ دول انٹر صلی انٹر علیہ بہا کھانے کے لیے ایک عاجز بزدہ کی طح
بیٹھتے تھے بہتکہ بن کی طرح بنین میٹھتے تھے، اور ہی آپ کی تعلیم تھی۔ اور چوب، ہ کھانے کے وقت اس
حقیقت سے فافل مذہو کا کہ کھانا انٹر تعالیٰ کی نغمت اور اس کا عطیب سے اور وہ دب کرم حاصر ناظری اور میں اس کے ماصنے اور اس کی تک میں بول، وہ تجھی تکہ دل کی طرح بنیں بیٹھے گا اور میکہ دل کی طرح بنیں بیٹھے گا اور میکہ دل کی طرح بنیں کھائے گا۔

عَنْ قَتَّادَةً عَنَ آنَسِ قَالَ مَا اَكُلُ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَّ عَلَيْهِ وَسَلَمَّ عَلَيْهُ وَسَلَمَّ عَلَيْ خَوْلَ فَمُ مَرَقَقَ سَوِي اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمُ عَلَيْ خَوْلَ فَمُ مَرَقَقَ سَوِي اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ

حضرت قنادہ نے درول انٹر صلی انٹر علیہ وسلم کے خادم صفرت اس دعنی انٹر عنہ ہے
دوایت کیاہے کہ وہ بیان کرتے ہتے کہ دیول انٹر حلی انٹر علیہ وسلم نے کبھی خوان پر کھانا
منیں کھایا اور نہ چوٹی تشتری یا بیالی میں کھایا ، اور نہ کبھی آپ کے لیے چپاقی بکائی گئی۔

۔ قادہ سے پر چپاگیا تو بھر (دیول انٹر صلی انٹر علیہ وسلم اور آپ کے وصلے کرام)
کس چیز پر کھانا کھایا کرتے تھے ؟ تو امھوں نے کھاکہ دستر خوا دوں پر۔
مجھے بخدی )

وشتر سے فواکن رجس کا ترجمہ قوان کردیا گیاہے ) ایک چوکی اپنچی ستم کی میز بروتی ہتی ، چوکھانے بی اسلم کو کھیا نا کھاتے تھے اور نیچے (وسٹم کے میں استعال ہوتی تھی ، بڑے لوگ (مُنٹر کین ) اسی پر کھانا کھاتے تھے اور نیچے (وسٹم کے میں استعال ہوتی تھی ، بڑے لوگ (مُنٹر کین ) اسی پر کھانا کھاتے تھے اور نیچے (وسٹم کے میں استعال ہوتی تھی ، بڑے لوگ (مُنٹر کین ) اسی پر کھانا کھاتے تھے اور نیچے (وسٹم کے میں استعال ہوتی تھی ، بڑے لوگ (مُنٹر کین ) اسی پر کھانا کھاتے تھے اور نیچے اور نیچے

زش يردستر فوال بحيا ككفاف كويرائ ادرامارت كاشان كفلات تجعاماً القاراى طرح ابراؤل كے دستر فوان روس كائي بين تھوئى تھوئى سترياں اور بيالياں بوتى تقيل \_ فورصما بركام كے أخى ددرسى يرجزي فورسلان كوافون بست عام بوكئى كيس. صفرت انس كاس عديث كامطلب ومدعا كبى نس يد ب كدرول الترصلى الشرعليدو لم كے كھانے ميں تمايت ماد كى اور بندكى كى شان بوتى تھى، دائے نے جي فوان ير كھانا كھايا، جوٹی تشریوں اور سالیوں میں کھایا، دھی فاص طور سے آپ کے لیے قرس جا تیاں تا گئیں، الى سلىد معارف ولحديث كى دوسرى جسارة كتاب الرقاق" سيس وه صريفي كور على يس جن مين تباياكيا م كدرول الشرصلي الشرعليد والم كي معست كن قدرماده اودغريا و كافقراد متى مونے چاندی کے برتنوں س کھلنے مینے کی مانعت:-عَنُ آنَسِ آنَّ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْدِ وَسَلَّمَ نَهِي عَنِ الْاكْلِ وَالشُّرُبِ فِي إِنَاءِ الذَّهُ عَبِ وَالْفِضَّةِ \_\_\_\_ داه النَّائُ حفرت اس رصی الشرعندے دوایت ہے کدبول الشرسلی الشرعلیہ وسلم فے ہوتے ادرجانای کے بق س کھانے سے سے فرایا۔ رسن نائ مے مونے جانری کے برتوں میں کھانا بنا دراس ابنی دولت مندی اور سرایہ داری کی بیجا راسترن المان الدراكي وكار كارتكبار ب الله ليدرول الشرصلي الشرطليد وللم في الله مانعت فرائ ہے \_\_\_ اور میحین کی ایک صدیث میں بیان تک ہے کہ جستن کے اچا تری کے برتن مين كمانايابتاب توكويا وه جبتم كارك النابيض وافل كروا ب- الله عُمَّا احْفَظْنَا! الخفرت للم كى كان كورانين باتے تھے:-عَنْ أَبِي هُرَيْرَة قَالَ مَاعَابِ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ طَعَامًا قَطُّ إِنَّ السُّهُمَاءُ أَكُلُهُ وَإِنْ كُرِهَ وَ تَرَكَهُ دواه النحاري وملم

حفرت الويريده دعنی افترعند سے دوايت ہے کدرول الشرصلی الشرطلید دلم فے کھی کسی کھاتے میں عیب بنین کالا دفیق بینیں فرایا کہ اس میں بدخوابی ہے ایرعیب اورفقس ہے) اگرم خوب بوا تو تناول فرالیا اور نام غزب بواتو نہ کھایا جھیڈدیا۔

(معيم بخارى وسيحملم)

آب كوكها نے میں كیا چیزی مرغوبیں:-

عن النبي التي حيل مي جيري مركوب من المسلم الطعام منعة فك هند وسكم الطعام منعة فك هند من النبي منك الله عليه وسكم النه عليه وسكم النه عليه وسكم ومنعة فك هند هند من النبي منك الله عكيه وسكم ومن النبي منك الله عكيه ومسكم الله عليه ومسكم ومن النبي من النه عليه ومسكم النه عليه ومسكم النبي المنه عليه ومسكم النبي المنه النبي المنه الم

روع بالمادي من بَعُفِرِقَالَ دَأَيْتُ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ اللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ اللهُ عَلَيْهُ وَاللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ اللهُ اللهُ

 صفرت مائش صديقة رفن الشرعما عدد البت بي ديول الشرعتى الشرطي الشرطية والد بي تركي ورد الد بي تركي ورد التركي و ال

دواه الجدادَه مرات عبدالله الإعباس رمني الله صداية مداية مرداية مرداية مرداية المرد المرد

وتشريح المواد عربي مي مريشي چيزادر ميني كالمان كوري من موين كامطلب يدم والمسترح المراد المرد المراد المرد ا

كھانے كے بعدائل كى جراورائ كا تكر:-

عَنُ آسِ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَمِسَلَّمَ اللهُ عَلَيْهِ وَمِسَلَّمَ وَاللهُ تَعَالَى اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهُ وَمِسَلَّمَ وَاللهُ تَعَالَى اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ الل

وَسَلَمْ إِذَ الْمُرْعَ مِنْ طَعَامِهِ قَالَ كَانَ وَسُولُ اللّهِ صَلّى اللّهُ عَلَيْهُ وَصَلّمْ إِذَ الْمُرْعَ مِنْ طَعَامِهِ قَالَ الْحَمَدُ لللهِ اللّهِ عَلَى اللّهُ عَنَا وَمَعَانًا وَمَعَانًا وَمَعَانًا مُسَلِمِينَ وَدِه الرّفِي اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الل

رسن الى دادد، عاسى تنكى

ینے کے آداب

الكمان يس نه پياجائے:-

عَنَ إِبُنِ عَبَّاسٍ قَالَ قَالَ دَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْ وَسُلَّمَ اللهُ عَلَيْ وَالْمَنَّى اللهُ عَلَيْ وَلَكِنِ الشَّرَبُ وَالْمَثَى وَثُلْفَ وَسُلُوا اللهُ وَالْمَنْ اللهُ عَلَيْ وَالْمُنْ اللهُ وَالْمُلُولُ اللهُ اللهُ عَلَيْ وَاللّهُ اللهُ عَلَيْ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْ وَاللّهُ الللّهُ عَلَيْ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ اللّ

صرت جدافتری عباس دمن افترعند عددات ب کدرول افترسل افترطی در را در در یا تین تین سانس میں باکدد، ادر در یا تین تین سانس میں بالدد، ادر جب تم بین ظرق ابتر را من میں باکدد، ادر جب تم بین ظرة ابتر را حد بریدا و درجب بی طجه ادر برق من سے مثار تو افتری محدادر ال کا مشکرکدد۔

رما می تر فری

عَنُ آخَى قَالَ كَانَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَتَنَفَّسُ فِي النَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَتَنَفَّسُ فِي النَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَتَنَفَّسُ فِي النَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَعَلَمُ وَلَا مُسَلَّم بِقُولُ النَّهُ وَالْمَرَاءُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ ولَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ ولَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالْعُلَّا لَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَا

صنرت اس رفنی النوعندے دوایت ہے کہ دیول النوعلی النوعلیدو بلم بینے میں تین خدران لیتے تھے۔ (معیج بخاری دمیج بلم)

[ادر صحیح ملم کاردایت میں یہ اصاف ہے کا ب فراتے کا ان طرح درمیان میان مان کے لیے کے اور مین کے اور مین اور مین کے لیے کا در مین کا در میں کے لیے دیادہ خوش گوار ہے۔]
دیادہ خوش گوار ہے۔]

ين كرين مين ندمان لياجائ نريونكاجائ :-

عَنُ إِبْنِ عَبَّاسٍ قَالَ نَهَىٰ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ آنُ مُتَعَنَّقَى فِي الْإِنَاءِ آوُيُنَعَ فِي فِيهِ \_\_\_\_\_دده داداددواب اجه حفرت عيدالشراب عباس ومن الشرعند سرداب به کدرول الشرعتى الشرطليه وقم حفرت عيدالشراب عباس ومن الشرعند سرداب به درواب به واددواب اجه من عبد كروت مي را الن لين يا بي كما د ن من درايا و رمن دي داددواب اب ومشر من فرايا گيل به دراس كى بهى ما نفت كل كم به كروت ميں مجود كم الما معالى المن الله عبل المن معالى المن الله عبل المن معالى المن معالى المن معالى المن معالى المن معالى الله من من فرايا گيل به داوراس كى بهى ما نفت كل كم بي من من فرايا گيل به داوراس كى بهى ما نفت كل كم بيت ميس مجود كم المن عبل ك ظاہر ہے کہ یہ دونوں ہائیں نا پندیدہ اور تہذیب وسلیقہ کے فلات ہیں اور صحت کے لیے مجمع میں۔ كور كور ين كانعت:-عَنُ ٱلْسِعَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ٱنَّهُ نَهَى ٱن يَبْتُرَبَ الرَّحُلُ تَخَارِّماً \_\_\_\_ دواه ملم تخارِّما الرَّمِن الْ چے ہے منے فرایا یہ سے بعض اور صریبی کموٹے ہوتے کی حالت میں چنے کی مما نعت وار دیوی ہے،

(مسرت) يكن حفرت عبداللرب الدصرت عبداللرن عمرة اوربعن دوسرع معابدكام نے بیان کیاہے کہم نے صنور صلی الشرعلیہ دہلم کو کھڑے ہونے کی حالت میں کھی یاتی منے و کھاہے، \_ الى للدكى مخلف احاديث وروايات كورامن د كلف علوم بوا ب كور عرف بوخى طالت سي بينا پنديده بنين إ اوريول الترصلي الترطليدي لم كا عام عمول بين كري بين كا تقا. لين مي مي أب نے كوئے ہونے كى عالت سى مى ياہے ، ويا وائى وقت اس كاكى فاص سبب بوكاياآب نے بیان جواز كے ليے كيا بوكا ۔ كچے بى ميلے ذكركيا جا جا ہے كدرول انتر صلى انترالي والم بعض ادقات يه ظام كرنے كيا كے كم جائز يعى ماور إلى كا مى كنجائن مے انفنل واولئ كے فلات مي كل كيت تق اور في كوني على كانت ساكرت قداس ليا الم كان وقت إى اولى اورافقنل بوتا تفاء والشراعلم-

### وقت كانفاضا

(مَولَامَاعَ بِاللَّهُ لام قديمًا ي)

ویک بادرمول افتر صلی افتر علیه و منطقه و فون انگیون کو لاکر صحابه کرام سے قرایا که ...

«میں اور قیامت ای طرح ہیں جس طرح یہ وونوں انگیاں " کہے کاس او تناد کا مطلب یہ تحاکہ
میرے بعد قیامت کی کوئی اور تی تیس ای گا اور جب تک دنیا قائم ہے میری ہی تر بعث آفذ ایک گا"

اس جی یقت کو ایک اور تی تیس اس طرح بیان کیا ہے : ۔

"ایک شخص نے بعث اجھا نو بھورت کان بنایا بیکن اس میں ایک کوئیس ایک
اینٹ کی مگر ملی کوئی اور کیا ہے دیگھتے ہیں تو بعث اپند کرتے ہی مگر و خالی این طرح منالی ہوں اور میں
کی مگر دیکھ کی کہتے ہیں یہ اینٹ کھی کیوں بنیں گا دی وائن اور کردہ اور ٹ میں ہوں اور میں
مناتم الجنیس ہوئی۔
مناتم الجنیس ہوئی۔

صیحین کی دیک ادر دوایت میں اس کی مزید و ضاحت اس طرح کی ہے:۔
منجا اسرائیل کی دہنا گا انہا د فرایا کمرتے تھے کہ جب ایک بنی کا دفات پوجاتی
قدد مراس کا جانشین پوجاتا تھا میں ہرے جد کوئی بنی میں ہوگائے۔

الناد شادات کا عقد یا تقاکدارگ اس حقیقت کو انجی طرح جھ لیں کہ آئدہ نہ کوئے تیم بر فدا کی طرف سے آنے دالا ہے۔ نہ کوئی کتاب ناذل ہونے دالی ہے۔ قر اُن مجد بیس ہو ہوایات وی گئیں ہیں الخیس کی دشتی میں ہردورس ذندگی کے ضابط بنائے جائیں گے۔ قر اُقی اصول کو دسول امتر

اله صح بخادى كتاب المناقب إب خاتم البيتين. كم بخارى ولم .

معلى وفتر عليه ولم في البنا في مالات وخرد إن يرسط الكوادة و اقعات كے تي الله فيدة قالم كوداية و الله الكور الله الله الكور الله الله الله الله الكور الكور

当らからとうかららいかりというからとうかんとうかんと

رون النرصی افران المرسی افران بیرنادل بدا کفا آب اس کے معانی د مطالب المجی المرسی معانی د مطالب المجی المرسی می می آب کی تطرفری می معانی برسی المرسی می المرسی می المرسی می المرسی معانی المرسی می المرسی می المرسی می المرسی می المرسی می المرسی می المرسی المرسی می المرسی المرسی می المرسی

كے يے مشكلات ہجا ہے تاس کي قرآن ہجيديں بارباد دوالات سے اجتماب کرنے کا حکم ديا آيا۔

لاقست فوالد سول کر کما شگل ابند دول سے اس طرح موال مذکو دہ ہو

موسیٰ من قبل طرح اس سے پہلے صفرت ہوئی سے دوال مذکور کا مرح اس سے بیا صفرت ہوئی ہے دوال مذکور کا گرفتہ اسے بیا موال مذکور کر اگر قبلائے لیے ظام کر دوا یا موسیٰ کہ اور اس سے موال مذکور کر اگر قبلائے لیے ظام کر دوا

العام من مندوا مُتِن من ربول المرصل المرعلية المرتبي على المن المرتبي المرتبي

ده تهائ ليقيل قال ادد كرتيموال كونا پندكر الم

 مكرة لكرقبيل وقال كنوة السؤال له ايك اورموقع پراد ثاو فرايي. دعون ما تركت كم إنما اهلك من كان قبلكم كثرة سؤالهم

آب کے ادخاد کا مقصدیہ مقاکہ ہوضوری بات ہوگی وہ میں بنادوں گا۔ تم اپنا طاب موالات دیکو کے اس طرح برت ی فیرضروری باتی شریعت میں داخل ہوجائیں گی ہو جدر کے لوگوں کے لیے دخوادی کا باعث ہوں گی مثلاً ایک مرتبہ آب ج کا ذکر کردے تھے۔ آب نے ترایا کہ وسٹر تعانی نے کی خاکہ کردے تھے۔ آب نے ترایا کہ وسٹر تعانی نے کی خاکہ کی برمال یا دمول اسٹر آب خاموش اے بھی کو سے اس نے بی ایک شخص نے بدیجھا کر کی برمال یا دمول اسٹر آب خاموش اے مرایا تو کہ برمال یا دمول اسٹر آب خاموش اے مرایا تو کہ برمال کا دریت کہ بال تو درموال در مرایا تو کہ برمال کی برمال کی دریت کہ بال تو درموال دراموں کو بھوٹرے درموال دراموں کی بھوٹرے درموال دراموں کی بھوٹرے درموال دراموں کے بھوٹرے درموال دراموں کی بھوٹرے درموال دراموں کی بھوٹرے درموال دراموں کے بھوٹرے درموال دراموں کی بھوٹرے درموال کی بھوٹرے

المصحيح ملم دن الع بن طفيل عميمين

يعى جبتكسيس فم عرفي مركون في كوى موال مزكرد بجرأب تے فرايا جي سي كى بات كا حكم دول توحق المقدد اس مجالاد اور الركسي جزي من كردون وال عادر بواء اسى بناير صحاب كرام ببت ى كم موال كرتے تھے. قرآن مجيد ميں صرت ان كے چند موالات مذكوري بوارس برى جامعيت لمحوظ ركمي كى عدمتلاً ..

> يشكونك ماذا ينفقون قلالعفو

ですいろびんとういっという भिन्द्र दें र १ एर (एए दिन) ضرمات سفاصل مو

ده آب عرف محلان کال کے کے ک علالالالياك كرد ي المالالالا יוציבי טישעטטטטיטים

ميثلونك ماذاأحل لهم قل أحل لكم الطبيات.

مع المعدد المعدد المعدد المعدد

بيثلونك عن الروح قل الروح

まるないしんというないからい ال طرح مادے قران مجديس تيرہ جودہ موال نقل كے كے بيں اوران كے ما يہوا دیے گئے ہیں۔ اکفرت صی افتر علیہ دلم فے صحابہ کرام کو موال کا اتن کا نعت فرای می کراو معاجتناب ال كاستقل عادت بن محافقي-

قرأن بجيدس مخلف قويول كے تذكر عين والحال كا تا الحالاك كا ذكر بي أفا ذوا مجام كاجانب اخلك إلى اخرد خرادر جنت و دوزخ كابيان ع. فيكن كبي اس الداذي الميس ميك لمندر عقل وذين مطف والعماشره كواس كي قبول كيفيس عقلاً استحال نظ किंग्ने के किए किए عقل د بربنظ بنیں آئے، الفاظ ی وست دجامیت اوران کی گرای اور معنویت تادل وتعبير كى ى دائى دھا يى حضرت على كايد ق تاد تے كے بردوس مح تابت ودا

"اس کاب کے جائب کی جہا کہ جہی ہوں گے۔"

جب حالات برلیں گے و نہن دوہ نے کے ملہ نج بھی برلیں گے اس لیے اگر کسی مخصوص ذانے کے ذہن دماغ اکد دمی المراد کی معیاد مقادی کی معیاد مقادی کی معیاد مقادی کا کوئی معیاد مقادی کا تو ہوں کے دہن دور میں بید معیاد باتی نہ دکھا جائے گا۔ جن نما ہم وادیان نے اس کا قولادی ہے کہ اس سے مختلف دور میں بید معیاد باتی نہ دکھا جائے گا۔ جن نما ہم وادیان نے اس میں اور کیا دہ نوا ہم کے بات نہ کہ کا در نوا میں کوئی جا مذفعام کس افراد کیا دہ نوا ہم ہوں کے اور نوا میں کوئی جا موال کر مکتا ہے جس کے اصول و مقاصد محکم جو ن مگر ان کو بروعے کا دلانے کے لیے جو ضابط بنا کے گئے جو ن اور ہم دور ان میں اندر کی اور نوا دار اور ان ای ضرودیات کا کھا طور کا گیا ہو، اور ہم دور میں محبول و کھیات کوئیات کوئ

بین دو کون کی قران مجید کی تاریخ پر نظر ہے اود مردود کی تفییری ہی کے سامنے ہی او جانے ہیں کہ مرد ان میں کا ایک کی بین بر صاحب فکر نے اپن فکر و تقل کے مطابق مغتاء ایز دی کو تھے نے کی وخشش کی ہے۔ ہردود کی نفیہ کا دیگ الگ او در مفسر کا خال مغتاء ایز دی کوشش کی ہے۔ ہردود کی نفیہ کا دیگ الگ او در مفسر کا خال مداجہ درت کی تفیہ بردا کی تفیہ کی وخشی کی وخشی کی دائی ہے کہ معاون بیان کرتے ہیں اور ہی کہ کا دور میں ایک کا انجاد کو دافتے کہ برخال کی ایر دو ایک کا انجاد فرایا تھا اور اس کے معانی ندی کو دافتے کی معانی ندی کی اور کی کا انجاد فرایا تھا اور اس کے معانی ندی کو دافتے کے معانی ندی کو دافتے کی اندوز کا ان مجد کی دافتے ہے اور مدافت کی موجاتی کے معانی ندی کو دافتے ہے۔ مالان کے دمول انٹر صلی انٹر علیہ کی ایر دور کا این ندی کو اور کی کا انجاد فرایا تھا اور اس کے معانی ندی کو دافتے کی کا انجاد فرایا تھا اور اس کے معانی ندی کو دافتے کی کا انجاد فرایا تھا ۔

ای دوق کا نیج به ہواکہ آئ ہاری تفیری مدینے کی ترصی تاریخ دیری کی بی میں اس دوق کا نیج به ہواکہ آئ ہا کا میں اور بر مگر حقائق پر نیوا فات کے ایسے پرتے پڑے ہوئے ہیں کہ ان کو

المدروا الدين صنيل جلدا ص ١١ عن التبي عن عبدا لتربن تابت

الفاكر حقیقت كاشا بده بهت دفتواد ب درسول المرضی الشرعلید و لم محطر فی كا ذکر بهلے بوچکا بحد اب المحال كا ضرور یا ت سے ذیاده تفصیل بند بهنیں فراتے تھے بھی دجہ ہے كوان سی اصادیت كی تعدد بهت كم ہے جی بہن آیات المنی كی تشریح كی گئی ہے سی بخاری می میں كتا با تنفیر در کھے بیجے ضائص بهت كم ہے جی بین آیات المنی كی تشریح كی گئی ہے سی بخاری می میں كتا با تنفیر در کھے بیجے ضائص مرفد عدوایات چند صفحات سے ذیادہ نہیں ہیں ۔ باتی افغاظ كے معانی اور صحافی تا بعین اور تیجے اب بین کے دضاحتی بیانات ہیں۔

الم على م المراق المرائى تدن ادرونانى فلرفه و حكمت كادوداً ياتواس عهدى تفيرسي والمج على م وفنون ادرته تهذيب وتدن كا اثر صاف نظراً ، ب اس ذل في كالمحال نظراً ، ب اس ذل في كالمحلى نظراً المحال على دفنى مي الم يتول كالمون المعال المحال المام المول المحال المام المول المحال المام المول المحال المام المول المحال المحال

ادد ذائے کے حالات پراسے س طرح سطین کیا جائے۔ اس بائے بین جی تحلف اور اس مے۔ دبان کے وا اور بلاغت کے احد لکی بناء پر جی مطالب میں فرق ہوجاتا ہے کسی نے اس لفظ کو حقیقت تھے کہی کئے مجاذ اگرام کے اعتباد سے بھی مطالب مختلف ہو کئے ہیں بنو د لفظ کے کئی کئی متانی ہوئے ہیں۔ ایست ذیر بحث میں کون سے معانی میں۔ یہ لفظ امتعال ہواہے۔ اس میں خورو فکراور قرآئن سے کام لین پڑتا ہے اور قدر دہ مفہوم شعیین کرنے میں اختلاف ہوجا آہے۔ قواعد صرف و کو کی وجے تھی بادقات ایک جدکا مطلب کی طرع سے تھے اجاتا ہے تفیری ک بون میں اس بیلو کی جانے جی آد جہ کی جاتے ہی آد جہ کی جاتے ہی اور اس کی انہیت اس قدر ذیادہ ہے کہ اس موضوع پرمتفل کتا ہیں تھنیف کی گئی ہیں۔ بی بین عی ادر البحر المحیط بہت مشہور ہیں۔

دوایت کی صحت وضعت کے معیاد کھی مختلف ہیں ۔ ایک داوی ایک مجہد کے نزدیک تقدیمی فیکن دوم سے کے نزدیک دی جرمتے ہے۔ اس کا عمومی بہلوا ہمیت دکھتا ہے یا خصد جا کہ کا عمومی بہلوا ہمیت دکھتا ہے یا خصد جنی براور اس اجوان میں کہی ہے۔ اس کا عمومی بہلوا ہمیت دکھتا ہے یا خصد جنی براور اس تحتم کی ہے تھا د ہیں بیش فی جا دی ہیں۔
اس حمر کے بہتا د ہیں بیش فیل دکھروالوں کے دو نے سے مرتب پر غذا ب بوتا ہے کسی فے صفرت ایک صاحب نے کہا دکھروالوں کے دو نے سے مرتب پر غذا ب بوتا ہے کسی فے صفرت ما ختر سے ذکر کیا ۔ اکفوں نے کہا ایک برودی کا انتقال ہوگیا تھا اس کے گھروالے دو برمیٹ دے صفرت کے گئے۔ آپ نے فرایا یہ لوگ دو دے ہیں اور مربت پر عذا ہے ہے دو الگ الگ ہیں بتا ہے گئے۔ آپ نے فرایا یہ لوگ دو اے فراد الگ الگ ہیں بتا ہے تھے ۔ لیکن سنے والے فراد الے فراد اللہ الک ایک ہیں بتا ہے تھے ۔ لیکن سنے والے فراد الے فراد اللہ کا سوب

نداقاً ينم گرم تيلي ان كے ہاتھ پر لگائي سركان كا انكى انكى دا كھ نہ كھلى اكفوں نے تيلي الكا كر باوري فانے ميں د كھودى ۔ كھودى ۔ كھودى ۔ كھودى ۔ كھودى ۔ كھودى ۔ كھودى نے باتكا كا الماسى ميں مورى ہے ۔ اكفوں نے نداقاً كها الماسى تم بھول كئے تم تو كھا كر مو ع سمقے المحون نے الكا الماسى ميں المورى نے كہا المجا ابنا ہا كھ مونگھ ، اكفوں نے مونگھا تو المحیں خیال ہواكہ شا يد كھا جي ہيں اس واقع كى برا مربعض نا قر اكفیس فیا فل قرار دیے ہیں اور البیے فافل كى دوایت قبول كرنے میں نامل كرتے ہیں دوایت قبول كرنے میں نامل كرتے ہیں اور البیے فافل كى دوایت قبول كرنے اس نامل كرتے ہیں دوایت قبول كرنے اس نامل كرتے ہیں دوایت میں ان كی ففلت خابت بنیں ہوتی ہے۔ اس بنا بردہ ان كى دوایت قبول كرتے ہیں۔

باذارس کھانا ای کل معیوب بنیں ہے۔ لاکھوں اومی ہوٹوں میں کھاتے ہیں ہے کہ کسی ذانے میں بازارس کھانا ہے معیوب کھا البے اومی کوغیر معتبر تھے۔ تھے اس طرح دواج اولا فرائ بران بران جانے کی دہرے معیاد اعتباد برل جانا ہے۔ اس دہر سے مجتمد کو دواج اور عوف کا کھی کا کا کی کا ظر دکھنا پڑتا ہے۔ ذانے کے صالات اور لوگوں کی ضرودیات بر کھی نظر دکھنی پڑتی ہے تھی ہو جا کہ تا دو تو ہو کے خوالات امید جو جا میں کو ان سے بچنا و شوار موجا کے تو جو میں کو ان سے بچنا و شوار موجا کے تو مجدولاً

الضرورات تبیج المحظورات ضردتی موعات کومیاح کودی ہیں۔ عرم بوئی مینی اتباء عام کی حالت میں ناحا کر جیزوں کوجا کر قرار دینا پڑتا ہے۔ برمات میں راستے کی تجنیٹوں سے کیڑے ناپاک بنیں ہوتے بھوٹی جڑاوں کی بیٹ ناپاک بنیں ہوتی۔ اس قیم کی بے شیار شالیں فقہ کی تنابوں میں میں جائیں گی۔

تفعیسِ بالاسے یہ بات داضح ہوگئ کو مجہدکوس کی کے اخذ داستباط میں کتے مراصل کے دنا پڑتا ہے۔ اس لیے اللہ دامول ہرا کیان اورکتاب د سنت پر اعتقاد داعتماد کے باد ہور سال میں کتا اختماد کے باد ہور سال میں کتا اختماد نے باد ہور سال میں ہوگئے ہیں کہ جب ضدا ایک ہے اور سال اختماد نے کہ اور سال اختماد نے کہ دومیان امنا عظیم الثمان اختماد نے کیوں ہے جاس موقعہ ہرا کہ کچھیے دار اس کے دومیان امنا عظیم الثمان اختماد نے کیوں ہے جاس موقعہ ہرا کہ کچھیے دائد ہور انحد یاد اس کیا۔

میرے ایک بزرگ دست وادایک دن میرے بیان تشریف لاک. ای وقت حارث

اگرچید ایک شخصی و افعہ ہے مگراب می ہزادوں اوئی ہی خیال رکھتے ہیں لیکن اصحاب ککرو نظر سمجھتے ہیں کہ مجتد کو مرا کی افغر کے لیے کن کن وشواد وا بوں سے گرزنا پڑتا ہے اوز تمان کی میں اختلاف کا میکن ہی بہنیں ناگزیر ہے۔ یہ وا تعنیت اگر عام ہوجائے تو اقت کے مختلف فرقوں اور طبقوں کے درمیان برطنی دور بوا در مون میریا جوادر اس کے نتیجے میں دواد ادی عام ہوجائے۔

دریان بر می درد بداد بن بی بید بوادران سے جی بی دراد در باسی بی کری بیٹ سے بڑے

می بی بات کو بھی لینے کے بعد بد بات انھی طرح بھی بیں اُجائے گا کہ کسی بیٹ سے بڑے

می بیدادرا ام کے نمازی تحقیق بے چوں در پر امان لینے کے لائق بنیں بورک ہے کہ جی بنیا دوں پر

اس نے بددائے کا کم کی ہے دو مرے کے نزدیک دہ محل نظر بوں اسی طرح ایک ذرائے کی تحقیق مرددی بنیں ہے کہ دو مرے ذائے بیں کھی جو جو برت سی آبی تقییں ہو کسی ذائے میں عظم د تحقیق کا شام کا تو بی جات کا تا ہما کہ ایک طفل محتب کمی ان کا نداق اڈ اللے ہے۔ اُس کو دن ہے جو کہ کا کہ زمین ساکن ہے کون عقب اول کے دبود کا فاکل ہے کون گردشی افلاک کو تسلیم کر بلے کہ کون تا دوں کو اسیانوں میں بڑا ہوا تھی ہے کو ف اس میں بیٹ اور بھی نہیں دکھتے تھے اور اس نیکوں فضا کو نا قال کو تو تھی جو ان دائش ان باتوں پیقین دکھتے تھے اور انتھیں نے دول کو نا زائع فی خیال کرتے تھے جس ذانے میں اد سطو کا طوطی ہو اُن کھا ا

ترياتى من بعد ذالك عام مراس كربدايك مال الكراس عام في الماك الماك

لیکن چنکی ذہنوں میں خنک سالی اور بارش کا تعدد رکھا اس لیے یُغاف کو غوشہ کے بھائے عیف سے شخص کو بھا گیا اور بارش نا ذہ کی جائے اس بھر برسایا جائے گا ترجمہ کردیا گیا۔

اس طرح تر آن مجید کی متعدد آیات ہیں جن کے اپنے اپنے زمانے کے ملمی خیالات اور المحول کے اثمات کی بنا پر ترجے کیے گئے جو آگے جی کے فلط تابت ہوئے سے معترضین نے نوش ہو کو قر آن مجید بھی اعتراض کے دیکر تران کے اعتراض کی ذو برائے مفسرین بر بھی ہے دیکر قران کے اعتراض کی ذو برائے مفسرین بر بھی ہے دیکر قران میں برائے معلی مونکی کی نا ظم اول ندوۃ العلماء برد حمت نا ذل فرائے۔ اکفوں نے کھتے بچر لے کی بات کہی ہے۔

 مادی منظی به میکد وگ عوبا گراند و از بادگان دین افتها و ادی فری کا توال و کدا و کیون از از کوری با از کار کان دین سے انتخاف اور کوری بات کار کان دین سے انتخاف کوری بات کار کان دیا ہول ان کی بندگی اور ان کے علم و کمال میں فقہ برا بر نک بنیں لیکن ذانه محالات علمی تحقیقات اور ما ہول کی تبدیلی کا بدر فی کی وجہ سے ان کی بحث می دائیں اب نظر تافی کی محتاج ہیں۔ ان کی دور مین نگا بول فی بت دور تک و یک کا محدود مین نگا بول فی بت کے دور کی کار میں ان کی دور و تھی کے انتخاب کار کی محدود تھی دن دو مین کر کے کے محدود تھی در دو مین کار کی باوجود دان کی در ای کی دور و تھی در دو مین کی میں بڑی خواصی کی لیکن اعلی در جے کے دفیل و کمال کے باوجود دان کی در ای کی دور کھی در دو میں بڑی خواصی کی لیکن اعلی در جے کے دفیل و کمال کے باوجود دان کی در ای کی دور ان کے بور ان کے دور ان کی در ان کی در ان کی در ان کے بور ان کے دور ان کی در ان کی بور ان کی در کی در ان کی در ان کی در کی در

جیاکہ اس مضمون کے ترق میں عرض کرچکا ہوں اورام افٹری دات کہے۔ ای کو متقبل کے اس کی ضرور توں کا پورا اندازہ ہے۔ اس کی خرور میں بیصلاحیت ہے کہ اصفی و صال کی ہم متقبل کے موالوں کا بھی ہجاب دے ہے۔ اس کی خرص نیا نے کے نئے تقافے سامنے آئیں تو کسی فیادی کے جو میں اور اور کا کے جو میں اور اور کی کے جو میں میں موالوں کا بھی ہجاب دسنت پر نظو دالی جائے اور ایک فقی ہم کے مرتب کرو مسال کی طوف رہور ہے ہے۔ بجائے کی ایک اففظ پر خود کیا جائے اور اور کا جائے اور اور کی کا موال کی اور اور کی اور کی مور کی کا دور کی مور کی کو اور کی اور کی اور کی اور کی کا دور کی اور کی کا دور کی کو ششش کی جائے۔ اس طرح اس میں کے دائی اور اسلام کی مور کی اور کی کا دور کی کو دور کی کا دور کی کو کا دور کی کا دور کی کو کی کو کا دور کی کا دور کی کا دور کی کو کا دور کی کا دور کا دور کا دور کی کا دور کی کا دور کا دور کی کا دور کا دور کا دور کی کا دور کی کا دور کا دور کی کا دور کا دور کی کا دور کی کا دور کا دور کی کا دور کی کا دور کی کا دور کی کا دور کا دور کا دور کی کا دور کا دور کی کا دور کا دور کا دور کا دور کا دور کی کا دور کی کا دور کا د

لین اس کے بے ایسے انتخاص کی ضرورت ہوگی ہوا کیہ طرف ذانے کے تقاعنوں سے ہا جربولا اوردد مری طرف اسلامی تعلیمات کے اخذ ہے گہری نظر دکھتے ہوں ایسے ذی علم اور صاحب نظر ہمت کا کمیاب ہیں۔ اس لیے عصری اور اسلامی علوم کے چند اہروں پڑتنی ایک تقیقی تحبس خاکم کی جائے علوم جدید کے اہر ذانے کے تقاضوں کو تھیں اور اسلامی علوم کے اہران تقاضوں کی دوشنی میں اسلامی

والله والمنا والما والما والما عاباً بالمعن الما والما والما

شرعیت کے افذوں کا جا کرہ لیں کاب الی کی ذرہ جادید آیات پر کسری نظر ڈالیں ارشادات نوی كاوسوت نظركه ما تدمط العدكري اورمنتاع الني اوربدايات بوى كى دوشنى مي عصرها ضركي يجده مال كوص كرنے كى كوشش كري.

علمی گرای نظری و معت اور زانے کے نقاضوں سے باخری کے ساتھ جرات کردار كى كلى ضرورت بي لائن وتعفى اورتفكر و تحقيق كے بعد جن بيتے يہ بہو بجيں اسے كفل كركہنے كا بهت مود المرسلف جفول نے مشکل صالات میں دین کی سربلندی کا کوشش کی ہے اور انحطاط پزیر معاشرے كوئى توانا ى عطاكى ہے . اكفول نے تقليد ليندعوام اور صلحت الديش اورعافيت ليند خواص کی مخالفت کی پردائنیں کی بلکرس بات کوئی تھا اے برمرمنبر کھا اور اگراس کی یا داش میں دارورس كى نوبت أى تركعي ان كے قدم نہيں ولمكا كا درجلاد كے مائے ذبان سے كل يو كلت د إلى الن يومف كي تلواد معيد بن جبير كي كرون الدامكي ليكن النرى مانس بك ال كي أو از حق كو شدواسكى منصورك كوشدام مالك كى بيرة يرب تدب مران كى زبان المارى سادندك معتصم کاجلال دجردت امام احرکو حقیقت کے افہار سے ندوک مکا۔ ان کے جسم سے فول کے فوارے بہتے رے سوز بان سے دی کلتا د اسے دہ تھے تھے جی بردكوں نے تحديد ملت كى جرد ہمدی ان کوعوام کی ناراصلی اور خواص کی آزردی سے دوچار ہونا پڑا اوین سے الخوات کے الزام مى لكائے اوركو وزندتے كے فقے كلى ديك ان وقد جو ايان تيميه عزوالى عول يا دانى عدد مرمدى بول يا دالا المروادي المعيل شهيد بول يا جال الدي افعانى جود بندون اورتقليد يرستون نے كسى كوموات بنين كيا ميكن وہ بے فن وخوا فى كى اوازكو بندكتے اے اور منت کی اصلاح کے لیے جی داہ کو بھے تھے اس پر گام ن دے نیچر یہ جواکہ ماطل شود دبكيادد في كالول بالابواادردنياني ديكه ليا:-

فامتاالذبد فيذهب حفاء و هماك وموكه كرزال بوموال بكي ويهيز دكوں كو نفع بيوكاتى بدو وزمين سى اق ره جاتی ہے۔ رینکرنے الام ادرعصر صدیری

امّاما ينفع النّاس فيمكث فالارص

## كابرُعِلَمْ جَنُ سِعِينُ مُتَأْثِرُهُوا-(١)

## خضرت مولانا بروس الم ميركفن

(ازمولانا قاضی زین العابدین سِیماد میردی) (دو مری اور آخری قبط)

تقیم بند کا مادن است می این این می این این می این این این می این این اور پاکتان دوصول آن میم بند کا مان اور پاکتان دوصول آن میم بند کا مان اور پاکتان دوصول آن میم بند کا می خواب سے شرا کی این می می این کار این اور می تابید کار برای این اور می می این کار این اور کا این این اور کار این این کار این اور کار کار با این می می این کار این اور کار کار این اور کا کها نا می دون حضرت مولئنا بور عالم صاحب می سویرے میان پرتشراف الا تار و مالی آج دات کا کها نا میرے ساتھ کھا لینا ۔ می نے قول کولیا کی این کا می این می اور کی اور می کار دولا کا میان بول می میرے ساتھ کھا لینا ۔ می نے قول کولیا کی ایا آج دول کا میان کا این اور می کار دولا کا میان بول ۔ می نے صورت کی اور اور کی اور اور کی اور اور کی اور اور کی کار دولا کا میان بول ۔ می نے صورت مالات کا اندازہ کولیا تھا رکھانا کھا تے ہوے بوجھا "مضرت کیا ادادہ ہے ؟"

موللنانے خلاف محمول عم الود الجرمي فرمايا " پاکتنا ل جانے کا فيل كرليا يا ين ير نے عرض كيا اور مولوي عقيل مخر ؟

وللناف فرمايا"وه مي جايل كي"

مِن عُرض بَنِي كُرسَكَا كُومِرِي كِيا حالت بون رُه كُون بِي النواكة اور لقے زهر معلوم بونے گئے۔ مِن نے عُرض كِيا" اورمير مے تعلق كيا را ہے ہے " مولئنا نے فرما يا "جوابيخ متعلق ہے "

مِن اور مي سنائے مين آگيا۔ دوسال قبل والدمحرم روائي ملك لقا بو يكي تھے۔ تمرك موروثي دين (درادیاں) میرے نا قوال کا فرصوں پر بڑ می فیس مجھے ہر حجعہ کو جاج مسجد میں تمری مطانوں کو منبر پر يره كرمند دكهانا پرتا نقارشركى والت عنى كرروساد كفيق سازوسامان كباريون كدركانون ير كور إلى كمول كرديك مق - برروز افواين أراق تنين آج فلان رئيس جارب ين آج فلان اواب صاحب رخصن بورب بي اكن فلال نماك بها درصاحب روامة بورب بي - اورعام مسلانوك كاحال بر تقاكم ان ظاہرى سمارول كے وقتے ان كے دل بيقے جارے عقے۔ پکتنان کو ابرحال ایک غم آگیں صبح کو، اپنے مخصر خاندان کے ساتھ حضرت مولٹنا بدرعالم ایک اپیشل رس ك وراجيم والله مير الله مجها وفي كراميش سے لا جور روان ہو كے اور يرس الاصل" ياكت في النقل" ما كيا۔ علام سلیا باددی کا یاں تولفنا برعالم کے قیام مرفق کے زمانہ کا ایک واقعرا ورد کر کرتا ہوں۔ سائے عصفیت ميركة تغرهين تقدى علامرسيدسليان تدوى دحمرا ولألقالي ميركة كني م تبرتشرلهيت لائے - تقريب آمد يوكان ك حضرت علامة كے داماد مخلص ولوى سيدين صاحب اس زماء مي بيال ديني ككركے عبدہ برتبادلہ بوك المن كقد ميرى ابندال اليفات وتراجم اس وقت تك شائع بو يك كقاور بيض يجينيت ويرمعاوي حضرت علام تبر مجى فرا جك كف ال يے وه جس ناوا قف ند كف مي جب الى مرتبر علام موصوعت ك تشرلفين أورى بيامولوى عقيل محرصاحب الدوكيي كاساكة طن بينجا ترصفن والامجد سع برى يحبت سے لمے. بجرجب مين عدالدمروم احضرت قبلكائيسال فني أتقال بويكا عقاء كالقاق عدا بنامريد تغارده كايا أو وه اوريمي را ده مرور بوك والدم حوم كم مصرت علام سه دير من نفلقات عقد الحاقاي بنا پرس نے الیں کئ مرتبہ غریب خان پرتکلیت فرمائ کی زحمت دی اور کی مرتبہ وہ از تو دہی کرم فرما ہوئے۔ اس موضوع برس کسی وقت ایک متعل معنوں کھنے کا خیال کرد یا ہوں۔ ہر حال اس زمان می خوا مولئنا بدرعا لمصاحب نے مصرت علام کی پرتکلف دعوت کی وعوت سے فراغت کے بعد صفرت علام غريب خانة برتشراهي لائ امرمولنا بررعالم صاحبه كاتولي كية بوے فرمايا۔ " موللنا بدرعا لم صاحب حضرت موللنا انورشاه كشيري كى ممتاذ تزين ستا كردون مي ابم جنده د مخة بن" كيرمولناك ا خلاص ومحبت كا يرشى ديرتك تذكره فرمات ربع - بروا قع مجهاس وقت ابت

یاد آیا جب مادح اور مروح دونوں کے مفران ترت اختیاد کرنے کے بعد سند او میں ترجان السنة کی حدیث اور مروح دونوں کے مفران ترت اختیاد کرنے کے بعد سند کا ورموح دونوں کے مفران بردولانا مرجوم نے جس سخت ایج میں تنقید کی ہے (می ایوم جام مرجوم کے بعض نیا زمندوں نے اس پر افھا دنار افساکی کیا۔

صالانکه ترجان المندکی به حلوموالنا کے ان اکری کھان جات میں مرتب ہوئ تی بہ کر لقول او الموصال شلو کھن ع بنے بوے عقے اور لبتر عل لت پر کروٹ لینے کے قابل بھی مزرب تھے۔ ان کے حبم غیر منظوک سے فوارہ کی طرح صرف ان کے ارشا واٹ الجے تھے ، جن کوکسی ترتیب کے دائرہ میں محدود رکھنا ان کی قدرت سے باہر تقار جنا کہ مقدم کاب میں مصرت موالمنانے خود کھا ہے ( بلکہ حقیقہ کی کھوایا ہے ) کی مولف تی سال سے مساحب فراش ہے اور صرف کو شر غیر مرتب ممودہ ہی کو بیش کر کے و مرواری کا بارکسی تقدر بلکا کرنا چا بہتا ہے "

بھرا کی طرف مولنا کی صحت کی یہ صالت می دو سری طرف ان کا دل مثن رسول المشمل الله علیہ وسلم رحب نے پاکستان کے اعل دین مناصب سے کنارہ کن ہوکر الیس ہوار بڑی ہ آ پڑنے پر جور کیا تھا ہے کے خلاف کوئ مجود کیا تھا ہے کے خلاف کوئ اوروہ اپنے جذبات واحماسات عثق و مجبت کے خلاف کوئ بات سفنے کے لیے تیار مذیقے ۔ کاش مولانا مرح م کے پاس کوئ صاحب علم وقلم ہوتا ہو اس غیر مرت مسودہ کے بچرے ہوے گیرو قل کو سنوارتا۔

دوسری بات جو دونوں بزرگوں کے منسبین کو سوجنا التی پیقی کو ولنا کی یہ نیزو تنو تنقید میر الباری کے حصد معجورات پر بھی جے حضرت علامہ اپنے مرف و حضرت حکیم الان خقانوں رحم المنڈ تقالما کے حصد معجورات بیں شامل ہونے سے بیط کھ سیکے کتے ۔ اس تعلق کے بعد تو حضرت ملامر نے عمومی طود پر ان منام افکار و خیالات سے دہوع فر ما لیا مخاجوا ان کے بیٹے انگا کے خلاف سے اور اس جوع اور اس جوع کو بار اما اور اس جوع فر ما لیا مخاجوا ان کے بیٹے انگا کے خلاف سے اور اس جوع کو بار اور اس جوع کو بار اور اس جو کا بار بار اعلان بھی فر ما یا تھا د بر صال جب صدق کھنوں میں یہ بحث جی تو خاکسار نے مشلم کا اس بول

يكتاه يم على شافل إبر حال تقيم كه بعد طرى ولذا بدرعالم باكتان تشريب له كمة اوركراجي بي جمال وعمرت عويز پين على مخطرت اقامت ذال -

مولانا مرا سرعلی وتعلیمی آ دی ہے علی سیاسیات سے ان کو دلیسی ن تھی۔ بدال بھی وہ کیسوپوکر

" رَجان السنة كَ كَامِ مِن مُكَدُّر كَابِي مِن باسك اطراحه مِن اس وقت مك مذكوئ برط المالعلى مقا اور من كوئ خا دار العلى من مواننا كواس كه يليد او هرا و حرك من كرف برات العد معدمية كل مبسوط كمآبول كى صرورت مقى مواننا كواس كه يليد او هرا و حرك من برائ جلوكاموه برى جلوكاموه منكل فراك مود جد سع صرورت كى كا بين فرائم كين واس طرح ترجمان السنه كى دومرى جلوكاموه منكل فراك مرواد فراك مواد المعنية من ملى كواشا عن كريان دوائم فراياد

تبامع وسلامین کا تایس اصرت مولانا شبیرا حرعتما فی شخ الاسلام پاکتان در حدا تلوتعالا مولاناک دلیم باکتان در حدا تلوتعا س بھی۔ دلیو بند کے استاذاور ڈو بھیل کے دفق علی تھے۔ وہ مولانا کے جو برشنا س بھی تھے اور قدر شنا س بھی۔ حب پاکستان میں ایک طوم اسلامیم کے دارا تعلق کے قائم کرنے کا مشار سامنے کی اقدا کو ن ن اسلامی میں منایا ، ما برفن اسلامی عظیم کام کی ذمر داری مولانا پر بھی ڈالی رولانا کے بڑی محنت سے اس کا تظام عمل منایا ، ما برفن اسلامی کے بیا اور ن روالہ یار " میں جا معد اسلامی " کے نام سے اس ادارہ کا تاسیس علی میں آئی ۔ جب تک کی بیا کے نام سے اس ادارہ کا تاسیس علی میں آئی ۔ جب تک کی بیا کان اسلامی دیا ہے ہی اس کے نشخ و تکران تھے۔ آب کے بعد بد ذمر داری صرت مولانا ظفر اسلامی کی میں دیوی گا۔

سنام کو مضرت مولفنا شبیرا حد عثمانی رحمہ الله تقالی نے جو پاکستان کی دستورماز ہمبی کے بھی رکن سے نظام اسلامی کی ترتیب و تدویق کا کام بھی آب ہی کے مبیرد کردیا تفاد گر حصرت عثمانی کے بقال کے معالی کا کام بھی آب ہی کے مبیرد کردیا تفاد گر حصرت عثمانی کے بقال کے معالی کی ترتیب و تدویق کا کام بھی آب ہی کے مبیر داری جو اسلامی نظریات کی بنیا دوں پراس کی تعمیر باق ندرہی جو اسلامی نظریات کی بنیا دوں پراس کی تعمیر باق ندرہی جو اسلامی نظریات کی بنیا دوں پراس کی تعمیر براس کی تعمیر کی ایس کی تعمیر براس کی تعمیر براس کی تعمیر کی تعمیر کی در تعمیر کی کرد تعمیر کی تعمی

ك فكرك اوربيكام ادهوراره كيا-

پاکستان سے این ترم کو آپاکستان میں مولنا بڑی بڑی دین و کی صلاح وفلاح کی آوز دین لے کر گئے تھے۔ بگر بیاں آپ کو الیسی کا شکار ہونا پڑا۔ قائر ہے گئوں منائی اور جو فروستی، ملا وصوفیا می تو وخوش اور خانہ جنگ اور عام مسلانوں کی دنیا طبی اور دین بیزاری سے وہ ابت دل شکستہ ہوئے۔ اوج وشق نوی ک آگ آپ کے دل کو بھینہ سے گر ماتی رہی تھی آ خر آپ نے دیا جبیب میں جا پڑنے کا فیصل کو لیا اور پاکستا ان سے بچرت فرماکر معرفیۃ الرسول سے ساکن ہو گئے۔

درض حرم مي بينج كرولنا إورى جميعت خاط اور نشاط العبد كرساكة ابن على وعمل شاغلي معرومه بيركي وي النباعيوس كياكر كل يا طائر تفس كومير بينستان كا موقع ل كلياب يا ديا

ے کالی ہوی علی دریائیں دائی آگئے ہے۔

مگراس ساد شد مولانا کے اعضا ردئید پرجواٹر ٹرانھا دہ یاتی رہا اوراس لے دوسرے اعصابی اور قبلی و دماغی امراض پریدا کردیے۔ ٹاہم اپنی قوت وطاقت سے پڑھ کراپ علی وعلی

منافلس لقدي.

ملاناکو طائر جوم " کمنا منامب ہوگا مکان جوارجوم میں ، جوم نوئ ہے ہے ۔ دن دات کا اکثر حصہ جوم نوی میں گزراتھا۔ ادب واحرام کا یہ حال تھا کہ نگا جی لیت، گرون تم اور ل بارگاہ نوت میں سجدہ دیز گھنٹوں ایک شعبت پر میٹے رہتے۔ کیا مجال کہ بہا ہر لے۔

دورى طرف ؛ ترجان اسنة كى تيرى جلد كاكام جادى تقار اخراى مقام مرايا احرام بي برجد بورى بوى اور كيرمند وتان أكر زير طباعت سائد اسند.

دیند مؤده میں داقم الحردت کوم مقداع میں ، زیادت و مین تر نفین کا شرت صاصل ہوا بولٹ کے میری ملاقات دولائ کے اورائ میں مواری کا کیا۔ خوب می محرکرمندو تان پاکتان اورائ موم میں کی باتیں ہوئی کے ایک ان اورائی موت کی بری کر کھنے منہا است میں بھردولیا کی محبت شفت کی باتیں ہوئی کے بات کی محبت شفت اور خلوص نے اس کی لذت کو براری زبادیا تھا۔

منیافت بامنابطرتوایک دن بوی مرکز آنامانا بار باد موا اور میائے بربار پی۔ وہ می بمیشکی طرح تطفات سے خالی نہ بوتی تھی۔

يرى كآب والوالم ألو " (جن ين قرأن كريم كالفاظ كرماني اورأن كالخصراور

جامع تشری ، برتریب جردد البی کلی گئید) اس زماندی بھی تھی۔ ایک نسخ میں نے حضرت مولاناکا بین کیا۔ خوب خوب نوب تعریب کر عمرا دل بڑھایا اور بہت بہت دعائی کیں۔ دوسری مرتبر آیا توزیایا "میں السبی کی برا برا برا با برا با جا باتا تھا۔ الحو بلاگرم نے یہ کام میری خوا برش کے مطابق المجام دے دیا ہے اس دن یں نے سجھا کہ میری کی سال کی محنت تھکانے گل اور ساکی جوار بن اور شارے کا فیمی کی اس توصیف کو میں نے دریاد بن کا سند قبول سمجھا، والحو النظراس کے دوا پڑویش شائے ہو کر ختم ہو جکے ایں جیسرا پر ایس جوار بن سالے ہو کر ختم ہو جکے ایں جیسرا پر ایس میں ہے)

دیار فی سینین است را در در این ایک دن می اوروالمنا ته ناتھ میں نے موللناسے عرص کیا ہندہ ستان می ایک برائے سے کی بڑی صرف مدت ہے جو جند اکا بر بقیہ حیات ہیں وہ جراغ سے کی بیں - ان کے بعد الم هیرائی انوهیر انظام کا برائی میں ہند دستان تشریب این لاسکتے ہ

موالمنائے ناد اُصلَّى كا اُلمار كرنے قرایا " بچے ہماں دیں و دنیا كی ہرقتم كی اسائن سیر ہے۔ جوار حرم میں مجھے جنت كا حظ ال رہاہے ۔ پائ و قت كی نماز میں حرم نہوى ہی ادا كرتا ہوں جب جا ہتا ہوں جنت البقی ہنچ كر رہی ہمی صرتی ہورى كر لمتیا ہوں ۔ دینوی زند كا ہی فواغت سے گزرات ہے ۔ تم نے ديكا كر المندكا د ياسب كھے ہے ۔ پھر میں كيوں دین وونيا كى اس وولت كر چھوڑ كركسى اور طرف كا رخ كروں ہے"

میں خاموش ہوگیا اور معفرت کی اور می فرخوں کیا کہ یہ بات کہ کر میں نے و لاننا کو تکلیف ہینجائ۔
ماجی وجی الدین مرحی | مولئنا آس وقت غائبا خان بہادر ماجی وجیہ الدین مرحوم (سابق عمر سرال اسمبل بند
و تاجر اسلی میر کھ د دہلی کے مولوکہ مکان میں تھے محاجی صاحب کا فیام اوپر کے حصوص نفا اور دہلنا المان کا فیچے کے حصد میں رحصرت ماجی صاحب محالان المرد ما موسل میں محالان الدی تا ما الله میں مقال مادر کے خاص متوسلین میں بھے بعد میں الفول نے اپنے خاندان کے افراد کے ساتھ حضرت مولئنا برد عالم صاحب سے متوسلین میں بھے بعد میں الفول نے اپنے خاندان کے افراد کے ساتھ حضرت مولئنا برد عالم صاحب سے متوسلین میں بھے بعد میں الفول نے اپنے خاندان کے افراد کے ساتھ حضرت مولئنا برد عالم صاحب سے متوسلین میں بھے بعد میں الفول نے اپنے خاندان کے افراد کے ساتھ حضرت مولئنا برد عالم صاحب سے متوسلین میں بھے البید میں الفول نے اپنے خاندان کے افراد کے ساتھ حضرت مولئنا برد عالم صاحب سے متوسلین میں بھالی

مُن الله على المعلى المرابي الفراي المرابي ال

ہم وطنی الدیم مسلکی کی وجرسے مرب خاندان کے حاجی صاحب کے خاندان سے قدیم اور میں اللہ مسلکی کی وجرسے مرب خاندان کے حاجی صاحب کے فاندان سے قدیم اور میں بھے رشرف نیاز حاصل کیا۔
دوالبط تھے اور ہیں بعضرت حاجی صاحب والدم ہوم کے دوستوں میں تھے رشرف نیاز حاصل کیا۔
اس زمامہ میں خاصے بیار تھے ۔ تاہم اُکھ کر مجھیے گئے الدیر کی بجبت الدیشفقت کے سا ہوت میر گھا دہ لو

صابی صاحب کاعثی جرم ایک واقع بعن حابی صاحب کے متعلق بھی عرض کا جلول ۔ میں حصر ت حابی صاحب کے باس جب دوسری مرتبر کیا قد مجھے مرض برصنا ہوا نظر کیا۔ صاحبزادگان بیل سے دفالی ما فظ حابی فرید الدیما سوصاحب فرمت میں لگے ہوئے تھے ۔ صاجبزادہ صاحب مجھے کی ان فظ حابی فرید الدیما سوصاحب فرمت میں لگے ہوئے تھے ۔ صاجبزادہ صاحب کی کی کہنے کے این کو ای ان کسی کا این سے او بھا " علیان کی کہنے ہے این کا ای ان کسی کا این کے اور ای این کی این کے این کا این کی ماجب علیان ایس کو ایا جا ہے وہ من بد میں این کا ایا این کی دور من مورہ ہی من الدیما کی مدینہ منورہ ہی میں گفتیش کی تو اغدادہ ہوا کہ حضرت حابی صاحب واس کے علیان سے کر التے ہی کہ دینہ منورہ ہی میں مدینہ منورہ ہی میں مدینہ کی تناسی ۔

گریں نے ایک ترکیب الکالی میرے دفیق سفر، بمبئی کے مشاد طبیب عکیم عظی صاحب ہی نے۔
وہ سنطرل بچ کمیٹ بمبئی کے بمبر نے اور حضرت حابی صاحب کی اور کو اپنے ساتھ لیکر معزت حابی صاحب
سے میں نے حکیم صاحب کو سب بات بنا دی اور ایک صبح اول کو اپنے ساتھ لیکر معزت حابی صاحب
کے ہاں اپنے گیا ۔ حکیم صاحب نے الاست بندوستان کی ج کمیٹی کی بایش منزوع کر دیں ہو حابی صاب
کے لیے بڑی دلیم پی کی بیش ۔ بعد میں جب حاسی صاحب کی طبیعت میں نشاط بیدا ہو گیا تو جنا ب
حکیم صاحب نے فرایا "فدا سمجھ اپنی میشن تو دکھائے "اب حابی صاحب نے بہلوید لا فرانے لگے۔
منبض دیکھا کی کھیے گا ۔ بہاں یو نافی دو ایش کہاں دستیاب ہوتی ہیں ، حکیم صاحب بھی علاج کرنے
میشن دیکھ کرکیا کیمیے گا ۔ بہاں یو نافی دو ایش کہاں دستیاب ہوتی ہیں ، حکیم صاحب بھی علاج کرنے
میشن دیکھ کرکیا کیمیے گا ۔ بہاں یو نافی دو ایش کھوں کا جو بہاں ما جاتی ہیں ؟ آخر صاحب صاحب کی
میشن دیکھ کی بڑی میکم صاحب نے نسخ دکھا ، است منگا ہو کہاں می جاتی ہیں کا ای استحال ہی
میشن دکھا تی بڑی اسکیم صاحب نے نسخ دکھا ، است منگا ہو کہا اب معلی نہیں کر اسے استحال ہی
کیا یا اپنیں ، اتنا معلوم ہے کہ حضرت حاجی صاحب بادل کا خواستہ تنورست ہو گئی ہو

یا یا یا ہیں ، اما موم ہے در مصری ماجی بادن ہو استر نزرست ہو ایر است ہو ایک معدا کے استری میں الدین ٹرسٹ ہو کے ام سے ایک معدا ایر الدین ٹرسٹ سے ایک است بڑا نیراتی ادارہ قائم کر دکھا ہے اور اس کے لیے اسلی کی ایک شان داود کالا وقف کردی ہے

جندسال گردرے حصارت صابی صاحب کا وصال ہوگیا گران کے فرزندار جبنداس کام کو چلارہ ہیں۔
اس ادارہ کی طرف سے علی و دینی کہ بیں شائع ہو کر معند تھتیم ہوتی ہیں۔ جنامج ترجا لدا اسند تاکی جوئتی جلائم برق ہیں۔ جنامج ترجا لدا اسند تاکی جوئتی جلائم برق تقطیع کے مرام صفحات پرحن طباعت و کہ بت سے آراستہ ہوکا رفعا دنگ گرد پوش میں طبوس ہوکا اس ہوکا اس اوارہ کی طرف سے سئالی ویں شائع ہوتی اور بلا تھیں تھیں گری ۔ جنامچ ایک نسخ مجھے میں بھی جھے اگا۔

مولنا كا بيض تاليفات اس كه علاوه مصنه مولننا بدعا لم كى دومرى كن كتابي بي اس اداره سي مثالغ بوكم ارباب نظر كومفت اندرك كيش - ال كتابول بي سي جنديد بيبي :-

قلاصة المناسك و حضرت مولفنا دشيد المحكلكي رحمدا منزنعا لأى مسائل ج بمشهوركتاب ديدية المدناسك كاخلاصه -

الحزب الأعظم: - قرائ اوراحادیثی وعاؤل کامشهودمجوع ولناکے ترجم کے ساتھ جس کے صابیم برمولنا جنے ال حدیثی دعاؤل کی شخر تکے بھی فرمائ ہے۔

اس ادارہ کے طفیل اور حضرت مولفتا کے لطف و کرم سے اس خاکسار کو بھی الکلی کٹا کر تہمید ہو اس خاکسار کو بھی الکلی کٹا کر تہمید ہیں وہ خل ہونے کا موقع لا۔ جنا بجر حضرت مولفنا کے ارشاد بر عازمان سجے اور زائریں مرمنہ طیبہ کی لیے دعاؤں کے مجوعہ کا اس خاکسار نے ترسم کیا اور اس ادارہ سے وہ شالع کیا گیا۔

صفرت بولننا بدرعالم صامب کا صفرت حاجی صاحب کے واسطرسے مجھے ایک اور حم کا تھا
میں کہ تغیبل سے میں قاصر رہا ۔ اور دونوں بزرگوں سے سر مندگی رہی ۔ حکم یہ تفاکم میں صفرت کو
عاشت المہی میر کھی رحم الٹر تفالے کہ کتاب ذیا وہ المحوصیت کی تنخیص کردوں اور اس می موجدہ
مالات کے مطابق صروری ترمیم بھی ۔ کچھ تو ڈندگ کی المجھنیں اور مصروفیات اور زیادہ تماس لیے کہ
میں صفرت مولانا میر بھی کے ورثارسے اس کی اجازت صاصل مزکر سکا کی ضومت میں ہجام ندیے کا
شدے علیات اور وفات یا اب میں مجھ میں سلسلہ بیان کی طون رجوع ہوتا ہوں ۔ ایک طون صفرت مولانا میں اور عنوا وارشاد اور وفات یا اب میں مجھ میں اشراع چکے ہے ، دو مری طرف تصنیف و تالیف کو وفا وارشاد اور عباوت و ریاضت کی مشفقین بدستورجا ری تھیں ۔ آخر صفرت مولانا کے امرائس بڑھتے چلا گھٹا اور عباوت وریاضت کی مشفقین بدستورجا ری تھیں ۔ آخر صفرت مولانا کے امرائس بڑھتے چلا گھٹا اور وہ تعمل طور پرصاحب فرائن ہو گئا۔ مُنا ہے کہ مولانا استر پرجیت لیٹے رہتے تھے ۔ کوٹ پرناالہ اور وہ تعمل طور پرصاحب فرائن ہو گئا۔ مُنا ہے کہ مولانا استر پرجیت لیٹے رہتے تھے ۔ کوٹ پرناالہ اور وہ تعمل طور پرصاحب فرائن ہو گئا۔ مُنا ہے کہ مولانا استر پرجیت لیٹے رہتے تھے ۔ کوٹ پرناالہ اور وہ تعمل طور پرصاحب فرائن ہو گئا۔ مُنا ہے کہ مولانا استر پرجیت لیٹے رہتے تھے ۔ کوٹ پرناالہ

سرا تعانا مکن مذیخا گرای حالت می وظائف و اوراد کے علاوہ تصنیفات کا املاد اور ارشا دات و افا دانت کا سلسلہ جاری رہتا تھا۔

منص حرب معرت مولانا على بيال صاحب ندير، بتفسار برفرها ياكر مولانا بعق موكن ليظ وبهة بي مر زبان سعلام ومعارف كاجتم المناربة الم ربس الملاك قدرت نظراً تي به يطري موارون كتاب وسنت، اور مقائل معرفت وطراقت كا يهم بروال هروب للجب معليا ه و ( ههراكو برص في كارت بعيل موسنة على المراس ترجاك المنت في صاحب سنة عليها لصلوة والسلام كجواري جال جال أفري كيم وكل اور مبت البقيع من الهمات الموسني كل قدمول من وفن يوكوا في دلى ما وحاص كل وحمد الله فقائل دهمة والسعة كامله ويساكه في المحال الموسني المعال الموسني مولانا محتم والمناه كالمناه والمناه الموسني المعال الموسني المعال الموسني المعال المراس من من مولانا محتم والمناه كالما الموسني المعال الموسنية الموسني المعال الموسني المعال الموسنية الموسني المعال الموسنية المو

مضرت مولنناکی زوج محترم کا بوائی بی بھی اتفال ہوگیا تھا۔ ہیر آپ نے ام لادکی دلدائی کی خاطر دوسری منا دی مذک ۔ آپ کی اعلاد میں دوصا جزادیاں ہیں اور ایک فرزند ہیں ۔ مولوی اسختاب احد جو مدبنہ مؤرہ میں تقیم ہیں ۔ گرآپ کی اولاد معنوی حفول نے زیادہ تر بزمانہ قیام مین طیبہ آپ سے فیوض باطنی حاصل کی مندوستان پاکستان اور افر لیتہ میں خاصی تعداد میں جبلی ہوئی ہے اور ایس کے دخیرہ حسنات میں اضافہ کر رہی ہے۔

مرحمان المرحمان المستمال الدو زبان بي محققاد تشريحات ومباحث كمالة الرشادات بنوى كالمنابة جائع المعتمة وفر و مدين كه تشريح لمرابي ميده كتابه بلاشه عديم المشادات بنوى كالمنابة جائع المعتمة وفري المراب كالما ملا المراب والما المراب والمراب المراب المودوم المراا جلوجام المرام (مجلوك في المراب فا مل المراب مريد) والموسان فا مل المراب مريد) والموسان فا مل الموال الموالي الموالي المراب الموالي الموالية الموالية

## مندونان المانية

(انولاناتفي الدين زوى مظاهرى الناؤ حديث واوالعلوم فلاح دارين تركميسر)

مندوستان کاسب سے بیلا علاقہ ج ع بوں کی فوط نہ میں داخل ہوا کو ہستوہ تھا ا حس کا سبقہ ہسے تقریبًا من تر من الم تراست دمش و بنداد کی خلافت سے تعلق دیا اور بھرویاں کے دو شہروں منصورہ و دیب میں دوا سلامی ریا جی قائم ہوئی، منصورہ کی اسلامی ریا ست محمود غزوی کے جمام مندھ مسلسلیم ہم تک قائم رہی، اوراس کے بعد دیب کی اسلامی ریا سے منافعہ ہو تک این نیروارشا خلبی کے زمانہ تک باقی رہی، گواس کے بعد بھی وہ مسلومی قائم رہی گرخود شخار نہ دیں ا

محود غزنوی کے حمار مرد میں علاقہ سندھ میں علم حدیث کی خوب انشرہ الشاعت ہوئ، بھروہ بغداد کی طرح سندھ ومنصورہ و دبیل وغیرہ بھی اسلامی علوم کے قرار ہے، اور حکہ جگرعلوم وفنوں کی فباطیس مجھی ہوئ میں، گھر گھر دارالعلوم بنا ہوا لفا، اور ایک ایک تہر میں سیکڑوں علماء و محد بھی دہتے ہے، موسی میں میں میں میں میں میں میں میں ہما ہوا میں اسلامان محدد غربوی کی فوجات سے بجیسی میں ہرس بہلے ہماں محد بھی دہتے المقدس کا عرب سیاح الوالفاسم مقدمی آیا تفان اس نے بورے اقلیم سندھ کا غربی و دین حال یوں بیان کیا ہے،

سيد الله على على م

مناهبهم اكترم اصعاب حديث والا تخلوا القصبات من فتهاء على من هب البحنيفة رحمدالله وليس به ما لكية ولامعتزلة ولاعل به ما الكية ولامعتزلة وسلاح وعفة منداهب مودق وصلاح وعفة منداهب مودق وسلاح وعفة منداهب مودق من العناوا لعصبية والفتنة له

سنده مح مسانوں کے ندا ہد اب ہواکڑ اس معاب مورث ہیں اور قصبات کی خفی فقرائے مالی ہیں اور قصبات کی خفی فقرائے خال ہیں ہواں ہور میں ہواں ہوں اور درخ میں ہوا اور درخ میں ہوا اور درخ اور اور در

مولمنا مدالحي الحنى تحرير فرات بين د

"اموی خلفاوا درعباسی خلفادی زیاد تو سے برلینان بوکراس وسکون کارندگی بسر کون کے لئے تع تا بعین اورخاندان بنوت کے وگ سندھ میں آگر آباد ہونے گئی،
اہل علم نے برابر اسی علاقہ میں آگر سکونت اختبار کی ، اور اسی علاقہ میں اکفون مستقل اقا مت اختبار کرلی ا در ان کی نسلیں بڑھیں ، یہ لوگ ایک بہرے دو سرے مشقل اقا مت اختبار کرلی ، اور علما و سے حد شیب سن کران کو پا دکرتے ہے ، یسلسلہ تقریباً چارشو سال یک قالم رہا ، اور فن حوریث کی کمآ بی ختلف علاقول میں تقریباً چارشو سال یک قالم رہا ، اور فن حوریث کی کمآ بی ختلف علاقول میں مجب سندھ میں عوال کی حکومت ختم ہوگئ ، اور ان کر بجائے فرقوی اور ان کر بجائے میں اور خواسان و ما در اور ان کر بجائے میں اور فوی اور اور ان کر بجائے میں اور خواسان و ما در اور الم ہر کے می دوری میں میں علماء آئے ، مت علم صوریث اس علاقہ میں کم ہوٹا چلا گیا ہمال کے کم معدوم ہوگیا " میں معدوم ہوگیا " میں معدوم ہوگیا " میں معدوم ہوگیا " میں معدوم ہوگیا " میں

قامنی ابوسعیدعبد الکریم سمعانی سینده دین مرو (ترکستان) بی بیدا بوک اوروپی استه ه بین وفات پای بیمه الفول نے علم حدیث کی طلب میں تام و نباک اسلام کا مغرکیا اور برطاقہ ک

عمر النقاميم صلى عه المتقافة الارائية في الهنده الموارد البية صلاا

ائل کال سے اس فن کو حاصل کیا، اکفوں نے اپنی کن بھی ان الانساب میں شہوں وقبیلوں اور بیٹوں کی نسبتوں سے جو لگ مشہور ہیں، ان کے حالات بھے جی اس طرح بھی تھمدی ہجری کے اکثر شہوں کے اکمال کھی کے تنہوں سے جو لگ مشہوں اس میں جمع کے بیرہ نیزاس میں ہندوتان کے شہوں میں سنوھ و مفودہ و دیل اور لما ہور کا ذکر کھی کیا ہے اس میں جمع کے بیرہ نیزاس میں ہندوتان کے شہوں میں سنوھ و مفودہ و دیل اور لما ہور کا ذکر کھی کیا ہے اس میں جمعود فر ماتے ہیں۔ کہ

" بندوستان کابر علم می ایک جاعت ان علماد و محدثین ک بے بچ موالی کی اولاد این جمین سلان بندوستان کے ابر علی اور الله کے اور ایک بجاعت ان مجابدین اور سلانوں کی اولاد کی ہے بچ دیاں ہے گئے اور ایک بجاعت ان مجابدین اور سلانوں کی اولاد کی ہے بچ دیاں ہے گئے ان دونوں جماعتوں میں علماد بند کی ایک تعداد بیدا ہوئی سکے

اس طرح بندوستان بي با دعرب كعلاء ومحدثين ك آمدكا ابك طوي سلسله بي بولجد كالمعلي

سنده کے محقق ایک بڑی تعداد ملق الت کے ساتھ الدی اور کتب دیجال میں دوا ہ مدیث اور می نین کی سنده کے محقق ایک بڑی تعداد ملتی ہے جن میں چند مشہور دُواۃ و محدثین کے صالانے منے بی ہی استده مرد التی سند اس وضی اللہ من الدی میں اللہ من الدی میں تتحریر فرطیا ہے ، کر النیس مصرت انس وضی اللہ من سے سائے مدیث صاصل مذا ہی ہونا واضع ہے۔

ا بو معشر سند می سال المور می بی جدد مری صدی بی می مدید دیر کے الم مع الجشر مند مند مند مند بی بین بین کر بید مند رہ میں جا کر رہے ، اس لئے مدن کہ لانے گئے ، ایس تی تا ابنی میں المجنی سند من کا میں کا زیادت سے منظرت بیرے ، احدال سے ملع حدیث میں اخیس مین المیس مین الرسول میں امثر میں اخیس مین الرسول میں امثر مند اور الله الما الله میں المیس مین الرسول میں امثر میں المیس مین الرسول میں امثر میں المیس مین الرسول میں المیس مین الرسول میں المیس مین الرسول میں المین میں المیس میں المیس مین الرسول میں المیس مین الرسول میں المیس مین الرسول میں المیس مین الرسول میں المیس مین المیس مین الرسول میں المیس میں المیس میں المیس میں المیس مین الرسول میں المین میں المیس میں

بكران كا نام مغازى وسيركو قيد تحرير من سب سي بيل لا نے والوں كى فهرست يى

على مناب الانساب عابي بين الدي الكري الكير مع مع المريخ بغماد ص

خاطها

ا بى ندى نے كھا ہے، كر واقعات ومير سے نوب واقع كا ادرا على محدثين كے ايك فرد كے، ان كر تصانعت مي مكتب المغازى مج بريم

علامروجى في الفقيه وصاحب المعازى سے الدكا تمارون كرا يا به الم احدين منبل مخالى من الدى كور الم احدين منبل مخالى من الدى له الدى له المارون كا من الدى المارون كا كا المارون كا

ال كربدال كروك الوعدالك توب الموالد الم معظم على معظم عديث بن برا يا يركما لم بوت بي الم يوت المراس الموليل موصلى نداك سود ابن كرب 19 برس كر على الموليل موصلى نداك سود ابن كرب 19 برس كر على الموليل موصلى نداك سود ابن كرب 19 برس كر على الموليل موصلى نداك سود ابن كرب 19 برس

اد محدر جاء بى الشرى - يه ايران إدى كر اسفر النى كلائے، فن حديث من يه كمال بيعاكيا، كر مشهور محدث حاكم ال ير حالات مي يكف بين "ركن من ال كاك الحد ديث " ( ير مديث كر اركان إلى سعا يك ركن بين الدي الله بين " و حديث بيدا بين " كر الله الله من ابت سعفاً الما حديث بيدا بين " ما الله عن ابت سعفاً الما حديث بيدا بين " ما الله عن وفات يا فى سى

علام سمعانی فریاتی بران کے خاندان می مدے تک علم کا چرچا دیا، ان کے صاحبزادے اور میدان محدین رجار اور بیت آ اور کی تھرین رجاء منہوری اس کی مام خطیب بندادی نے ان تیوں کو گفتات می مثار کیا ہے۔ علام سمعانی نے ان تیوں کو گفتات می مثار کیا ہے۔ علام سمعانی نے ان کی علاوہ جند اور حمزات کے نام گنائے ہیں۔

ا بوعبدالندنين ميل أي كى بن ابرابيم بن كا اود محد بن اكاف بن فريمة اله و ابرابيم بن كوفياً الله اسحاق بن را بوير كا المرابيم بن كوفياً المعاق بن را بوير كم شاكر در كا بن المولد و مكر مي درس ديت كان

الولضرفع بعدالمتوسوهي فقيم مكم اورمحدث عقى سن بيسفيان وغيره محدثى كے ملقه دُرس مي مينظ عق بهراك و قرون مي قاضى رہے ہيں .

المام اوزاع ك ولادت اكرم شام س بوق، گراك كريزرگ بى ندى يا

منصور فی کے علما و محد تین ایاد ہوا ، اہل ہنداس کو بھر کئے ہیں ، اسی نام معینیا کا اور ہوا ، اہل ہنداس کو بھر کئے ہیں ، اسی نام معینیا کا اور ہوا ، اہل ہنداس کو بھر کئے ہیں ، اسی نام معینیا کا اور ہونی صدی کا ذبانہ دینی علوم کی فتروا خات اور صدیث و سنت کی تروی و تبلیغ کے لئے دور بہار تھا ، پوری دنیائے اسلام میں برائے بڑے موری کی در سکا ہیں قام کی سر بینا پنے سندھ کا مرکز ی تثمر منصورہ بھی علما دو محد ثنی کا مرکز در باہد ، اور سیاں بی علم صدیث اور دیگر علوم دیئی کی قدر اس کے لئے باقاعدہ در سکا ہیں قام کھیں ابوا تھا کہ سیاں بی علم صدیث اور دیگر علوم دیئی کی قدر اس کے لئے باقاعدہ در سکا ہیں قام کھیں ابوا تھا کہ سیاں بی علم صدیث اور دیگر علوم دیئی کی قدر اس کے لئے باقاعدہ در سکا ہیں قام کھیں ابوا تھا کا مرد سے در سکا ہیں قام کھیں ابوا تھی کے تعلیمی و توریسی مشاخل کا ذکر ان ا نفاظ میں کیا ہے ، مقدر سی نے در سی در قدان ہو قد اور کہ تو در سی در قدان ہو در در سی در قدان ہو در در سی در قدان ہو در سی در قدان ہو در در سی در قدان ہو در سی در قدان ہو در در سی در در در سی در میں در قدان ہو در سی در سی در سی در سی در سی در سی در در سی در سی در در سی در سی

صنف کینا عدیدة حسنة مله بین ده کئی عود تسنیفات عدیدة جیه ا بینی معلوم جوسکا کر ان کی وفاف کب بوی فتی مرصقوی نے ان سے ملاقات کی میں اس لحاظے ان کا زمام ہو فتی صدی بجری بوگا ،

الجوعودات بوجفر بوائد من منوری به قرآن کے متنوقاری اور مقری بیدا ما دبیدی ساع مست کوم اعدال کے معاصر بدے کیا، اور ال سے بی الم الج عبدال من ما کم الدال کے معاصر بدے کیا، اور ال سے بی الم الج عبدال من ما کم نے روایت کی بازگی سیاہ مقا، سمعانی نے ال کا بی تزکرہ کیا ہے،

الوكراسمدن محومضورى براكون، العنول نه صدين كاردابية الم الوكراساعيل الدحافظ بهدى معلى به وكراساعيل الدحافظ بهدى معلى به وطرح مضوره نقاء برجاك خريكر آبادي سكونت بذير بوگ في ۱۹ رجادى الادلى ملائده كو انتقال فرايا، آب كا تذكره معافظ الوالقاسم نه تاريخ جرجاك مي كياب، سكن الحاق ( يا ق)

له بس القائم ملك، له كاب الاناب مترافع ، كه رجال المنو والمنوصف

# مرود معرف المركان الموكان المركان المركان المركان المركان المركان المركان المركان الموكان المركان الم

سزوت بلديائ زبزاد ناز كرون نسزد ترالبنس زه زمن حراد كردن قونمال بجان عائم من واذجبال ستم المن شيوة محبت خيرياس داد كردن چ پینم ی شاسال در فلد اد کردن تؤرد فريب ويره بجال وروعشال الب وينهم وكوش بن دول فراد كرون فيجثان جال ذاذى كرز تابش تحلى بهبرايختم زمبر كدازكرون چې مد وچې همروا کچې بمرلطف دُدو آيم بضير غني عني سر المتزاد كردن حيصها وميدافنول كريمن برقص آعر نة ال كرفت جمت بحب تيم قدمت بنفيب كل جدا مرزين طراد كرون يذخيل أالحارم كاغباركوك إرم مرا تقتقنا ئ فطرت ادف نياذ كردن جدميان حن قع درامياد كردن بووجود ستعارم ندمتاع جان دادم سخن البان عاشق جدا يُوالموس شار منه بود کلیم برکس نه سخن دراند کرون يو كفيل عنق دارى زرمول رب كعبه

تراباعث معادت مفرحها ذكرون

### ايك به مالدرفيق كى رطن مولاناع أالي المائية وكان موقي مولاناع ألي الي المنظليا وي مرق

الفظارن اب سے با ۲۹ سال سے برلی سے جاری ہوا تھا' اُس کے سال دوسال سے ہے داتم سطور کی امرد دفت اس وقت کے خاص مشخلہ اورخاص دلجیری کی دجہ سے بر لی ذیارہ دئی تخى \_ دال كے قد لمى دى دور مصباح العلوم يس مولا كاعدالى صاحب معلى مرح مدد مدى دد دى ادد دى متم مى تقى سى نے ان سے چھ الباق عى پڑھے تھے ادر زبى عزيزدادى عى عى ال وجس بي بي جا آلو اكثر مصباح العلوم كلي جا أجو آا در العي كلي قيام دايد ديا-مولاناعبرالحفيظ صاحب بليادى أس زا نرمين دبال مدس دوم تقرير أيت بم مراق يول كعلاده برا و تراح محل ا كادفت ا ان عاص دا بطرقا م بوك القال برجب معلى كادانور المعلى على الفي الفي الفي الفي الفي المائيل كياكياتورام مطوركا منفل قيام ي بريي بوكيا ورسواسال تك ديني الفيسيان كي فينومنقل وت كساوي قيام داروى إدى مت يس مولانا عدالمغيظ صاحب الفرقان كركهم مين واقر مطور كيدي سي سب يرب سادن دے \_ ول كاور فترى كا موں كا تقي قاص للق تقاريب خوش خطاورزددون مقادراته ي انتهاى بنفس عي ببهمي الفنسان مي افل من المحروة تعيلي صِد مِلتَ وَاكْثر مولانا موصوت في في بيفة بالمعي عي في في في عيد ك ير وفرى المعلية ومر كية ادراسكا إلى فيال ذكرة كديكام أن كي عام عروتم. الفنا من كادفتر جبة كم بيلى دا اللك كالون س الولانا كى دفافت ادريه مادنت برابرياصل دم ال كرورجب ده هنونتقل بوكياتو ولانا موصوت كي بيل كيد مت نورالعادم

د برائج ادر پر کی بود کی بود ادا العلوم داد العلوم داد العلوم ندوق العلام میں المالعوم ندوق العلام میں الکے اس کے ملاوہ حسب العلماء میں اگئے ۔ بیاں بولی اوب کے اکثر اونے امیاق مولانا کے سپرد ہوتہ تھے اس کے ملاوہ حسب ضرورت نقد اور صدیت کے امیاق کی بڑھاتے تھے ۔ بیال داد العلوم میں مولانا موصوت کی بی مقدم میں مولانا موصوت کی بی موسوت کی بی موسوت

ردیں کے مالے تعنیف ذایعن کا مسلو کھی جاری دہا تھا۔ اُن متعدد کتابوں دو بعض کتابوں کے تزیموں کے علادہ جن کی طباعت و اشاعت کا کوئ انتظام بنیں بوسکا اُن کی دومودت و مقبول کتابی اُن کے علادہ جن کی طباعت و اشاعت کا کوئ انتظام بنیں بوسکا اُن کی دومودت و مقبول کتابی اُن کے علی مقام اور کا میاب محذت کی یادگاریں۔

ایک مصباح النفات میں بہان براسے زیادہ ہو بی الفاظ کا ددویس تشریکا کی گئی کے اندازہ ہو بھا الفاظ کا اردویس تشریکا کی گئی ہے۔ اندازہ ہو کہ قریباً بین اوریش اس کے ٹائع ہو چکے ہیں جرحوم نے اندازہ ہو کہ قریباً بین اوریش اس کے ٹائع ہو چکے ہیں جرحوم نے اس کے اس کے اندازہ ہوتا ہے کے صرف لعنت ہی پہنیں بلکودوس علوم ہو بید پر کھی ان کی نظر کتنی و میں ادو تمبق تھی ۔ علوم ہو بید پر کھی ان کی نظر کتنی و میں ادو تمبق تھی ۔

۵ دوسری کتاب "اددد ع نی د کشتری" به جواد ددا لفاظی ع محلوم کونی کے لیے بھڑی ادد
دوسری کتاب "اددد ع نی د کشتری" به جواد ددا لفاظی ع بی محلوم کونی کے لیے بھڑی ادد
مشتری به ایک عی متددا د یش کل چکے بی ان دونوں کتاب بہ پہلوس بند فی مولانا کو اتفام می دیا تھا۔
ادھر کا فی عوسے موصون کی صحت تراب تھی 'اب سے جا۔ ۵ بیسنے بیلے فاج کا حملہ ہوا تھا ادد
مالت بطام بالی کن به گئی تی اور آئی کھند مریکی کا میکے کے امیتال میں داخل کردیا گیا اور ان المرقان کا دونم لوگ تھی مطلب ہوا تھا ادد
دارالعلوم ندوة العمل عیں کئی ماآل کری کی شدت کی دج سے اوجون کی تجی بدولاتی ہے۔ اس کا در العلوم ندوة العمل عیں بی مال کی کا در مراسحہ ہوا کوئی دارالعلوم
سے لے بی جولائی کے آخری موجوسی میں دارا گیا آئی کی در مراسحہ ہوا کوئی آخری مرض و فات بن گیا اور موجوب کی ہوئی اور ان کی مرف و فات بن گیا اور موجوب کی ہوئی کی در العمل کی در الموجوب کی ہوئی کے المحکوم کی موجوب کی در الموجوب کی در در الموجوب کی در الموجوب کا الموجوب کی در الموجوب کی دور کی در الموجوب کی در الموجو

مراوم كے يعتفر تعدد تحت كادر أنك بها ذكا ك كيد ين وي على و فلا ك عادنا مي ناجرد المسطور يكي حاف

#### قابل مطالعه نئ مطبوعات

مسرت من الدري كا مبنى مبائنى تصوير و حضرت في الحديث المدين المدين كا مبنى مبائنى تصوير و حضرت في الحديث المدين مرائع موات مرف كان كا مبنى مبائنى تصوير و من كان كا مبنى الداخ مرائد كم ما الما مرف كان كا مرف مرفي مرف كان كام مبنى الدون كام مبنى الدون كام مبنى المدون المدين الميان ال

تركرة الخليسل شيخ الحدوث حضرت بولانا محدة كريا برفلة كرامتاه دم شوهض بولانا فليل احرصاص بها جريرتي كي موائخ حيات بحضرت فيخ الحدث كرتميني اضافول ادرا عسلامات كيدا تقد منمن ميں معلد كر بهت سراكا برين كا تركرة اكيا كي قيمت تجدد يجزين ١٢٥

مزى دول كادى زنيل في دولا كاديا كارسافي الكافقية تى كادير عول بدق كوليك اللان تقط تطرع الكي اتباق كاد كاك كارس كالمساس و كالكرف ب عرب معاري كلي الني دولها معان من المراب الما الموجال المتباك المتباكات الكرس القعيل منه كما ترب بالكالم و في مرت ما يكي ما تقعيل منه كما تر في ميت مجام الدول مرت مرس الورسا منس

رب اورسامس ارتضرت درا مراباری دری رسی طرف کام در احداد ایل معنی در در در بار من علی نقط توریخت در در در است می در دری می می می ای کارتات کیا گیا ی منعات ۲۹۳ میت مجلد- ۱۹

لقيرامدى طدوم ومودة فاقاموقيا اذ ولاناعبد الماجد دريابا دى قرأت ياك كى ينفير تعدد عينون سيمنفود ممناذ ادر يحدقال قد ي الم ين كام من تفايراد وفودات القران ينوى تفيقاً というないといりというかしんしょんしんとうないと التفاده و مكتب تيت تجيد ... و سره دني ولانا فرمنظور نعانى كاحتبورو تقبول كتاب" و أن اكيت ك からいけっというころとこいういんかん かいからのからいとうとうというからいという رّ أن كادون وللم كالله الل كالجاذبان لا على لان تال 一でととうというさいんないかられたいといいまるが بالمانسومينون كالك بيترن كليزكا غذ الحلى درجدك هِباعت ٢٠ بصفات قرأن أيات كاطباعث أفث كاذيد مران الم معنى ط ملدد يره زيال الميت ....اده دد ي از دوا قاسی زین العابرین سیاد سرسی ور والإ عرت محمليم كاي مرية ! . الدين الف كاستذكالون كابناد يرجد يدافراذ تعبيرك مالقابضاين

من كان الفرست وكلفنؤ

مكوب گرامی بسلامغه

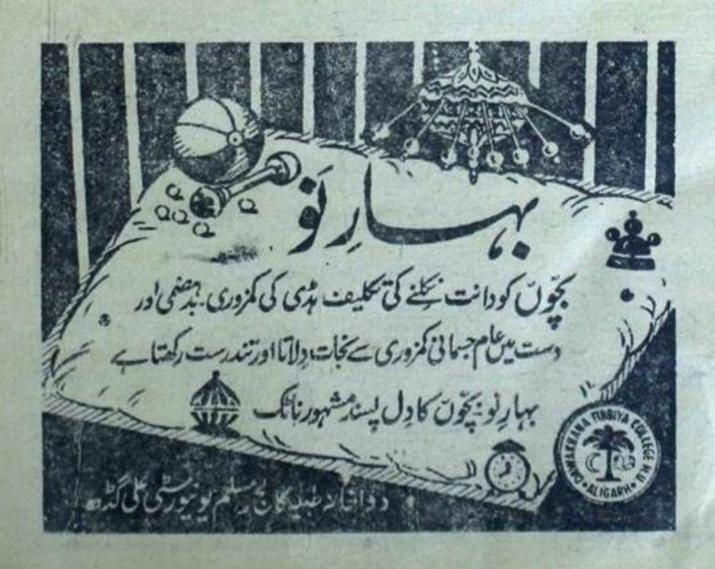
بهان که منات پاکتون کا تعلق مواده کوی شرعی جون بنیں ہے بنی کریم صلی افٹر طلبہ و کم کی اور دس کی دیارت ہے اس کے باد جود علماء کا اس پر اتفاق ہے کہ اگر خواہیں صفورا کرم صلی افٹر طلبہ دسلم کا کوی ار فتاد فلا ہر شرعیت کے خلاف پر تو اس کے مار خواہیں پر اتفاق ہے کہ اگر خواہیں صفورا کرم صلی افٹر طلبہ دسلم کا کوی ار فتاد فلا ہر شرعیت کے خلاف پر تو اس کے مار خواہی کا اور دس کے ایسی صورت افٹر س دائے پوری قدس کے مار شرحی کا مناف کی بنا پر صفوت افٹر س دائے پوری قدس سے مرحی مناف کی کہ منافی مناف کی بنا پر صفوت افٹر س در سور کے منافی منافی کا اس سے کا مناف کی بنا پر صفوت افٹر س در سور سے منافی کا اور سے منافی بنیں ہوتی ہو ہو گئی مناف کو کہ سے منافی کو سے منافی کو کہ منافی کا منافی کو کا س میں مناف کی بنا پر حوالی کو اس کے منافی کو کو کا س میں ہوتی ہو ہو ہو گئی اور در کو کر سلسلہ میں اس ناکارہ نے عزیز جانی سلم کو کتے سخت خطوط کھے جو اس کے پاس محفوظ ہیں۔ اور اس نے کو بر خواس کی ہو اس کے باس محفوظ ہیں۔ اور اس نے اپنی سخت بجودیاں اور معذوریاں می کو کتے سخت خطوط کھے جو اس کے پاس محفوظ ہیں۔ اور اس نے اپنی سخت بجودیاں اور معذوریاں می کو کتے سخت خطوط کھے جو اس کے پاس محفوظ ہیں۔ اور اس نے اپنی سخت بجودیاں اور معذوریاں می کو کتے سخت خواط کھے جو اس کے پاس محفوظ ہیں۔ بھا کہ اس می خواہی کو اس نے مور پر جوابی کو گوائی کے اس کے اس کو کتے ہوئی اس دو میں خواہ ہوئی کو گوائی کے اس کو کتے کو کم نے جو اعذال باردہ اُس وقت مجھے تبلائے گئی دہ سب عزیز دوانا مجر یو معن اگر و معن صاحب دی تا اور سے خطوط کھے کو کم نے جو اعذال باردہ اُس وقت محفوظ کھے کہ تم نے جو اعذال باردہ اُس وقت محفوظ کھے کہ تم نے جو اعذال باردہ اُس وقت محفوظ کھے کہ تم نے جو اعذال باردہ اُس وقت کھے تبلائے گئی دہ سب عزیز لال ان کے یو معن الروب کے کو تعلق کو کو کھی تبلائے کے تبلائے کے کو کتھ کو کو کھی کو کو کی کھی کو کو کھی کو کو کھی کھی کو کھی کے کھی کو کھی کھی کو کھی کھی کو کھی کو کھی کو

سطرت قدل مره کدار بادعدم برفین مین فدام رائے بور تها دنور کے جا اہدیم ہوجود مرکم دو اس وقت وہاں موجود مذیحے ادر مرکود ها ابنادیز الیے فشریع نے الی میں میں کا میں میں اور مرکود ها ابنادیز الیے فشریعت لے گئے تھے ، بقیہ مب تصور داداد دو دردادیں کہ وائی دور کھی دے بی اور مرکود ہا ابنادیز الیے فشریعت کے مول نہیں کام لیا یعض اسب کے حضرت قدی مرہ کے انتقال کے بعد این ممکن میں مراب کے حضرت قدی مرہ کے انتقال کے بعد این ممکن میں مراب کے مقتلو کہ فی چاہی تو بعض مندی فدام ہی نے دوک دیا تھے بعد انتقال کے بعد این ممکن میں مراب کے مقتلو کہ فی چاہی تو بعض مندی فدام ہی نے دوک دیا تھے بی کے محضرت بولانا میں ایک تخص صافعا مدبی نے میں ایک تخص صافعا مدبی نے میں ایک تخص صافعا مدبی نے میں ایک تخص مافعا مدبی نے میں ایک تنوی میں ایک تخص مافعا مدبی نے میں ایک تنوی میں ایک تنوی میں ایک دیا تا کہ ایک تنوی میں ایک تنوی میں ایک دور دون کی دورا میں میں میں میں میں کی میں میں میں میں میں کی دورا کی میں دون کو دورا کی میں دون کو دورا کی دورا کا اورا کی میں میں میں میں میں میں کی دورا کی میں دورا کی میں دون کو دورا کی دورا کی میں دورا کی میں دورا کی میں دون کو دورا کی دورا کا دورا کی دور

ال وقت لركن كانس كى يه قصے تو يا مولى يى اور عام والى سى كينے كري كي النس الو خصوص الميا الله واقعات من القت ال

برمال اس تا كاده كے فرد ك الله فريس كرد ما لے كر در كر كار من اب من من اس بنيل كعالم بدن كا مال كالح بالعوم بنيل وال كا وجود جوسفرات على كام الل والي سينده ك موافق مين ال اكاره و أن ير ندكى اعتراض بهذا أن ع في خلاف بدال ليك بنده كيال محية اخلان علاه قابل اعروان بعير منون ري وكرمادك دي جن كرس اب سين بال سائد يك ليك دود كالكرس كاحامت كراره سي سيرب دومقد الحيلم الانتصارت عقانوى ادريت الالاحتران فدائشر مرفدهامين شريراخلان في ادرية كاره دونون كانيازمند في ادرا دحردونون حفرات كے فدا مول مين بنايت يتيزيان بديا بوري فين الى وقت ال الاد الدي الدورال الاعتدال الها فعالما بى ا دونوں اکا ہراوران کے مخصوص فدام نے ہمت بند کیا تقاادر کٹرت سے وگر ل فے مخطوط تھے کھے کہ بهت ى بردقت ادرمفية ابت بوا بوش احباب في أس دقت اسكوطيع كر مفت تقييم عي كرا إليك علماء كي ترعى اخلات كوان كاطرف يديان كفدام كاطف يداك كونا زفيد الخا كاذوبيد بنائ كابنده بهت تخالف بداد ونك في وسي ياكناني خطوط عيدي تحلوم بدرا؟ كروال يمله على عدد ي كروام كاحدك ين كل اور اليس منادع كافديد إلى جى عبت دى ولاق ئىز زىقىن كى تويدت يى كى امناس الفاظ دىدىسى كى ئان مي كي جاد 4 إلى جوالي علم كا ثان عرب بيد بدان حفرات كا ثان عالى يديد كا إلى أفناب كويراغ وكلاناب كرا صاويت باكس فن ووات البين مو مالف قرارد باللا الليدب احتياط كاخرورت وكفاي جرز تريس يقويرس بني النجاع المعادم زن كالماء كاران بريكى جانب كالماء كم متعين كادومر الماء كان سي باوي يا بات كا وقع لے يه اكاره برعالم يے ليے ابن على تحقق كر موافق ابنى دائے كے افهاد كا الى خالف بنيل يقيناً المقتاء كرو في لرجود إنت أن كرزويك تركي بدأس كا الما الفردوي ب لين الدادن وعد الاديد بركز وزالها معدال سير ويق كالماء كواح ويدار وقول كانكوان كوالمي صرف عدي ما كالكر دائع وكلم مسول عن رعتية " تاكدان ك زيرا تروكون مرو

E: 100800000000



#### متندتفا ميرادد موم قرآني المتي المام يربيترين كتابي

11/10 155 166 166 11/10 اللطين لي كيزي دعيات رعيد) ... - ١١٠ 火…… こうだい ペル... あらだい مركشي فلع بجور (اذمرسيدا عدفاك) - - - - - ١٠ ا تا وت اسلام غير مجله .. . . . . . . . . . . . .

#### فقه اور فنادئ

فتاوى وادالعدم دوبند فادى عبدالحى كالا - - - - - ١١٠٠ اخرى بشى ديورمكى غرمجلد .. .. .. ١٨٠٠٠٠٠ المادالفتادي .. . . . . . . . . . . . المادالفتادي على الفقة عمل مجلد ... .. .. .. ١٩/٠ ... تبلغ دين المناامغ اللي العربي .. .. ٢٠١١ الله

المعدالين عراق المواق - - الما المدي مقليد ... الم المدين المواق من المراه المدين المواق من المراه المراع المراه المراع المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه ووروس منايت اكل تفيران ولانا الامعيد من و بوى مرق التلا على المديد وثائع كاده فردة المصنين - إيه تغيريان القرآن عمل على داخضرت تفانوى .... ١٠٠ تاريخ ددات تنانيد دل ١٠١ ودم ٠٠٠٠ ١٠٠ الفير الفال على المبدي بحلام مدين المال ال تغيراً جدى جلد لدل بجلد .. . . رها جلددوم مجلد ١١/٠ تعمل الوان على فير مجلد ١١٦ مجلد - - ١٩٧٠ بندرتان ثابال مغلب كيوسي ارض الو الن عمل ٢ جلد . غير مجلد - - - - ٥٠/١٠ وران در تعوف .. . . ١٠٠٠ - ١٠٠٠ وي وران .. . ١١٠٠ - ١١٠٠ اعلام القران يار الفي تحقيبي والدولانا دريا وي ٢/٢٥ ٧/- .... والى مدر الم العصور ما لى .... والم بريدانياو .. .. - - - - ٠٠

#### علم صريث اورتعلقات علم صريت

الفال البخادي مواصع في صد .. . . ٢/٢٥ فضال بوی شرع شال تدنی . . . . . . . . . . . . . وخال ب د مهم مناما غير کلد .. .. کرد .. .. کلد .. . کلد 8/2 - - - 2/3 Vail - - - 4/8 1/10 .. . . . . . . . . . . . . . . . . . نفرة الحديث ( از بولا ما صيب الرحمن الفلي) .. .. ٥٠/٢ 

تبخانه الفرسيان، كجم كاردد، بكفنو

## باکتان کی جندطبوعات

#### جن کے اب صرف ایک ایک ، دری ننے کت فائیس اقی میں

فقالا لام .. " .. - - - 101 بنام ك ... ١٥٠ .. دوناب - - - ١٥٠ 1/4 - " - - - " - - " C331 C CIA CUY 1./0-- - 3-1-4-1- (6:291) 2/8

ع کے لیے بہرین دہاکت بی

-110 はしらしきいいいーしまきして فضائل ع (المحضرة شيخ اليوميث ولانا فيرزكري) .... إم رنيق ع داد مولانا احتام الحن كاندهدى .. -- مالا مراع ورنان ع كي إله تدام الا ترين كاب مراه 11 - - U! SE ... 1/10 El pois 18 حقيقت ي ١٠٥٠ م ليقوع - - - ١٧٠ اعیان الحاج رشایراست کے کا کا کو ۔ از حزت ولاناجيب الرعن الملي - - - ١١٥٠ 

افراع مرورة والزقاضي مدين عاسى -- - - الم ع ادراس كى دعايس .. .. م ١٠٠٥ ق ادراس كى دعايس .. .. م ١٠٠٥ م 

مدّام الحرمة على الدود ..... ١٧١٠ - ١٧١٠ אלוון ב תל ועני - - - - - - אווין ב תל ועני المعاجد الدعلم صويت .. . . . . . . . . . . . . . . أميد معقيقت فا داد اكبرتاه خال بحيب آبادى) .. بها المدي والمع المعامل معدي والمعدل المراه فالل ١٩٠٠ 9/10 --- -- -- -- -- -- -- --- ندكرة الشوراوي كلش بياد 9/-حاة دحدالنان ... - ١٦ مريد معبالايا البرلعك .. .. . / ١٥ ا فلسفة عم .. فق البلدان عمل استصيحا -عبقات (ع بي) حضرت شاه اساعيل تهيد الواد لعدى ميرة المصطفى اول تجلد .. الدی طری سوم - ۱۲۱ بهادم . 10/- .. בצינו של שונולים ... 4/- -4/- .. المات (عربی) المات در دولی

ملے کا چیاہ کا دور الکھنو کتب خانہ الفرنسیان ، کچری دور الکھنو

#### BOMBAY ANDHRA TRANSPORT CO.

(Transport Contractors)

113, Bhandari Street (Chakla)

BOMBAY-3



Monthly VOL 39 NO. 7 "ALFURQAN"

Lucknow.

Regd. No. L-353

是非洲洲洲洲洲洲洲洲洲洲洲洲洲洲洲洲洲洲洲洲洲洲洲洲洲



 $\Omega$ OMEGA

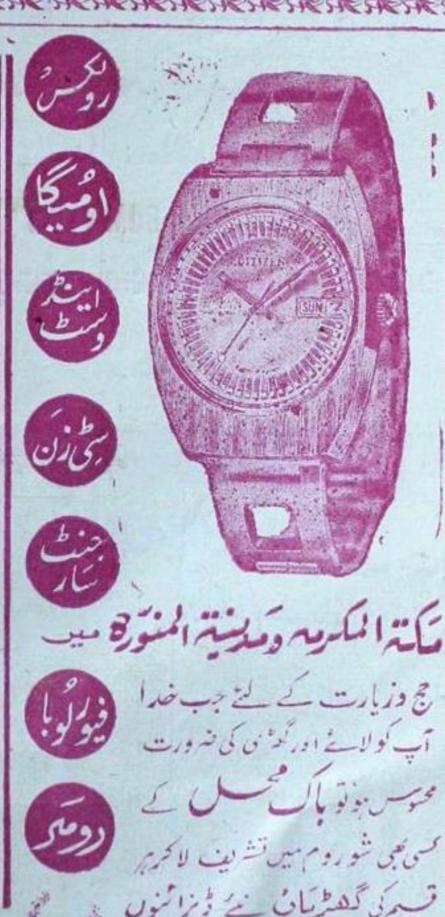
WEST END

CITIZEN

SARGENT

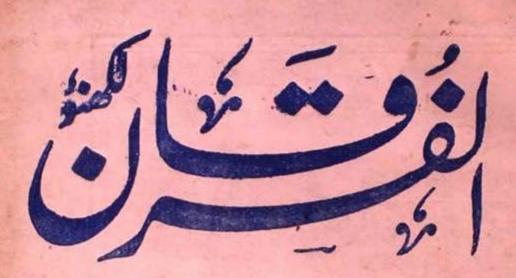
FAVRE-LEUBA

ROAMER



میں باد حایت خرید منومائیں۔ آپنے تیوالے ، وست احباب کویت دنوط کروادیں

بالك العنائقة المعالية

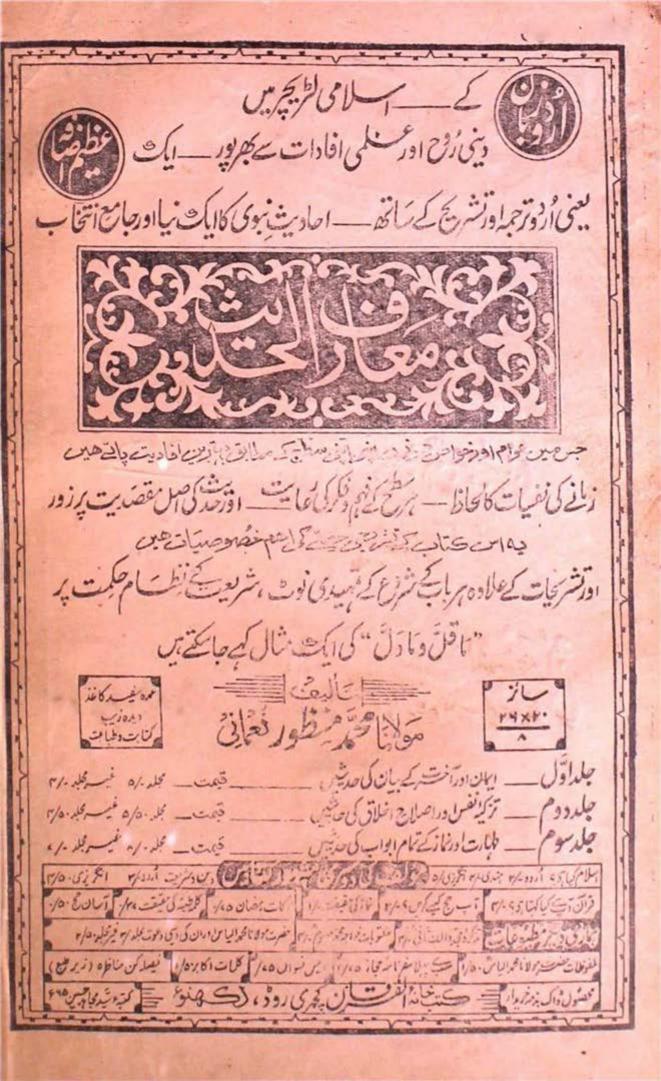




مين الرسينية

فيرجيا كالمناجي

(منان) منظورنعانی منظورنعانی





صخامت ١٥ صفحات

٣٠٥٠٠٠٠٠ قام ع

اروا):	طابق دسمبرساء العاع	بابت ماه شوال الوسايد	جلوص
صفحا	مهناسي نگاد	مفایین	بزخاد
+	مولانا محد منظور نعمانی	لم اوليس	1
٥		معادت الحديث	4
22	مولانا محرنقي أميني	جديد زاء سي امت المدى و مدوادى	Salar S
44	مولاناعبرالمامردريايادي .	ازه فرافئ تحقیق- مسیح دسیمیت سے علق	4
44	برصياح الدين عبدالرحن	لا عبدالقادربدايي	0
40	واكثر سخات الشرصديقي	مندورتان میں اقامت دین	4

#### اگراس از میں کف نان بوئة

ال مطلب بوک آپ کا رت فردای فتم بولگی بو براه کرم آکنده کے این و ادرال فرایش یا تو بداری کا داده ند بوت مطلع فرائی و بنده یا کوئ دومری اطلاع ام رئم برتک آجائے در فداکل اتماره بعید فند وی پی ادرال بوگا۔ مغیر خرید اوکی :- براه کرم خطوک بت اوری کارڈر کوپ پراپنا فبر فریداری عفر در کھدیا کیے کیو بیتر کی چٹ پر کھا دہا ہو۔ تا ایستی اس اعت :- الفرقان برانگریزی میں نہ کے پہلے مھند میں دوانہ کر دیا جاتا ہو۔ اگر برا الحظ تک کی صاحب فرید فور المعلل کوب اکر الموقان عرائی معان جا الله بالدی الدیم المولی کی المعلی کوب الکی اطلاع مار کی آجانی جا المحالی بدر را الدیم جندی در داری دفتر بر ناموی کو

وفر الفات ان كمرى دود ، لكف نو

(الدى كونظورانان يرمروبلتر، الدمر ويرويامرف توييس عيواكر وفرالفرقان كرى دود الهناك كيا.

#### مُنْ الْحَمْنِ الْحَمْنِي الْحَمْنِ الْحَمْنِ

### بكاة أولين

#### 

حجاز تقدس ادر بندو سان میں دمضان بادک اور عید بین اکثر ایک دن کا اور کھی دودن کا کھی فرق ہجاتا ہے۔ اس مال کھی دہاں دمضان مبادک مندو سان دیا کتان سے دودن میلے شرق ہوا تھا۔ اور عید الفطر
کی دو دن میلے بوک \_ اکثر دکھا ہے کہ جولوگ اس کی بنیاد سے دا تھے بنیس ہیں۔ وہ طرح کی
جومیگو میاں اس بادے میں کرتے ہیں \_ ادر بعض او قات ایسے لوگ کو کھی دیکھا جن کا شار علماء میں
ہے کہ بلاعلم دیحقیق بالکی عامیان تبصرے اس پرکتے ہیں \_ بعض توگوں مجھتے ہیں کروہ بال دمضان مباد
شروع اور نہتم ہونے کا فیصلہ دو بیت بلال یا اس کی شہا دت کے بجائے باہر میں توسمیات و فلکیات کے
حماب سے کیا جاتا ہے۔

اس مال مجی ایک صاحب علم نے اس بادے میں داتم مطور سے دریا فت کیا۔ حب ان کواس مسلمیں دہاں کے علماء کے فقی مملک اورط بی کادے متعلق تفصیل سے بتایا گیا ' تو اکفوں نے کہا کہ اس کو اس مسلمیں دو ضاحت سے "الفت بن میں کھدیا جائے ۔ توج نا واقف ہی دوافف ہو جائیں گے۔ اور محیط فیمیوں ' برگانیوں کی گمنی مُن ند ہے گی ۔ اس منفورہ کی تعمیل میں بدمط بر برروظم کی جادی ہیں اس میں منفورہ کی مقامات میں بُورمافت کے ادر صب سے بہلے یہ بات مجولین چاہیے کہ جن طح شرق و موج کے مقامات میں بُورمافت کے حمل سے ماب سے افقاب کے طلوع و عود ب میں فرق ہوتا ہے و شکل ہمادے بیاں کے اور حجاز مقدس کے طلوع و عود ب میں فرق ہمادے بیاں کے اور حجاز مقدس کے طلوع و عود ب میں فرق ہماد کے درمیان بعید مسافت بڑا دوں میں کا درمیان بعید مسافت بڑا دوں میں کا درمیان بعید مسافت بڑا دوں میں کا درمیان بعید مسافت بڑا دوں میں کہا دیا تا میں میں کھی ذیا دہ کا فرق ہونا ضروری ہے۔ برات کی کئی دبیتی کے لحاظ سے ایک دن یا اس سے مجمعی ذیا دہ کا فرق ہونگا ہے۔ برکہ ہونا ضروری ہے۔

٢- يحقيقت كلي بين نظر منى جابي كر سجاز تقدى كا حكوت لين حكومت معودير ع بي

ابنارُ الفرسيان كلفنة الم الموال الموالي الموا

کے علماء ہو ذہبی ابود کے ذرداد ہیں عمد اُ حنبلی المذہب ہیں۔ اور حنا بار کا سنبور دمعول نرم بِ اُختلاب مطابع کے بادے میں دہی ہے جس کو نقہ حفی کی گنا ہوں میں تھی د ظاہر الروایة 'اور' اصل فرہب ' کما گیا ہے یعنی یہ کہ اس باب میں اختلاف مطابع کا اعتباد نہیں ہے' اس بنا ، یہ اگر ونیا کے مغرفی تھے۔
میں کہیں دوریت ہوجائے تو مادے مشرقی محالک میں تھی دو بہت سیم کری جائے گی اور اس کے اُ بہت دمنوم ہوجائے یہ مادی ونیا میں اسی یہ علی ہوگا ،

فَةُ تَعْفَى كُوْرِيبِ رَبِيبِ بِرِكَابِ مِنْ يَرَكُ الرَّحِ لَكُوا فِي علام ثَامى فِي دَوْ الْحَارِيبِ مِن الم مين الحماج وهو المعتدعن منا وعند المالكيته والمعنابلة " يعين صنفيه الحيداور

مابد كانرېس مختريي ك.

اس کے علادہ ہوا ملامی محالک مجاذ مقدس سے ہزادہ ل میں دورمغرب میں ایس بنگامراکش یونس ورتھرد ترکی دغیرہ! ان محالک میں مجاذب معری ایک دن بیلے دوریت ہوسی ہے اورجب عدم اعتبادِ اختلاب مطابع کی بنیاد پر مملک ہے ہے کہ دنیا کے کسی صدیمیں کھی اگر دویت ہو جائے تو تا ایت ہوجانے پر ما دے بشرق دمغرب میں دوریت لیم کہ لی جائے گی ادراس کے مطابق علی واجب ہوگا۔ داورمرکاری طور پُر ایلیفون کی اطلاع اُن علیاء کے نزدیب اس کے لیے معتبرد کافی ہے تو یکی ہوسی ایک کران مخرفی مالک املامی میں سے کسی ملک میں دوریت ہوجائے تو اس کی اطلاع کے نا درا ہے ہوگا۔ مانے پر مجاذب مقدس میں مجی دوریت ہل کی اعلان کردیا جائے۔ ان دانعی حقیقتوں کو بین نظرد کھا جائے تو بر مجھنے دالا آسانی سے بیات مجد سکتا ہے دمضان مبال کے اعادیا اختتام سی مبدوستان ادر مجاز مقدس میں کھی دودن کا فرق کیوں موج آ ہے؟

ادی ذکر کیاجا جکا ہے کہ انقلاب مطابع کا اعتباد مذکر کے کسی ایک جگری دویت کو سادے شرق و مغرب کے لیے ایک جادی فقہ حفقی کی کتابوں میں کمی " اصل نرمہب " اور " فام الروایہ " کھا گیا ہے ادرای کو مالکیہ کا نرمہب تبلایا گیا ہے جکہ میزان شعرائی میں توصرت کچھ شوافع کو منتشنی کر کے باتی سب کا متفقہ مسلک ہیں تبایا گیا ہے ۔۔ وام شعرائی نے لکھا ہے۔

فقهاء کاال برا تفاق ہے کہ جبکسی دوردراز شہرسی جاند دیجہ لیاجائے قرمادی دنیا کے مسلمانوں برددزہ دکھنا داحب بوجائے گا باں امام شافعی کے اصحاب نے اس کوچیح قراد دیا ہے کور دریت کا سحم قریب کے مشہر دالوں برلاذم ہوگا۔ دور کے علاقہ دالوں بر واتفقواعلى أنه إذا رؤى
الهلال فى بلدة فاصية إنه الهلال فى بلدة فاصية إنه الهب الصوم على سائراهل الدينيا الاأن اصحاب الشافعى محموا أن ه يلزم حكم ه البلد القريب وون البعيد أله

بك معض فقاناء شوافع نے تھي اسى كو اختياد كيا ہے۔ ام نودى شافعی نے شرح سلم ميں اسس سُله بركلام كرتے ہوئے تكھا ہے۔

ہارے معیض اصحاب دیسی معیض فقہاء تا افعیہ کھی اس کے قاگ ہیں کد کسی ایک مقام کی دوست مداری دنیا کے دوگوں کے لیے مان بی جا گیگی۔ قال بعض اصراب انعمر الرؤية في موضع جميع اهلِ الادض "

#### كتَابُ الْمُعَاشِرَةِ

# معارف الخريث لباس کے احکام وآداب

اس باب کی تعلیمات کی اساس و بنیاد:-

ويول النرصلى الشرعليه والم في حب طرح أكفي الميضية ، او في جاكن اور كلف بين وعيره زنركى كحرار فعولات كي إرفيس احكام وأداب كي تعليم دى اور تبلايا كريملال ب ادريروام، يرضي مادريفلط، يرماس مادرينامناب، الى فرح لياس ادركيرے کے استعال کے بارے میں عمبی آپ نے واضح برایات دیں \_\_ اس باب میں آپ کی تعلماً مایات کااماس وبنیاد مورهٔ اعرات کی یه آیت ہے۔

يُبَيِّ آدَمَ قَدُ آغُرَ لُنَاعَلِيكُمُ لِبَاساً لي فرندان آدم بم في ثم كريف كرا بُوَارِی سُوَاتِکُهُ وَرِلِیّاً و عطاکے جن سے تفاری سروتی بوادر کال لِبَاسُ التَّقُولَى ذَالِكَ خُنُرُهُ اللَّكَ خُنُرُهُ اللَّالَ اللَّهُ كَالِاللَّهُ اللَّالِ اللَّهُ

دالاعوان عم) مرامرخرادد معلای ہے۔ اس آمیت میں لباس کے دوخاص فائرے ذکر کیے گئے ہیں۔ ایک تترویشی لعنی اضافی جسم ك أن حول كوجهانا جن يرغيرون كى نظر منين يرفي جائية . اوردولتر عدينت وآدائن يعنيدك ديكفينس وى مجلا اورارات معلوم بوحا تورول كاطرح ننگ دهوانگ ندكيرے

امنا مُدالغنستان لكفنو

انومين فرايا كياب، وإرباس التَّقُولى ذَالِكَ خَيْرُ يعن التَّرك زرك اور في التَّعَان المُرك زرك اور في المقت وه لباس الجاب اورسراسرخيرب جو ضراترى اوريرمز كارى كأمول معطالفت ركما بو اس میں اللہ کی ہدایت اور اُس کے احکام کی خلات ورزی نے گئی ہو، بلا اُس کی نادل کی ہوئ تربعيت كے مطابق ہو۔ ايدا ہرلياس باش برابر خيرونغمت ادر شكر كے ما تداس كا اتفال ترب الهی كا دسيد م - ربول النه صلى النه عليه وسلم ك اس الدك اشا وات اورداتى معولات يوفو كرف عادم بوتا ہے كاس باب كى آب كى تعليم و برايت كابنيا دى فقط سى ہے كاباس ايا بوك بس سے ستر پیشی کا مقصد ماصل ہوا در دیکھنے میں آدی باجال دباو قار معلوم ہو \_ نہوا بانافس بوكسترويتى كامقديى بومانه بواورندابياكنده يابيتكابوكه بجائ زيب وزينت كے أدى كى صورت بگاردے اور دیکھنے دالوں کے دلوں میں تنظر داوس بدا ہو۔ اس طح یہ کا رائش دیجل كے ليے افراط اور بے جا اسرات مجى ندمو ، على بڑا شان وشوكت كى خائش اور برترى كا افلاروتفاخ بی مقصد دند ہو، جومقام عبدیت کے باکل ہی فلات ہے، اسی طرح یہ کم ورسیمی کیرااستعال نہ كن بير نے جاندى كے زيرات كى طرح عوروں كے ليے صوص ب ادريك مردفاص عوروں والالباس بين كرنواني صورت ندنياش اورعورتي مردول والع تضوص كير عبين كراين نواني فطرت

اس طرح دہیں اورابیالیا س بینیں ہوایت فرائ کوجن بندوں پرات نوالی کا قصل ہوا تھیں جائے کہ اس طرح دہیں اورابیالیا س بینیں جس سے عوس ہوکان پران کے دب کا فضل ہے، بیٹ کرکا ایک تعبہ ہے، لیکن بیجا تکلفت و اسرات سے پر بہز کریں ، اسی کے ساتھ اس کا بھی کھا ظارہ کو کوئی فی ناداربندوں کی دہشنی اوراک کے مقابلہ میں تعنوق و بالاتری کی نمائش ندہو نیزید کر مرلباس کوانٹہ تنا کی کا مائٹ مذہو نے بیزید کر مرلباس کوانٹہ تنا کی کا مائٹ مذہو نے اسکام و جرایات کی تعبیل کریں سے الاثبران اسکام و جرایات کی تعبیل کے ساتھ ہرلباس کا استعمال ایک طرح کی عبادت اورائٹہ تعالیٰ کے قرب کا و میلہ ہوگا۔

اس مجمد کے بعد اس ملاکی صریتیں وقل میں ٹرسے یا

اس بتید کے بداس لا کی صدیقی ذیل میں پڑھئے! لباس بغمت خدا و ندی اور اس کا مقصد:-عَنُ اَ بِيُ مَطَيراً تَنَّ عَلِينًا الشُّ مَرَى تَوْبًا بِشَلْتَ رِدَ مَا هِدَّ فَلَمَّا لَيْسَهُ قَالَ ٱلْحُمَدُ لِلْهِ الَّذِى دَزُقَى مِنَ الرِّياشِ مَا ٱلْجَمَّلُ بِهِ فِى النَّاسِ وَاُوَادِى بِهُ عَوْرَقِ فَى ارْزَقَى مِنَ الرِّيا اللهِ عَمْتُ دَسُولَ اللهِ النَّاسِ وَاُوَادِى بِهُ عَوْرَقِ فَى فَلَ هَلَكَ اللهُ عَلَيْ فَا اللهُ عَلَيْ فِي اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ فِي اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ

اورا بنی منتر پیشی کرتا بون مجر فرایا که میں نے دیول النتر صلی النه علیہ وسلم کوئٹا آئے رکیٹر امین کر ) اسی طرح ابنی الفاظ میں النّہ کی حروث کر کرتے تھے۔ الفاظ میں النّہ کی حروث کر کرتے تھے۔

#### بيرك اوربي وهنگال كى مانعت:-

عَنْ جَابِرٍ قَالَ نَهُ يُ رَسُّؤُلُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اَنُ يُأْكُلُ الرَّجُلُ بِشِيعَالِهِ آوُانُ يُمْشِي فِي نَعْلِ وَاحِدَةٍ وَاَن يَشْتَمِلَ الصَّعَاءَ اَوْ يَعْنَبَى فِي ثَوْبٍ وَاحِدٍ كَاشِفاً عَنُ فَرُحِهِ . الصَّعَاءَ اَوْ يَعْنَبَى فِي ثَوْبٍ وَاحِدٍ كَاشِفاً عَنُ فَرُحِهِ .

رواہ می معرف جابرونی الدُون الذُون الدُون الدُون الدُون الذُون الدُون الدُون الدُون الذُون ا

مع ذایا کاری صرف ایک جادد این کو در این کرم طرف سے بذہوجائے یا ایک کوئے
میں گوٹ ادکر بیٹے اس طح کداس کا ستر کھلا ہو۔
میں گوٹ ادکر بیٹے اس طح کداس کا ستر کھلا ہو۔
میں گوٹ ادکر بیٹے اس طح کو اس کا ستر کھلا ہو۔
(مسترسے) مخصوص الفاظ تھے، مثلاً ایک طریقہ یہ تھا کہ را اسے ہم برایک جا دراس طح لبیٹ کی کرم طرف سے بندہ کے کہ اِسی کھی جا بر بنین کی مکتا ، اس کو "اُمتا الحقاء" کما ما ان تھا، اس صدیت میں اس سے ما نفس فرما گئی ہے، کیونکو یوا کی ہے جو معنکا طریقہ ہے اور گئا ایک طرف سے بندہ حیا آپ کے طراب کی گرا اپنی کم اور ٹیڈ لیوں پرلیٹ لیتا، اس میں متر اپنی کی گئے کھڑے کو کے میٹھ جاآا ورس ایک کیٹر ااپنی کم اور ٹیڈ لیوں پرلیٹ لیتا، اس میں متر اپنی کی کھٹے کھڑے کرکے میٹھ جاآا ورس ایک کیٹر ااپنی کم اور ٹیڈ لیوں پرلیٹ لیتا، اس میں متر اپنی کی ما لفت فرما گئی ہے۔ اس طرح صورت ایک پاؤں میں جوتی ہیں کہ حیاے سے بھی ما لفت فرما گئی ہے ۔ اس طرح صورت ایک پاؤں میں جوتی ہیں کہ حیاے سے بھی ما لفت فرما گئی عذر کی کو نگر ہے کہ کو نگر یہ بی کر دو اور کی کھلات اور ہے گئی ہے، کیونکو رہے ہو اور کی کھلات اور ہے گا ورت اور ہے ڈو منگر بین کی معلا مت ہے۔ ہاں اگر کسی عذر کی ورت کی جونو قاب ہے کہ وہ کو دہ معذور مورد گا۔

#### عورتوں کے لیے زیادہ باریک لباس کی مانعت:-

عَنْ عَائِشَةَ آنَّ آسَمَاءَ بِنْتَ آبِي بَهُوحَ خَلَتُ عَلَىٰ دَسُولِ اللهِ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ الل

رفشرسے اس صدریت سے معلوم ہوا کے عور توں کو ایمیا بار کیے گرا بیننا جا کر نہیں جس سے جم نظائے اس سے مرفظ کے سے اس جرہ اور الحقوں کا کھلا دم نا جا گرے ہوں جہ کی طرح ان کو گڑے ہے جی نا صفروری منیں سے بھاں یہ ملی قارہے کہ اس صدریت میں عورت کے لیے منز کا حکم بیان فرایا گیا ہے۔ جا ب و و دہ کا حکم اس سے الگ ہی اور وہ یہ ہے کہ بے ضرورت با برز گھڑیں اور اگر صفروں تنا اور اگر سے استا اور کا حکم ہیں اور ان کے صفروں تنا اور ان میں اثر تباہ ہوجا آہے۔ غالب کمان یہ ہے کہ حضرت اساء مورد دالگ الگ ہیں ، بعض صفرات کو ان میں اثر تباہ ہوجا آہے۔ غالب کمان یہ ہے کہ حضرت اساء کے حضور کے ماسنے آنے کے جس واقعہ کا ای موریث میں ذکر کیا گیا ہے وہ حجاب درورہ کا کو کشرت اساء مارہ کی کے مند و صفرت اساء اس طرح آپ کے مارٹ نہیں اس کی تھیں۔ واشر علم کے نا ذل ہونے کے بعد حضرت اساء اس طرح آپ کے مارٹ نہیں اس کی تھیں۔ واشر علم۔

دام الک نے موطامیں اُم المرمین صفرت عائشہ صدیقہ رصنی النہ عنہ کا یہ واقعہ مجی نقل کیا ہے کواُن کی ایک صفیحی صفصہ مبنت عبدالرحمٰن بن ابی بجران کے پاس ایس اوردہ نہ یا دہ باریک اور هنی رخار، اور مے ہوئے تھیں ، تو صفرت صدیقیہ نے اس کو آنا دکے بچا اڑ دیا اورمو طبے کی خارا دھا دی۔ طاہر ہے کہ صفرت صدیقہ کا یفعل رمول الشرصلی الشرعلیہ دم کم ہی تعلیم و ترمیت کا نتیجہ تھا۔

عورتوں کے لیے باریک کیڑا بھی جائز ہے بشرطیکہ ....:-

پرجب دحیدا ٹاکر جائے آو اب نے اُن سے فرالی کا بین بیوی سے کد دبجو کو وہ اس کے نیج
ایک اورکیٹر الکالے اکر دکھائی فردیں اس کے بال اورحیم وغیرہ

" تُن طی" سفید دیگری باریکٹر ھیا تھم کی جا دریں ہوتی تغییں جو جو پرنوی میں مصرے

(اسٹر سے ) اُنی تغییں ، ایک و فعہ کہیں سے وہ جیا دریں سفور کے بیاس ایش آؤ آب نے اُن میں ہوا میں سفور کے بیاس ایش آؤ آب نے اُن میں ہوا ہون سفور کے بیاس ایش آؤ آب نے اُن میں ہوا ہون در فرایا کہ اس کے دو مولا پر استعال کر کے ایک سے قوابین اور جو ایک دور خواد میں در کتا ہون کہ اور جو ایک دور مواد کی دور جو کہ در کتا ہون کے بیان اور کیٹر الکالے آگری ہوں اور کیٹر الکالے آگری ہوں ہون کے دور ایک کیٹر سینے کی بھی اجا ذہ ہوئے ایک اور کیٹر الکالے آگری ہون کے دور ایک کیٹر سینے کی بھی اجا ذہ ہوئے کیٹر الکالے آگری ہون کے بیار کی جو مور کہ بوری سے کہ دیو کہ اس کے نیچے ایک اور کیٹر الکالے آگری ہون کے بور میں کے بید میں اجا ذہ ہوئے کیٹر اس کے خواد کی اور کیٹر الکالے آگری ہون کے بور میں کے بید میں اجا ذہ ہوئے کی اور کیٹر الکالے آگری ہوئی کے دور کیٹر الکالے آگری ہوئی کے بید میں اجا ذہ ہوئی الکالے آگری ہوئی کا کھی اجا ذہ ہوئی کی کوئر اس کے بید میں اجا ذہ ہوئی کے ایک وغیرہ نظر خواد آئی ہیں ۔

دور اکٹر ایموں کے بعد میں اور دور کے بالی وغیرہ نظر خواد تو بین ہوئیں ۔

لباس بين تفاخرا ورنائش كي مانعن :-

عَنُ ابُنِعُمَرَةَ الْ قَالَ رَسُولُ اللهِ مَنَكَ اللهُ عَلَيْهِ وَمَلَمْ مَنَ لَهِ وَمِنْكُمَنَ لَمِنَ اللهُ عَلَيْهِ وَمِنْلَمْ مَنَ لَهِ عَمْ الْفِيمُةُ وَلَيْ اللهُ مَنْ اللهُ عَلَيْهِ وَمِنْكُمْ الْفِيمُةُ وَلَيْ اللّهُ مَنْ لَهِ يَوْمَ الْفِيمُةُ وَلَيْ اللّهُ مَنْ لَهُ يَوْمَ الْفِيمُةُ وَلَيْ اللّهُ مَنْ لَهُ يَوْمَ الْفِيمُةُ وَلَيْ اللّهُ مَنْ لَهُ وَمُ الْفِيمُةُ وَلَيْ اللّهُ مَنْ لَهُ وَاللّهُ مَنْ لَهُ إِلَيْهُ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ اللّهُ مَنْ اللّهُ اللّهُ مَنْ اللّهُ اللّهُ مَنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مَنْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

د داه اجرو ابرداو د دای انه

و مدری میں توری میں توری میں توری میں توری میں توری میں مورو وہ الباس ہے جوابی شان وٹوکت کی خائش کے استرائے کی ہے اور لوگوں کی نظر میں بڑا بننے کے لیے بہنا جائے۔ ظاہر ہے کہ اس میں وہ لوگ بھی مثال ہیں جو لوگوں کی نظر دن میں عسلامہ بیا بڑا مقد س بزرگ بننے کے لیے اس طرح کا فاص لباس تقد کی بہنیں بیا ابنی نقیری و درونٹی کی نمائش کے لیے ایے کیڑے بہنیں جن سے لوگ ان کو بیونجا ہو افقی درونش مجھیں سے یہ بھی ظاہر ہے کہ اس کا تعلق اوری کے دل اور اس کی نیت سے ہے۔ ایک بی کیڑا اگر نورونمائش کے لیے اور اس کی تائی کے مظاہرہ کے لیے بہنا جائے توگناہ اور اس معدی کا مصدات ہوگا اور وہی کی بڑا اگر اس میت کے مظاہرہ کے مظاہرہ کے نیے بہنا جائے توگناہ اور اس معدیث کا مصدات ہوگا اور وہی کی بڑا اگر اس میت کے مغیر بہنا جائے تو جائز اور معین صورتوں میں موجب

اجرد تواب ہو گا۔ اور چ کے ہم بندوں کو کسی کی نبیت اورول کا حال علوم نیس اس لیے ہا اے لیے جازنه بوكا ككسى كے باس كو بنورونائش اور دیا كارى كالباس قرارو ساكراس يراعترامن كرين بان الني دل الني نين اورائي لباس كامحام ر تدري \_يى اس مديث كافاص بينام ب-

متكبراندلباس كى مانغت اورسخت وعبيد:-

عد بنوی میں وب متکبرین کا یہ فیش تھا کہ کیروں کے استعال میں بہت اسران سے كام لية تق اورأس كورائ كى نشانى سجها جا آئاتا ادارىي تهبنداس طرح باند عقد كميل سی نیجے کا کنارہ زمین پر گھٹتا ، اس طرح قیص اور عامدادردد سرے کیروں میں مجی ای تم کے اسرات کے ذریعے اپنی ٹرائ اور چود حراب سے کی نائش کرتے ، گویا ہے ول کے اسکیاراواصاس بالاترى كے اطارا ور تفاخر كايد ايك ذريعه مقار اوراس وجدسے متكرين كايد خاص فيشن بن كيا تھا \_\_\_ربول الشّرصلى الشّرعليد وسلم نے اس كى سحنت ما نعت فرما كا اور نها برينگين وعيدي

عَنُ آبِي هُ رَنُوكَ آنَّ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسِبَلَّمُ قَالَ لَا يُنْظُرُ اللهُ يَوْمَ الْقِيمُ تَهِ إِلَىٰ مَنْ جَرَّ إِذَارَةُ لَطُولً -

صنت الدبريه وصى الشرعذا يدوايت بكردمول الشرصلي الشرعليد والمف فرالي الشرتعالى تيامت كے دن أس أدى كى طرف كا مى ركے كا جوانيا ازار فروع والے طرر پُگسیٹ کرمیلے گا۔ عَنُ إِمْنِ عُمَرَ إِنَّ النَّبِیَّ صَلَّیَ اللَّهُ عَلَدُ و وَهِسَلَمْ کَالُ مَنُ جَوَّتُوبُهُ خَيَلًاء لَمُ مَنْظُرِ اللهُ النَّهُ الْمُدِومُ القِيمَةِ-

عفرت عبدالمثري عمرعنى الشرعندس ددايت بكر دول الشرسال الشرطيدوملم ف فرایا کرچ کوئ ایناکیرا اسکیارا در فخرے طور میدنیا دہ نیجا کرے کا انٹرتعالیٰ تیات كدن أس كاطرت نظر بحى مذا كُلُّاك كال مَعِينَ وَسُولَ اللهُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ عَنُ آبِ اللهُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ عَنُ آبِ اللهُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ عَنُ آبِ اللهُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ يَقُولُ إِذَ الرَّهُ المُؤْمِنِ إِلَى آفَ اللهُ عَنُ وَسَلَمَ يَقُولُ اللهُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ يَقُولُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ مَنُ وَاللهَ عَلَيْهِ وَسَلَمَ مَنُ وَاللهَ عَلَيْهِ وَسَلَمَ مَنُ وَاللهَ عَلَيْهِ وَمَا اللهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَالْتُولُ وَاللّهُ وَالْعُلّمُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّه

حضرت ابرمعید خدری رصنی الشرعنہ سے دوایت ہے کہ میں نے دیول الشرعلی للہ علیہ دیلم سے مُنا فراتے تھے کہ موین بندہ کے لیے ازار یعنی تبین باذ سے کا طریقہ دیمی بیتراوراولی صورت) یہ ہے کہ نصف ما تن کک ریعی بیٹرلی کے درمیا فی معیۃ کک بری اریضعت بیتراوراولی صورت) یہ ہے کہ نصف میں تن کہ بروتو یہ بھی گناہ نہیں ہے بعینی جائز ہے ۔ اورجوای سے نیجے بوتو وہ جہنم میں ہے ریعیٰ اس کا میترجہنم ہے ) (دا وی کہتے ہیں کہ ) یہ بات اپ نے بیت اپ نے بوتو دہ جہنم میں ہے ریعیٰ اس کا میترجہنم ہے ) (دا وی کہتے ہیں کہ ) یہ بات اپ نے بین وفعہ ارتباد فر ماک ( اس کے بعد فر مایا ) اسٹراس ادمی کی طرت نگاہ انتقا کے بھی در کی بین وفعہ ارتباد فر ماک ( اس کے بعد فر مایا ) اسٹراس ادمی کی طرت نگاہ انتقا کے بھی در کی گئے جائے ازراہ فر و تو کھر اسنی ازار گھیسٹ کے مطے گئے۔

(منن ابي داؤر ومنن ابن ماجه)

و منظر المسترسط الم وه فيامت كائن ون مين جديد والالباس المتعال كرف والول كويرس وعيدنا يُكُي بود المسترسط الكروة وه فيامت كائن ون مين جكد بربنده ليندب كريم كانكاه رهم وكرم كاسحت مختاج اور أوز ومند بوكا، وه اي كانكاه و ترت سے محروم و بي كرد المنز تعالیٰ اس ون ان كو باكل بي نظر انداز فرا دے كا ان كی طرف نظر اُنگا كر بھى مذ د بجھے كا \_ كيا تھ كانا ہے اس محروق اور برختى كا و الله هُمَّ احْفَظُنَا!

حضرت ابوسعید فدری منی الد عند کی حدیث سے یہ کھی معلوم ہواکہ مون کے لیے اولیٰ اور ایر تر یہ ہے کہ تبدند لاادر اسی طرح پا عباسہ) تصف ساق تک ہو، اور شخوں کے اور تک ہوتو یہ بھی جا ز ہے، لیکن اس سے بنیچے عبائز نہیں ، ملکہ سخت گناہ ہے اور اس بہ جہنم کی وعیدہے لیکن یہ وعید اسی صورت سی سے جبکہ اس کا محرک اور باعث اسکیار اور فحز وعز ورکا جذبہ مور اسکے لیج مجنے

والى مريفس يوبات بهت مراحت كرا كة مذكورى -عَنُ إِبْنِ عُمَرًا فَيَ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ مَنْ حَرَّ تُوْبَهُ خَيَلاءَ لَمُ يَنْظُرُ اللَّهُ اللَّهُ الدِّيهِ يَوْمَ الْقِيمَةِ فَقَالَ ٱبُورَكِرِيا رَسُولُ اللهِ إِذَائِي كَيْتُ تُرْخِيُ إِلَّاكَ أَنْعَاهِدَ لَا فَقَالَ لَهُ رُسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنَّاكَ لَسُنَةَ مِنَّنُ يَفْعَلُهُ تُخيلًاءً

صرت عبدالدابن عرفى الترعند عدوايت ع ديول الترصلي الترعليدولم ف فرایک جرکوی فوز و تحربتر کے طوری انیاکٹرانیادہ نیجا کے کا ، قیامت کے دن السرتعالیٰ اس كاطرت نظر بلى بنين كرے كا رحفرت عيدالله بن عرداوى كنتے بي كر حفود كايا أثاد ش كى صفرت الديجرف عوض كياك يادول الترمير المبيند الرمين اس كاخيال مذركون ق نے لک جا آ ہے، صور نے فرایا تم اُن لوگوں بی سے بنیں ہوج فرو باور کے جزرے

ر اس مدیث سے مراحت کے مات معلوم ہوگیا کہ اگر کئی کا تبدندیا پا جامہ بے خیالی کی استریکی کا تبدندیا پا جامہ بے خیالی کی استریکی کی دجہ سے معلاد نے کھا ہم استریکی کے دجہ کے معلاد نے کھا ہم کے میں استریک کے معلاد نے کھا ہم کے معلود کے کھا ہم کے معلود کی معلود کے معلود کی استریک کے معلود کی معلود کے معلو كالرخنون سنيج تبنديا إجامه تفاخروا تكبارك جذب سيرو توام باوراسى رجبنم كى وعيد إورا كرفرت عادت اورفيش كى بنايه بية كوده ب، ادراك نادات بينالى ادر بية جي كي دجه ايا بوجانا بو تواس يركي موافذه ادرعتاب نيس معان --

مردول کے لیے تیم ورونے کی مانعت اور عورتوں کو اجازت:-عَنُ آبِي مُوسِى الْالشَّعَرِي آنَ السَّبِي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالِنَا حِلَّ النَّهُ هَبُ وَالْحَرِيثِ لِلْأَنَاثِ مِنْ أُمَّتِي وَحُرِّعَ عَلَىٰ دواه الرّغزى والمنائ صرب ابدوى الثرى وفى الشرعذ عدوايت م كدرول الشرصلى الشرعليدولم

نے ارتاد فرایا کرنا اور دستی کراے کا استعال میری اُست کی عور وَں کے لیے طلال اور جائز ہو اور مردوں کے لیے جوام ہے (جامع تردی)

### مردول كے ليے شوخ ك زنگ كى مانعت:-

عَنْ عَبُدِ اللهِ بُنِ عَمْرُ وِقَالَ مُوَّرَحُ لُ وَعَلَيْهِ نُوبَانِ أَحْرَانِ وَعَلَيْهِ نُوبَانِ أَحْرَانِ وَعَلَيْهِ وَمُعَلِّدُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ فَلَمْ رُرُدٌ عَلَيْهِ وَسَلَمَ فَلَمْ رُرُدُ وَعَلَيْهِ وَسَلَمَ فَلَهُ وَمِنْ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلّمَ فَلَمْ رُرُدُ وَعَلَيْهِ وَسَلّمَ فَلَوْدُ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَسَلّمَ فَلَوْدُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَلَا لَا لَا عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَالْمُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَالْعَلَالِمُ عَلَالْهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَالْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَالْعَلّمُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ وَالْعَلّمُ عَلَا عَلَا عَالْمُ عَلَاهُ عَلَا عَلَّهُ عَلَا عَلَالْمُ عَلَا عَلَا عَلَا عَالْمُ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَاهُ عَلَا عَلَّهُ ع

حفرت عبدالله بن عمروین العاص رهنی الله عند سے دوایت ہے کہ روبول الله صلی للر علیه دیلم تشریعی فرمائتے) ایک ادمی گزدا اور دہ دونوں کپڑے بھرخ دنگ کے پینے ہوئے تھا اس نے صنورکوسلام کیا تو آپ نے اس کے سلام کا جواب نہیں دیا۔

(جاع ترفری منوای دادد)

ت رے شامین نے کھاہے کان صاحب کے یہ کیڑے توخ سرخ دنگ کے تھے ہوم دوں استریح کی کے لیے ذیبا نیس اور سلام کا جواب نہ دینا اس پر صنور کا عمّان اسی صدیف کی بنا ہم مردوں کے لیے نوب نرز دنگ کے لیاس کو بعض علما دیے جوام کماہے اور بین نے سکودہ میمال صنور کی طرف سے سلام کا جواب نہ دیا جا اگا آپ کی سحنت نادائنی و ناگوادی کی کھنی و سی سے فعود بالله می عضیب الله وعضیب دوسولہ ۔

مردول كوزنانداورعورتول كوم داندلباس بيئت كى مانعت:-عَنُ إِنْ عَتَاسِ قَالَ لَعَنَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَمَ المُنتَنَّ بِمِينَ مِنَ الرِّحَالِ بِالنِّسَاءِ وَالمُنتَّ بِهَاتِ مِنَ النِّسَاءِ مِإِ الرِّحَالِ .

ر جادی) د منظر کے اس مدیث میں خصوصیت سے لباس کا کوئی ذکر نمیس ہے ملکہ مطلق تشہر پر لعنت (مشرر کے ) فرائ گئی ہے، لیکن تشبہ کی بہت نمایاں صورت بی ہے کہ مرد زنانہ لباس بین کراور

عورتين مرداندلباس ابناكرائبي فطرت كے تقاعنوں سے بغادت كريں ـ

مُردُول كے ليه مقبر رَبَّكُ كے كُيْرِ فَ رَبِي وَهِ بِنِ رُبِهِ :-عَنُ سُمُرَةً اَنَّ النَّبِي صَلَّى اللهُ عَلَبُهِ وَسَلَّمَ قَالَ إِلْسِبُوالشِّيَابَ الْبِيضَ فَإِنَّهَا اَطُهُرُوا اَطْبِبُ وَكَفِينُواْ فِيهُا مَوْتَاكُمُ -الْبِيضَ فَإِنَّهَا اَطُهُرُوا اَطْبِبُ وَكَفِينُواْ فِيهُا مَوْتَاكُمُ -

رداه احد والترفذي والمنائ وابن ماجه

جعنرت ابوالدرداء دهن الشرعن بردايت بكريول الشرصلى الشرعليد وللم في فرايا كسب الجياد ككرس مين تم اين ترون مين اوراين مجدد ن مين الشرتعالى مع الأفات

الترنفيب فرائ تو يعفى مال ربناهيك نبين:-

عَن آبِي الْدَحُوصِ عَن آبِي وَ قَالَ آتَيَ يُتُ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَالْ آتَي يُتُ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَا وَ عَلَى اللهُ عَلَا فَ اللهُ عَلَا فَ اللهُ عَلَا فَ اللهُ عَلَا اللهُ عَلَى اللهُ الل

ادراس كے نفن وكرم كا اڑتھائے اور نظرة اچاہئے۔ (منداحر بعن نائ) عَنْ عَمْرِونِي شُعَيبِ عَنْ آبِيهِ عَنْ جَدِّهِ قَالَ قَالَ رَمُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنَّ اللهُ يُحِبُ أَن يُرِى اَ خُرُنِعُتِهِ عَلَى عَبُدٍّ .

عروبن تعيب افي والمرشعب سے اوروہ لين دادا معزت هيدالنزين عروي الحاص صدوايت كرتيب كدول الشرصلي الشرعليدولم ففراياك الشرتفان كويربات مجيب ادربيدب ككى بنده برأى كافرت عبوا فام بوقواى برأى كالزفوك

ت رہے جی طع بیف وگ اپنی ٹرائ کے افدار کے لیے یا فیش کے طور پر بہت ٹرھیالباس (مشریع) پینے اوروں مرمیں بیجا اسرات کرتے ہیں اسی طرح بیفی کمنوس کی وجیے ياصرف طبعيت ك كنوادين كى وجد سے صاحب استطاعت بونے كے بادي و داكل عظے حال دستے ہیں۔ ان دونوں حدیثوں میں ایسے ہی لوگوں کو ہوایت فرائ کئی ہے کہ جب کسی بندہ یواٹٹر کافعنل ہوتو اس کو اس طرح رمنا جا سے کہ دیکھنے والوں کو بھی نظرائے کہ اس براس کے رب کا فقن ہے، يرش كے تقامنوں سے ہے۔

خوب كهاو بينوبشرط كالتكبارا وراسران نديو :-

عَنْ عَمْرِوْسِ شُعَيبِ عَنْ ٱسِيْ عَنْ أَسِيْ عَنْ حَدِّدٍ لا قَالَ قَالَ دَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ كُلُوُ اوَالْسَرَبُوُا وَتَصْنُكُ قُوْا وَٱلْكِينُوا مَا لَهُ بِخَالِطٌ إسْرَافُ وَلاَ يَحْفِلْةً يَسِانَ اللهِ المروالناي وابن اجه عمروبن شيب افي والرشعيب سے روايت كرتے ہي اوروه افي داواحفزت عمالتر بن عرد بن العاص عدد ايت كرتيب كرول الترصلي الترعليدولم في فراي اجانت م فرب كما و ايو ، دومرون يعدة كرد ، اوركرا باكرين ، بشرطيك امران اورتي مين فزداتكبادنديو. (عداهر من نائ رمن ابن اجر)

ت ر کھانے اور دباس وغیرہ کے بائے میں اس حدیث میں جو کچے فربایا گیا ہے دہ ایک واضح فاؤل استری کے بعثی ہے کہ اور دباس وغیرہ کے بائے میں اس حدیث میں جو کچے کھائے اور جو ہے اور جو ہے اور جو ہے اور جو میں کھاتا حلال دباس بہنے مبارزہے بشرط یک امران کی حد تک رزیدہ بچے اور دل میں تفاحت رو اسکیا دینہ ہو۔

اَمَ مَخَادِی نے معزب عبدالنّری عباس کا یہ فول مجمع بجادی میں نقل کیا ہے کہ ایک میں نقل کیا ہے کہ ایک میں نقل کیا ہے کہ ایک ماشئت والبس ماشئت جو بی جائے کہ اوادد جو بی جا ہے کہ اوادد جو بی جا ہے ہی ہوں گئے ماا خطاتك اثنتان سرف روائزہ بول كي و معنيلة كر و ایک اور دو مرے انتکباد و تفاخ ۔

ایران اور دو مرے انتکباد و تفاخ ۔

الوبابين مي منيادي اهول اورمعياد ہے۔

أوْل جلول براكن وال ورميل كيليد من كانعت:-

صنون جابرونی الشرعند سے دوایت ہے کہ زایک دن) درول الشرصتی الشرعلیہ ولم اقات کے لیے ہمارے وان تشریعت الائے تو اب کی نظر ایک پواگندہ حال اوی پرٹی ک جس کے سرکے بال باعل نتشریق تو آپ نے فرایا کہ کیا یہ اوی اسی کوئی چیز نیس باسک تھا جی سے لیے سرکے بال ٹھیک کرلیتا ۔ (اور ای مجبس میں) آپ نے ایک اوی کو دیکھا جو مہت میلے کیا کیڑے سے نے نواز اور ٹارفر ایا کیا اس کوکوئی چیز نیس ل کئی تھی جمعے میرلینے کیڑے دھرکی صاحب کر لیتا ۔

دسدار مین اور مین اور مین اور در مین کی برایت: وارهی اور سرکے بالول کی خبر کری کا ور در مین کی برایت: -عَنْ عَطَاءِ بِنِ دَیْمَا بِرِقَالَ کَانَ دَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَیْهِ وَسَلَّمَ فِ الْمُعِدِ فَكَ خَلَ رُحُلُ مُنَا الرَّاسِ وَالْكَعْيَةِ فَاشَارَ لِلْدُوسُولُ اللهِ مِنْ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَم بِيدِهِ كَاتَ لَهُ يَامُرُهُ بِاصَلَاحٍ شَعْرِعِ اللهِ مَنْ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَم بِيدِهِ كَاتَ لَهُ يَامُرُهُ بِاصَلَاحٍ شَعْرِعِ اللهُ عَلَيْهِ وَ لَيْهُ مَنَ اللهُ عَلَيْهِ وَ لَيْهُ مَنْ اللهُ عَلَيْهِ وَ لَيْهُ مَنْ اللهُ عَلَيْهِ وَ لَيْهُ اللهُ عَلَيْهِ وَ لَيْهُ اللهُ عَلَيْهِ وَ لَيْهُ اللهُ عَلَيْهِ وَ اللهُ مَنْ اللهُ عَلَيْهِ وَ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ وَاللهُ اللهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ اللهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ اللهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ اللهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللهُ اللّهُ الللّهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللهُ الللّهُ الللهُ اللّهُ اللّهُ الللهُ الللهُ اللّهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللّهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللّهُ الللهُ اللللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ ال

کی اصلاح اور راور دار می کے بال وغیرہ کو درست رکھنے کی جرابیت فرمائ گئی ہے، جیا کان کے معنامین سے ظاہرہے۔ ان سب کے ناطب وہی لوگ تھے جواس معالم میں تفریعا میں ممبئلا تھے اور جمنوں نے اپنے طلبے کا ڈر کھے تھے ۔ آج مجی جن کا یہ حال ہوان کور دول انٹر مسلی انٹر علیہ وہم کے ان اور جمنوں نے اپنے سال ہوان کور دول انٹر مسلی انٹر علیہ وہم کے ان اور خاد ان اور خال میں بارہ میں افراط میں مبتدلا ہوں اور لباس اور ظاہری کی وصورت کے بنا وُسنواد کو صدسے ذیا وہ اہمیت ویں اور اور کہا س اور ظاہری کی معیاد سمجھنے لکیس ان کو آگے درج ہونے والی احاد میت سے جائیت اور دوشنی حال کی فی جائے۔ ان حدیث کے خاطب در جمل ایسے ہی لوگ ہیں۔

ادكى اوزحته حالى هى ايكياني زنگ هے:-

عَنُ آفِيُ أُمَامَنَةَ أَمِياسِ مِن ثَعُلَبَةَ قَالَ قَالَ رَمُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَنُ آفِي اللَّهِ مَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللَّهُ عَوْنَ آلَا لَمُعُونَ إِنَّ الْدَبَا اَدَةَ مِنَ الْاِيمَانِ اللَّهُ عَوْنَ آلِكَ اللَّهُ عَلَيْهِ الدَّهُ الْمُعَالِينِ مِنَ الْإِيمَانِ مِن الْإِيمَانِ مَنْ الْإِيمَانِ مِن الْمُعَلِينِ مَنْ الْمُعَلِينِ مَنْ الْمُعْتَى الْمُعَلِينِ مَنْ الْمُعْتَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللللّهُ الللّه

حضرت الوالممدایاس بن تقلبه معدد دایت می کدیدل الترصلی الترطلیه و لم ف فرایی کیا تم من این منابع و الم ف فرایی کیا تم منت نبیس دانین منوا و د فور معرب نوا و د یا در کمور) کرما د گیا و درختمالی معرب در کرمی کرما د گیا و درختمالی معرب کرما د گیا و درختمالی معرب کرما درگا و درختمالی کرما درگا و درختمالی معرب کرما درگا و درگا و درختمالی معرب کرما درگا و درختمالی معرب کرما درگا و درختمالی معرب کرما درگا و درختمالی کرما درگا و درختمالی معرب کرما درگا و درختمالی معرب کرما درگا و درختمالی کرما درختمالی کرما درگا و درختمالی کرما در

بی ایان کا ایک شعبہ ہے۔ و مطلب یہ ہے کہ ظاہری سادگی وضتہ حالی، اور ڈینت وا کدائش کی طرف سے فکری رفتشر سے کا کم تو ہی افرونی ایمانی کیفیت سے بھی پیدا ہوتی ہے اور یہ ایمان ہی کا ایک شغبہ ادرایک ذبک ہے۔

لباس من فَاكرارى اور نواضع برانعام واكرام:

عَنُ مُعَاذِ بُنِ وَنَسِ قَالَ قَالَ وَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيُهِ وَمُنَّ وَمُعَالِلهِ وَهُو يَعَدُ وُعَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَمُعَ وَيَعَدُ وُعَلَيْهِ وَمُعَ وَيَعَدُ وُعَلَيْهِ وَعُلَيْهِ وَهُو يَعَدُ وُعَلَيْهِ وَعُلَى اللهُ وَعُلَيْهِ وَعُلَى اللهِ وَعُلَى اللهُ وَعُلَى اللهِ وَعُلَى اللهُ وَعُلَى اللهِ وَعُلَى اللهُ وَعُلَى اللهُ وَعُلَى اللهِ وَعُلَى اللهُ وَاللّهُ وَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ واللّهُ وَاللّهُ وَالْعُلّمُ وَاللّهُ وَالْعُلّمُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ واللّهُ وَاللّهُ وَالْعُلّمُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَل

يُلْسَهُا \_\_\_\_ دواه الرّفرى

معاذین ان سے دوایت نے کورل انٹرمنتی انٹرعلیہ وہم نے فرایا جوبندہ بڑھیا لباس کا استطاعت کے اوجود انداہ تو اف وفاک ادی اس کو استعال ذکر سلاد درمادہ معول لباس کی استطاعت کے اوجود انداہ قیامت کے دن مادی مخلوقات کے ماضخ با کرا فتیارے کا کورہ ایان کے جوڑوں میں سے جوڑا بھی پرند کرے اُس کوریہ تن کرے۔

(باع زيزى)

سندر بین بین درات ان بندول کے لیے ہے جن گوالٹر نفالی نے اتنی دولت دی ہے کہ وہ اسمری استری بیت بڑھیا اور بیش قیمت لباس بھی استعال کرسکتے ہیں لیکن وہ اس میارک بندہ کے بخت بڑھیا لباس ہنیں بیننے کواس کی وجہ سے دوسرے بندوں پر میرا تفوق اور میری بڑائی ظاہر بوگ اور شاید کرسی عزیب و فادار بندہ کا دل ٹوٹے سے بلاستہ بہت ہی مبادک اور پائے ہے ہو بندے اس جذبہ کے بخت ایسا کری گئے تا ایسا کری گئے تا ایسا کری گئے تا ایسا کری ہے تو بندے اس جذبہ کے بخت ایسا کری البانی جو بندے اس جو برا استہ بواعلی سے اعلیٰ جڑے وال موجود ہوں گے فرایا جائے کہ ان میں سے جو بڑا استوں کے لیے جو اعلیٰ سے اعلیٰ جڑے وال موجود ہوں گے فرایا جائے کہ ان میں سے جو بڑا اس سے لے لوا در استعال کرد۔

ايكاتكال اوراس كاجواب:-

الركسى كے ذہن میں بیر فلچان پر برابوكہ الجى او پرابوالا توص اور تم بن فیب كى دو حدیثیں كر تھي ہیں جن میں مال و دولت اور استطاعت كى صورت میں اجھالباس ہينے كى مرایت فرائ كئى ہے ۔ اور بیال اس صورے میں قدرت و استطاعت كے باوجود اجھالباس نہ بہنے پرایے عظیم الفام واكرام كی بشارت مائى گئى ہے اور اس سے او پردالی الوالم مركی حدیث میں بہت ہى امران سے او پردالی الوالم مركی حدیث میں بہت ہى امران ما ور دول من بات و من الایمان المبذاذة من الایمان المبذاذة من الایمان میں ہے کہ اجہال من كا ام ام من كرنا اور مول كراوں میں خت صالوں كی طرح دمن الایمان كا محل الك الله الك كا المبال كا اقبال من دون باقوں میں كوئ تضاد میں ان كا محل الك الك الك كا المبال من دون باقوں میں كوئ تضاد میں ان كا محل الك الك الك الك كا المبال كا المبال

۔۔ ابالا وص اور عُرو ہن تعیب والی صریخوں میں جو کچے فرایا گیا ہے اُس کے مخاطب وہ لوگ ہیں جو استہ نائی کی دی ہوئی الی وصف کے با دجود محس کنجوسی سے یا طبیعت کے لا ابلی ہی کی دجہ سے بھٹے حال دہیں جیسے کہ انھیں کپڑے نھیں بھٹے حال دہیں جیسے کہ انھیں کپڑے نھیں بھٹے حال دہیں جو تو اُس کے دمین میں اور اس کے لباس میں اس کا اثر محوس ہونا جا ہے ۔۔ احد السرکا نقش کر ہوتا ہوئے ہے اور اس کے دمین میں اور اس کے لباس میں اور اس کے دمین میں اور اس کے در ایا گیا ہے اُس کے مخاطب در امس وہ لوگ ہیں ابوا مار اور محاذ بن اس کی ان حدثیوں ہیں جو کچھ فرایا گیا ہے اُس کے مخاطب در امس وہ لوگ ہیں جو لیا ہی کہ بشری کو زیادہ انہیت دیتے اور اُس کے بارہ میں بہت ذیا دہ امتمام اور تکلف سے کام لیتے ہیں۔ گویا آدمی کی قدر وقیمت کا وہی معیار اور بہا نہ ہے۔

اصلاح وترمیت کاطریقه بی ہے کہ بولگ افراط اور غلو کے مریق میں اُن سے اُن کے حال کے مطابق اور جو تفریع کی بات کی مجائے اگر مطابق اور جو تفریع کی بات کی مجائے اگر کوئی اور می خوال میں مجال میں میں مجال کے میں اور می اور می اطبیعین کے جو تو تو تو کو خوظ منیس دیکھے گا تو ب اوقات وس کو مصلحین کی جواتیوں اور فیصیحتوں میں تفاد محدوس موکا۔

#### \_\_\_\_ نگاه او کس ربقت صفحه)\_\_\_\_

میم کواطینان ہے لیکن یہ تو ہاری دائے اور تحقیق کی بات ہوئ مگر ہوعلاء رہے براور الکیہ ہوں یا اتنا ا این علم کا دوشنی میں اُسی ملک کو میچے اور دائے سمجھتے ہیں ہو سخابر والکیے کا مشہور و معول ممل ہے۔ اور جس کو کتب ضفید میں اصل نر مب اور فلا ہر الروایة کما گیا ہے ' ہاری کی اُس کو جی مق ہے کو دہ ابنا مخصیق وصوا بر پر بری کی کی ۔

دابط عالم اسلای می می کورد کی طرن سے دویت بلال بی سے متعلق معین دو مرے موالات کے ساتھ انتخلاف مطابع کے اعتباد وعدم اعتباد کے بارے میں بھی ایک موال مختلف عالک وسالک کے علماء کو جبیجا گیا تھا۔ دائم معطور نے بھی اس کا بواب لکھا تھا جس میں اس مسلا کے بارے میں نواہب کی تفصیل کھی کر اس مسلک کو ترج وی گئی تھی جس کو ذیعی اور کا سافی وخیرہ مختصفین اسخاف نے اختیاد کیا ہے۔ اِن شاء انتر الف نست من کی آئی دہ کی تربی اثاعت میں وہ جو اب کھی شائع کو جا ایمانگا۔

# جريران ميل مي ميازي واري عبدكاايك بيغام

أَنْ وَلَانًا عِمْلَ لِفِي أُمِينَ مَاظِمْرِد يُندَاثُ لَمْ يُونيوَرسُيْ عَلِي كَرْهُ

( يه مقال عيد الفطرك و تع يرسلم ويوسى على گره سي يرهاكيا-) اللهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ إِلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ ٱلْنَرَا لِللَّهُ النَّهُ النَّهُ الْنَرَولِينَهِ الْحَمْدُ حفرات إك عيدكادن م. زمين والعص دن كوعيد كمت بي أسان والعاسكانام. ميوم الجازه المعترين.

عرفی ذیان میں جائزہ "کے معن انعام اور اس عطیہ کے ہیں جو اعز اذی طور پردیا جا کہ ام كامناسبت سے جی جا ہتا ہے كراس وقع پرائن زبان بر البحد جا كرے " بیش كيے جائيں۔ استملہ جوائی ادی دوائوں کے اللہ نمایت بادقادط سفے پرائے عید نادی ہے۔ اس ك حيثيت ايك السية مرتفى "كى ب كرس كے أثار صحت ثما ياں بي ليكن صنعت والخطاط الجي

جب كوى مريض دوبصحت بولام توصرت دواؤں مے كام بنيں جاتما بلكه موسم وصالہ ع مطابی غذای محل صرورت بوتی ہے۔ اگر اس کو منا سب غذائد میو نیائ کھی و نفاہت کی دجے مزاع سى يرج اين بدا برمائ كالمرازات به كرمفريزي القوال كف ادردوايد costible.

امت سلمدرو بصحت موکر جس زامند میں قدم رکھ دہی ہے وہ اس زمانہ سے بقیناً مختلف ہے جس کی باگ ڈور نئو داس نے سنجالی تنی .

یر ماکش میکنا و سی کا زا مذہب سی کے خیالات و اسمامات تقاضے و مطالبے ذنہ و دہنے کے بیانے ماز دسانا ن اور قوت و طاقت کے او زان وغیب و سب قدیم زانے سے مختلف ہیں۔

چاندی دهرتی برقدم دکھا اور ندمعلوم کتنے ناممکن کومکن اور لائیجل کومن کرد کھا! انسان کی دیریز نوا ابش یوسی کردہ قیدہ بندسے آزاد ہوکر اپنی ڈندگی کے سال مل کے لیکن خاندان دسم ورداع اور ندمب کی مختلف بند شوں کی دجہ سے اس کی بید نوامش بوری نہ ہوسکی۔ اس ذالہ کی اہم خصوصیت یہ ہے کہ اس نے انسان کی بیدد پرینہ نوامش بوری اس

1-11/2/401100

لیکن جرت کی بات ہے کواف نی ذیر کی کے ماکن اس ادادی اور دیریز خوا ہن بوری الله کے دیا گئے۔ ایسا معلوم ہو اے کے جو کئی کے در در فیادہ اللہ کے کا در ذیادہ اللہ کے کا در ذیادہ اللہ کے کا منات کا مثابرہ کیا ہے اسمیں ان ان کا منت کا مثابرہ کیا ہے اسمیں ان ان کا منت کا مثابرہ کیا ہے اسمیں ان ان کا منت کا مثابرہ کیا ہے۔ اسمیں ان ان کا منت کا مثابرہ کیا ہے۔ اسمیں ان ان کا منت کا مثابرہ کیا ہے۔ اسمیں ان ان کا منت کا مثابرہ کیا ہے۔ اسمیں ان ان کا منت کا مثابرہ کیا ہوتے۔

ا پن را ل کے بائے میں انسان کی ہے ہی کئی ایک گوٹ میں محدود ہنیں ہے کہ جو کنظواندانہ
کرویا جائے بلکہ نفسیات اجتماعیات اور عمرا نیات وغیرہ کے ندمعوم کتے گوشے ایسے ... ہیں جن تک اس کی درمائی ہنیں ہو کی اور صداتہ یہ ہے کہ جس انسان نے اسٹیم کی طاقت سے را دی دنیا میں درمائی کا جال بچیا دیا وہ اپنے اندر کی اسٹیم دجنہ بات ہم تقالو بانے کی ترمیر کر کر کا میں میں درمائی کا جال بچیا دیا وہ اپنے اندر کی اسٹیم دجنہ بات ہم تقال کا غلام بنا آئے کے لیے کوئی مشین نہ ایجاد کر درکا .

جی ال نے نشبت Positive دمنفی ادکو میں اللہ کا دیافت سے ماری دمیاکو لجھ کے اس میں دوشنی مزیدا کرمکا۔

جن انان نے اٹیک Atomic اور نوکلیر Nuclear طاقت کے ذریع جمرزوں میں مارى دنيا كاتا بى دير بادى كاتا ان كراوه لين يوكليس Nucheus (دون) كو سيحين سی کا ساب نہرسکا جی کے ذریعہ سربرادی کا سامان آباد کاری سی استعال ہوسکند

انے اوے بی افران کا اس بے بی سے ظاہر ہے کا کا ت کی مکاسی کے لیے اس نے ہو أينتياركيا كاس اس كاكام زيل سك كالكاس كے ليے ايك اور أين وركاد ہے جس س كانت كاعكس تظرا في مذائ لكن انسان كاصبح عكس اس سي ضرود مو.

اس آیرزس جب تک اس کو دلیجان جائے گا اس کی اصلیت کا پیته زیل سکے جس کے بغیرفندگی کے ماکن مل ہونے موال ہی بنیں پرا ہوتا'

نرب كى ادريج بناتى ہے كہ يہ "أينه" سب كو الاتھاليكن اس حقيقت سے غالباً كسى كو أكار نهين كرمب في ال كو كوديا إس عد تك دهندلاكرد إكداب ويح عكس اس مين نهين فظاكا. امت ملہ واس وقت ہاری مخاطب ہاس لحاظ سے بڑی خ شقیمت ہے اس کے إس العلى فكل مين يدر أين "موجود ع ص كے صلي ميں جش عيد منايا جآ اے . اس اين ين انان كا بوعك إلى ال كاصليت فودان عيمياكة أن عيمس ب.

فِطْوَةُ اللَّهِ الَّذِي فَطَرَ النَّاسَ اللَّهُ وه فطرت جن يواس في وكون كوبيدا

الم خوات يا الالم المحاسك دالدين اس كوييودى الفرانى اور لموسى

ومول الترصلي الترعلي والم نے فرايا: كل مولود يول على الفطرة فابوالا يهودانه اوسضرانه اويمجيانهيه

باداليس.

نطرت عرادانان کاده یول کافتی یوش Natural Constitution عجن بريدائن كابتدائ مرصلين ودوحان لحاظ سے بنا إجا آ ہے. یہ فطرت یا انسان کا دوحاتی بنج ل کانسی ٹوٹن مادہ کے علی وروعی کا بیتی تہیں ہے بلک الكام جيم اورك اده ع

مچر جب میں ان ان کو در مت کروں اولا اس میں اپنی درح مجود ک دوں قوتم دفر فتے اس میں میں سجدہ میں گریڑہ۔ قرآن كيمس ب: فَإِذَا سَوَّيُتُهُ وَلَغَنُّ فِي فِي فَا مِنْ رُّورِي فَعَعُنُ الدَّسِجِينِيُنَ مِنْ رُّورِي فَعَعُنُ الدَّسِجِينِينَ

عیران از انان کودد ست کیادد اسی این دوج میونک دی دود تهائے لیے کان انکو اورول بنایا. دوسرى حبكه به المنظمة والمنظمة والمنظم

ايك حديث قدى ميں دسول احترصلى المرعلية وسلم نے فرايا :-

جس مخلوق کومیں نے اپنے اپھے ہیا۔
کیا اور اس میں اپنی روح بھونگی الکو
ان مخلوقات کے برابر مذکرہ س کا جن کے
لیے میں نے لفظ کن "کہا ادر دہ دجود
میں اگریکی۔

لا اجعیل من خلقته بیدی و نفخت هید من روحی کمن قلت له کن فکان ی<sup>سی</sup>

دوج سے مرادظام ہے کہ بیاں دوج ہوائی بنیں ہے جس سے اطباء بحث کرتے ہیں اللہ دوج قد سی ہے جس کے اللہ کا اللہ کہتے ہیں۔ بیکہ دوج قد سی ہے جس کے بارے میں شاہ ولی اللہ کہتے ہیں۔

ده مالم قدس ك جانب ايك ط أفيح د كورك ب-

هى كوة من عالىم العندس يه

ید دوح تا متر اورائ دغیرادی بے جس کا خز از کعبی اوراوس بے۔ میںاک رمول اوٹر صلی افٹر علیہ و لم نے فرا !!

ردون کا ایک مرتب فوی ہے المیں جو ایک مناسبت رکمتی ہیں ہم مل جاتی ہیں ادر جن میں یہ مناسبت

ٱلْآَمُ وَاحُ جُنُودٌ كُفِحَتْ لَهُ الْأَمُ وَاحُ جُنُودٌ كُفِحَتْ لَهُ اللَّهُ اللّلَّةُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

مِنْهُ الْخُتُلُفَ لَهُ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُ

دد حانانامیں در اصل ہوائ دفتری دونوں کا ایر ش ہے جس کی تا کیدو عے

متعلق موال وجواب کی اس آیت سے ہوتی ہے۔ وَکَدِیْ تَکُونُنَافَ عَنِ الرُّوحِ فَالِالرُّ وَحُ اللَّهِ وَحُ اللَّهِ وَحُ اللَّهِ اللَّهِ وَحُ اللَّهِ وَح

مِنْ اَمْرِرَبِّ وَمَا اُوْتِيْمُ مِنَ اِللَّهِ الْمِدِيكُ لَا الدِن اللهِ المَا المُلْمُ اللهِ المُل

مينىدو ح دف افيس كي ادرا في حقيقت دروح قدى اجى كوامرىب سى تعبيركيا كيا بى ك

اميزق عجس كادراك كي بيادامرايرعلم الاق ب.

الم في قاعده مع معابق الى صورت مين "من أتبعيضيد دعيض كم معني مين المنابط كالم المنابط كالم المنابط كالم المنابط كالم المنابط كالمنابي من ومفهوم مين كوكن فراني نهيل بيدا بوتى جديا كدوع المعافي ميل المدارية المعافي ميل المدارية المعاني ميل المدارية المدارية المعاني ميل المدارية ا

من امردبی کلیدة من "من امردبی میر کلیامن

تبعیضیة وقسل سیانیقی تبعیفیدنبض کے منی میں) مادر

ميفنون نے بیانيہ کما ہے.

ادرا فی صفیعت کی امیزش کے بعددوح اٹ فی کو پخصوصیات عاصل ہوتی ایں۔ ہے۔ دا) دوح کی حیثیت ایک مربر و فرا نرواکی ہوجاتی ہے جبکہ عقل و تعلب کی حیثیت و ذیر کی ہوتی و دور کی ہوجاتی ہے جبکہ عقل و تعلب کی حیثیت و ذیر کی ہوتی و دور کی امراب کے محتاج انہیں اسم ایس و دور کی معاقت سے ایسے حیرت انگیز کا رنامے انجام پاتے ایس کہ مادی و نیا دور دوں کی معاقت سے ایسے حیرت انگیز کا رنامے انجام پاتے ایس کہ مادی و نیا

المعركاب البوالعلة عروه بحامراني دكوعات دوح المحافات ١٥ بن الرايل.

ال كر تجف عالاندي بي

رس اورائے ادہ پرواز کے لیے کھڑی کاکام دی ہے۔

ده) اوراء الوری سے دبط و تعلق پیدا ہوتاہے اور جس قدر اس دبط و تعلق میں اضافہ ہوتا ہے۔ اس نبید میں اضافہ ہوتا ہے۔ اس نبیت سے دوج کی طاقت میں اضافہ ہوتا ہے جنانچدا نبیاء علیهم اسلام کی دوھیں سے است میں دوسی سے است کا دوسی سے است کا دوسی سے است کا دوسی سے در دوسی سے دوسی میں کا دوسی سے د

ناده قوى برقى بى مجران كى بى كورومانى لحاظ سے ناده زب ماصل بوتا م.

تفعیل کا یہ موقع ہنیں ہے صرف اس تحدوظ کرنا ہے کہ جب ک افسان کی اصلیت اسے نہ ہوگی اس دقت کک موجے تھے کے دائرے اخلاق دکرداد کامعیاد کرنے نہ کرنے کی باتوں کھانے نہ کھانے کی جیزدں کا تعیق نہ ہو سکے گا۔ ادر ظاہر ہے کہ ان چیزدں کے تعیق کے دائرے ان جیزان ای نہ ذرک کے مراک کی ونکر صل ہوسکتے ہیں ؟

انس ویکنادی کے زان میں انان کی اس بے بسی کو دیکھتے ہوئے امت سلم کی

-401000000

دا) خود اپنی دمنهائی ادر د۲) مبدیم نه مانه کی د نهائی به پنین دمنهائی کے لیے دد باتوں کی ٹریر ضرورت ہے۔ در) نبض شناسی ادر

(۲) ذماز تناسی

نبض شناسی یہ ہے کہ دو بھیجت است سلمہ کی نفسیاتی صالت ادر مزاجی کیفیت واتفیت
ہونیزیہ معلوم ہو کہ اس دفت کن جذبات کو انجبار نے اکن کو دبانے اور کن سے نظر بچاکو کل جانے
کی ضرورت ہے۔ دو مرے لفظوں میں اس موقع کی دہنائی کے لیے اہر طبیب کی ضرورت
ہے جو قومی دجاعتی ذندگی کا دمزشناس ہو صرف عطآ دسے کام مذجلے گاجی کو دواوں کے
طرای انتخال اور محل استعال سے کیو مرد کا دہنیں ہوتا۔
اگرام طبیف مذمور کی استعال سے کیو مرد کا دہنیں ہوتا۔

اگرامرطبیب نرمیسراکے یا ان کو کام کا موقع ندمل مکا توعطاروں کی د جها کا نیتجدیہ بوگاک است کو جب قیام کی صرورت ہوگاتو دہ مجدہ میں جاگرے گی مجدہ میں گرناتو کوئ کمتر درجر کی بات نہیں بلکہ نهایت اعلیٰ درجہ کی بات ہے لیکن اگر تیام در کو ع سے پہلے کوئی نما ذی سجاڑیں چلا جائے توکوئی مفتی نما ذکے جو اڈکا فتوئی نہ دے سکے گا۔

برشی کا ہمیت اس کے میں برتی ہے۔ اگر میل بر کے کا قد ند صرف بیکراس کی اہمیت ختم برجاتی ہے بکر غیر محل میں ہونے کی دجہ سے اس کی صحت کی ضیانت نہیں دہتی .

اس است کی جان میں جان دو حافیت کے بغیر بنیں اسکتی اس لیے اس کی طرف خصوصی توجہ کی خرد ترکی کے اس کی طرف خصوصی توجہ کی خرد ترکی اس کے نام برکام سے جی برانے اور جدر جدرے گریز کرنے کی اجاز ندی جدد و تعطی فردی جائے انداز کی جود و تعطی کا نسکا د ہو۔

کا نسکا د ہو۔

ذار فرنس میر بر می کا در آن کا کرد آن ادر اس کے بیارتم اِکھوں سے دا تعنیت ہوا در معلوم مور فطرت نو دہر گوشر میں کا فریجا نظ کرتی اور نوب سے خوب تر سٹی کو فٹ کرتی دہتی ہے ہوب ایک تقریمی مگر فرط کردی گئی تو کمتر شے کے لیے وہ میگر نہ تھوٹر ہے گی ۔

الفوں نے اسلام کوسرایہ داری د جاگیرداری سے متعلق کرد کھاہے ، حالا تکہ داقعہ میں اسلام اس سے بری ہے۔

اس زا نرمیں فیصلہ کن حیثیت تعلیم ادر معاش کو صاصل ہے۔ اگران کی طرف سے ادنی عفدت میں کا گئی تو پھر ذیرہ د منے کے لیے اجازت نامہ زمل سکے گا۔

دا اجدید زان کی د نهای کے لیے می دو چیزدن کی شدیرضرورت ہے۔

دا) اس کی کروری سے دا تفنیت ہو۔

(٢) این ات پیش کرنے کی صلاحیت ہو۔

کرزدری سے دا تفنیت کا مرکز بنایت الاک بو تیونئی یہ برشخص کو دکھائی بنین میں جو چھڑیں ہو کھائی بنین میں جو چھڑیں دھائی دیں ہوئے کرودی پر تطر جیزیں دکھائی دیتی ہیں دہ اس قدر "جوکا ہونہ" کردینے والی ہیں کر ان کے ہوتے ہوئے کرودی پر تطر ڈالنے کا موال سی بنیس بریا ہوتا۔

امت المرائل كالما حيت ميں كمى كے بادجود صورت مال كھ اس قيم كى ہے كا اس كو

دمهائ كافرض الجام ديينيرماده منيس م.

بنائخ جد، دنیا اس دقت این برجوده موقعت سے اس قدرمضطرب و برینان ہے کہ ان کسی کیے جد، دنیا اس دقت این برجودہ موقعت سے استعال یہ ہے کہ حب کوئی ان کسی کئی بہتے ہے جو دہے ۔ کھنٹو کے قرب د جوارس ان کسی کسی سے دوچار ہوتا ہے اور اس کی مصیب

عود وشده دادول سے دیکھی بنیں جاتی تودہ مرنے داوں سے کہتے ہیں کہ" ان کمی "کہدوسی ملاؤں کا کل د لا إلله والله الله عُمِنَ مَنْ دَسُولُ الله ) پڑھ و تاکہ جان جلد کل جائے۔ محدد نیاکی" ان کمی " ان ان کے بائے سی اپن جمالت و بے بی کا اعترات مے چنا کچ مدد نیاکی" ان کمی " ان ان کے بائے سی اپن جمالت و بے بی کا اعترات مے چنا کچ مدد نیاکی" ان کمی " ان ان کے بائے سی اپن جمالت و بے بی کا اعترات مے چنا کچ مدد نیاکی " ان کمی " ان ان کمی ان کما ہے کہا ہے۔ ان کمی ہی کہا ہے کہا ہے۔ ان کمی ہے کہا ہے۔ ان کمی ہی کمی ہے کہا ہے۔ ان کمی ہی کمی ہے کہا ہے۔ ان کمی ہی کہا ہے کہا ہے۔ ان کمی ہی کمی ہے کہا ہے۔ ان کمی ہی کمی ہی کمی ہے کہا ہے۔ ان کمی ہی کمی ہی کمی ہے کہا ہے۔ ان کمی ہی کمی ہی کمی ہی کمی ہے۔ ان کمی ہی کمی ہی کمی ہی کمی ہی کمی ہی کمی ہے کہا ہے۔ ان کمی ہی کا کمی ہی کا کمی ہی کر کمی ہی کمی ہی

طبیعیات کے متعلق ہا داعلم بہت و سیع ہے اور ہم نے بہلے کے مقابلہ میں فطری طاقوں کے ایک بھرے مقابلہ میں اضافی فطری طاقوں کے ایک بھرے مصد کو لینے فادِ میں کر دیا ہے لیکن اب معنی ما ان ای معاملات کے بیشنا د بہلووں مے افسوسناک صد تک لاعلم ہیں کے مسالہ میں کا معاملہ میں کے مسالہ میں کا معاملہ میں کے معاملہ میں کا معاملہ میں کے معاملہ میں کا معاملہ میں کا

جدیددنیاس اضطراب دیریشانی کے عالم میں "مراب "کو پانی سجے کرز معلوم کس " اذم" کے بیچے دو ڈدیم کے اور اب تو میرائی صاصل کرنے کے لیے دو ڈدیم کے بیچے دو ڈدیم کے اور اب تو میرائی صاصل کرنے کے لیے دو ڈدیم کے اور اب تو میرائی صاصل کرنے کے لیے در بہب کا بیر جانمی عام ہو دہا ہے اور بات میاں تک بڑھ میکی ہے کہ ندم ہب کے اعترات میں بیانا کا فر کھی مسلمان ہوگیا ہے جنائی سے SSE کا SSE کا اور اب نوائی کا بی نے کہ کے اور دائی کا بی نے کہ کے اور اب کی کا بی نے کہ کے اور دائی کا بی نے کہ کے اور اب کی کا بی نے کے لیے در اب کو کھی ہے۔

" مجھے اس میں سنبہ ہے کہ اس کا قطعی علاج نر بہ کے علادہ معی کوئی ہو جس کے بادے میں خلوص ڈ مختل کے ساکھ لوگوں کا اعتقاد ہے کہ وہ ایک کیڑے گئے۔

كازنرگ يومي مادى ع

مالانکه دنیاکوئیسلوم ہونا چاہیے کہ اس کی سرابی صرف اس " نشاط انگیزیا تی "سے \_ پر کئی ہے ہوامت سکر کے امانت خامہ میں محفوظ ہے.

عیر کابینام امت سلے کے نام ہی ہے کہ اُس پانی کے ذریعہ خود این ادر مبدیدونیا کاردے کو یُر نشاط بنائے۔

٥- والسَّادَمُ عَلَىٰ مِنَ الشُّحُ الْهُدَي

THE CHANGING SOCIAL STRUCTURE OF ENGLAND'S. WALES
P 263
PRINCIPLES OF SOCIAL RECONSTRUCTION P 191

## تازه فرنگی تحقیق

مسيخ ومسحيت سے متعلق

داَدْ مِتُولَانَاعَبُدُ الْمَاجُدُ صَاحَبُ دَرَيَا مِادَى)

"يوع كى پيدائش فلسطين مين على بوئ تقويم كے صاب سے مشد وسيد قام كے دريا الله كا مال بوئ اوران كى مصلوب ي مستدة ماستد يا سستد عيدوى ميں بوئ .

ان کی زندگی کے تغیک معاصر تو ہمارے پاس کوئی تھی ما خذ بنیں البتد میت پال کا خط کوز میتوں کے نام تقریباً ہے۔ کو تھاہے۔

اوراعال کی تخریر کا ذاند سند عرست کے درمیان ہے اور انجیل صب دوایت مرس کا ذاند کھ بیا م است کا ہے۔

اور الجَيْل حب روايت منى ] كرز ما في نقريًا منه ورص ميوى كادميان كي بي اور الجيل حديد المان تقريًا متل ميدى كارميان كي بي اور الجيل اليون كا دمان تقريًا متل ميدى كام .

ون کے متن پرنظر انی اسکندریمیں دوسری صدی کے اخیریا تیسری صدی کے شرق میں میں میں میں میں میں میں میں انظر انی سے قبل کا کوئی مقتر میں متن ہمارے علم میں نہیں .

منت منت مع بالب مجوعه اقوال من كا أداى د بان مين تعنى وه د بان ج وه بر لت تق موجود نفا. ال و مفقود موكل .

اس كے علاوہ اوربہت سے متن موجود منے جوست بنیں مانے گئے، النیس میں قابل ذکہ

ایک نام نهاد انجیل صب روایت طامس ہے۔ اس کے اجزاد صفاق و سمالاء میں مصر میں دیات جوے راس میں مہدا اقوال میوع کی جانب منوب ورج جی اور اس کا ذمانہ تا لیف ووسری صدی کے شروع کا ہے۔

یونی کوئی متین معاصر بیانات بوجود بنیں اس کیے اس کا عکم بنیں لگایا جا سکنا کہ لیوع کی تعلیات کے خدامذ میں کیا کیا تھیں تاہم کے بیام کی عام فوعیت توصات ہے گوان کی مخاطبت عزیبوں اوران پڑھوں سے معیسبت ذروں اور کمزوروں سے تھی۔ وہ خدالفلانی تھی نہ خاطبت عزیبوں اوران پڑھوں سے معیسبت ذروں اور کمزوروں سے تھی۔ وہ خدالفلانی تھی نہ احیا کی اور خدا ہمائے اوران پڑھوں سے المعان اس کی تعلیم دی ایسا لطف جو نمائٹ سے فیاشی سے ابتدال سے خالی ہو۔ وہ نرم مزاج محقے لیکن یا اصول تھے محف اوران پڑھی نیس جو شخص متا ہے اور اس پڑھل بنیس کرتا اس کی مثال اس شخص کی ہے وز میں پرمکان بغیر بنیاد کے بناتا ہے۔ سب سے بڑھ کر کہنے کی تعلیم نرمی اور محبت کی تھی اور انکیا کہ ایمائڈاری ، دوا داری اور فیا سے کی اور انکیا کہ والی دو الی دو الدی اور فیا الدی دو الدی اور فیا الدی دو الدی کا دو الدی اور الدی دو الدی کا کہ دو الدی کی دو الدی کی دو الدی کی دو الدی کی دو الدی کا کہ دو الدی کی کا کہ دو الدی کا کہ دو الدی کی کا کہ دو الدی کا کہ دو الدی کی کہ دو الدی کی کا کہ دو الدی کا کہ دو الدی کی کا کہ دو الدی کی کہ دو الدی کی کہ دو الدی کی کہ دو الدی کا کہ دو الدی کی کہ دو الدی کا کہ دو الدی کا کہ دو الدی کی کہ دو کہ دو کہ دو کہ دو کہ دو کہ کی کہ دو کہ دیا گھا کہ دو کہ دو

رصدق جديدا

### لماعب القادر تبايوني

(انجَناب سَيّد صَباح الدّينُ عَبْد الرّحل (والمعنين عَظم رّم)

العبدالقادري ولادت معمية وجهدا من المائي من ورده بادرصلع برايون من الذي ال مے والد کانام موک شاہ تھا انو و المصاحب ان کے إدہ میں تھتے ہیں کردہ فر محمل معدن احل" اور" كانفس " تع رستخب التواميخ ي اص ١٥ والاصاحب كابيان بيك جب كران كاعم إده سال کی تعی تو دہ اپنے دالد اجد کے ما تو منجل کے اور میاں ماتم منجلی کی فدمت میں افر ہوے ہو ہت ہے الم ادرصوری ادرعنوی کالات کے مال تھے استے عوری احتراطلبی سے بیت تے ان کی خانقاہ یں دہ کر لاس حب نے تصیدہ بردہ کا درس لیا ان سے تبرکا حقی فقدى تاب كز كے چذر بن عي يع عبد إلى سے دخصت بد في الله مالم عملى نے ان کواپے مریدوں میں داخل کر لیا اور سے عزیز افتری طرف سے کلاہ اور ہجرہ می عطاکیا ، تاكدان كوعلوم ظاہرى كائمى فاكرہ جو دنتنى التواريخ ج عص مى المصاحب في منعلى كى ين قرأن إك كار أت بريد تحركى مع يعي جومات والول كالى تقديم المالا المول في عدم كي عدم كي حصيل اين انا مخددم اشرت سيمي كي دج عص ١٠١٧ فيد بيان كاكيام فيخ معدال تخى سيرهى ترح شميم ذاسم فندى سادردقايا إالمعالى مے پڑھی کیے ندروز سینے اوالفتے تھا میسری کے صلقہ درس میں میں ایم سینے عبرالمتر براوی ا ے کلام ، محقیق ادر السول فقہ کی شرصیں بڑھیں دج من ۱۲۹ اوا ۱۹۹۱) اپن فطری ذہا

شخی عبدالحق محدت دادی ان کوبهت عزیز دکھتے دہ جب اُن سے ملتے تو ان کے موق دافتیات کی بیاس فرجھتی الک اور بڑھ جاتی ' ان کی طاقات میں دو حاتی اور د بافی لذت محموس کرتے ' لیے اکی سکتوب میں ان کو گھتے ہیں کہ خدا کے لیے بچھ پر لیے امراد کے قافلہ کی داہ بعد د کیجے ' اور اگرید راستہ ان کی طرت بند ہوگا' تو بھراد حرسے بند بنیس کیا جا کے گا۔ ان برائے خدا ہی قافل اسراد خود داہ نہ بند نہ 'واگا ذاں طرت بند ند' اذبی طرن بست

いんしゃでいかは

ادردوحانی کمالات کا بڑا قدردان تھا ، دہ الاصاحب کوددانی سے انفل تر بھتے تھے ، کھتے ہیں ب

ازددانی برادی باتک ورفون نفیلت است فردن دع معسمه

بختادد خال عاملي مراة العالم مين لكهتا ب:. " لاعبدالقادر برايدى جامع معقول دنيقول وبانفيلت على طبع نظم د مليقه انتاع على و

فادی دیخی دحماب و دقون در نفر دلائتی د بندی بر تبلکال داشت و قادری تخلص ود" جی علمی او بی مجلس میں بہو نچ جاتے 'اپنی ایا قت ادر نصنیدت کا مکر جھا دیے 'ان کے ذانے میں شیخ احری فیاض امبھی وال بڑے شقی ادر پر بیز گار بزرگ کتے 'اکٹر درس کتا برج تھا!

كرتے ایك بادلاصاحب ان مے لمنے كئے تودہ شرح دقاب كادرس ف د جري الكا ایك خاگرد ذیل كا ایك بزلية تطعه پڑھ رہائما ؛

اداد الخزدج لاير عجب

الو بكر الولد المنتجب

فقد تال انی عزمت الخودج المفقادة به الم الله الم الله الله الله فقادة به الله فقلت الم تسمعن إسن بنهى اتى عن علقى الجلب المن فقلت الم تسمعن إسن بنهى اتى عن علقى الجلب المن تطوير مين بيرا موكا كفاكه لفظ فقاده مي إكفاده مج كافاده مج كافر كا الميثين مبالغ كافييغه مي في المحدى فياض في فرايا معنى كے لحاظ مي كفاده م وكا كفتاده كا فقطة فادى مي المحدى فياض مي بل المح كفقاده كوكون المحدى دوران مج جات مح اور المحمد المحرى دران مج جات مح اور المحدى فقاده مين المرى دران مج جات مح المحدى المرى دران مج جات مح المحدى المحرى داران مج جات مح المحدى المحدى دوران مج جات مح المحدى المحدة المحدى المحدى

دیم نے کتا کہ اکرتم وگ کتاب النفاء کی دجہ سے ہاکت کے گڑھ سے کی اسے ہو، میک جب ہ وگ ہادی سر ذنش کو حقیر سمجھے تہ ہم نے یہ کہ کہ انٹر تھا ہے لیے کافی ہے ایدوگ قداد سطو کے دین کی طرف ماک ہو گئے ادر ہم وگوں نے مت مصطفوی کی ذندگی مبرکی ) مزید تا کید کے لیے مولانا جامی کا پیشر پڑھ کرمنایا :۔

افقه مر این کرد گردن اذبها می باید گفت بود و دن می ما افتوس انگراد فعمنش نمی کرد اینج تالا بهم قلت در د یخ و بلا اس معیست مین منت افی که اینج بو کر یج کریں گے، لیکن بودی نزگر مکے جس کا افسوس ان کو ذنہ گی بجرام اس معلایس احمان شاسی کے جذبہ میں ایم افادیم اس کی افسوس ایم دنہ گی بجرام اس معلی اس کی اور اس کے اور اس کے لیے با برد عاگولیم اس کی اور اس کی اور اس کی فرس نے با برد عاگولیم اس کی خربیت افتیاعت انتخاب من اور کا انگر ادر اس کی فرس کی بی اور اس کی فرس کے بی با برد عاگولیم اس کی خربیت افتیاعت اس کی بی اور کا انگر ادر اس کی بی بی اور کا انگر اور کن گوئی کرج اس کی بی بی ان کی میں کی بی دی بی ان کی میں کو بی ان کی میں کا ور کا گوئی کی دیں ہے میں ان کی میں کا کو ان کی میں انگر کے بی بی ان کی میں اکر کے بی بی کا می کا می ان ان کی کھنے ہیں ۔

عمی بنگار برپادہا ایک دات بڑا نئور دغل ہواتو اکبرنے طاصاحب سے کہا 'بوشخص مجی نامعقول بات کرے' اس کی اطلاع دو' اس کو اس محلس سے اٹھا دیا جائے گائیشن کر طاصاحب نے کہا کہ اس طرح تو مب بی کو اکھوا نا پڑے گا دمنتخب التواریخ جلد دوم ص ۲۰۷)

مخددم الملک عبدال مرملطان بودی کو بهایوں نے شیخ الا اللم بنایا تھا " نیکن باصاحبی بیان می میدالنبی ...

کوده کنیوسی و دالت خباشت کادی دورد نیادادی کی وجوسے دیں سمجے جاتے ، شیخ عبدالنبی ...
صدرالصدور تھے لیکن ان کے غرور در کئیر کی دجہ سے ان کی کوئی و ت زخمی کا مصاحب کا بیان ہے کو ان می علمان کی کوئی و تاکیا۔
کوان می علمان کی حرکتوں کو دیکھ کردہ اسلام سے برگشتہ ہوتاگیا۔

اکبرالاصاحب کی نفیدت نم بهیت ادد خ ش گلوی سے متاثر بواتواس نے امت کی فدمت ان کے میرد کی ادد اس کے حامت کی فدمت ان کے میرد کی ادد اس کے ماتھ بیستی کاعمدہ دینا جا ان اس ملل میں دہ لکھتے ہیں :

"بادشاه نے کھے ام مبایا اور سیم دیار داغ کی خدمت کھی انجام ددن اور کھے خرج دیکو زیا اللہ کی مبتی ہورہ کے مطابق میں کھی گھوڑ د ساکا داغ کراؤں اسی ذائد میں شیخ ابو الفض کھی درباد میں بینے گیا تھا۔ شہل نے جین کے متعلق کھا تھا کہ کم دونوں ایک ہی تور سے کھے ہیں ہی حال میرااود ابو الفضل کا تھا، سیکن دہ ہوشیاد اور ذائد ما ذیقا اس کو کھی جب بینی کا عمدہ دیا گیا تذائ نے داغ اور محل کو اپنی لا ذمت مضبوط کو الی اور منصب دوم زادی کے جمدہ اور و ذاؤت نے داغ اور مخداوت کے داغ اور مذاؤت کے بوج کی گیا، اس کے بچو کی گیا ہوں دیا ہے میں دیا کہ بھی خوات کی دوموات و کو کہ و کو کہ کا دومون کے دوموات و کو کہ کے لیے کو کی اگراف و بھی و منایت ہوجاتی تو گوٹ کا فیت میں مجھ کو طور منایت ہوجاتی تو گوٹ کا فیت میں مجھ کو طور منایت ہوجاتی تو گوٹ کا دیا ہو انتواد سی محرون اسے کی دفتے بوجاتی تو گوٹ کا دیا ہو انتواد سی میں دائو اور کی کا دیا ہو انتواد سی میں دائو اور کی کا دیا ہو انتواد سی میں دائو اور کی کا دیا ہو انتواد سی میں دائو اور کی کا دیا ہوا دی کا دور انتواد سی میں میں دائو اور کی کا دیا ہو انتواد سی میں دائو اور کی کا دیا ہو انتواد سی میں دائو اور کی کا دیا ہو انتواد سی میں دائو اور کی کا دیا ہو کی کا دیا ہو کہ کا دیا ہو کی کا دیا ہو کا کا دیا ہو کی کا دیا ہو کی کا دیا ہو کی کا دیا ہو کا کا دور کی کا دیا ہو کی کیا ہو کہ کا دیا ہو کیا گوٹ کی کا دیا ہو کا کا دور کیا گوٹ کا دیا ہو کا کا دور کی کا دیا ہو کی کا دیا ہو کا کا دور کیا گوٹ کا دیا ہو کیا گوٹ کی کا دیا ہو کیا گوٹ کی کا دیا ہو کی کا دیا ہو کیا گوٹ کی کا دیا ہو کیا گوٹ کی کا دیا ہو کی کا دیا ہو کیا گوٹ کی کا دیا ہو کی کا دیا ہو کیا گوٹ کی کا دور کیا گوٹ کی کا دور کیا گوٹ کی کا دور کی کا دور کیا گوٹ کی کا دور کیا گوٹ کی کا دور کیا گوٹ کی کا دور کی کا دور کیا گوٹ کی کا دور کیا گوٹ کی کا دور کی کا دور کی کا دور کیا گوٹ کی کا دور کی کا دور کیا گوٹ کی کا دور کیا گوٹ کی کا دور کی

اکبرکے کم سے فاصاحب اہم بن کے تربی ہوگ گئے دی م ص ۱۹۱۷) ہم ہ و رہ ہوائی سے میں جاری ہوئے ہیں اللہ کے شوق میں دانا کیکا درانا پڑاپ) کے خلان اور نے کے لیے شامی سی شرک ہوئے دی میں میں شرک ہوئے اس میں انا کا کا در دانا کہ اور دانس ہو کے تو ان سنگھ کی طرف سے دانا کا کا در دانس ہوئے و ان سنگھ کی طرف سے دانا کا کا در دانس ہوئے و ان سنگھ کی طرف سے دانا کا کا در دانس ہوئے دانس ہوئے تی ہوگر اکبر نے دان کو سطی میراشر فیاں انعام میں دری ہوتن درس ہوگر کا میں درج میں سے خوش ہوگر اکبر نے دان کو سطی میراشر فیاں انعام میں دری ہوتن درس ہوگر کا میاں انعام اللہ دری اکبر کو کلام بال

مين الى قوت فيع وكادت فيم ادرولرى مع وكروان كردا في لازى وي الى الدي الدين الدين الر من فالبالكي مجب مين در بادمين ما صرود الحاق تشناه في ميرى تعريف كالمحى كد براون كار ما لم ما جي دياجي سرمندى كى سركوبى كرك شهنداه كى خواين تحى كرماجى ابراجيم كوينيادكى يا جاك اسك میں نے می ان پول و طرح کے الزامات د کھے جن کو شہزتاھ نے پندکی افتح عبدالبنی صدر العدود كإسرىدمائ دلتى اللهده في عاد في عاد في در اظره كرد ت يرع زين كاطرندادى كرتة اوديرش صادق أى كرمان كاكا أ فيون كل في ذكا إليكن وفت وفت ان كا كلفت الفت مين بدل كي ال ي دون في مبادك الدى كالوكا شيخ الوالفضل عي بادياب بوا اس كادانش اور وشمند كاتاده فوب جك د إلحا اس لي كوناكون وادفون سے مماذ بوار" دمنتخب التواد يخ اجددوم ص١٠٢٠١١) ممع والمعادي الاخرس اكرجب فنوج مين تقيم كفا اتواك في المصاحب معنگماسی بنیواکا زجرفادی میں کرنے کی فرائش کی اکفوں نے اس کا زجر کی تو اکبرکو پندایا اور اس كام خود افزاد كا كياد ص ١٨١١ لطفة إلى كاكبرني اس ترجمه كوائي خابى طبيب عليم اللك كيلاني كوير صف كے ليے ديا اور كيرو تھاكداس كى تخريروانشا وكسيى ب تو الفول نے كماكداس كى عبار و صح ب الكن ير صفي من كا الحي منين سوم وقى دص الداع م) يركوتم الى ديك برين في ال

كايك شرع في هي دج ٢٩٠٠)

كالك عجوا انسخ اور دعظ وخطب كى ايك بياض بيش كى دج عص ٢٣٩)

هدويد المائي المائي المائي المائي المائي المائي المين المائي المين المائي المين المن المائي المين المائي المين المائي ال

ای اُناوی المصاحب کابیان ہے کہ عبادت فاند میں علماء کی زبان می تھریاں ایسی ہے۔ کہ عبادت فاند میں علماء کی زبان کی تھریاں ایسی ہے ایک سے چلنے لیکن کہ اکبر اسلام سے دور ہوتا چلاگیا۔ اکفوں نے اکبر کے انحراث کا بڑا انتہا تجزیہ یہ لکھ کرکیا ہے:۔

لاصاحب نے اکبری بے دی کا مادا الزام علماء کے اہمی اختلافات پر ڈال دیا ہے 'دہ اقراد کرتے ہے۔ اگری کر شرع میں طلب تن کا سیا جذبہ دکھتا تھا 'اس کی طبیعت میں تحقیق تحب سی تھا 'ہر دیں ادر ذہب کے اعتقادات ادران کی اریخ کو شیھنے کی کر ششش کیا گرا تھا 'لیکن اس کے بعقیدہ مصاحبوں او پھر الو علماء نے اس کا در تھی جو اس کا میا علماء کا بیر زخن تھا کہ اس کو صراط منتقیم پر نے جانے کے لیے حق بندی کا معلماء نے اس کا در تھی ہوا 'علماء کا بیر زخن تھا کہ اس کو صراط منتقیم پر نے جانے کے لیے حق بندی کا در با المنتقاد کر تے 'لیکن انحوں نے اپنے اعز الذور تبہ کو بھھانے کی خاطر ایک دو مرے کی تحقیق ترزیل کو انترائ کیا 'ایک ہی مرکز کو علماء کا ایک گرہ ہوا مے ادر دو مراحلال کھنے لگا 'باد شاہ ان باتوں سے دل برداخت ہو اجلاگی 'در با در بالک کے گراہ کن عناصر موجود تھے۔ اکھوں نے علماء کان اختلافات سے فائدہ انتھا گیا 'اور دین کے مقدات کو خلاف عقل تا بت کر کے اکبر کے ذہن علی کا داور انتخلافات سے فائدہ انتھا گیا 'اور دین کے مقدات کو خلاف عقل تا بت کر کے اکبر کے ذہن کو انکا داور انتخلافات سے فائدہ انتھا گیا 'اور دین کے مقدات کو خلاف عقل تا بت کر کے اکبر کے ذہن کو انکا داور انتخلافات سے فائدہ انتھا گیا 'اور دین کے مقدات کو خلاف عقل تا بت کر کے اکبر کے ذہن و میں وہ میں ہو ہیں۔

الرفيع وينبى وطيره اختيادكيا اس كولاصاحب في برى تفعيل سي للهام ادديمون ان بي كا ارتخ منتخب التواديخ مين لمتى بي اس كومخصط لقد براسط ودج كياجا مكتاب. بادناه كاخيال بدكياتها كرى برندب اورقوم يس بكسال طورير يوجود وع عص ٢٥١١) وه عقيدة تناع كا قال بوكياد ج ٢٥ م من من ما عن الدين دلد في ذكر إفي وصرت الوجود كادوشى سى اىكوانى اى كالى كادىجە دىدا اسى كے بعداس كے ليے مجدہ بجائے كاك ادداس نام زمين بوس دكها كي اجمره فن بي كوكعبه مرادات ادر قبله هاجات قراد دياكيا وقع ٢ص ١٥٥١ برير كافرے در إرسى أفتاب يرسى كاعبى فرق جوا ادر أفتاب كو مقركا مل مرجيتم معادت نير افلسم عطية بخش بمدعالم بتاياكيا دج ٢٩٠ نوروز جلالى تعظيم اجمام سے كا جائے الى الكي الكا دبير كلى بذكرد إلى اس كالوبر إك تجها جانع لكا الكائك كوشت كها نا برام بوكي الكوكشي كامنزاقل قراد دی گئی محل کے اندریہ بھے کہ اُتکدہ بنایا گیا کہ اُگھی ضراکی فشانیوں سے ایک فشانی ہے ادراس کے انوار کا ایک پر تو ہے۔ اکبر آفاب کے ساتھ آگ کوسیرہ کرنے لگادہ بانی پر قشقہ لكاردد ارس أفي كادرا كلي بندهوا في شرع كردى وغيره وغيره رج باص ١٢٠١ ٢٢١) مجراكبرك سي اجتهاد كے ليے ايك محضر تيادكيا كيا الجس كے مطابق اس كو ام عادل قراد دے کریے ہی دیا گیا کردہ اختانی سال میں کسی دوایت کو دو سری دوائوں پر تر بھے دے کراس کے مطابق فصل کرسکتا ہے۔ اس محفر کو شیخ مبارک ناگوری نے مرتب کی الاصاحب کے بیان کے مطابق اور علماء نے کراہت کے ماتھ اس پروستخط کیے اس کے بدرسی کو اکبری مخالفت کی مجال بنیں دہی ط صاحب تعنة بي كراكرى جمادي برهيس واس نية ران كو تخلوق قراد ديا وجي كو امر محال كها نبوت دا امت کے بارے میں شکوک کا اٹھا دکیا افرائستوں مجے وں اور کرامتوں وغیرہ کا معنکم بوكيام نے كے بعد بقائے ارواح اور عذاب و تواب كوتنا سے يہ خصر كرديا دج ٢ص ٢٠. الما المصاحب في الد تودي اس بدراه دوى كا الديخ و فيتذ إ ك امت "في كا في الكن تعجب كى بات محكم اس بدوين إد شاه كى خدمت مين حاضر بوكر كير الازمت كرلى مجب دہ اس کے اس ان ان سے دی تھاکی ضعف کھاکہ الانت ترک کردی ان کے بجاك ايك دربادى البرغاذى فال يرحتى في بجته كما" قيمت كا صنعت كالم جده أي

لازمت سے دد بارہ دابستہ ہو گئے تو ان کی جا گیر عی کال ہو گئی دے عص ۲۷۔ ۲۷۵) می دد إد سے والبلكى عداكبرك بدوين سے ان كاول كر هما دار وہ لكھتے ہيں كدور باد كے كمينے ويل درعا لم جائل علماكة في اكبركو باوركراياكرده اسعدر كي صاحب ذان بي اور بعض كتابون سيرتنهادت بیش کی سوف عیس باطل کوختم کرنے دالے ایک شخص کا فلور ہوگا 'ادرصاحب دین تی کے کلم كيى كحاب سـ ٩٩عدو بوتے إين اسى مصداق صرف إد ثاه كى دات عرب عقى الاصاحب كے بیان كے مطابق اكبرنے ليے اٹھا بدوي مال جوس ميں يداعلان كياكہ يغير علياسلام كى بعثت سے بواے براد سال بو چكے تھے اكب كوك بوك دين كى دت تقيم بد چکی ہے اس لیے وقت المیا ہے کہ ایک نے دین کا اعلان کیا جا کے رق عص اہا) اس اعلان کے بعد طاصاحب کے بیان کے مطابق جو احکام جادی کیے گئے ان میں کھاتے: مكريانفي ارتخ ثبت كيا حاك اوريه برارس الول المركي دهلت مي وع كياجاك دج ١ ص ١٠٠١) اد شاه كرسجده كزالازم مي شراب جهاني صحت كى ضاطري جامكتي مناص خاص خاص شراكط كرا توطوا كفول كے بياں جانے كى اجازت ديرى كئى۔ دج عص ٢٠٠١ كاك كے ذبحہ كى عالفت كردى كنى دارهى مندولنه كاعام دواج بوكيا وارهى كى فرمت كى فنى ودادس تضادى كاناقس وادى مى د نى دى دى دى دى دى دى كوى الدى كوركا الكواقرادكرا بدا كرا السادة دادا کے مجازی اور تقلیدی المام سے الکارکہ ابد ل ادر دین النی اکرشا ہی میں داخل ہوتا ہوں اود اخلاص کے بچارگان مراتب مین ترک مال د جال دا بوس ددین کو قبول را بوں دج عرص برس احكام اسلام كى مخالفت بيس مُورا در كية كو إكر قرار ديد ياكي العنل جنابت ضرورى يتجاكيادج وهناً، موت كے دن مردہ كؤل بنيانے كے ليے كھانا بكوانا بے معنى قرار دياكيا اس كے بكائے ولادت كے دوز كوانا بكواكرد عوت كرنے كى برايت دى كئى ادراس كانام أش حيات دكھاگيادج عص ١٠٥١ شرادة حبنگلی مورکا گوشت صلال کرد یا کیا بیچا اون اور قریبی وشت دارون کی او کیون سے کا ح سرام كردياكيا وناوروسى كراع ما زقرارديك كديهان كالصف لحفظ المصاحب وغصا كياب اور تھتے ہیں کر بعض برام زادوں نے جیسے ملاب اک کے بیٹے الوالفضل نے ناز اردزہ اور ی کی ایک ادر مسخ سى مى دىك الحف جو إدافاه كانظريس تقبول بدك.

نا زاردنده و هم خود پیش از ان مما قط شده بود انعینی اد لاد الزناد بیدن بسر لامبادک شاگرد پرشید شیخ د به انعین دماکی درباب قدی و تمنیخ این عباد ات برلاک نوسشد و مقبول افتاره باعث ترمین گشت درج موص به بیر

ع بی کا سند ہجری موقون کردیا گیا' اس کی حبگراد شاھے سند جلوس کی آاد سی کھی جانے گئی' ع بی پڑھنا عیب ہوگیا صریث اور تفییر پڑھنے والے مطعون ہونے لگے' وغیرہ وغیرہ دی ۲ ص ۲ س ۲ س ۲ س ۲ س ۲ س ۲ س ۲ س شاہی درباد کا جب بیر زنگ ہوگیا تو الاصاحب اس سے بدول ہوئے' اپنی بردی اور اکدردگی کا صال اس طبح قلمین کرتے ہیں :

> جب در بار کا بیرنگ جواتو نقیر گونژ نورنت میں میڈو گیا اختر المطلوب قبل المتاعب

ىيى جب خوا ہنات برى ہوماتى ہيں توشكات بڑھ حباتی ہيں نہ ميں زار كى اُمت كو پڑھتا اباد شاہ كى تقرے گر گيا ان كى اثنائى بيكا نكى ميں تبديں ہو گئى بيكن الجر فتركرميں اس حال ميں خوشن ہوں .

دلددنگ دبونشر نیکونشد کونش بیندر نوز دنشد نیکو نشد کونشد گفتی کو برنج از نیکو فلد کار ست دیدی کونیکونش نشو فلد کونش دین کونیا دفاه کا دهایت کے قابی اور دندان کی فدت کے لائی کا جیا تھا ا با تا مخلف بر یک مو نتیم دند از قر قبام مذ اذ اسلام کمجی کمجی صف نوال سے کورنش مجالتا اور ایل محفی کا تا نادیکی لیتا

كه صحبت برنيايه الافاق نيست مشربها

ادرائ كے بعديومال تقا

دیرم کر دین دخت اد دور فوشتراست صحبت گذافتهم زنانائیاں فرم مجراد پر دین المیٰ کی جو تصویر کھینچی ہے اس کے بارہ یں اس سلط میں کدی تی ایک سرم داختیاط کا نقاضا تو یہ کھا کہ میں ان حالات کو مذکھتا الیکن خدائے عزوجل گواہ ہے ا درای کا گواہ بوٹا کا فی ہے کہ میرے ان باتوں کے تھے کا مقصہ صرب اس دین کے ماتھ دردا در

المان الرجيع المن المراجية المعين المعلى المان المعلى المناس المعلى المناس المان الم

المت مرحم اسلام كے ساتھ ول سوزى كا افها دكر نے كے سواكھ بنيں ہے جو عنقا كی طبح كوه قان مي اجنبى ب كيا ہے اور اس كے إذ دكاسا يہ اس ونيا كے فاك نشينوں بہ سے جا آ ، باہے ، ميں تو خدا كى قىم المامت ، نفرت اس را و رقعصب سے بناہ انگا بوں دج ۲ ص ۲۲۹) كى قىم المامت ، نفرت اس را و رقعصب سے بناہ انگا بوں دج ۲ ص ۲۲۹)

میں نے ہر چذر جا ہا کہ میں صرف آادی فی دا تعات کو ظبند کرد ں الیکن میرا قلم ہے اختیار کم دوسری طرف بہا جا آ ہے اور اس نے فرمب ادر نکی ملت کی طرف دخ کھر جا تا ہے .... کاش میں اس الحجن سے نجات یا جا تا .....

شیمان مجلس آدائی دجوان مردان بر کمادا که اذ ددی کرم برایشانان شرف مگدا کرمبلت برکند ایام مزده دوزیکیک دا د ماقی



## مِنْدُونَان بِينَ قَامَرِ فِينَ

(از دُاكُ رُخِاتُ اللهُ صُدّيقي)

[جاعت إسلاى نے دیں كے جس دوافئ تصور كادعوت سے دوكوں كو اپناطرت كينيا تھا یا کاددانیت کا طاقت ہے جابتک جاعت کو انجی خاصی نوالیت ادرمصبوط منظیم کے ماکھ بقرادا كم بوع مدون اس تصور مع مطابق جو نصب العين جاعت في اينا قراد ديا كفا ادرج لا تح على اس نصب العين كر بيني ك ليے بورى قطيمت كرما كة ط كرد يا كيا كھا ' ده مندوتان ادد پاکتان دون مگر د صرف غیری تابت بوحیا ب بکرمندورتان کامتاک تويمى فايريوبكا بيك اس مين غير المون كواسلام كاط ف كيفيح كا فاقت كم اور دور كاني كا موج ت الده على في الله مع كرج اعت ك علق بري اب دوائ كى كامتك الى جيزك الجي طع محول زيدا له وكربيدا بدكي بين اوراى سالح بين جاعت كي فكروعى كا اصلاع جائية بي-ذين اكانوعيت كايك مضمون كالك طويل اقتباس" المار" زندگى دام يو" عدد ع كياجاد إ 4. العنامي وعيت مع نظر على يعفدن أي عام افاديت دكمنا 4. الفظر ا ع سيرون برى سانان كون و فريس اكر كى بيد جدي عبد اب برت دور جائيج ب اس كج فكرى نے زمب اور نروی تعلیات كو براب الني دورتو د تصور الله كوان الوں كے زوك امرغرس ل د المعد المراكم و المراكم و المراكم و المراكم و المراكم المرا كفي جزعة سب علااى في كودرست كذا بوكا افدا فانون مين اس حقيقت كالتعوديدا كا بوكا كفرا جادد اف اس كى برايك كا تحاج ميد برايت الي يدى ذرك مين دركاد يك اوراس قبول كيربغيره فلاح نهين إسكتار

بعض او کے عنظی سے بر موج سکتے ہیں کہ ان ان کے اس بنیادی مرض کا علاج کیے بغیر اسلای نظام زنرگ كومقبول بناياجا سكتا بج بحل كاطريقه يه ب كد عبديد بندو تان اور مندو تان كان وجل كامركزة جعدل كرساكة ترقى أزادى كرساكة موثر معاشى نظيم متحكم مياسى ادار ادر اس عالم كاعنمانت دين والاجي الاقوامى نظام بن يكاب تقريدو ادر كريون كي ذريع براد كرادياجاك كران تقاصر كا محدل اللامي نظام زنركي كواختياد كرلية سے بام دكال مكن بوكار جبكانان كے والے ہوئے مادے نظام ان تقاصد كوماصل كرنے ميں ملىل اكا ميوں مدوجاء جو دے ہیں۔ اس فام خیال کامنامب دوعی قروی مکرا ہے جی کے ذریعے و در جدی کا دافشورال دع د فع كرا م يكن اكرغود كرا ضرودى بوتويدات باساني تهي ما سكتى م كراب المام ك طرف سے معاشی عدل اجمهد رہت اور امن عالم کے جننے نقنے کھی تجویز کر مکتے ہیں۔ اکفیس اف ا فكرا ي كالقد المان داملام ك بنيري تبول كرمكتام يشرطيكوه سيد صاسك إس وجود فري آب مي جانع بي ككا غذية تى ادر ساجى عدل أذاوى درادات ادر تهوديت ادرامن كے التاء تقف بنائ جا چے اور مزید ضے جارے ہیں۔اگریہ خیال کیا جائے کہ ان اسلامی نقشوں کی لاز می بنيادوں كے طوريران بنيادى عقائد ان افلاقى قررون ادران اصول ذركا فى كو على يش كيا جائے كا. جن كے بھوعد كانام دين ہے تو دا ضح مے كدان قدروں اور اصولوں كے تعادف كوز ال و مكال كيابند تفصیلی نقشوں کاصیمہ بناکہ میں کرنا دوہری علطی کا از کاب ہوگا۔ ایک طرف تو اجماعی نظام کی اب تفصیلات سے باطینانی یان کی غیروزد منت کا احماس انسان کو اس ضیمہ سے می بے نیا ذکرد میں ددسرى طرف ان قددد ل ادر اصولوں كويت هيقى نوعيت نظروں سے او جل اے كى كرده برلتے بدے نقشول كى بنيادادريشت بناه بن سكتے ہيں يہي بني بكداكران قدرون ادراصولوں كى تعليم اجماعى نظام كي الفيلي نقشك اله دى في والا إن كالمي المريش كاس دعوت كوتولك دار اصل الميت ال تفصيلي نقشه كودين ليس عن كى موزونيت ذاك و مكان كى تبديل كمالة ذال ہوردے گا در بیات ان کی ان اصوادی سے دانستگی ادرخود ایمان کے لیے خطرہ بن جائے دین کی دعویت ادراس کے تعارف کا سے طریقہ دی ہے جو انبیائے کرام علیم السلام نے اختیار کیا۔ اس طریقہ کی روشن میں ہمادا کام یہ ہے کا ان ان کویہ یاد دلائی کر ہے کھنے اور

حین اور جینے کا اسی بیجان ہوعل کو بھی ہم آئے۔ بنانے سامن اور عقل کے ذریعے ملی نہیں ہوسکتی اسے

اور لایا جائے کو ان ان نے زیرگ کا ایم گئی ہے تھے تاریخ اور بروا تورکا نسان پہلے نہ تھا کھراس نے ہو پالے افغاد

اعتبار سے بھی اور نوعی اعتبار سے بھی۔ یہ تفیقی میں اور اوا زان اور اور اور اور کھوں شہور کچھی تفیقتوں کی نشائہ

کرتی ہیں جن سے کا بھی اور تی انسانی میں انبر باء کے ذریعے علی ہیں آتی دی ہے۔ اس اکا بی کی قدر

زکر نا جملک ہے۔

کیریکر کی واضح دے کر تقین صرف اسدلال سے بنیں بنو دیقین سے بیدا ہوتا ہے ایسا بقین ہو ایسا کی رفتا ہے ایسا بقین ہو ایسا کی مند دکھتا ہے۔ ضوا ہے اس نے اپنی مرضیات کا اجلا دکیا ہے۔ ابتحاظی نہ کی کا ضبعت سے معرضیات ہی وہ قدریں ہیں ہو اضافی نہ انگی کی فلاح و معاوت سے و رفتان کو استحق ہے۔ بیس مومنوں کی جاعت کا کام یہ ہونا چاہیے کردہ اس یقین سے سرشاد اس عمل کو استحق ہے۔ بیس مومنوں کی جاعت کا کام یہ ہونا چاہیے کردہ اس یقین سے سرشاد اس عمل صالے کے علم داد ہوں۔ جوان فردوں سے تشکیل پایا ہو۔ اُذادی و مرادات عدل دانصاف ن

ہرددی دیوامات تفادن دہمی خواہی عفت دیا گیرگی برتنے کی چیزیں ہیں۔ او کا تعلق علی دیا ہے۔ ب ان کی بلیغ اور دو مرے اضا نوں کو ان اوصات ہے اوامة کر کے دنیا کو ان کے مطابق سنوار ونیا ان کو کرکے دکھانے می کا نیجہ ہوسکتا ہے۔

دین کے اس علی مظاہرہ یا شہادت کئی میں مزاج عصراد آلدت کو عوت اسلامی کارشنی میں سب سے ذیادہ انجیت آج اس بات کو حاصل ہے کہ داعی غریب محتاج "مجبود مقہود کم زور منطوع کا گفیل مختی از کا دمعاد ان اور حامی و ناصر بن کر سامنے آئے اور حق کی خاطر طلم اور استحصال کرنے والوں اور اپنے مفاد ات کی خاطر انساند ان پائین خدائی جلانے والوں سے برداد اور کر اور کر اندان کا دادی بحال ہوا در ہران ان کو پردد دکا دعا کم کی عطاکر دہ فعمتوں سے آزاد اندان خاد میں کر تے ہوئے اپنا طرف ذری کی مرطی کے جبرد تھر نون وظیم اور جمل دفریب سے آزاد دہ کر خود متعین کرنے کا موقع ہے۔

ایمان کے بدحد بران ان کوجس بات ضرورت رب سے زیادہ ہوہ وین اور ہرائیت الی کے

بارے میں ان فلط فہیدں کا ازالہ ہو بو خرب میں جرب اور رائس کے کو اور سے بیدا ہوئی ہیں اور بری

مذہ ہد بریکو لرزم کی نبیاد ہیں۔ یہ فیال عام ہے کہ فرہد انسانی عقل دیجر ہے کے لوگ ریرائی منیں جو و آ ا۔ دہ منا ہو ہو آ و الی بریس آنے والی باتوں سے بھی اکاد کر لہ ہوا تھیں بیلے سے مقردہ

منی جو دی اردہ منا ہو ہو تر بریس آنے والی باتوں سے بھی اکاد کر لہ ہے اورائھیں بیلے سے مقردہ

منائع کے استخواج کا پارند بنا آ ہے۔ دہ استقرائی استخباط سے جی جرائے اور سطقی استدالال کو بھی میں میں اور منافع کی بناہ پر حقائق کا داکرہ تنگ کر آ ہے۔ دہ برلتے ہوئے صالات کا کو تی او تر اسے محاشی میا کا دروا ہے مناشی میا کا دروا ہے مناشی میا کا دورا ہے مناشی میا کا دروا ہے مناشی میا کا دروا ہے مناشی میا کو کی منامیت اور معاشری منامیت اور منافع اور کا جا ہما ہے جو عصر صاحر کے صالات د ضرود یا سے کو کی منامیت منیں دکھتے۔

اقامت دین کے بے ناگر ہم ہے کودین کی دعوت کو تبول عام صاصل ہوادر اجعاعی ذیرگی سے ہواریت النی کی بے دخلی کے دیجان کی اصلاح کی جائے۔ یہ اصلاح اب اسی صورت یں مکن ہے کہ ہم یہ داخلی ہیں دہ محاشی اور میاسی نظام کے بائے میں صرف اصولی اور بنیادی رہائی گرتا ہے۔ وہ تفصیلی ضابطہ بندی ہنیں کرتا بکر انسانوں میں صرف اصولی اور بنیادی رہائی گرتا ہے۔ وہ تفصیلی ضابطہ بندی ہنیں کرتا بکر انسانوں

كورة ادمجود كاب كم صالات وضروريات كے مطابق ان بنيادى قدروں كى تحييل على ميں لانے كے ليے تفصيلي دها يخ خورتعمركريد واضح كياجاك داخر فيخود ايداديد ايمان كى دعوت كامخاطب انان كاعق وبنايد اسانفس دافاق كرمطالدر اكايدادراي تراب ومثايرات كاردتنى سى الويت ادر أخرت عيفي عقال يراطينان ماصل كرفي أده كياب دين نے خالص الوردنیا میں کائن اور کا اوج میں بیادادددات کے فنی اہمام میں انانی عقل و جرب كالمن أذادى سيم ك ب دين كاد بنا كاكانات كان بنادى حقائن كي تعلم عجن ك درائ سي عقل و بحرب اور ما تن صرف اليدى كرداد اداكر سكنة بن تطعيت بنين عطاكر سكتے يد بنا تهذيب تعن ادرزكيه باطن معتلق عجواف في شخصيت كي تعيرس كليدى الجيت د كلفت بي اس المقلق طاءان كي تنظيم سے جس كے بغيرانان ساج كى بنيادى دينظ يرطعى ده جائے كى ال بنائ كادارُه معاملات ادر انسأن اورانسان كروريان رشتون كي إيرار وسفى سيلوي بوزان دمكان كى تبديل كيمالة ننين برلية كران كالمراد النان بهذك الوال وظرون شلا ديات إدى والتباذي ديفاك عدر عدل داحمان انوت ومرادات تعاون دافيادعهمت وعفت وشفقت ومرحمت ادران قددوں کے بنیادی تقلضے ہورے کرانے والے اسے ضوابط جو اپنی سٹیس میں اسی لیک د کھتے ہیں کہ انسانی صالات میں تبدیلی کے ساتھ ان کی تعبیر تشریح نے امکانات بریا کر سکتی ہے الفرادى بيرت كاتعمرادر ياكيزه معاشرت كالتكيل عيرهدك رياست كانظيم درجن الاقوامي معلقات کے ابس می برایت الی کار ہای ماصل ہے کو یدد ہای مقاصد کا تعین کرنے والى عدد درائع اورطريقون كى يابدكر في والى

یر خیال می عام ہے کہ ذر برب سماج کے غالب دھاکم طبقات کا امرایداد دل وہاکرداد د کا دداہل افتداد داستبداد کا کا رکس د إے اور دہے گا۔ دہ استحصال کے اذالہ عدل کے قیام ادر گر شتہ نظائم کی تلاقی کے لیے کا جانے دالی انقلا بی کوستشوں کا ایر لیون ہے اور ایے گا جمال کے اسلام اور اس کی کا دریخ کے معتبراد وار کا موال ہے۔ یہ ایک بے جا اتہام ہے بم کو مستدادوا موال یہ ہے کہ یہ خلط فہی دور کس طبح ہو۔ اسلام کے بیجے تعادف اور اس کی کا دری کے مستدادوا کی گا گوا ہی ماے لائے کے مستدادوا کی کے اس کر دار پر موقون ہے ہو جو مرفظام کی گا گوا ہی ماے لائے کے ماتھ ہی اس کا اذالہ داعی کے اس کر دار پر موقون ہے ہو جو مرفظام ادر کمزور مقهود کی نشبت سے اسے اواکرنا چاہیے جدیا کہ او برا تارہ کیا جا بچکاہے۔ ان انی کا ذاوی ا اخوت و مرا وات اور عدل و نفسط بربہنی وعوت اسلامی ہمینتہ متر فیین و منکبرین مکنوبین اولی النعمۃ ہے ملکرا نئی دہی ہے روہ اول دو نہ سے متصفعفین اور اداؤ لنا بادی الرائی کا ماوی و مجادی ہے مرکز سیالے متبلے کی بنیس اکرے کہ کھانے کی ہے۔

ای می برخیال می عام بے کا حیاء اسلام کی کریس دعیت لیندی ادر جمود کی دعوت ب بوبرقديم سے محبت ادر برجديے نفرت بيداكركانانى قافله كاكے كى طرف اقدام دوك دينا جا بتي ہے۔ اسلام كى رجون كو رئين مهن وضع قطع المخصوص أداب معاشرتى اورتدى اطواد كاطرف دعوت تجاجاً اے اس ات كاطرف الله كياجا ا ہے كراس دعوت كے علم دالدى نعطاعورت وتدن سے بے دخل کرد کھا ہے اورساجی زندگی میں اسے ایک حقیر کرداد کا یاب بنادیا۔ معقیقت برہے کہ اس دائمی دعوت کا جدید د قدیم کے در یان تفریق و امتیا ا ناقابل تصورے سخیر کا منات اور تعمیرعالم کے وصل مندوں کے بارے سی مقیراً واور عمود کی برگمانی مفتحکہ خیزے ادریک سی عمل بنیں کرجس خدانے اناوں کے دوق میں تنوع ادرائے مواسى فرق دكھا اورجوم فرد حضر كے حالات برتا دہا ہے دہ ہمين كے ليے الخيس كى تعين طبع نطع كا إند بناد على الا مالى اوروالى دعوت كيكى ذا فيس كى تقام كان في عادات كورزاندادير مك كے لوگوں ير كھو بي كاكيا موال بيدا ہوا ہے . جودين عورت ادوم و ددان كوسكان مكلف ادربواب ده قراردتا م اوردوان يرمنيات المى كے مطابق تعميرحات ى دردادى مى ما در الى مى مادر كالعمرادر ماجى كالكيل صرف مردول كا محمد كونكر قراد دے سکتا ہے۔ سال یہ ایس ای عرصے سے صورت حال یہ ہے کہ اسلام کا کام ساؤل مين كياكي ملان كي اصلاح مين اصول يرفرع اوردين يركلي كوتر في عاصل دي مقاصد اصلاح محدود رے اورعام بندگان غداکووین کی دعوت فیے اوردنیامیں دین کوقائم کرنے كے ساق سى اصول وفراع أول اور انوى نيادہ ايم اوركم ايم كے درسان كى تيزى توفيق كم الای کھائن دج سے کھ جدیدانان کی ہے اعترالی کے سب بھی مرکسی پابندی ایک ادب "كو تبول كرنے ير آباده بنين نظر آتى: اب ايك ذيروست كره ير جلى ع جبتك

يركره منين معلق أب جديدا ف ان كاعقل كوقا ل مي كردي تواس كے نفس كو قابوسي لانا وشوا نظراً ا ع جرددت ال بات كى م كداى كه كودون مردن سے كھولنے كاكوشش كى جائے بھر ماكر كى تجديد برى باعتدالى اباحيت ليندى اور صدود أدابى ناقد ر تناسى كے مهلك الله الله على تا ديم فردي م والدين كي دعوت دي دال هي اينا احتماب كوي ايا تونين كدهم فيا الني كافرست سي لين إلى بردكون كي اليه عادات داطواد كو كلي داخل كريسي أي تفين التركاطون عرك كالندة ني منين عاصل بدوه الي على عالى إ تك مظامره ومنين كدے بي كردين ذكى مي مركز توجد اوردى اصلاح كا فقط نظر جندا ہے الاد إلى بين كا مرتبه ببرحال انوى بوسكتاب كياملم فواتين اقامت دين اودا مربا لمعرد ف اود نهاعن المنكر كا فرنفذ اى جمالت المحدير بخرى ما ل م العلقى اور الكت وعلى سے كن ده فتى كے عالم میں ہے ہوئے انجام وے محق ہی جن میں آج ہمادے ساج نے الحقیں متبلا کردکھا ع. الرينين وده ال صورت مال كوبرلا يك يكراب ين الياكيون نبين بوتاكاس ما طه ميں اور برمالدين ان كے طرز على سے دوايت بندى اصلى يہتى اور تقليدكى عبد تحليقى صلاحيت أنج فادادوں لائن الا المام الداقدام كا الرقام إد تاك يديدلتى وك دنيا الني تام جا زاسكوں كے القدين كاقيادت مين والين أع.

الخين يداميدك في سيليك لوگاس بنيام كوقبول كريس كادداس كےمطابق ابن انفرادى ادر اجًا عى ذركيوں كو بدل ليں كے اپن قوتى اس ذبر دست دكاو ف كوددركرنے برم كوزكردى جا ايلى۔ اس میں کوی شبر بنیں کہ جاعت اسلامی بنداس تاریجی علی سے کنادہ کش رہی ہے اوراس سے اعلان برات کرتی رہا ہے جس کے شیم میں بزاری اور شک و شہد کی یہ فضابی ہے مراہیں حالات كى استم ظريفى كالمبى حقيقت بيدامذ فرش لينا جامي كراج اس بيدارى ادر تك فيمه كاسب عيرابرن بادى كاعت ب يصورت مال تقاضاكرتى مكراس يراز مرزعور كياجاع ـ اس عهده برأ بونے كے ليے ذكوره إلا الريخي على فرمت اوراس سے افهاد براوت كا فى مع نديد بات كريم "قوى كش كمش "سعليمه داي \_! لخصوص ايس حالات بين جب بيم اقامت دین می کی خاطر تحفظ آت کے فرائف تھی انجام سے دے ہوں اس صورت مال سے موترطور يرعده برآبو في كے ليے طاقتور ايجاني على كى ضرورت بے بين اس كالے كاللح دبيود ہے برسطے یہ کمری تقیقی علی دیجیں لی جائے اوراس طع لی جائے کہ عام ہدد متانی تحریب اسلای كے كاركنوں كو الخصوص اورعامة المسلمين كو بالعموم ملك كے بي فواہ معادوں اور فاديوں كي حقيت ے جانے اور پہانے لگے۔ اس کا تقاضا ہے کہ کا کی سائل اور تعمیر ترقی معلق سر کرمیوں کے ادےمیں ایجانی اور فعال روید اختیاد کیا جائے اور ان امور کے بارے میں ہمارا افھادرائے معیاس مزاج کا مال موریدات که اسلام جیادی انا بنت زعلی دی پندی ما اے ت تومی تشکش کیده و افسان دوستی فدمت فلق ادرسی میدی کی تعلیم دیا ہے۔ زبان سے کہ کر منیں تھای جا سکتے۔ اس کے لیے عض توی س کس سے دورد سے کا تفی کل بی کافی ہیں ہوگا۔ بلداس كا تقاضا ب كرد اى كرده كى جان معضرمت خلق افسان دوستى اورى بدى كاايا على مظاہرہ بوج ماصنى كى بىيد غلطيدوں اور تقبل سے دا بسته اند مينوں كامد باب كر سكے. یماں اس باے کا ذکر ہے جانے ہوگا کہ اہل مک کے ان شکوک شبہا ہے کو اس دولے ے تقورت حاصل ہوئ ہے جو عامت السلمین نے ملی سائل اور تعمیر ترقی کے سلم میں عمل اختیار كردكا بيدية أي ملان كوكى على العلام كالمون كالموه كالتوجيدة اے فی مال کی طرف ملی مال سے ان کی دل جی برائے نام ہے ملی اور ترقیاتی محاذید

ان كاجاب معنى المركافي ادراخلاتى جدد جدكا ما من نداكا ان يرعينى كى بيندى ادر منفى طرز على كالزام كى محتي المرتاب.

جدید مندوسان میں اعلان ول کے درمیان زبردست فرق ادرا فلام ہفاکشی کی بے مد
کی کے اوجود ملک کا ترقی کے لیے کچے نہ کچے کام ہور ا ہے کہی فیر پندگودہ کے لیے اشتراکی کے
لیے بنیادی کاش کرا دخوار بہیں تعمیر ترقی کے ضمن میں جو غور دفکر اور بحث دمیا حد مملی جا اس میں کھی الیے میں اور کی کے ضعوص ذا دید کاہ سے حصد لینے کی گئے اکش ہے اور اس بات کی مجی کو تعمیر کے جن اہم میں کو برایت اللی سے گودم کا بی نظراندا ذکر دی ہوں افنیں ہم اپنا میدان کا اس کے جن اہم میں کو برایت اللی سے گودم کا بی نظراندا ذکر دی ہوں افنیں ہم اپنا میدان کا اس کے جن اہم میدو ترقی کی جو دور اور منظود اور تناوی کی جو کے اور اور منظود اور تناوی کے مواج اور اور کا اور کا میں خرکے بنا کر ان کو مخاطر ہو تھی ہو کہ اور اور کا میں خرکے بنا کر ان کو مخاطر ہے دعوت بنا کا ذیارہ مور کر ہوگا ۔

مختف ادیکا الب کی بناویہ ہارے مک کے تعلقات پاکان نے کشیدہ ہیں اور بھا ہم مالات ہو صد کا سرک کے دور ہونے کی الب کم ہے۔ یہ گئی ایک امر واقعہ ہے کہ پاکٹان الم کے نام ہو قائم کی گیا تھا اور اس مک میں بار بار اسلام کے قیام بادر اسلام کے تعلق تی بیٹل کا نورہ بند کی جا ارتباہے۔ اس نورے کے بیٹے الملام کی تقیقی تعینات پیٹل ما نورک کو بیٹی کا اوادہ کس صد کہ بوجو ہے۔ اس پر تو ہماں محت کی بیٹ یہ بار تربی ہو اور ہاں کو تی کا اوادہ کس صد کہ بربی نورہ ہندو تائی سما اور کی جاعت کی بار کرتی ہو اور کی ہو ہو ہو ہو ہندو تائی سما اور اسلامی کوئی جاعت کی بار کرتی ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہے تو اس میں میں اسلام اور اسلامی نظام کا ام لینے والے پاکسان کے ساتھ کو گئی ہو گئی ہو گئی ہو گئی کے اس کے ساتھ کو گئی ہو گئی کے اس کو ساتھ کو گئی گئی ہو گئی گئی ہو گئی کے اس کو ساتھ کو گئی کہ کوئی گئی ہو گئی کے ساتھ کو گئی گئی ہو گئی ہو گئی گئی ہو گئی گئی ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو گئی گئی ہو گئی گئی ہو گئی گئی ہو گئی

اس کایرمطلب بنیں کہ ہم اسلام کا ام لین انجوڑوی یا اس بات پر ذور ندوی کہ " یہ دین بی بیسی کے بیا اس کے میں کے اس کے مورف اتنا ہے کہ ہما دی دوں کی اس کے میں کے لیے ایک مورف اتنا ہے کہ ہما دی دعوت اس کی کئی ہم کہ کہ کور اور کی ہے۔ "دعایت کا مطلب صرف اتنا ہے کہ ہما دی دعوت اس کی کئی سلم ملک کے تعروں اور علی سے آذاو خودا بی آرہا تی اور آت کے کہ الحداس کی ما میں مخاط کے اس کے کہ ان کے گل ان کے گل با کوات کو اس کے فیم اور اس کے بالے میں مخاط کے موقع کی فیم بیاد منے کا مورف کا مورف کا مورف کی ایک مورف کی بیا کو ان کے گل کو ان کے بیا کہ اور ان کی مورف کی دو ان کے مواج کی اور ان کی کہ اور ان کی مواج کی اور ان کی کہ ان کے مواج کی اور ان کی کھیل کو ان کے مواج کی اور ان کی کھیل کو ان کے مواج کی اور ان کی کھیل کو ان کے مواج کی کھیل کو ان کے مواج کی اور ان کی کھیل کو کہ کا مورف کی کھیل کو ان کے مواج کی اور ان کی کھیل کو کہ کا مورف کی کھیل کو کھیل کو کھیل کو کہ کا دور کی کھیل کو کھیل کو کھیل کو کہ کا مواج کی کھیل کو کھیل کو کہ کھیل کو کہ کھیل کو کھیل کو کھیل کو کھیل کو کھیل کو کہ کھیل کو کھیل کے کہ معت ہوگی اور کلام مصلح کے کھیل کو کھیل کو کھیل کو کہ معت ہوگی اور کلام مصلح کے کھیل کو کھیل کو کھیل کی کھیل کو کھیل کے کہ معت ہوگی اور کلام مصلح کے کھیل کے کہ معت ہوگی اور کلام مصلح کے کھیل کے کہ معت ہوگی اور کلام مصلح کے کھیل کے کھیل کو کھیل

ادیکے دوکا ت بینی احنی تریب میں بھندری ارتخ اور ذاند مال میں ہندومتان اور پاکتا کے ابین کٹیدگی سے بریدا ہو نیوالی جذباتی فضا کے پیش نظر مناسب ہوگا کواس مطیس دعوت کے ان می بیلووں پر زور دیا جائے جن کی مخاطب کو ابتدا ڈ ضرورت ہے اور جن کے فیم د قبول پر

BOMBAY ANDHRA TRANSPORT CO.

TRANSPORT CONTRACTORS

113. BHANDARI STREET (CHARLA)

BOMBAY-3.

HAJ MADE EASY

یعنی
ملانا محد منظور نغان کی مشور در مقبول کتاب
"اسان هج"
کا انگریدن کا در پیش کا متیت ایک رو پید - را
متب خانه افریستان کچیری دو در محصو

کتب خادة الفزقان کا مَادُهُ تَرِین تَحِفه النامین از برلانا محد شفود نفانی ) یا دانا مرق کی مادی و شفی شاید مغایین کا مجدوی ان سیکی بر مغرق میں مولان شفایی د خرق کا کو گافاه می آمرزا در آرائی دافعاد رمی بات ماده از دین میان کیا بی بردا قد کا ا دواس کی کیا دی که از ان ایت دخه می الدین کرما آدامید؟ کوی پیشن کا ده ای کی موامط کا دفعال فعال می متاثر بوگا۔ قیمت عون ۔ بیاس میسے

#### قابل مُطالِعَهٰ فَي مُطِبُوعَاتَ

مفرت سنج الحديث كالبنى على تقدير التفرت سنج الحديث منطلات المبت كالبن على تقدير التفرت سنج الحديث منطلات المبت المعلى وراك من تربيب الماليل وراك من المدين الماليل وراك من المدين الماليل المنازل المراد الماليل المنازل المراد الماليل المنازل المراد الماليل المنازل المراد الماليل المنازل المنازل

بیخ الحدیث حصنت مولانا تجر ذکریا وظلہ کے استاد دم م خوصرت مولانا طلیل احد عیاص مها جر مرفی کی مواخ جیات، حصرت مربع الحدیث کے تیجی اصافول اور اصلاحات کے مراکا عیمن میں معلد کے مبت سے اکا برین کا مذکرہ اگیا ہے قمیت محلد دیجی ہیں۔ مراہ

سیات عیدانجی ارده ادرلانا بداد الحق علی فردی هی مصنف کے دالدا جد مکیم ب عندی گالان دی خدات ادران کی توجی تصنیفات و مفسل تعرف علی کالان دی خدات ادران کی توجی تصنیفات و مفسل تعرف کیا گیا ہم اکتو میں ان کے فرد نداکم مولوی علیم ڈوکٹر میرو العلیٰ دران تاکل غردہ ) کے محفر مالات علی شال دیے گئے ہی

فيت غير محلد - 1.1

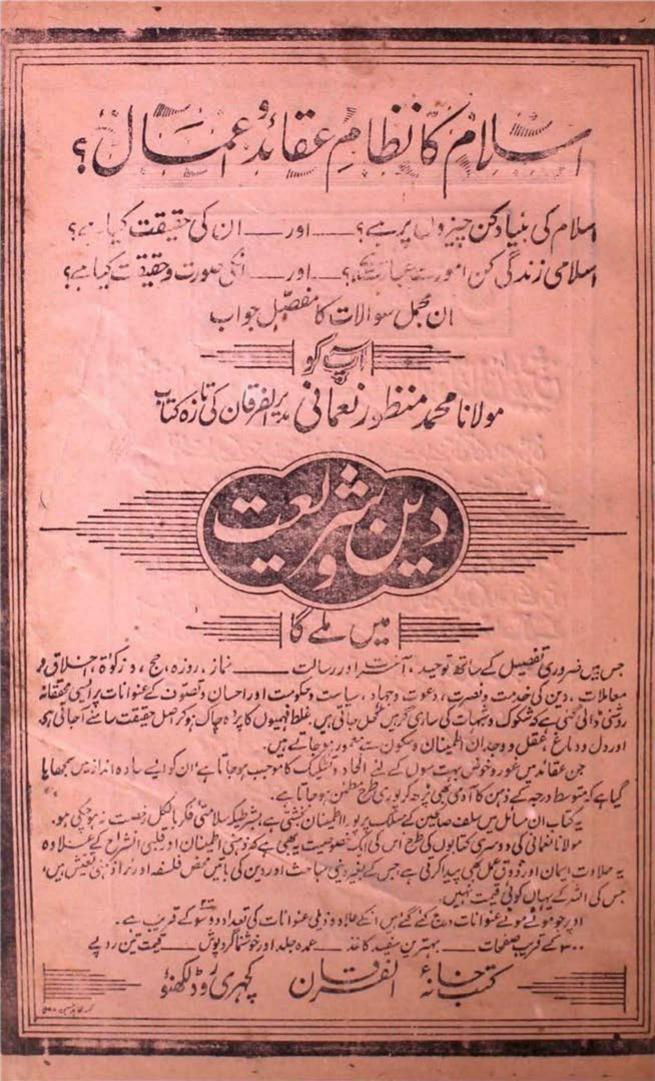
ویمی میرن درای ادی ترق نے دہ محرک ایم کرمائے میں انکی استان کی اور کا دی ترق کے دہ محرک ایک ان اور کا مرصلے میں انکی انتقاد ترق کے انتقاد ان کا کا دیا کہ کا دیا کہ کا دیا ہے انتقاد کی کے انتقاد کا کہ کا در میا کہ اور می

معنیر ما جدی مبد دوم درورهٔ نا د تا بودهٔ توبه )
در درایا بادی
درایا باک کی یعنیر متعدد حیثیوں سے منعزد و ممتا زادر می قابل
قدیم دعوی کی تمام متعدد تفاییرا در مفردات القرآن برلوی تعیقات

دادمولاً قامنی دی العادی شجاد میرسی ) بغیرانظم صفرت محصلی کمنی میرت رصوبی و تعقیر کی متند کما بول کی منیا دیر عدیدا نداز تغییر کے رائد بمضامین مع پردم الازبان دلاً دیز مسفیات ، ۲۵ - اعلیٰ کا غذ نتیت - - - راه

مثوا صدتقترس

اذ برلاً بدمجر میان صاحب ومن خلیفهٔ الت صفرت عمّان وی الوری پرانگشت زنی کرنے ودلوں ادر مجیشیت نلید کے ان کی خامیاں گنانے والوں کا الل جراب دیا گیا ہو اسکے مباحث کی دوشن میں صفرت عمّان مظلم کو شخصیت اتن ہی ہے وارغ نظراً نے لکتی ہو قبرنا اسے لفوص کی ب وسمنت کی قبرا در پرم ناجا ہیئے۔ ۲۶۲ اصفحات اعلیٰ کیا بت وطباعت رفیت محلد



表。此。此。此。

先先先锋

الفاسين كي والعنَّالَ لرم إلى أريقتُت ما في ألى محودام وال ع احد سربندى قدى سروكا و وكون ما اللهادى كاناسر و بى والمعالى المحالى صدى كانيس بكالف الى يعنى يون، وكي فراك (المساقة استنه) كافينا في ان لیا ہے بفت ن کے اس ترکی اتاعت راکس بر گزریے ہی اس مور خاصک مسلامی و نیاکے حالات میں بہت کچھ تبدیلیاں ہوئی میں ان تن طبول کو اور انگے دی تقاضوں کو دیج کریفین بڑھ جا آئے کہ دافقہ مضرت موصوف پورے الف الی سے عِدْدين وربال دوركيالي الحري الحريدي كامي وركاون الفي موجود . يرفيقت التي ياس كتائج مطالعك كف كل جري مجدّد العن الى كے والى مالات مى يراور نكر تدرى كام كالنفيلات لي نيزاكي تمام شهور ضلفا وكا تذكره مي יינו בי או שול יינוש ו ליבות אים שבים אים

表现的

**新新市市市市** 

**长来来来来来来来** 

عَيْنَ الْمِيْنَ عِنْ الْمُعْلِقِينَ الْمُعِلَى الْمُعْلِقِينَ الْمُعِلَّ الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلِقِينَ الْمُعِلَى الْمُعْلِقِينَ الْمُعِلَى الْمُعْلِقِينَ الْمُعِلِقِينَ الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلِقِينَ

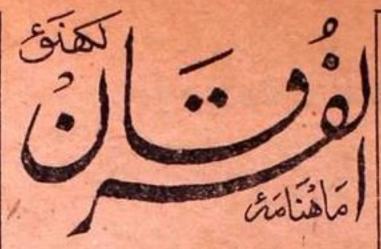
0000

( XXXXXXXXX

HERETELENGTERE REFERENCERENERREN GREEF FERBESTEREN FRANK FRA

ت کوان کے Un Ughano ت کی نوس ایسند-ماف مین براند - 10,001 " . P. 1 مسده ونا تيى 1410 MF 17.8 ستاول ، سل كاسيل MIDIONE .. ا عالد فسانس تارسل كا سيل MMMFIL کوکوف ار صاف کی اور نارسل کا شیل 1 10 0 10 1 m ای ساوتیل בי ז ונו פוסו בים 15000 mm

سَالاَنهُ چَندُهُ عیرمالک سے مالک کے لیے مزید بوای ڈاک کے لیے مزید محصولڈاک اضافہ



سَالَنهُ چَنگُاهُ بندرتان ہے۔۔۔۔۔ ۵/۸ پاکتان ہے۔۔۔۔۔ ۵/۸ فخانت وہ صفحات فنکابی ۔۔۔۔ ۵ کے سے فنکابی ۔۔۔۔ ۵ کے سے

بلدوا أبنتُ اه وَى قَنُ الوساهِ مُطَابِق جنورى المواء الماوا			
سفحات	معناسین بگار	مفامين	منرتناد
۲	عتيق الرحمان منجلي	بگاه آدلیں	1
9	مولانا محد منظور تغاني	معادت اكديث	7
44	مولاناتيم احرفريدى امرويى	ا نے کی دریگی	٣
۲.	مولاناعبرالسُّلام قردائ	بنيادى عقىيده	4
49	سيصباح الدين عبدالرحن ايم ال	الاعبدالقادربرابوني	٥
45	مانظ محد تغيم صاحب صديقي نردى	مندامام حميدى	4

### اراس اروس کرفنان بوتو

اس کامطلب بوک آپ کا مدت فویدادی ختم بولگی بوا براه کرم آئره که لیے چنده ادرمال کری ایخ بدای کا اداده نه بود کا فرایش چنده باکوئی دوسری اطلاع مهر خودی تک آعبانے در نه اگلاشاره بعیبغد دی بی ادرمال بوگا. ممیر خور بداری اسراه کرم خطود کا بستا در منی که ڈوکون چا پا افرخریدادی هزود کھی ایج بچری چشاچ بها دم تها به ب تالیخ اشاعت :- الفرقان برانگری معینه کے بیدم بفته میں دواند کر دیا جا آبو اگر به تا ایج تک کمی صاحب کوند لے ق فرانسلام کری اسکی اطلاع مهر تا ایج تک مهانی چاہیے اسکے دور درماد کی در دادی دفتر پر نه برگ ۔

و فرانسلام کری اسکی اطلاع مهر تا الفریس کے جمری دو فر ، کھنوک در دادی دفتر پر نه برگ ۔

والدى محرسظور لفاى يزمر وبليش المرروي ويوائر توريس يسيواكر وفر الفرقان كجرى دوله الكنوس تالغ كيا-

#### لبِمُلِلنَّالِحَيْنَ الْحَيْنَ الْحَيْنَ الْحَيْنَ الْحَيْنَ الْحَيْنَ الْحَيْنَ الْحَيْنَ الْحَيْنَ

# بر الما المان الما

عَيِّنِي الرَّمُنِ السِّعُلِي

چندال امال نه داد کرش داسخ کند

الگیاکتان کی جوافرگی پراتم کرد ہے موں کے ، لین ہمارارونا اس بے عقلی پر ہے جو مالم ہمام میں ہر مخفرٹ دن بعد ایسے میں ہر مخفرٹ دن بعد ایسے دن دکھائی ہے ۔ انگیٹن کے فوراً بعد ، دستورسانہ اسمبلی بلائے جانے کے مسئے پر اکٹریتی پارٹی رعوامی لیگ ) کے حقوق کی پاہل سے لے کر سکورٹی کو نسل میں اختیاد کیے گئے دو یے تک ، بعینی پورے سال بھر میں ، کوئ ایک بات ایسی ہنیں ملتی جس کے لیے کما جاسکے کہ اس میں باکتان کے ارباب جل وعقد نے کسی دانشمندی اور معالم ہنی سے کام بیا۔

پاکتان کے ارباب جل وعقد نے کسی دانشمندی اور معالم ہمی جز بنیں بھی جو رہ بھی خان نے حب زمام صواتہ معنا کی خوفناکیاں مجھ کہ کہنے میں میں بیار من کے بیار ایس کے اطفینائی کی خوفناکیاں مجھ کہ کہنے میں بیار ایس کے اورائ کی ہر سر سر طواس مجیب الرمن کو جیل سے نکال کر گفتگو کی میں بر پر بلانے کے لیے مجبور ہم جھے کتھے اورائ کی ہر سر سر طواس

كفتكوس شركي بونے كے ليے منظور كى تفي كتى اليے عالم ميں جزل كيني فال فك كى صدارت سنجالتے ہیں اور فک میں جمہوریت کی بجالی کا جو دعدہ الفول نے اختیارات سنھال کرکیا تھا اُس کے مطابق ناب وقت آنے پرعام انتخابات کے پروگرام کا اعلان کرتے ہیں جس سی منتخب ہونے دالے مركزى تائذے يہلے دستوران المبلى كا حيثيت كى كوي كے اور كيريد المبلى باد كى منظ ميں تبيل موصا کے گانے بی بالمن کی بارٹی اس انعش کے لیے ایک منتورا بنی پانسی اور پردگام کی وا تفیت کے فيدورون كراعة ركفتى ہے مينتوراك جو الين كات يرميني ہے جيس عواى ليگ نے جارمال سيد بعنى الله على كرام المن بين كردكها تقاران كات يرمغرني ياكنان كرايدون سان وكوں كے ايك سے ذائد بار مذاكرات بو سے تھے سوائے ميں جب صدر ايوب خال نے تام يا دفي ليدو ك كول ميزكان فرن بائ بى كے ليے تي جيب الرحن دا كيے كئے۔ اس سى بى يہ كات اللي طرح ذريجت أكاورنا قابل قبول قرار ديے كئے العرض عوامى ليك كے منتور كے بنيادى كات نہاكتان كے حكم انوں بر تفقی سے نامغربی بازد كے بياسى رمہناؤں پر اليكن أس وقت كسى نے بينيس كماكر بينظور تاب اعرّاف ہے۔ عوای لیگ فیاس مغشوریا الحن لاا اور قوی اسبی کی اکرزے ماس کی ۔ قاعدے کی رو سے مذصرت عوامی لیگ پابد تھی کہ اپنے ہی بنتور کے مطابق وبتوران دی کے بك كك كارباب انتدارهي يابند سے كواسال كارنے ديں . كرمغرى ياكتان كے بعض ليڈرج ذاب دیکھ دے منے کہ اس الکش کے نیتے میں وزارت عظمیٰ کا آج الحنیں کے سرکی زینت ہے گا، وہ ال آداب و قواعد کی پاب ی پر خود کو راصنی بنیں کرسکے جن کے بعیر انگٹن کی معرکہ آرائ کے کوئ معنی بی منیں رہتے ، اکھیں جوبات الحق سے ہیلے کمنا کھی وہ اب الکش کے خلاب توقع يتجد سے دوجار بوكران كى زبان برأى ، كرعواى لگ كے أينى پردگرام كے جي كان ميں سے بعن اليے ہيں جن سے پاکتان کا الميت خطرے ميں بر عائے گی اور جن كر مغربی پاکتان كے ليڈر كى حیثیت سے وہ قبول نہیں كرسكتے ۔ یہ محقے سٹر ذوالفقا رعلی محبٹو، جن كى پارتی نے عوا می لیگ کے بعد دو اس می پوزائن اس الحق میں عامل کی عتی اور معزیی اکتان کی میٹوں میں سے مجاری اکثریت ان کے حصے میں آئ گئی اسٹر مجلو کا مطالبہ یہ تھا کہ دمنور مازی كى كارددائ اس دقت تك ئىر مى مىنى بونى جائى جب تك مشرقى ادرمعزى باندوك

لیدد ال کے درمیان کوئی مجھوت ان کات پرند ہوجائے۔

يه نطعاً أيك غلط مطالبه اور مشة كر بعد ا زجبك يا دايد "كامصداق تقا مغربي پاكتان کی دوسری پارٹیوں سی سے بھی اکثر کی ہی دائے تھی کداب بداوال بعداز وقت ہے. پاکتان کے فخارك مدركا بھى ابتدارينى موقف نظرة رائفاكدوه اس لايينى مطالب كے ما مى بنين بيلود مشر مجبو کو ایک بے جا بحران کھڑا کرنے کی اجازت نہیں دیں گے ، مگر مربحبو کے دادی بیجےتے صدر ملکت کو مجی بالا خراینے قابر میں کرلیا اور دستورساز اسمبلی کے لیے مقرر کی موی ماریخ اسی بنیاد بغيرمعينه مرت كے ليے ال دى كئى كەمغرب ومشرق كے نمائدے بہلے متنا ذعد ماكل يرتصفيدكيس. مطر کھٹوانے نامعقول دویہ سے ج بڑھ مشرقی پاکتان کے لوگوں میں بدارد ہے تقے يه أس كو آخرى صرتك بهونيادين والا قدم كقا. اس كامطلب يه تقاكد الحثن كوئ چيز نهيل ميدافتن میں جیتی ہوی اکثریت می کوئے چیز بنیں ہے۔ اصل چیز مشرق ومغرب ہے مشرق کا نامندہ اکٹریت تھی ہے آئے نب تھی مغرب کے آگے اس کی چلنے نہیں دی جائے گی ۔ اس تلخ بخرب نے باکل فدرتی طوریوا بل برگال کو اُتن زیر یا کردیا ان کے لیے اب محیٰ خال پر اعتماد مکن نہیں تھا اور اسمبلی میں جانے سے بہلے اس بات کی صفاحت درکار تھی کہ وہ د ہاں کی کا ررد انبول میں اپنا پورا پورا حق برت مين بنا الخرچ دمطالبات كرمائة د بال حكومت سے عدم تعاون كى ايك طوفانى تركب أله كفرى موى ـ

اب بھی وقت تھا کہ بینی خال اور اُن کے مثیر معاطے کی نزاکت کو سمجھتے اور غلطات میں جیسے مہالیتے یہ گواکھوں نے خود بیتھے ہمٹیے کے بجائے فالباً طے کیا کہ اس احتیاجی نئر کی کوطات کے فردید بیتھے ہمٹا میں گے۔ اور ارپ کو اکھوں نے غیط وغصنب سے بھری ہوئ ایک نقر پر دیڑی پر کی مقد ہے کہ اعلان تھا اور رما تھ ہی آسمبلی کے تعلیہ کے لیے کی مقد ہے کا اعلان تھا اور رما تھ ہی آسمبلی کے تعلیہ کے لیے ایک منگی ایک نئی تاریخ کا اعلان تھا اور رما تھ ہی آسمبلی کی تاریخ کا اعلان تھا اور رما تھ ہی آسمبلی کی تاریخ کا اعلان کی بین کی تاریخ کا اعلان تھی ۔ اس فتم کے آتئیں ماجول میں اپنی طرف سے اسمبلی کی تاریخ کا اعلان کی بین جو ایک ایک بین اور بات کرنے کے لیے تیار نہیں میں وہاں اس اعلاق برعمل در کری صورت موائے اس کے اور کیا موسی تعلی کو لگ کچڑ کچڑ کو اسمبلی میں لائے جاتے۔

خریہ بات توضمنا تھی ای ، اصل محت اس تقریر کے اس مصفے سے تقی حب میں طاقت کی زبان سے مشرقی پاکتان کے لیڈروں کو خطاب کیا گیا تھا۔ طاقت کے انتمال کی یہ اگا ہی بیک اس بات پہنیں تھی کہ اسبل کے الوار کے سلیمیں یہ لوگ جراغ یاکوں بورے ہیں، طکواسکی بنیاد اس بات پردھی کئی کھی کہ اس احتجاجی تحریک نے پرامن ستری ذنر گی میں خلل ڈال دیاہے، ا ورمحن گورنٹ کے خلاف ہونے سے آگے نکل کریہ اُن لوگوں کے حیان وال کے نفضان کا بات بن دہی ہے جو بزیکالی میں۔ یا جو اس تحرک سے ہمدری بنیں دکھتے ، ہادے خیال میں میور مال ذرا بھی بعیر بنیں بکے عین مکن تھی۔ ایسے مہمانی وقت میں عزور ایسا ہور ایما ہو گا۔ ایسا ہونے کے تام اباب وہاں موجود محے ۔ گردوال یہ ہے کہ جمال گارور کی آیادی میں سے اسی فرے فی صدی وك اس تحركي كيمنوا بول و إل طاقت كے استفال كى دھكى اس صورت كو درست كرے كى يا اور کاڑے گی ؟ بقینا تحرکی کے بہنوا کوشش کریں گے کو تبل اس کے کہ طاقت سے ان کامانا موده اين درميان مين رسن والے مخالفين كو كيل كراسن دائيں مائيں اور ليت كو محفوظ كرلس. جن غير معولى نوعيت كى احتجاجي تخريب مشرقى پاكتان مين اس وقت كلاى بوي كفتى ده تواكر بے جامجی ہوتی تب معی ا خری صد تک ، طاقت کے بجائے حکمت اور کیا ہی سے اس سے عدہ برآ برنا دانشندى كانقاصنه تقام كريدتو بيجا بهي بنيس تقى ، ايك الفيات ببندادى كى نظر مين بالكامعقول اور باکل بجاعتی ۔ اوراس لیے ایک ذیردارگورننٹ کولازم تفاکہ بجاطور پر عفسہ مونے دالول کے ما تھ کوئ دیادتی اس کے الخوں نہونے لئے۔ سٹرتی اکتان کی یہ تھ کے سن فارر ایمان ادریم کر محى \_ ادرائلى كے نتي كور يہے ہوئے كو الكى سے مشرقی پاكتان كى دوالك سيسي عواي ليك كرات سنة كليس ، اس اليابى بوناجى حاصية تقا\_ أسطانت ك ذريد كيلن ك كوشش كانيتجد مواك اس كے كيا بولك تقاكد الك طرب أذ تحركي كے كم سے كم بزادوں أدى اس طاقت كے الخ سے ار بے جائي اور دوسرى طرف اس تحركي كے حامى اور ذيا دہ خصے ميں ان خالعول كاكام تمام كردين بيش جائي - ادركيم المبلى وغيره كا نقدى فتم بوكر الك ان حالات مے برترمالات میں بولنے جائے جن سے اسے کالنے کے لیے اعن کرائے گئے تھے۔ ان باؤں کو سمجے لینے کے لیے کسی بہت بڑی عقل کی صرورت بنیں تھی۔ مرار ویا ایکے

باوجود معى كدان كى تقرير سے تخريك ميں اور كرى أى بے تھنا،كى نبين، صدر باكتان نے اپنى دھى کوعلی جامد بینانے کے اقدامات شروع ہی کردیے لیے اسی دوران میں یہ دیجے کی اس بھی كرينج بجيب المن مے كفتكو كے ليے ايك نئى الد جنبانى صدر ياكتان نے شروع كى ہے بحوس موا كعقل في بالأخرب عقلى يرغلبه بإليا يحفتكود هاكرس شروع بهي موكئ ووري خبري هي العيي أف لگیں۔لین گفتگو کا خاتمہوا شیخ مجیب الرحمٰن کی گرنتاری ہے۔ اس دس دوزہ گفتگو کے دوران میں فیج اور فرجی ساندوسامان مشرقی پاکتان کی بندرگا ہوں میں اتر مار او طاک سے سیج جیالے من کو لیے ہوئے را دلیٹری بیو کیے بیکی خال نے جو تقریر نظری اس میں اس بات کی کوئ اطینان مخش وضاحت دہ نیں کر سے تھے کہ سے بجیب الرحن کو ماعی کہ کرجیل میں ڈال دینے اور فوج کو بزن کا حکم نے دینے کا کیا جواز اس گفتگو کے دنوں میں پر ابوگیا تھا۔ اس لیے سمھنا کھے بے ماہنیں ہوگئا کہ گفتگر كالسلامض ايك دهوكالقاء مقصدصرت يه تقاكر منزتي پاكتان مين مقين وج كى مدرك ليم زير فرج ادراس كارا درامان ميونيا دين كاوقت ال كفتكر كربيانے لے ليامات ادرج بني يہ مفقد لورا ہوگیا گفتگو کو طاقت کی کارردائ میں بدل دیا گیا۔ یہ باکل مکن ہے کہ بنرر کا ہوں پرمزید فرج اور گول بارود کے اُر نے سے تنا وکڑھا ہو، تخریک میں حصہ لینے والوں کے تیورسخت ہوئے ہوں ، مگر گرفتاری کے وقت سیج بجیب ارحمٰن کا اپنے گھر ہی پر ملنا اس باے کا ایک قطعی قسم کا تہوت ہے کہ وہ کسی انہتا بنداند روعل کا تھار اس وقت تک تھی نہیں ہوئے تھے۔ ۲۷ تا ایج کو اعلان آدادی س کوکرنا ہوگا وہ ۲۵ کی دات میں اپنے گھر آدام کرتا ہوا منیں مے گا۔

بنادت کا الزام گاکر شنے جمیب الرحمٰن کو گرفتار کے کامطلب بیتھا کہ فوجی کاردوائ کے بعدی اگر بات جمیت کی کوئ گنجائٹ نکل مختی تواس کادامتہ بھی اپنے ایجوں ہی سے اپنے اوپر بندکر لیا جائے۔ مسلم تو جب بھی صل ہوتا مشرقی پاکتان کے لیڈروں کی دھنا مذی ہی سے صل ہوسکتا تھا ، اگر بنجا دیت کے بجائے توار کی نظر بندی جمیعے کسی قانون کے بخت بیرگرفتاری ہوتی قرید مضحکہ شیر صورت شاید نہ بیدا ہو کی موتی کر بیٹر رقد مغربی پاکتان ہی کی کسی جمیل میں موجود ہے لیکن مسلم سمجود تے کے لیے بنیا م اس کے بیرووں کو ریڈر یو بر دیے جا دے ہیں۔ کتنی کوشش اس بات

كى كى كئى كرمشرتى بإكتان كم منتخب ممريج مجيب الرحن اورعوامى ليك سے بي تعلق ظامركم كمملى میں انے کے لیے تیاد ہوجائی لیکن ایسی لائعنی کوششیں کمیں متیجہ خیز ہوتی ہیں۔ عنرورت متی شیخ مجيبالا تمن سے بات كرفے اور فوجى كارردائ كے بعد كے نئے حالات ميں أن سے كم ادكم إيمان تي ورة الياكرليف كاجم سي الي غلط قدم يهي مثاليف اورمتقل مجورة كے ليداه بروار كردي كاموقع پاکتانی حکم اوں کول جائے۔ مکر سے جیب الرحن کو تو باغی قرار سے کران سے بات جیت ال محراوں

اس بندرداذے كو اگركوى كھول سكتا تھا تو يہ كمران بى كھول سكتے تھے . كرا كھوں نے تو صبے تم کھادکھی تھی کدان کی کمی علطی کے زائج جا ہے گئتے ہی بڑے کلیں گریدائی سے بھے ہٹ کراپی مو تھے بی انیں کریں گے۔ صدیرے کوجب مندوتان میں اجانے والے لا کوں بناہ کرنوں کا سکار مندوتان سے جنگ کے فونناک امکانات پداکرنے کا۔ اوران امکانات کے واقعہ بنے کی شکل ميں يہ بات با على صلى برى منى كر باكتان اپنى طاقت كے بل يوشر تى باكتان كا بركز و ذاع بنيں كركتا، تب مي سيخ جيب الرحن كے بارے ميں ابني بهط بين ان او كوں كے ليے كل بنيں بولكا، ايك خبرا دان الله الله كال مك على ب اللي جنگ كے بدائ ك كرجنگ چرافي الى نے فرد فرط اصطواب میں جا باک انھیں صدر کینی خان سے بات کرنے کا موقع ل جائے ، مارکوی شنوای بنين بدئ-الريخريج بة انهاب معقلي كريا اندرا كاندهي ومترتى باكتان إدريا أوادار الربيالان كوسف لكانانس

حقائی اوراُن کے تقاصوں سے دوگردانی کی اس کتاب کا اخری اب دہ ہے جسیکورٹی كون مي ان وكون كادانا يون في تركي جزل ميليس ياس بوف والى جنگ بندى قراددادكى بے اڑی کے بعد سید دوسری بار مکورٹی کوئن کا اجلاس امر کیا کی در فواست پر بٹر وع برد اے اس وہ شرقی پاکتان عالم تزع میں تھا اور پاکتانی فرج کے لیے اوقے اوقے مرحانے یا ہتھیارد کھ کے مان با نے کے دواکوئ تیرا امکان بنیں دہ گیا تھا۔ اور مبیاک بعد کے واقعات نے ظاہر کیا پاکتانی عكومت يدنيد كرعي عنى كر الرحيك بدنيس بوتى قراس كى فرجيس بتقياد دال دي اليه مالات

سی عقل کا تقامنہ تا یہ میں تفاکہ روس من رفع برجنگ بندی کی تاریکرنے کے لیے تیار تھا اسمان ایا جاتا ۔ یہ سٹرط کیا تھی ؟ مشرقی پاکتان کے عوام اور حکومت پاکتان کے درمیان جمبوری احولوں پرمبنی میاسی جو تے کی صفائت بھی دی جائے ۔ اس مشرط پرحبگ بندی کے بعرمشرقی پاکتان بجیا یا دربی باکتان اس دوہری ذکرت سے صفرور نیچ جا اکہ مندوبت انی فوج کے میرومشرقی پاکتان بیل کیا اور ایک لاکھ فوج نے میتھیار والے کا نگ بھی انتقایا کیکن مشر محبور جفیں ان رقم کے کا اور ایک لاکھ فوج کے میرومشرقی پاکتان اب پاکتان کا میاہ و معند میرو ہوگیا ہے) اس پراڈے دے کہ میاسی مجبوتے کی بات وہ کسی کے ایس ایس کے لیے باکل تیا۔ ۔ کینے سے تو منیں ایس کے لیے باکل تیا۔ ۔ البتہ نو دسے وہ اس کے لیے باکل تیا۔ ۔ کینے سے تو منیں ایس کے لیے باکل تیا

کیاعقل رشمنی میں عاقبت رشمنی کی اس سے بڑھ کربھی کوئ مثال موجی مباسکتی ہے جس کا بڑوت پاکتان کے نود ماختہ عاکموں اوران کے خاص شیروں نے دیا ؟۔ اب مناہے مسر مجھو رشیخ جمیب الرحن سے بات جبت کرمہے ہیں۔

(51941-1 10)

افوس ہے کو گزشہ ہینے چود طری فلام دیول تمرصاحب نے وفات پائی برٹا ہر ابن قلم میں کھے۔ ایک مرت صحافت کے میدان میں دہے۔ پھر کیوی کے ساتھ تصنیف و تالیف کا گوشہ اپنالیا۔
اورائی میں حان عاں افزین کے ہر دکردی جھنرت بداحی شعبداوراُن کی تحریک جہاد پر مرصاحب کی تصنیف 'جو تین ملدوں پڑھی ہے ، ان کے اس دور کا خاص کا دنا مدہے۔ اورانشا دالشراُن کے اعلام صنیس شاد ہوگی۔ مملکا المحدیث تھے میکی صفرت ہو لانا دشید احمد کنگر بھی سے فیر محد کی معقبدت دکھتے سے دایک باد لاقات میں ایسا افراد و ہوا تھا جیسے اُن پر کچھ تھے کا بڑا تھا ضداُن کے دل میں ہو۔
مگر ایک باد لاقات میں ایسا افراد او تقال جیسے اُن پر کچھ تھے کا بڑا تھا ضداُن کے دل میں ہو۔
بھر ایک باد لاقات میں ایسا افراد او تقال جیسے اُن پر کھی تعلق کی بنیاد بڑگئی تھی۔ اس لیے انکی دفا بادے یہ بھر اُن بنیاد بڑگئی تھی۔ اس لیے انکی دفا بادے یہ بات بند فر مائے۔
کی خبرے ایک ذاتی صدمے جیسا اثر ہوا۔ انٹر تعالیٰ درجات بند فر مائے۔

## المتاب المعاشرة

# معارف الفرين المعارف المنت المعارف المنت المعارف المنت المعارف المنت المعارف المنت المعارف المناسبة ال

رسول الترصتى الترعليدولم كالباس:-

اجازت ہے کہ دہ سرعی صدور واحکام کو لمحوظ د کھنے ہوئے ایجاعب لاقائ قوی بندیرہ لباس انعال كريكة بين \_ بيي وجه ب كرأت كرأن اصحاب عملاح وتفذي في ين كي دند كي ميراتياع سنت كالعدود جدابتهام تقايد عنرورى نبيل مجهاكدب دبى لهاس استعال كري جوريول الترصلي تنر عليد دملم التقال فرماتے تھے \_ دراس لباس الی چیزے کہ نزن کے ادتقاء کے ماتھ الماس تبديلي بوئى دى سے اور بوتى رہے كى ، اسى طرح علاقوں كى جزافيا ئ خصوصيات اور يعنى دوسرى چيزى مى باس كى د صنع قطع اور نوعبت برا ترا نداز برتى بي الليد يمكن بنيس بوكه سارى د نيلك وكون كالباس كيان موياكى قوم يكى علاقد كالباس بينة اكيدي ما المائة وي كفاص تم ادرفاص مفع ك لار المانين كاب والا اليدامول احكام در ديكي ين ين كارزادس ادر بر ما سبولت یا بندی کی جا محق ہے۔

ان التهيدى مطرول كے بيد صنور معلى الله عليه وسلم كے لياس متعلى حيد احاديث ذيل

عَنْ آبِي مُبْرُدَة لَا قَالِ ٱخْرَجَبَ إِلَيْنَاعَائِثَ ثُرُكِينَاءً مُثَلِبً وَإِ إِزَالَمَا عَلِينِظاً فَقَالَ قَبِضَ رُوْحٌ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَمَلَّمَ فأهنان

الديرده سے دوايت م الحوں نے بيان كيا كدائم المومنين حضرت عائشہ صديقية منحالتر عنافيم كوكال كروكائ ايك وبيزدومرى جادرا ورايك وفي كالمسنداوري بتاياكدانني دونول كيرون سراحصنوركا وصال بوائقا ريين أنوى دقت مين حصنور كي حيم اطريدي دوكرات تقير) (ميج بخارى وميملم)

عَنُ أُهِ إِسَالِمَةَ قَالَتُ كَانَ آحَبُ النِّيمَابِ الْيَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَكَّمَ الْعَيْض \_\_\_\_ دواه الرّغرى والوداؤر حصرت أم المدينى الترعما الدوايت بي دربول الترصلي الترطيب والم كوكرون مركة ما زياده بيند كقار و الأركان الله وادر و الم الم ترمزي رسنن الي دادر)

مين كرتانياده ببندتقاء رستريج) كرنے كو حصور خالبًا اس ليے زيادہ بن فرماتے تھے كدوہ جے اور جياور كى نيب

بلاہوتا ہے اور لباس کا مقدراس سے الجی طرح پوراہوتا ہے ۔ بعض دوسری دوایات سے معلوم بولك كرحنور كرت كالمنين القريم بيني لاك موقى عين ادريني كا مان تخنون سے اور تک ہوتا تھا۔

عَنُ ٱسْ قَالَ كَانَ آحَبُ النِّيَابِ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمْ أَنْ يُلْبُسُهَا الْحِبَرَةُ وَ الْخَارِي وَلَمْ الْحِبَرَةُ وَالْمَارِي وَلَمْ

صفرت اس سے دوایت ہے کہ دیول انٹر صلی البٹر علیہ دیلم کو کبڑوں میں سے جَبرُہ دچادر) کا بیننا بہت پند تھا۔ رجادر) کا بیننا بہت پند تھا۔ مند سے رجبرہ میں کی بنی ہوئ ایک خاص ہوتی جیا در ہوتی تھی جس میں سرخ یا سبردھا ایا (مسرت) بوتى تحتيل ايد او مط درجه كى اللي جا درول ميل تجي ماتى تحى احترت الن رصى الشرعة كامطلب يد ب كدرول الشرصلى الشرعليدو الم جا ورول مي سيربره وتم كى جادركا

استعال ذياده بن درات تقر المنطقة على الله على الله عَلَيْهِ وَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسُلَّمَ لَسِى جُبَّةً رُوُمِيَّةً عَبِيَّقَةً الكُمَّيْنِ \_\_\_\_ رداه البارئ للم

حصرت مغیرہ بن تعبد رصی الترعند سے روایت ہے کہ دمول الترصلی الترعلیہ وسلم نے ایک دوفعہ دوی جبر بہنا جس کی استین تنگ کیں۔ رصیح بجاری وصیح سلم ہے استیار تنگ کیں۔ رصیح بجاری وصیح سلم ہے ا من مصرت مغیرہ کی اسی صدیت کی اکثر دوسری دوایتوں میں اس کو "شامی جبر" کہا (مشرف کی کیا ہے۔ قرین تیاس یہ ہے کہ شام اُس زمانہ میں چانکہ دومی حکومت کے ذیر اقت دارتماس ليے وہاں كى چيزوں كوروى مجى كندويا جا اتحا اور شاى مى اسرحال اس صدیث سے خطوم ہوگیا کہ دوسری قرموں کے بنائے ہوئے اور دوسرے ملوں سے اے ہوئے كيرے استعال كيے جامكتے ہيں اور نؤور صفور صلى الشرعليد وسلم نے استعال فرائے ہيں۔ عَنُ ٱسْمَاءَ بِنُن إِنْ سَكُرِ ٱنَّهُ الْخُرَجَتُ جُبَّةً طَيَا لِسَهَ كِنْرُوانِنَةً لَهَا لِبُنَّةُ دِنْيَاجٍ وَّفَرُجُنِهَامَكُفُوفَيْنَ بِالدِّيِّ سِاجٍ وَ قَالَتُ هَا ذِهِ جُبَّةُ رَسُولِ اللهِ صَكَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَتُ

عِنْ مَعَا فِيشَةَ فَلَمَّ الْفَعِنَ مَعَ فَيْ الْمُعُونِ مَالْمَ الْمُعُلِمُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَمَعَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَمَعَمَ مَعَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَكُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه

ہیں۔

اس اس معلوم ہواکہ درول الٹر صلی الٹر علیہ دلم نے ص طیح دوی جبّہ استعال فرایا

استرث کی رجب کا ذکرا دیرورالی حدیث میں گزرجیا ہے) اسی طرح آپ نے کسروانی جبّہ بھی استعال فرایا

فرایا رجس کی نبست کسی وجہ سے شاہ فادیس کسری کی طرت کی جاتی تھی) اور یہ کہ اس کے گریبان

اور جاکوں پر دیبا کا حالتہ تھی تھا ،حس کا اس زمانہ میں مدواج تھا ہے بیاں یہ بات قابل کا فلا ہے کہ دوسری بعض احادیث میں تصریح ہے کہ دشتم کا حالتہ دو چاد انگل کا قوم ودوں کے لیے جا اُن بھی

اس سے ذیا دہ جا کر جنیں ہے۔ اس لیے نفین ہے کہ اس کسروانی جبّہ کا حالتہ واس حد کے افرد ہی ہوگا۔

اس سے ذیا دہ جا کر جنیں سے۔ اس لیے نفین ہے کہ اس کسروانی جبّہ کا حالتہ واس حد کے افرد ہی گا

دوسری فاص بات اس عدیث سے بیملوم ہوئ کو صحابہ کوام ہی کے دورسی دیول الٹر صلی الشرعلیہ وہلم کے استعالی کپڑوں سے بہ برکت بھی حاسل کی جاتی تھی کدان کا عثبالہ دوھودان کا بانی شفایا ہی کی امید بہم ریفیوں کو بلایا جاتا یا اُن پر چپڑکا جاتا تھا۔ عَنْ عَمْرُونِ بُ حُرَيْتِ قَالَ مَا يَتُ النَّيْحَ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسُلَّمَ عَنْ عَمْرُونِ بُ حُرَيْتِ قَالَ مَا يَتُ النَّيْحَ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسُلَّمَ

كَتِعْنَيْهُ لِي اللَّهِ اللَّلَّمِ اللَّهِ اللَّا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

صنرت عروب حریت رصی الشرعند سے دوایت ہے کھتے ہیں کرمیں نے درول الدُمسل لُدُ علید دسلم کومنر ریخطیہ دیتے ہوئے دیجیا اس وقت کاپ ریاہ دنگ کاعل د زیر برفرائے ہوئے مجھے اور اس کا کنارہ (شملہ) کی سے نیشت پر دونوں موٹرھوں کے درمیان التکارکوا

عَلَى النَّهِ عُمَرَ قَالَ كَانَ النَّبِيُّ صَكَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ بَلُدِي كَانَ النَّهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ بَلُدِي كَانَ النَّهِ عَمْرَ قَالَ كَانَ النَّبِيُّ صَكَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ بَلُدِي كَانَ النَّهِ عَلَى النَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ بَلُدِي كَانَ النَّهُ وَ النَّهُ وَالنَّهُ وَ النَّهُ وَ النَّهُ وَ النَّهُ وَ النَّهُ وَ النَّهُ وَالنَّهُ وَالنَّهُ وَالنَّهُ وَالنَّهُ وَالنَّهُ وَالنَّهُ وَالنَّالُ اللّٰهُ وَالنَّا اللّٰهُ وَالنَّا اللّٰهُ وَالنَّالُ اللّٰهُ وَالنَّا اللّٰهُ وَالنَّالِي اللّٰهُ وَالنَّالِي اللّٰهُ وَالنَّالُ اللّٰهُ وَالنَّالُ اللّٰهُ وَالنَّالِي اللّٰهُ وَالنَّالَ اللّٰهُ وَالنَّالُ اللّٰهُ وَالنَّالُ اللّٰهُ وَاللّٰمُ اللّٰهُ اللّٰمُ الللّٰمُ اللّٰمُ الللّٰمُ الللّٰمُ الللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللللّٰمُ الللّٰمُ اللّٰمُ الللّٰمُ الللّٰمُ الللّٰمُ الللّٰمُ الللّٰمُ الللّٰمُ اللّٰمُ الل

فَاتَيَتُهُمْ ، قَالُوامَرُحَبُّ إِلَى عِالَى عَبَّاسٍ اِمَاهِ لَوْ الْحَلَّةُ ، قُلْتُ مَا اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى الل

المعبال بيا اورما كام كالعربي وهمرواس عطوري في لديد برهيا جورا وجاب بيت بيت المعتمال بيا اورما كام كالعرب والمراس عطوري في لديد برهيا جورا وجاب بيت بيت المعتمال بين المياب ومطلب يد تقاكد ير برهيا فتم كاحين وجبل لباس الره أبوى اورتقام تقوى كالمعنون من المياب ومطلب يد تقاكد يرجون والمعنون وا

لاس پرکیا اعتراض کرتے ہو میں نے دیول انٹر صلی انٹر علیہ بہلم کوحین سے حین جوڑا پہنے ہوئے وارد و

لباسين دائفطرت عابترارصوركامعول تقا:-

بائیں اعفناکے مقابر میں داہنے اعفاد کوج فضیلت عاصل ہے اور اس کی جو لم ہے اس کا ذکر اور اس کی جو اور اس کی جو لم ہے اس کا ذکر اور البطام سکے ذیل میں کیا جا چکلے، اسی نفیلت کی وجہ سے درول انٹر صلی النٹر علی علیہ وسلم کامعول نفاکہ لباس میں داہنی طرف سے ابتداد فرماتے تھے، تعنی جو کیڑا بینے داہنی جانب سے بیننا شروع فرناتے۔

عَنُ آ بِنَ هُرُنِهُ قَالَ كَانَ رَسُول اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهُ وَهِ مَكُمَّ وَالْكُونَ وَسُول اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهُ وَهِ مَكُمَّ وَالْكُونِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهُ وَهِ مَكُمَّ وَالْكُونِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهُ وَهِ مَعِينَ اللهُ عَلَيْهِ وَالْمَعِينَ اللهُ عَلَيْهِ وَلَمْ عِنَى اللهُ عَلَيْهِ وَلَمْ عِنَى اللهُ عَلَيْهِ وَلَمْ عِنَى اللهُ عَلَيْهِ وَلَمْ عَلَيْهُ وَلَمْ عَلَيْهِ وَلَمْ اللهُ عَلَيْهِ وَلَمْ عَلَيْهِ وَلَمْ اللهُ عَلَيْهِ وَلَمْ اللهُ عَلَيْهِ وَلَمْ عَلَيْهُ وَلَمْ عَلَيْهُ وَلَيْهُ وَلِي اللهُ عَلَيْهُ وَلِي اللهُ عَلَيْهُ وَلَيْهُ وَلَيْهُ وَلِي اللهُ عَلَيْهُ وَلِي اللهُ عَلَيْهُ وَلَيْهُ وَلَيْهُ وَلِي اللهُ عَلَيْهُ وَلَيْهُ وَلَا مُنْ وَلِي اللهُ عَلَيْهُ وَلِي اللهُ عَلَيْهُ وَلَيْهُ وَلَا مِنْ وَلِي اللهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَلِي اللهُ عَلَيْهُ وَلِي اللهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَلِي اللهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَالْمُ اللهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْكُ واللّهُ عَلَيْكُواللهُ عَلَيْكُوا مِلْكُولُولُ اللهُ عَلَيْكُوا مِلْكُولُولُ اللّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ وَلِلْمُ اللّهُ عَلَيْكُ وَل

## كير البننے كے وقت كى حضور كى مُعا :-

عَن أَنِي سَعِيْنِ الْخُنُ رِيّ قَالَ كَانَ رَسُولُ اللهِ صَلَى اللهُ عَلَيْدِ وَمَ اللهُ عَلَيْدُ وَحَدَيْرَ مَا صُنعُ لَهُ وَاعْوَدُ لَكَ الْحَدَّ مَن كُمُ اللّهُ وَمَعْنِ وَمَ اللّهُ عَلَيْدُ وَحَدَيْرَ مَا صُنعُ لَهُ وَاعْوَدُ لَكَ اللّهُ عَنْدُ وَحَدَيْرَ مَا صُنعُ لَهُ وَاعْوَدُ وَحَدَيْرَ مَا صُنعُ لَهُ وَاعْوَدُ وَاللّهُ عَلَيْدُ وَاللّهُ عَلَيْدُ وَاللّهُ عَلَيْدُ وَاللّهُ عَلَيْدُ وَاللّهُ عَلَيْدُ وَاللّهُ عَلَيْدُ وَاللّهُ وَالّهُ وَاللّهُ وَا الللّهُ وَاللّهُ وَال

الله اس وُعالا تربيد ہے " اُس اللّر كے ليے حدث و شكر من نے بھے يكسيد ابنايا ادربيزيري سى و محنت كے معن فضل سے مجع عطافر الله "

#### بولينے كے بائے سى برايات:-

عَنْ جَابِرِ قَالَ سِمِعْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي عَوْوَةٍ عَنْ جَابِرِ قَالَ سَمِعْتُ النَّبِيَّ النَّا اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي عَوْوَةٍ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ الل

معنرت عابر رضی النرعنت روایت بے کدایک و ندجبکر درول النر صلی النرعلی رسلم جماد کے ایک مفریر دوانہ بور ہے تنے ہیں نے آپ کوٹ آپ ہوایت وے دہ تنے کہ لوگو جو تیاں ذیا وہ لے ایکوئک وی جب کم یا دُن میں جو تا بینے دم تا ہو قد دہ موار کی طرح دمتا ہی۔

ر دا فقدا در تخرب کے جوازی جوتا ہین کے جلکہ دہ برنبت اس شخص کے استراث کی جوتا ہیں کے جلکہ دہ برنبت اس شخص کے استراث کی جوتا ہیں اور کم تھکی آب اور کم تھکی آب اور کم تھکی آب اور کم تھکی آب اور کم تھکی است اور کم تھکی است اور ہمارے اس کا یا وس کا کہ "وہ موارکی طرح دہتا ہے"۔ اور ہمارے اس ذیا نے میں تو فوجوں کے لیے ان کا فاص جوتا ان کی دردی کا جرنبے۔

عَنُ آئِی هُونُدِرَةَ قَالَ قَالَ دَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَبُهِ وَسَلَمْ إِذَا نَتَعُلَ اللهُ عَدُولِهِ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَى اللهُ عَ

و من بالمرائع المناه المناه المناه المرائع المناه المرائع المام المرائع المناه المرائع المناه المنا

#### المخترى اورقهركے بائے سے صور كاطرزكل وربرایات:-

عَنُ النّسِ النَّ النَّبِي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمْ الْاحَالُ الْكَانِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمْ الْاَحْدَالُونَ كِنَا بِالْمَالِمُ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمْ خَاتِماً حَلَقَهَ فَضَّهُ وَصَلَّا اللهِ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمْ خَاتِماً حَلَقَهَ فَضَهُ وَصَلَّا اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمْ خَاتِماً حَلَقَهَ فَضَهُ وَصَلَّا اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ ا

اوراسی صدین کی سیح تجاری کی روایت میں یقفیل بھی ہے کہ ہم میں تین طریقیں
ایک طرمیں جی " دو سری سعر میں " یمول " اور تیمری سطرمیں " اللہ" ]

ایک طرمیں جی " دو سری سعر میں " یمول " اور تیمری سطرمیں " اللہ" ]

(مسرم کے مسمح دوابات سے یہ بات معلوم ہو مکی ہے کہ درول اللہ صلی اللہ علمید و کم نے سالہ کہ کہ میں سے میں دوابات میں کے بعد اس وقت کی دُنیا کے بہت میں شہور ہا و تنابول اور سی کھولو اللہ کی دو تو ق خطوط کے کھانے اس موجوں کی دوابی کے بعد اس وقت کی دُنیا کے بہت میں شوط کے کھانے اور سی کھولا اور میں میں اور میں کے جو ان حکومتوں کے طور طولا بھوں سے کھی اجر سے تاب کو ان خطوط کو کھانے اس میں باخری کی ندر ہوجاتے ہیں ) ۔ حضور نے یہ شوری تابول خرایا اور جانوی کی ایک صفور نے یہ شوری تو اول خرایا اور جانوی کی ایک صفور نے یہ شوری تو اول خرایا اور جانوی کی ایک ایک ایک میں دوابات سے بیمی معلوم بوگیا کہ یہ تین سطوری میں نیچے او پر مجھے گئے تھے ۔ اس می اداری کی دوابیت سے بیمی معلوم بوگیا کہ یہ تین میں اور ایک میں ایک میں ایک میں اور کھی گئے تھے ۔ اس می انسی کی میں ایک میں آب کی دیا تھی تاری کی دوابیت سے بیمی معلوم بوگیا کہ یہ تین میں تین بیت یہ بین آب کی دیم اور کی انسی کی تاب کی دیمرا اور ایک کی دوابات میں بائیں ہاتھ کی سب سے بیم ٹی انگی میں تین بیت یہ بین آب کی دیم گئی تین بیت یہ بین آب کی دیا گئی میں تین بیت یہ بین آب کی دیم گئی تین بیت یہ بین آب کی دیم گئی میں تابی ہا تھی کی سب سے بیمی ٹی انگی میں تین بیت یہ بین ذکر آب ہے بیمی تاب کی دیموں ایک میں ایک کی دیموں سے بیمی ٹی انگی میں تین بیت یہ بین ذکر آب ہے بیمی کی تاب کی دیموں کی دوابات میں بائیں ہاتھ کی سب سے بیمی ٹی ایک کی دوابات میں بائیں ہاتھ کی سب سے بیمی ٹی ایک کی دوابات میں بائیں ہاتھ کی سب سے بیمی ٹی ایک کی دوابات میں بائیں ہاتھ کی سب سے بیمی ٹی انگی میں بین کی تین بین تین بینے یہ بین ذکر آب ہے کہ بین آب کی کی دوابات میں بائیں ہاتھ کی سب سے بیمی ٹی گئی تین بینے کی جو گئی دوابات میں بائیں ہاتھ کی سب سے بیمی ٹی گئی کی دوابات میں بائیں ہاتھ کی سب سے بیمی ٹی گئی گئی دوابات میں بائی ہاتھ کی سب سے بیمی گئی ہیں کی سب سے بیمی کی کی دوابات میں بائی ہاتھ کی سب سے بیمی کی کی کی دوابات میں میں بائی ہاتھ کی کی دوابات میں کی کی کی دوابات میں کی کی کی کی دوابات میں کی کی کی دوابات

اوددا منطاق مين كي كوياكهي أب داسف القومين بين ليق كق ادرهي المين القومين المن الله عَلَيْهِ وَسَلَمْ مَا أَيْ عَنْ عَبُو اللهِ بُنِ عَبَّاسٍ أَنَّ رَسُولَ اللهِ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمْ مَا أَيْ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمْ مَا أَيْ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمْ مَا أَيْ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ خُذُ خُذُ خَامَ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ خُذُ خَامَ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ خُذُ خَامَ مَا اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ خُذُ خَامَ مَا اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ خُذُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ خُذُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى الله

و المسري الما ما المرائد الما المرائد و المرائد و المرائد الم

الثرتعالى أس كاكوى مصديم كويمي نفيب فراك

وارهی مونجه کے باول وظاہری بوئت سے علق ہرایات:-

در الشرصلی الشرطلید و کلم نے استے ادر ان اور طرز علی سے زندگی کے دور رے تغیوں کی طرح ظاہری ہوئے ۔ اس کلد کی جند طرح ظاہری ہوئیت اور کمل وهورت کے بائے میں بھی ائٹ کی دم نمائی فرمائی ہے۔ اس کلد کی جند صریقیں ذیل میں پڑھنے !۔

الْاَظُفُارِ وَنَدَّعُنُ الْاِبِطِ۔ ۔۔۔۔۔دوہ النجادی دیم فی اللہ علیہ والنجادی دیم فی اللہ علیہ واللہ فی اللہ عند سے دوایت ہے کہ درول اللہ صلی اللہ علیہ وہلم فی ارتاء فرایا کہ یہ بات جی میں اللہ عند میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں میں اور دولو میں تراشا اور ناخی لینا اور نبل کے معتقد ، اور دولو میں تراشا اور ناخی لینا اور نبل کے معتقد ، اور دولو میں تراشا اور ناخی لینا اور نبل کے

بالليناء وصحيح الماري وصحيح الم

و من المراكم المراكم

عَنُ ٱ نَسِ قَالَ وُقِتَ لَنَا فِي قَصِّ الشَّوَادِبِ وَتَعَلِيمُ الْاَظْفَادِوَنَتُنِ الْاَطْفَادِوَنَتُنِ اللَّا الْمُعَالَةِ الْمُؤْلِقَ الْمُنْ الْمُؤْلِقَ الْمُؤْمِنُ اَدُبَعِينَ لَيُلَةً مِنَ الْمُؤْمِنُ اَدُبَعِينَ لَيُلَةً مِنْ الْمُؤْمِنُ اَدُبَعِينَ لَيُلَةً مِنْ الْمُؤْمِنُ اَدُبَعِينَ لَيُلَةً مِنْ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ اَدُبَعِينَ لَيُلَةً مِنْ اللهِ لِمِلْ وَحُلُقِ الْعَالَةِ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ا

مدواه می المترعمند سے دوایت ہے کہ دو تجین تو تؤانے اور ناخن لینے اور بنل اور نامن میں المترعمند سے دوایت ہے کہ دو تجین تو تؤانے اور ناخن لینے اور بنل اور نریان کا صفائ کے مسلم میں ہمارے واسطے حد مقرد کردی گئی ہے کہ . ہم دن سے زیادہ دیجوڑیں ۔ دیجوڑیں ۔ میجوڑیں ۔

و المنظم المال من الميال من الميان كوالد من الماليان كوالد من حضرت الجرام كى دوايت مع يد المنظم المراب المنظم الم النية اخن تلافة اورلس ليق تق يوس ليمنون بي ب كريمنة يرجفة يرجماني اصلاح وصفائ كا كام كيا جائے، اور التى كا حد ، بى كى كى ب ، جىياكداس مديث سے معلوم بوا۔ اگراس سے اور تفافل براتوایک درجدی افرانی بوگی، اور علمار فے تکھلے کواس کی وجدے نازیمی کودہ بوگی عَنُ إِنْ عُمَرَقَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ الْهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ الْهَاوُ معزت عيدان مراع رعن الشرعة سه دوايت م كدومول الشرصل الشرعلية وسلم في فر الا كدر تيون كونوب إرك كرواور والمصال تعبور ومعيم بخارى وصحيح ملم) ر دور مری بعض احادیث سے معلوم ہوتا ہے کہ انجے ادر مرسلین کا طریقہ تھی ہی تھا اور موقفیں باریک کراتے تھے۔ جياكظ برع، وارهى روليت كاعلامت اوروقاركى نشاقى بي فورمغر بي اقوام سي عي (جال ڈارھی ندر کھنے کاعام رواج ہے) ڈاڑھی کو قابل احترام اورعظمن کی علامت تھاجا آہ كاش بم ملان موس كري كودادهى دكهنا بهارے بادى يرق صلى الترعليدوسلم اور سادے بيون

ربولوں کی سنّے اوران کے طریقے سے والنگی کی علامت ہے۔ اورڈ اڑھی ندرکھنا اُن کے منکروں

اس مدریت سین صرف ڈاڈھی بھوڑ نے کا حکم دیا گیا ہے اس کا کوئ ذکر نمیں ہے کہ ڈاڈھی كن مذك بيورى مائ ، الكراس ك الفاظ ع سند بولكا ب كى مورت بين بى الل ينني د لكائ جائد اوركم دركا يا جائد، لكن أكم تصلاً الم زنرى كى دوايت صحرت عبدالتر ابن عمروان العاص كى جو صرفيف درج كى جارى ب اس سعوم بوتا بكد خورا كفرت على الشرعليد وسلم این دلین بارک ربرابرا ورسموار کرنے کے لیے) اس کے عرف میں سے علی اور طول میں سے بي كي تراتوادية عظ \_\_ اورمندرج بالاعدية " أنبه كواللي ورب وَاعْفُو اللَّي " ك

دواه الرّرزى

حفزت الجبرية وعنى الشرعند مد ددايت بكريول الشرصلى الشرطية وسلم في ارتاء فرايك جن شخف كم بال بول اس كرما جئي وه ال بالدلكا اكلام كرس -رسن الجدادُد)

وشرائی کی بائے۔ فودرول انٹرسلی انٹرطلی کا کا فرز علی بھی ہیں نظا، آب ہمیٹ ہر بال رکھتے تھے ہو کہی کا فون کہ اور کھی کا نول کے نیجے کہ دہتے تھے ، آپ ان کو اہمام سے دھوتے تھی ہے ان میں تیل بھی کا فون کہ اور کھی کا نول کے نیچے نک دہتے تھے ، آپ ان کو اہمام سے دھوتے تھی ہو ان میں تیل بھی کا کے تھے ، کنگھی کھی فراقے تھے ، سے ملماء نے کھا ہے کہ جے اور عمرہ کے کہوا جی مرکے بالول کا منٹروانا آپ سے اب بنیں ۔ عَنُ نَا فِعِ عَنُ ابْنِ عُمَرَقًالَ مَمِعَتُ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسُلَّمُ يَنْهَى عَنِ الْقُزَعِ \_ قِيلَ لِنَافِعِ مَا الْقُزَعُ ؟ قَالَ يُحُلَقُ تَعِضُ دَاسِ الصِّبِي وَبُثِرُكُ الْبِعَضُ والْجَارِكُ الْبِعَضُ والْمَارِي والْمُارِي والْمُارِي والْمُارِي والم

( معنرت عبداللري عرونى السّرعند كے فادم ) افع معنرت عبداللّرين عمر منى السّرعند سے دوايت كرتي بي كسي في دول الترصلي الترعليدولم سين أب منع فرات تق فن ع \_ انع سے پھاگیا کوزع کا کیا مطلب و اکفوں نے کماک ڈزع یے کونچے سركي عصے كے بال مؤثر دينے ما ميں اور كھ حصد كے عوال ديے ماميں۔

وتشری صفرت ابن عمروضی الندعنه بی سے بیج سلم میں مردی ہے کہ دیول المترصلی النوعلی المعلام مقة تواب في لوكول كواس مين فرما يا در مرابت فرمائ كربا فريورا مرموندا جائ يا يد عري بال يورد بي ماس \_ ال علم كا وجه ظامر ب الركي عص كال موند دينا اور كي هور دبنا انتمای بے ڈھنے ین کی بات ہے اور اس سے بچے کی شکل بڑھ جاتی ہے۔ بہرحال رول انتہ صلى الترعليد وسلم في اس مع النعن فرما كاب والعلم يواس معلى على دوسرى عورون كومجى قياس كياجا لكتاب-

عورتول كومنى كانے كاحكم:-

عَنْ عَائِشَةَ أَنَّ هِنُداً لِبُمْتَ عُتُبَةَ قَالَتُ يَانِبُنَ اللهِ بَايِعْنِ فَعَالِمُ اللهِ بَايِعْنِ فَعَالِمُ اللهِ بَايِعُنِ فَعَالِمُ اللهِ بَايِعُنِ فَعَالَكُ اللهُ كَالْمُ اللهِ اللهِ عَلَى كَفَيْدُ فِي فَكَانَتُمَ اللهُ ال

حصرت ما كته مدينة سے دوايت ہے كم بندبنت عقب فيصور سے ومن كيا كم يھے بعیت کریجے! آپ نے فرایا کرس تم کوائی وقت تک بعیت بنیں کردں گاجب تک کہ میت بنیں کردن گاجب تک کہ تم دیت کم دوست کر دوست کی دیت کم دوست کا کی اپنے إلا توں کی صورت ندیدلوگی (مختا اے باتھ اس دقت اکمی دیت كے إلى الله على بوتے ہيں۔

شیخ الحدیث خضرت مولانا محدد کریا مرطله کا تعارف
منو و ان کی فربان سے
منو و ان کی فربان سے
منو و ان کی فربان سے
منح الحدیث فی الدیا می الدیان کے میں المحدود این موافح حیات المبارائی میں المحدود این موافح حیات المبارائی میں المحدود المحدود

منیخ الحدیث حضرت بولانا کیرزگریا ، ولا کیا تا ذوم و ترخضر مولانا هلیل اجرمان کی مواج حیات تحضرت منیخ الحدیث کے میں المداد کے بہت سے اکا برین کا خاصان سے الحدیث کے بہت سے اکا برین کا خاصان سے الکا برین کا خاصان کی ہے۔ تیمت مجاد رسکری درور کے میں درور کے میں مندور کی درور کے میں مندور کی درور کے میں مندور کی درور کی درور کی درور کی میں مندور کی درور کی درور کی درور کی میں مندور کی درور کی درور کی درور کی میں مندور کی درور کی در

# و الحيال و المال ا

صَرُتُ مَا عَلَامٌ عَلَى مُحِدُى إِلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى

تُلْخِيصُ وِتَرَجُهُ أَزُمُولَانَا لَسِيمُ أَحَل فِرَيْدى أَمُرُوهِي

داب بین ال پیلے صفرت شاہ غلام علی دلوی کے لفو فات در آلمعاد ن کی کیفی الفت ان دا در آلمعاد ن کی کیفی الفت ان دا در تقدیدہ سالے اس میں میں شائع ہوجی ہے۔ اس کی افادیت کے بینی نظر صفرت مولانا تعالیٰ برظائے نے عصر ہوا مکا تیب شاہ غلام علی کے تحفیق د ترجہ کی طرف احترکی قوجہ دلائی تھی لیائے اپنے تمالی کے باعث اس کام میں غیر عمولی تاخیر ہو گئی اب ایے و قد میں فرائش کی تعمیل کرد یا ہوں جرکہ نظر کر در در کے در تر ہوتی جا ایج ہے تا اس کی باعث اس کام میں غیر عمولی تاخیر ہو گئی اب ایے و قد میں فرائش کی تعمیل کرد یا ہوں جرکہ نظر کر در در کے در تر ہوتی جا ایج ہے۔ ناظرین اوٹر تعالیٰ سے دُعا فرائی کر چندا قباط میں سے کہا حضرت شاہ غلام علی کے مختر حالات مولی مرتب در مدون کھی دری ایس دری دائت می دری دائیت می دری دائیت میں دری دائیت می دری دائیت میں دری دائیت میں اس میں میں میں عمول المنظم کی میں میں اس میں اس میں میں میں اس المنظم کی المنظم الذا ہور عملام علی میں عمول العظم میں المنظم کی المنظم الذا ہور عملام علی میں عمول العظم میں المنظم کی المنظم الذا ہور عملام علی میں عمول العظم المنظم المنظم الذا ہور عملام علی میں عمول العظم المنظم المنظم

آپ سے الم الم میں برا آلہ دینجاب میں بیدا ہوئے۔ اپنے علاقے میں تحصیل علوم دینیہ کرنے کے بعد دہلی کے معلقہ کلاندہ میں داخل کرنے کے بعد دہلی اکے بیاں مضرت شاہ عبد العزیز محدِّ دہلوی کے صلفہ کلاندہ میں داخل

بركيح بخارى كادرى ليادد مندصدية صاصل كى

ایس سال کاعری شیخ کیر حضرت مردا مظر جانجانان شهید سے بعیت بدر طریقہ نقتبندیہ مجددیہ کی کی کی در متری ان کی شہادت محددیہ کی کی کی در متری ان کی شہادت کے وقت کک دے شیخ کی خدمت میں ان کی شہادت کے وقت کک دے شیخ کے بعد منداد شادید فائز ہو کہ جانشینی کا مق اداکر دیا ۔ منجا ب النر اک بھی کے بیار مندا مقبولیت حاصل ہوئی رعوب و مجھ کے علماء دشاریخ ادر عوام ہوق ور ہوق آپ کی مجلس ار شاومین صاحر ہو کر تیقین محکم کی دولت حاصل کرتے تھے سے و در ان مجدد کے دس با دول کی دولا ان تا میں صاحر ہو کر تفقی و اثبات "وہ اسم ذات" اور استفقاد دورود کی کثرت نیز لودی طلح کی دولا ان تا میں اتباع شریعت مطرہ کا انتہام کرتے ہوئے اپ مرین ایس کی مستری کے عالم دولاق میں اتباع شریعت مطرہ کا انتہام کرتے ہوئے اپ مرین کے دمستری کے عالم دوافول دولوق میں اتباع شریعت مطرہ کا انتہام کرتے ہوئے اپ مرین کے دمستری کے عالم دوافول و اخلاق ادراد دادواؤ کا دکی بھی کرفی نگرانی فراتے تھے۔

سریدا جرفان مرح می آنادا نصنادی سین آپ کی خصوصیات دم خولات کا ذکر کرتے ہوئے کی خصوصیات دم خولات کا ذکر کرتے ہو کے دیمی گاند دہر مرک ایشادا در ترک دبی کریا ہوگئے نومات ہوتی کند دہر سے کے آپ نے مادہ نہ ذکر مسری تی تیمی باس اورلذ یہ کھانوں سے پر ہمزکیا ہو کئے نومات ہوتی کتیں دہ دو دو دینوں اور تحقین کے صرف میں آتی تیمیں اوّل وقت کا فِر فجر پُر هکرا در الادت تر ان مجد کرکے اپنا اس اور ایشان کی ترک دہم کا تو اس کے تعمل در ہو تھے میں مادی ترک دہم انتا کا انتاز المراق بُر هکر مقد مورث وقت کا فرائد اللہ مادی در اللہ مادی در اللہ میں موقع موجہ کے اور مقت کا فرائد اللہ مادی در ال

سنیخ مُراد ابن عبدانتر نے ذیل الرشحات "میں آپ کا تذکرہ کرتے ہوئے تو ایکے کے استین مُراد ابن عبدانتر نے ذیل الرشحات "میں آپ کا تذکرہ کرتے ہوئے و کر المنظم اور تعلیا المنام اور تعلیا المنام اور تعلیا المنام اور تعلیا المنام اور تعلیا کی خدمت میں میکھان کھانے بچواکر بھیجتے۔ آپ من خوداً ان کھانوں کو کھاتے دطابین کو کھلاتے ، بکد بڑوی کے تحقین کو تقسیم فرانے تھے۔ دات کا اکثر تصد ذکروم اقب میں گزد تا تھا۔ دات کو اکر اور تا تھا۔ دات کو اور تا تھا اور تا تھے ہوئے۔ آپ کی دفات کی بحالیت احتباء میں میں گزد تا تھا۔ دات کو ایک مونانی اور تربیعے بیٹھے ہوتا۔ آپ کی دفات کی بحالیت احتباء میٹے بیٹے اور ایک ایکن احتباء میٹے بیٹے اور ایک کا دونات کی بحالیت احتباء میٹے بیٹے اور ایک کا دونات کو ایک کا دونات کو ایک کا دونات کو ایک کو میں کو کھی بھی ہوتا۔ آپ کی دفات کی بحالیت احتباء میٹے دیٹے دونات کی بحالیت احتباء میٹے دیٹے دونات کی بحالیت احتباء میٹے دیٹے دونات کی دفات کی دفات کی بحالیت احتباء میٹے دیٹے دیٹے دونات کی دفات کی دونات کی دونات کی دفات کی دونات کی دفات کی دفات کی دونات کی دفات کی دونات کی دونات کی دونات کی دونات کی دونات کی دفات کی دونات کی دونات

ہوئ ۔ کو کا عاجت مذاکب کی کوئی جزیفراجا ذے لیتا ہو ای جڑی فرائے تھے ایسا بھی اتفاق ہواکوئی اشخص اب سے ایک کتاب ہے گیا اور کچے عوصے کے بعد اس کو فروخت کرنے کے لیے اب ہی کے پاس خانقاہ میں لایا۔ آپ نے فرید کی بھی اس پرعلامت مانقاہ میں لایا۔ آپ نے فرید کی بھی اس پرعلامت موج دہے ہوا اس کو دخل نے سے سختی سے منع فراتے اوروں فراتے کا ایک اب مودی میں گھتا ہو ہوگتا ہو کہ اس کا براکہ کا ب مودی میں گھتا ہو ہوگتا ہو کہ اس کا براکہ کا ب مودی میں ہو ہو دہ ہو دیں فراتے کو ایک ایک براکہ کا براکہ کھتا ہو ہو کتا ہو کہ کتاب ہو بعینہ دہ مذہو۔

جیسی کاب ہوبعینہ دہ مزہو۔ اب مڑالباس بینے تھے۔ اگر کو گاشخص آپ کو نفیس کپڑوا کو گاتی تھی جیز بر ہے میں بھیجا تواں کو فرد خت کرونے تھے اور اُس کی تیمت سے اس حینس کی سنی تسم کی بہت می صفرد دی اثباہ فرید لیتے تھے اور اُن کو صدر قد کر دیتے تھے اور فراتے تھے کو کئی اوریوں کا نفع اٹھا نا ایک اومی کے نفع

القانے سے بہترہے۔

دنیا کے ذکر کی آپ کی مجلس میں کو گاگائن ہی منیں تھی۔ آپ کی مجلس مضرت مفیان توری کا کی مجلس کی اندہوتی تھی۔ اگر کو کی سی کی غیبت کرتا تھا تو یوں زمادیا کرتے اگر کسی تو ہرائی سے یاد کرنا ہی ہے تومیں اس کا مب سے ذیادہ ستی ہوں۔

المرابلعود ف ادد بني عن المنكراك عادت الني كلى ما مت كرنے دالے كى المت المج

سى بات سىنىن دركتى كى ـ

اك كورس فريرزاتين

ونعم هيقى جل ثانه كى نعمها ك كثيره كالشكراد اكرنا طاقت بيان ع إبر اكراى في بم كوأمت محرصلى الترعليه وسلم مين بيداكر كے عقاء الى منت دجاءت سر مرزاز فرايا۔ اور تام اُست بینین رحضرت او بجرصد این دحضرت عمرفادد ق کی تفقیل کے عقید ے اور بردودا ورمول ربين حضرت عنائ ورحضرت على مرتضى كى محبت نير تعظيم الى بيعظاً ادر احرام اصحاب کرام کی دولت سے متاز کیا۔ یہ محبت وتعظیم ایمان دنجات کے دو دکن اس۔ صرت ثاة المرسيد مجدوى فادو تي كوارقام فراتي إلى مقبول باركاهِ الني ما نظام معيد سلما تترتعاك ازجا ب نقير علام على عن بعد سلام د دُعامطالع كري - تها داخطهيو مرددكا خط كم اندد القاب داداب من كلف مذكياكرد دميد مع ماد عطر ليقي بي بغير لمي چوڑے القاب کے خط لھا کرد)۔ وظا لُفِ اعمالِ حسنسی اد قات لگانے ایز لکمدا رات سبن باطن محصيل علم البيخ بزدكون كح محقوبات شريفه اددكتب قذاك صوفيه مثلًا عوارت تعرف أداب المريدي كے مطالع ارضائے الى كى طلب اور شوق لقائے الني ميں ايے اد فات صرف کرد. مجیے میں دعائے خیریں یاد دکھنا۔ اسٹر نعانی تم کو تھا دے کاب کرام رحمت الم علیہم کے کمالات سے بیرہ دافر عطافر الے۔ اپنے والد احد (شاہ ابوسعید مجددی) کی صحبت المائع مكاتيب شأة دون العدداف مجددى فادد فى داميورى كو كريرزاتين.

الد كوفيف باذ بوالد به المعد مجدد في كے صاحبزاد مي بي بحضرت فاه فلام على ي فيوض صاصل كدكے إلى دالد المبد كفيف بحاذ بوالد بن بكا مراح المراح المراح في المراح الم

اللام عليكم ورحمة المروم كالمر بكالم الي ترت وفي كرتم في ارمال خط مرود نبيل كيا-اس کادجه معلوم نمیں کیا ہے ؟ جوطر لقد تم کہ تفین کیا گیا ہے اس برقا کمد ہوادر اپنے نیز اپنے سولین كراتوال إطن كهدر ترك ارزد اور تركيارا كرماته ماته العرور لين آبات كرام كرطريق كالت كرد كيوس كے ليے دلى كا تصدر لو - در ذاك قدركانى ہے ج تم كو بيون كا ہے - بى اكا بنا ؟ قدم دہد ادر ہاں مجے معلوم ہوا ہے کہ تم نے سرے مرخوفات رئینی لمفوظات کو جے کیا ہے يهبت بيجاكيا ادراس سے زيادہ بيجا بات يہ بے كو اُن كا ذكركرتے استے ہو۔ اُن كو دهو دالو ادر پاره پاره کردد . نفیآت اشحات محة بات حضرت مجدد ادر کلام قدما موفيد شلاعوارت تعرف اسماء العلوم اكيميائ معادت تهذيب دعبرت ادر على كے ليے كافي إي . نراكره كرد توصديت وتفييركا كروريد بهبت ضرود كاعلى . اكر بالفرض تم بيال أو توبيرواد كى كو تهوار اود خاک دی وفردسی کو اختیاد کر کے آنا اور میری تیری رباتوں) کونیز فعلی کذا رمیں نے اياكي) اورافعن كذا رسي اياكرون كا) إن مب إلى لوترك كرك أنا- والسلام -مكوّب بنام شيخ قرالدين پينادرى ميں يوں دقم طراذي . مياں قرالدين صاحب اسلام عليكم درجمة المرد مركات مت ہوئی و تم نے اپنے وطن ہو مجرواں کے مالات سے مردد منیں کیا۔ ول نوال آ أبيركا بي صحت دسلامتي كي سلق اوركيفيات ذكرد مراقبات كور حسبتعليم ولقين ذكرد مراقبات كے ادر برمراتے كے صالات اور أن لوكوں كے مالات بو تمادے ياس برائے طلب توج اتے ہیں بھرید کرد کے فقیر کو بہت انتظار ہے۔ اپنا دقات اس طرح گزادد کر تھی اہم ذات

دگر شت بوست ، ۲۷ فیقده سی ایس کاباد بانی جها ذبندر لیث به ونجاد دای بالت احرام آپ کا استقال بوا دین برفون بوک - آپ دیخترک ایک ذبردست ادیب د شام ادر کئی گابوں کے مصنف و مؤلف تقیمی میں تفییر در فی ابو آبر علویہ مراتب الوصول ادر در المعادن مشہور ومعروف این محقوبات کے بھی آپ کا یمی - لینے لفظات کے بارے میں مصنرت دیمت التر علیہ نے جو تخریر فرایا دہ المدارہ انکما ہے ۔ ان لمفوظات کا شائع بونا بہتر بودا وان لمفوظات نے صالح رظر پی میں بہترین اضاف کیا ہے۔

صحبت ابوسعیدد مودی بنادت الله افتادات الله تعانی دووں کے لیے افع ہدگی ہو تھ کو کو استر تعانی دووں کے لیے افع ہدگی ہو تھ کو کہ اور کی ای کا کا کہ کے دہ ان دونوں کی طرف نگاہ کرے۔ بیر تھ اور کی تھر کی صحبت کھی سفیدہے۔

كَتُجَانِمُ ٱلفُقَانَ كَاتَازَةُ بَرِيثَ يَحُفَى بَا

النابيت بنده ب

(از مُولا مَا عَدِوح کے جارہے والے مُن اللہ مُن اللہ کے مِن اللہ کے مِن اللہ کے اپنی اندنی کا کوئ فاص بن اور یہ مولانا محدوح کے جارہے والے معنا بین کا مجوعہ ہے۔ ان میں کے مرحمنون میں مولانا نے اپنی اندنی کا کوئ فاص بن ا ادریہ ایٹر واقعہ ادر کجربہ بنا بیت ساوہ افراد میں بیان کیا ہی۔ برواقعہ کی دوح اور اسکی بچارہ کو آفرانبیت اندہ ہے۔
ساتھ امریہ کا جو میں بڑے مے کا دہ اسکی مواسل میکہ لفظ لفظ سے تماثہ ہوگا۔۔۔۔۔۔۔ بھمت صرت بچاس ہیں۔

امان مجر منظور ننان کی مشور رمقبول کاب

امان مجر منظور ننان کی مشور رمقبول کاب

امان مجر کے سنان کی مشور رمقبول کارگین کا طویش کے انگریزی اولیش کے سے انگریزی اولیش کی میں میں دوجہ کی اولیش کی میں دوجہ کی د

### بنيا دې عفيره

مُولَانًا عَبُدُ السَّلام صَلَحَبُ قِدُ وَائ فاظم دينيات جامع السلاميه السلاميه ( أير ترتيب كتاب كاايك ياب )

المعلى المان أب راه على بين كر محرصلى الترعليد وللم في اونا فى كرائ جواصلای پردگام میش کیا اس میں آب نے انان کو اشرت المخلوقات قرار دیا اور ساری کا تنات میں کی چرزواں قابل بنیں ہم جاکدان اس کے مامنے سر جدکائے اوراسے اپنا الک تھے بنودان افی جاءت میں مجی کسی کویہ حق بنیں دیاکہ وه فرا نودائے طلق اور مالک حقیقی ہونے کا وجوی کر سے ۔ اس کی وجرصان فابرب كرفرا زوائي طاق در الك تحقيقي بونے كے ليے ضرورى ب كرده بجود ادر فحاج من بوبلاس كى توت مدسے نياده بوادراس كورائى لامىدد دبوں اس كاعلم بے إياں بورائ اعتبارے فور کیجئے واس دیع کا نائے میں کوئ می اس جنیت کا بنیں ہے رواج ، جاند تا اے دریا بہاڈ سبجبورادر بے بی نظراتے ہیں۔ ایک فردہ نظام میں رب بوطے ہوے ای ادر ایک معين اصول كى يے جوں ہرا بابندى كرا ہے ہيں۔ انان ابن عقل و تربيرى بنايران سب سے افضل نظرا تا ہے لین دہ می نظام حیات کے ضابطوں میں جو اور اے دند ذرگی پراختیاد ہے د موت پرا قدم قدم براس کی مجودی ظاہر ہوتی ہے۔ وہ تنیں جا ہاکہ باریٹرے لیکن این تمنا کے برخلان دور تا فوقتا بیاد ير دباب ده منين جا باكر مي عقدين اكام بويكن أك دن اعناكا يون كا منود يكنايرا ب دەنىس چا جاكراسى كوى سىرىسى نے كى اسىسى مىداشت كرنے برتے ہى دەنىس چا بتاك الإنال ادراع وداحاب صراب العدام والمات عدام والمتاع وهدا والمتاع وهدا والمتاع والمادا والماد المالي المادام عابالين المري على يناه منين لمق اورا يكدن وت كا شكار بوجا آب.

تمنادُ اوراً درو کے مٹ کر غور کھیئے تو کھی انسان کی مختاجی قدم برظاہر ہوتی ہے دہ ہوا محتاج ہے وہ بال محتاج ہے وہ عذا کا مختاج ہے وہ قبال کا مختاج ہے وہ عذا کا مختاج ہے وہ قبال کا مختاج ہے ۔ الغرض وہ مرابا

عبلاجس كى بحبورى ومحتاجى كايرعالم يوكه فوداينا دجو دهجى قائم ندكوسكتا بواده ودمروس كو كياسهادا ي سكتاب اودكهال ساس لائن بوسكتاب كرمادى كانتات كالك حقيقى درزازدك مطلق بن کے جس کاعلم ناقص بی نظر محدود ادر جس کی عقل خام ہے وہ الی عالم کی سے د نهای کیے رسات ہے۔ بھے تو دی داہ کا علم نہ دوه دوارس کی کا د نهای کرسات ہے۔

أن كونودكم است كراد برى كند

بنده از د جب حالت به دو فعاجت مندول كاماجت دداى كون كيد بنده وازى كاس س لكاى جائے۔ كراوں كاد يرى كمان سے ہو۔ مالوں كاموال كون إداكے ، الكتم مالوں كوكون مهادا دے۔ بیاد کس سے شفاک درخواست کریں۔ بریشان دوزگاد کس کے اسرے ذیری کی محس ساعتیں گزاد اور شکات دمصائب سی کے دامن دعت میں بناہ لی جائے۔ کا نات برآ نظر دال مے وزرہ عدرافابتك سب كالجودى سے آب داقت بى دانان كا باط مى آب كى نظريس بداس كالخاجاد بي بفاعق أب ديجه د م ين بهان كنظر كام كرتى بيك كاين متى تظريني أتى جلى كا علم بے پایاں ہوجی کا طاقت بے صدوحاب ہوادرجی کے دیا ل لا محدود ہوں لیکن اٹھیں جاہے ندو عيس عرول كتاب كرايس بق بصرور مجل كهيل ايا بوسكة ب كفلام بول اورآقانه بند بدى ادربنده فواز نه بو ماجت مذبول ادر ماجت دران بو بنين ايا بنين بوسكا فلابول كادبود آقا كالوجود كى كايتديتا م. بندول كالوجود كى بنده نواز كافرديتى م. اور ماجت مندول يا يا جانا حاجت دوا كا تتقاضى بيد انان زبان سركي إن كي بيكن اس كادل اس يقنى بيجيد مر مجودول كايدعا لمركسى مختاد كے بغيرقا كم بنيں ده سكتا-متابره كائنات كالميحم : - ايك دور ميلوس ديكيك كائنات نظرك مدين به دينه ي سيكاناباك اودزس سے اسان كے فارچروں وجود إلى ورال يہ مے كريجري كان سے اكني كيا آپ كاك بن كي يا الفين كوى دجود ميں لايا ہے -اكريكا الك

كرية فود بخود بن كني أي تويينيال ان في مثا بعد و ترب ك فلان بدر ونياك كوي جواني مع الله چیزی بغیری بنانے دائے کے بنیں بن ہے۔ بیصرت ہاراہی بنیں بکہ بوری وَعِ ان افی کاسل مكتاب كرزمين داسان مورج عالم التار عد وغيره بغيرس بنانے والے كے از خود بن كے ہیں۔ایا خیال صدیوں کے تجربے اور مثام ے کے فلان ہے اور پوری تاریخ عالم میں کوی ایک شال می ایسی بنیں منی کد کوئی چیز بعنرکسی موجد کے دجودمیں اکھی ہو۔ ان افی نطرت اس کا تصور می بنیں کرسکتی ہے اور عقل ان انی مجبور ہے کہ اس عالم کا کوئ نہ کوئ موجد کیم کے۔ صحیفہ ربانی نے اسی حقیقت کی جانب ان الفاظ میں توجہ دلای ہے۔

خالق بي يا اكفول في أسانو لادرزين كربيداكيا بعقيقت ير ب كردويين النيل د كلية ول -

آمُرُ خُلِعُوا مِنْ عَبُرِشِينًا آمُرُهُمُ كياده بغيركى في كنود بخديدا بدكة الْخَالَقُونَ آمُرْخَلَقُوالسَّمُوْتِ بِي إده فودا بِي ذات كي إلى الله الله الله الله الله الله الله وَالْاَرْضَ مِنْ لَا يُوفِقِنُونَ .

ظاہر ہے کا نات اپنے تام وازم اور شعلت کے ماتھ اس مع موجد ہے کہ کوی اس کے دودس تك سي كركاراب بوال يد ب كريد جزي فود بخور ن كي بي ياكسى في الخيس بايا بي ين بوال فود ان ان كم معلق ب كداب بيدا بوكيا م يكسى نے اے بنايا عظام بككوى چيزاب ماكي بنين بن سكتى بے صرودى بك اے سى نے بنایا ہواب اس موقع پر دوصوری پیدا ہوسکتی ہیں یاتو ہو کو ل نے فود اپنے آپ کو بنایا ہو۔ اسان وزمین کے مجنی میالق بوں۔ یہ خیال میں مثاہرہ کے فلات ہے کسی تخص نے نہ اپنے آپ کو بنایا ہے اور دہی اسمان ذمین كودودس لايد يري كما جاكتا ك ان مدجيزون كودو وسى لاف والحانان يرة كوى بى بى بدور كرد ديكا به كدات الع مادى كائنات كى بهتوى بى ادر النرن المخلوقا ے۔اس مے یہ مانا پڑتا ہے کہ اس کا اور ساری کا ننات کا بنانے دالاسب بلنو تھ ہے۔

پرجب ہم اس عالم بوخود کرتے ہیں تو ایس بیان ملس اور کت محموس ہوتی ہا دہ ہر چر کردش میں نظر اتی ہے۔ اس کیفیت کو دیکے کر ہیں کسی ایسی می کا اعتران کرنا پڑتا ہے جو اس عالم کو تو کت دے دی ہے کیونکر ایس انہیں ہو مکنا کہ و کت ہوا دو گوک مذہو۔ ان انی علم دیجر جربہ بتا آ ہے کہ ہر و کت کے لیے توک کا دیود ضرودی ہے۔

كانات يجب بم فورك تين وال كام يجرين الخاديد كاكاريدى نظر الا عاديد ى تيارى سى غير معولى بارك بين اور دفت نظرى سے كام لياكيا ہے۔ اس كے ساتھ ساتھ يہ كلى نظراً ہے کواس کے بنانے اور تسوو کائیے میں ایک اس اصول اور محکم ضالطہ کام کرد ہے ہ مرفورك فيس يم محوى والم كرص والراد كالفروري بين تطري الواع الواع داجاس ی صروری عی بیش نظری اور برای واس ی صرورت کے مطابق زند کی کے برم اللہ مين ساان نشوداد تقازام كياجالك كان برجك تفكم اصول ادد تخة ضوالطكام كديد ادر فناد لفاء الخطاط داز نقار ادر تضعیف د تقویت کا ایک بمرکیر فاعده برموقع برعل کرد اے۔ اللاعام كاذ كاركى من يونى ادركوت من دهدت كا علوه نظرة إلى وافياء عالم يرس تفى كانظر صنى كرى بدى اسى قدده اس اعراف يرجود بوكاك اس عام كابناني دالا بدانها طاقت دقوت علم د اختیادادد فکرد شود کا الک بے اسے فلیق و کمین ادر تعیر اضارح کی غیر محولی فدرت مے اور اس نے اس کا دخا دُحا کہ بڑی نفاست اور باریک بین کے ساتھ بنایا ہے اور انہما کی تو فی دہوگ الوبى كرما كفواس علاراب برضا بطر مشكم ادربراصول أكب الغرض كائتات كاشابره انان كوف الى كائت ادر مربعالم كاعترات يرتجود كراج ادراس كاذره درة اس كاعطت وبرزى قدرت دحكت اورعلم دبعيرت بركواه ب

بربرگ درخت درنظر به شیاد درخی است در دفتر معرفت کردگار

علىت العلل بدان فاعلم وتحقيق اور اختراع وريجادى تارائخ بتاتى بك قدم بميشة منابير غيرت برمعلوم سے امعلوم اور محسوس مغير محسوس كى طرف المقي بيس كسى بيز كى تربي علمت بينظر محقيق دك بنيس محى بلك بمينة اس سے مجمع بيو نجنے كى كوششش كى تھى ہے اور سجابات كو مہنا كر

اديره حقائق كے منا برہ كا جدد جدك كئى ہے۔ توجيد تعليل كى عادت انان كى نطرت ميں دانس ہے يى خصوصيت الصرمانورے متاذكرتى م كفور يبى علت ك بيو مجكردك جاتے إيكم نتائج دورس كے بغيرط صل بنيں ہو سكتے بوسخف جس قارد دوركى علّت كے بيو تخے كا اسى قداد اس كنتائ دورس بول كے ايا موجدزيا ده ايم ايجادكر مكے كا ديا صناع صنعت محرفت كانياده بمركيرنونه بيش كرمك كادورايها يجم زياده يراتراور بمركيرنسي تجويز كرمك كارويميان مين اكراه جانا إعد نقص بورشل برن كورم بالرسطي بن وفع حوارت كانسخ بجويز كريكا بيكن تيق انظواكا سبيدم كيا مدوركيكي وشش كريكابوال سازياده مجرم كاس كانظرالهامال بإلى عنت يك ينيح كادرده ايان تي يوزكي بومن كى نياد اكها در كياد مرين كوشفا كاس عاص بيدي ادبيك مطورس مريض طبيب كاجوثال ويكني كوده انساني تحقيق دهنش ادراختراع وايجادى مركوس يرجيان موقى بوعلت العلن كم يوني بغيران ان كي عبس طبعه ادر توجيد ب فطرت كومين منين امكا. اس موقع پرسخقیقت محبی دا صح کردین ضروری مے کہ توانین فطرت دا قعات عالم کاعلت منين بي بكه نشان علت بير قانون مفن كايته ديتا إر أين ما ذكا كي ليدا من ما ذاود اس كے نفاذكر نے ليے كوى نفاذكر نے دالا ضرورى ہے۔ بے جان دد بے اداده اور بے افتا اللاء كواس سربسيليم كرنا ان اف فطرت كے فلان بجی طی كا غذ كے دو كو ان فوراتك كرك ايك دومر الص منين مل مكنة بي والحاج بي يجع بنيل بيك بوالي فؤيدال الاکت میں لانے اور ملانے کا باعث ہے۔ ہوائی ترک کے سے می کسی تحرک کا وجود ضروری ہو. کیونکرکسی واقعے کی اصلی علنت کسی ذی عقل و ذی شعور کی قوت ادادی ہی ہوسکتی ہے۔ مسلمار ارباب کا اُنٹری مبب یا علّت العلل کا اُن ت اور اس کے تام جوادث وواقعا کے حقیقی سبب ہے در فرمب کی زبان میں ای کا ام خدارے عکن ہے کوی اس جگر ہے کے کملا اماب مے سی نقطہ پرد کنے کی کیا ضرورت ہے۔ ایک سبب کا باعث دوسرا سبب ادر ایک علت کی دجم دوسرى علت بابرقرار دى جاتى به ميكن يه خيال عجيج منين اوركوى ذى عقل أدى اس تسل كوليم منیں کرمکنا کیذکر اس صورت میں ہرواقع کے غورمیں اُنے ادر ہر چیز کے دجودمیں اُنے کے لیے غیر متنا ہی علل کا دجود تسلیم کرنا پڑے گا اور ہو چیز غیر استنا ہی ہودہ نہ کہیں سے شرقع کی جا مکتی ہو

اسانوں در درسین کی بیدائش میں در دو دو د شرب کے اُلٹ بھیرس عقلمن د ل کے لیے نشانیاں ہیں۔

ت خالی کا منات اور مربرعالم کا برتد فیے ہیں۔
اور تہادے لیے جانوروں کے اندرساان
عبرت ہے۔ ہم تہیں ان محے پیٹوں کے اندہ
سے خون اور کو ہر کے در میان سے خالص
دودھ پلاتے ہیں جو پینے دالوں کے لیے
دولوں کے لیے

يوشگدار بوتا م

إِنَّ فِي حُلَيْ الشَّمُوٰتِ وَالْاَرُضِ وَاخْتِلَافِ اللَّبُلِ وَالنَّفَارِلِاْيَاتِ لِاُولِي الْاَلْمَابِ وَلَا عَمِلُوهِ؟ مانودوں بيغود كرے وتجي الى كے مالان مانودوں بيغود كرے وتجي الى كے مالان مَانِيَ لَكُم فِي الْاَنْعَامِ لِعِلْبُرَةً بَهُ الْمُنْفِيكُمُ مَانِي لَكُم فِي الْاَنْعَامِ لِعِلْبُرَةً بَهُ الْمُنْفِيكُمُ مَانِي لَكُم فِي الْاَنْعَامِ لِعِلْبُرَةً بَهُ الْمُنْفِيكُمُ مَانِي اللَّهُ مَانِي اللَّانَعَامِ لِعِلْبُرَةً بَهُ الْمُنْفِيكُمُ مَانِي اللَّهُ مَانِي اللَّهُ مَا اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُن الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ اللْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ اللْمُنْ الْمُنْ ا

انان كاطرت كوى تكاه اللهائد اور تيكية بوئ سورج ادر منود جاند بر نظرة الحدادة ده المن كاطرت كوى تكاه الله كالدائل كالدائل كالماد وه بكاد الله كاكدا وروه بكاد الله كاكد وروه بكاد الله كاكدا وروه بكاد الله كاكدا وروه بكاد الله كاكدا كالمن كالمنافق المستاء البكت به وه ذات بس ني الما فال بي المستاء البكت به وه ذات بس ني الما فال بي المكت به وه ذات بس ني الما فال بي المكت به وه ذات بس ني الما فال بي المكت به وه ذات بس ني الما فال بي المكت به وه ذات بس ني الما فال بي المكت به وه ذات بس ني الما فال بي المكت به وه ذات بس ني الما فال بي المكت به وه ذات بس ني الما فال بي المكت به وه ذات بس ني الما فالمن المنافق المنا

بع بنائے ادر ان کے افر دیج اغ دمورج ہادا دوشن چا فرینا یا۔ بُرُوْجُا وَجَعَلَ فِيهَا سِرَاجًا وَقُمَراً مُتُنِيرًا.

(النهقاله)

ده زمین کا صالت پر خود کرے کہ اس کے اندرکبیں کیسی صلاحتیں ہیں اور قدرت کے کیتے ۔

خزانے اس کے اندر بھیے ہوئے ہیں تو اسے قدرتِ الہیٰ کا تما شرنظ آئے گا دہ خود اپنیٰ ذات

پر غود کرے اور ایے نفس کی قوتوں اور صلاحیتوں کا جا کر ہے تو ضائی عالم کی بے شمال قدرت
کا یقین ہوجائے۔

وفِي الْاَرْضِ اللَّهُ وَنِينَ لِلمُوْقِنِينَ الدَيْسِ كَالْمِدَ وَلِينَ اللَّهُ وَنِينَ كَالْمِدَ وَلَيْ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلَّا اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا لَا اللَّهُ وَاللَّا اللَّهُ

ا كادخانه عالم برنظرد الن سے ذكر بين كوئ نقص إيا جاتا ہے ذكر بين بے قاعد كى محسوى

مُاتَرَىٰ فِى نَحُلُقِ الرَّحَمُّنُ فِنُ فَوُتٍ مِنْ فَفُوتٍ مِن فَفُوتٍ مِن فَفُوتٍ مِن فَفُودِ لِهِمَ وَالْمَا مَوَى فَلُودِ لِهِمَ الْمُنَا وَلَا مَا مَوَى فَلُودِ لِهِمَ الْمُنَا وَلَالِمَا مُولِي مِن فَفُودِ لِهِمَ الْمُنَا وَلَا مَا مُولِي مِن مِن مُولِي مِن مِن مُولِي مِن مِن مُولِي مِن مُولِي مِن مِن مُولِي مِن مِن مُولِي مِن مِن مُولِي مِن مُولِي مِن مُولِي مِن مُولِي مِن مُولِي مِن مُولِي مُن مِن مُولِي مِن مُؤْلِدُ مُن مُؤْلِدُ مِن مُؤْلِدُ مُؤْلِدُ مُؤْلِدُ مِن مُؤْلِدُ مُؤْلِدُ مِن مُؤْلِدُ مُؤْلِدُ مِن مُؤْلِدُ مُؤْلِدُ مِن مُؤْلِدُ مِن مُؤْلِدُ مِن مُؤْلِدُ مِن مُؤْلِدُ مُؤْلِدُ مِن مُؤْلِدُ مِن مُؤْلِدُ مُؤْلِدُ مِن مُؤْلِدُ مِن مُؤْلِدُ مِن مُؤْلِدُ مِن مُؤْلِدُ مِن مُؤْلِدُ مُؤْلِدُ مِن مُؤْلِدُ مُؤْلِدُ مُؤْلِدُ مِن مُؤْلِدُ مُؤْلِدُ مِن مُؤْلِدُ مُولِي مُؤْلِدُ م

بیلی جک اوش کا نزول از مین کا دو کیدگی بر چیز عود کرنے والوں کے لیے وفت کودکار کادرس ہے۔

> وَمِنَ الْبِيهِ يُرِيكُمُ الْبُرْقَ خُوْقًا وَطُمَعاً وَبُينَزِلُ مِنَ خُوْقًا وَطُمَعاً وَبُينَزِلُ مِنَ الشَّمَاءِ مَاءً فَيُعِينُ بِهِ الْاَصْ

ادرای دخدای نبایون سے یہ کددہ تہیں جاری دھاتا ہے جو تہادے لیے میں میں میں کا دھاتا ہے جو تہادے لیے میں میں ہے ک

نَعُنَهُ مَوُنِهُمَا إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لِاٰ بِنِ لِنَقِوُمُ رِبِّعِفْوَلُونَ . رِدُومٍ ... ردوم ...

اود اسمان سے بانی نازل فرا کے بھر اسکے ذریع اسکے در اسکے در اسکے مرجکے کے بعد ذری کی خدا ذری کے بیے بخت ہے۔ بھینا اس میں ان دگوں کے بیے مثانیاں ہیں ہوعقل ایکھتے ہیں ۔

دی و اسان سوری بغیرسی سمادے کے قائم ہے۔ ذیبن برکس م ددیا وں اور بہادہ کا ماری کا میں ہے۔ دین برکس م ددیا وں اور بہادہ کا حال کا جال کھیا ہوا ہے۔ بودی اور جا نہ کس مرح میں کہ بندھے ہوئے اصول کے مطابق کھتے ہے۔ اور نباتات تا کس مرح ہو دے دکھتے ہیں۔ اور نباتات تا کس مرح ہودے دکھتے ہیں۔ اور نباتات تا کس مرح ہودے دکھتے ہیں۔

الفرى كي بين في اسان كو بغيرستون كا بالمن كو بغيرستون كا بين كي المراكة من المن المراكة المرا

ذمین ایک کافی ہے ایک کا ہے ایک کی یاف سے آراضی سراب کھی کی جاتی ہے لیکن آئی کی افی کے حافی کے کی آئی کی افی کے کے اوجود جب کھیں تیاد ہوتے ایس تو ایک دو سرے سے شکل میں ذائقہ میں ہجا مت میں کچھ مذکون ہے جو یہ زق پردا کہا ہے۔ مذکھ مختلف ہوتے ہیں اُنو کون ہے جو یہ زق پردا کہا ہے۔

ادرزسین میں پاس پاس کے بدی تطعات ایں ادر انگوروں کے باغ ایں کھیت ہیں ادر کھجود کے درخت ہیں۔ ایک تے والے وَفِي ٱلْاَرُضِ قِطَعٌ مُنْجَوْدَاتٌ وَ جننتُ مِنْ آعُنَابِ وَذَرُعٌ وَيُخِيلُهُ حنوان وَغَنْرُصنوا بِ يُسْقَىٰ عِبَاءٍ صنوان وَغَنْرُصنوا بِ يُسْقَىٰ عِبَاءٍ

وَاحدٍ، وَنُفَضِّلُ لَعُضَهَا عَلَىٰ لَعُضٍ فِي الْأَكْلِ النَّ فِي ُ ذَٰلِكَ لِاْ يَاتِ لِقَوْمِ لَعُقِلُونَ ه الرياتِ لِقَوْمِ لَعُقِلُونَ ه الرسال

کی اور دوتے والے کھی دہ ایک ہی افاع منبی جہاتے ہیں رہ اس یک افاکے بادجوں کھانے میں ہم معض کو معض پر نفنیلت کھانے میں ہم معض کو معض پر نفنیلت بختنے ہیں بے شک اسمیں ان لوگوں کے بے نشانیاں ہی جعقل دکھتے ہیں۔

> کیا خدا کے بارے میں کوئی شک ہے ہو کسانوں اور زمین کا بنانے دالا ہے۔ ریاتی )

أَفِى اللهِ مَشَاكُ فَاطِرِ السَّمُوٰتِ وَالْاَرْضِ ط

### 

## لأعبرالفادربرايوني

رجَنابُ سَيِّد صَبَاجُ الدِّينُ عَبِدُالرِّمِنْ)

(1)

الصاحب كى الليخوا بن بيدى دان كورد معاش كے طوريكوى جا كيرس جاتى توده و كرى ذكرتے بكد وكل و تناعت كے ماتھ ايك كوشرسي بيھ كرعلى كابون ميں لگے، ہے واج الحق و ٢٠١١) ميكن ان كاينوائن بورى نبين بدى جبوراً لازمت كر لينة كير بس كم بر ايس الح جاكيكتي بني دج عص ٢١٦ ميرمد ي ميرمد كامرويي كي ذكر كے ملدمير الحقة بن كانوروقي تعلقات اور تى يم شفقت كى بزايرده مجرير برس مهر بان تھے ميرى الازمت كے ابتداى دنوں میں برابر کہا کرتے تھے مدومواش کے جی میں نہ پڑو۔صدولی نو شامر کی ذات نہ اٹھا دنیا د شاہ لازمت مين داخل بوكرداغ كراو كيونكه ثابي لازمين مين برى انا نيت ادر فرعو منت بوتي بح سى نے ان كى يفيحت قبول بنيں كى اس ليے تھے يہ سب ديكھنا يُرا 'جو فدان كر كى ادرك ر کھنا نصیب ہورے من من 20.00) مرد مواش کے ندلیے کی وجہ سے گوٹ نشن زہو کے كن الذمت كر كر معت معى ال كواي موقع يراجمير كى توليت لمن والى تعى اليك الى الى الى مين ده حضرت خواج مين الدين في كما كما كما كادلاد في حين كاريا عنت عبادت عجابهه ، وكل وقناعت كا ذكركرتے ہوئے الصة إي كران كابزركى كے طفيل ميں ان كوشا كا لازمت سے د إى ك جانى ادروادى لايعنى كفتارى بريتان كوى بيهودكى ادردوع ويى ساخات یاجاتے اوروطن جاکرانے الی دعیال کے باتھ اور بقید عرمفید کا موں میں صرف کرتے دی ہ ص ٩٠٩٠م) يكنان كايد آدرولودى فيوى اورده شابى لازست مرابدي.

پیاذکر آیا ہے کہ لاصاحب صمق میں رہائے ہیں یا نج سینے کی دخصت پر گئے قدا یک
مال تک وابس بنیں ہوئے ہم معرف میں دراوس حاضر بدے ہو اکا کا دکراس طلح
کرتے ہیں کہ جب باد شاہ ابھر کی حاضری کے بعد فتح پوروابس ہوا ہے تھے 'تو اکفوں نے قودہ کے
مقام پر حاضر ہو کراپی ایک کتاب جہل صورت بیش کی بجس میں جماد کی نصنیلت اور تیرا لذاذی
کے تو اب پر حدیث کفیس اس کا ام بھی یا دینی کھا 'باد شاہ نے پر کباب کتب خام میں داخل کر کی میں اور دخصت میں وحدہ خلافی کی تقصیر کا کوئی ذکر نہیں کیا ۔ وہ میں ماریک کے میں اور دخصت میں وحدہ خلافی کی تقصیر کا کوئی ذکر نہیں کیا ۔ وہ کا میں میں میں خرکت اکھوں نے سوف ہو میں اکبر کے کھی سے نائے کی گئی کی تروین میں خرکت اکھوں نے سوف ہو وہ میں اکبر کے کھی سے نائے کی گئی کی تروین میں خرکت

" می کو پائے جینے کی دخصت کی مرزانظام الدین ایر نے بادشاہ کی خدمت میں میری طرف مے من کیا کہ میری دالدہ دنیا ہے کو پاکھئی ہیں میں اپنے کھا کیوں اور تشتہ دادو کو تسلی دلاسا ہے کے لیے دخصت جا ہما ہوں بادشاہ نے تفکی کے ما تھ یہ دخصت دی اس موقع پر صدر بھاں نے کئی بار تھے ہے کہا کہ بادشاہ کو سجدہ کروا کیکن میں نے بنیں کیا بادشا فی میرن اتنا کہا کہ بجد اربین جانے دوا کیکن اربیدہ ہوکہ کھی کو مفرخ ہے کے لیے کی بنین کیا اور اس ماکہ بھا دی گھی کو مفرخ ہے کے لیے کی بنین کیا اور اس ماکہ بھا دی گئی اور دواں ماکہ بھا دی اور اس ماکہ بھا دی گئی اور دواں میں دواں میں دواں ماکہ بھا دی گئی اور دواں میاکہ بھا دی گئی اور دواں میاکہ بھا دی گئی اور دی کا دواں میں دواں میں دواں میاکہ بھا دی گئی اور دواں میں دواں میں دواں میں دواں میں دواں میاکہ بھا دی گئی اور دواں میں دواں

لاصاحب کے اس نا سے ان کی میرت کی بندی کا الماد ہوتا ہے 'دہ اپن خوددادی' اپنے علم ادر اپنی عالمان شان کو تراسی کویں دکھ نے توان کو می دربادی عزت اور دنیا دی خبا در ایس کویں دکھ نے توان کو می دربادی عزت اور دنیا دی خبا در تردت می می توان کے معاصر دربادی علماء کو عی ' کیکن ان چیزوں کے لیے اپنے اناکو کھی در تردت می می تھی ہوان کے معاصر دربادی علماء کو عی ' کیکن ان چیزوں کے لیے اپنے اناکو کھی

قربان کا پندین کیا۔

ده، طن گے تو وقت پردایس نز اسے اسی اثنایس ثنا بی کتب ظانہ سے نگھائ بہتے کے اسی اثنایس ثنا بی کتب ظانہ سے نگھائ بہتے کے اس کے فادی ترجمہ کانسی نزد افز الم ہوگیا اس سلامیں الن کے فادی ترجمہ کانسی نزد افز الم ہوگیا اس سلامیں الن کوبلد باردد بارس طلب کیا گیا ہے تھی ماصر مذہو سکے المحقے ہیں:۔

"این الین سب بجات بر د تر د د ندبطال بر برگردد"

طاصاحب کے تراجم توذیا دہ تر اکبر کے ثابی کتب خاد کے لیے ذیبت بن کردہ گئے الیکن ان کی جو تعین میں کردہ گئے الیکن ان کی جو تعین میں بے توزیا دہ تھیوں ہوگی دہ ان کی منتخ الیتوالی ہے ہے ، یہ اکاری موفی کے مطابق کھی کے تین مصوں میں ہے ' بہنے میں اکبر سے قبل کے ملاطین ہند کی تاریخ ہے ، دو مرے میں اکبری مہد کے مائے واقعات ہیں تمیرے میں اس مہد کے علما د کاریخ اطبا اور تعواکا ذکر ہے۔
مثار کے 'اطبا اور تعواکا ذکر ہے۔

اگرشراب خودی جرعه فتال برخاک اذال گناه کر نفعے در دینیر جیر باک اس کتاب کو لیھتے دقت ان کو ڈر کھاکہ ان کے ساکھ کھی ہوگ دسی سلوک کریں گے ہو اکفوں نے دوسرے کے ساکھ کیا ' دج سوس ہم ہ۔ ۴۳س)۔ ان کا یہ ڈریجے تا بت ہوا ' موجودہ دورسی آگ برط طبح کے اعتراضات کے جاتے ہیں۔

ان پر ایک اعتراض یکھی ہے کہ اکفوں نے اکبر کی بہت بری تصویر پیش کر کے اس کی سطوت شکنی کی ہے اور ان کو خود اس کا اسماس را اس لیے اپنی ذیر گی میں اس کی اشاعت بذکرا سکے بھانگیر نے گھی اس کی اشاعت بر پابندی عائد کردی تھی انیکن یکھی احرواقعہ ہے کاس کتاب میں جب دہ اکبر کی میاس کا در ہو ہی مرگر میوں کا ذکر کہتے ہیں تو اس کی خالم نہ مطوت کو برقراد کھتے ہیں کہ بین اس کی خطرت میں فرق بنیں آنے دیے 'جب جب دہ اس کے بیاں باریا ہو کے اس کے ذکر میں ان کا قلم شمنے ربم منہ کے ذکر میں کی خالم کی کے خالم سے خت سے خت سے خت سے خت

الفاظ التعال كرتے مي مثلاً يتخ الا سلام عبدالترسلطانبورى كمتعلق فقية بي كدره أكورة سے بجے كے ہے یہ میدکرنے کو ہران کے خاتم برایا مادال بوی کے نام دور سے مال کے خت بدنے سے سیانے نام دایس سے اور آ ایسانے زیب کرتے کہ بی ہوئ فینی بی امریس کھی س كرشرنده بوجات ان كاخست وذالت فبائت مكادى دنيادارى اورسمكارى كربهت تصيفهود أي يوزياده تراكفول نے بنجاب كے علماء و نقراد الركے ما تھ د كھا ين رسب ايك ایک کے خلام و نے فیں کیونک ایک ان داز ظام ری دویاتا ہے ، مجروز این کھل کیں ان کی المنت الشخفان الد فرمت مين اكر سے ايك قصي منائے جانے لئے. وج عص ٢٠٠٠) مين اى كے ما تھ وہ عبران ملطانبودى كے نفال كے جي معترف تھے ابنى كاب كى تيرى مدسى علاء كة تذكر يس ال كاذكركية بوك فية بن كرده اين زان كمنف داور كاندوز عالم تحے عوبی زان اصول فقہ ارتے ادر علوم تقلی میں بڑی جہارت رکھتے تھے ان کی بڑی الھی العيى الحيى تصانيف بي جن مين عصمته البياء اورتشرح شما مل العبي بهت مشهود بي شربعت کے پیلانے میں ہمینے کو تاں اے درج میں ۔ یا۔ ای فی صدرالصدور سے عدالنی كى تصويرة داكم طون اس كل كلينية بي كرجى وقت ده اينى مند جاه د جلال يربيم ما تي تو يرب بر سام والماعلم اور الماصل ع كوما تقد في كور تفاد تى كے ليے ان كے إلى اتے دوان كا ببت كم فعظم لرتے اورجب وه صدے دیاده الحاج دعاج كا كرتے توان مردوں كوجو بار ادر دوسر ی منتی کماین برها سکتے تھے اتقریبان کے کی اراضی منظور کرتے ، باتی زمین کوجی بردہ ایک مت سے قابض ہوتے ، فلزد کرنے ، اس کے مقالم میں جا اوں کینوں بلکہ ن، ووں کو اتھی اتھی وميني عطاكرفية تق الطح ال كى بدولت علم اور علماء ددنول كى قدر قيمت دوز بردز لفتتي على محاده ابن دفترس دد بیر کے بعد نمایت فودسے بی کودفنو کرتے توسعی ای کے قطرے المائد اليرون اورمقر بون كرون اوركيرون يركة تربية الكوان و دويرابراس كايرواه شہوتی رج عص ۲۰۰ دو سری طرف ان کے یادہ میں یہ تھی نے کران کی نصیلت کا اعتراف كيا به كدوه في الله بن في عبدا لقدوس كناوى كي بي تقر عند ياد مك منظر اور درية طبيها ومدين علم پڑھا اوباں سے داہیں آئے تو اپنے آباد و اجداد کی دوش کے مطابق ساع اور فناء کے منکم

دے اور محدثین کے طریقہ برعی کرتے تھے ، تقدی طارت ، پاکبازی اور عبادت میں شغول مقد تھے ، جب منصب صدارت كو پنچ تو برجگدد معاش بين زمين دي و ظالف مقرد كيم اوقات قالم كيے كسى در إد شاه كے زاندس ايا صدر نه دام كا الفوں نے جتنے دوقات قائم كي كسى دوسد نے اس کا درواں صدیعی ذکی ہوگا رج عص ٥٠٠ - ١٥) میں دہ یہ کہتے ہیں کہ بنیمیں ال طرفی

شریون کی کے تعلق کھتے ہیں کر بیم ودود و مطرو یا دوں جلے کے می طرح ایک دیادے دوسرے ديادس ادا كيرًا الك زب ويود كردومرانه ب احتيادك الب سے جكر الي الك كاس في الحاوكا دارته اختیادکیا، کچه وصوفیوں کے جیس میں لخ جا کردلانا کھذا ہمی خانقاه میں جو کہ سے حیاد قدى الترمره كے إتے تھے ورويشوں كے ماكور إ ورويتى سے اس كوكوى تعلق د كھا اس ليے ه دوو كرما ته برزه سرانى اوربيكارتم كى نوك جونك كرارتها يرينان بوكر نوكون في اس كوخانقاه س اللاداناس كے ليے يتعركمالا

ہست کے لیرے تربین بنام ناتای بطور خوش تا المصاحب لطحة بن كريد كعوت المرا الوه بيوني اورائي وروي صدى كالمجدد اعلان وايا اکبرے دربارس ماضر واقداس کی ٹری فیریائ ہوی اکبراس سے ضلوت ہیں ایس کیا اس نے كي مهلت كالك مجدوهي تيادكيا تما ادراس كا أم ترشح فلورد كهاتها الاصاحب للهية بي لاي اس مکاری کے باوجود اپنی نصنیات کا سکرجارکھا تھا اور براری منصب کے بہنے کیا 'اور برگالہ میں نمب حق كاداعى مقرد زوا ادافاه كے جاد محلص اردن ميں شامل م مريدوں اور معتقدوں كے

ماسے بادفاہ کانیابت می کرآ ہے۔ دج عص ۱۲۲۸

بعض صلقوں میں ان کی دائے العقید کی کو ان کے ذہبی تصب اور غلوم محول کیا جاتا ہے۔ سين ان كى تصانيف ميں اليي بيت كى مثالين بي كدا كفول فے تنيوں اور مندود ل كا تو ليا دل کول کری ہو نفانخاناں ہرم خال کی فی صنی عسلم پر دری اور عب دت گزاری کی تعرایت میں ان کا قلم نوری ہوئے میں ان کا قلم خوب جو ان اور حب اس کو ہلاک کیا گیا تو الاصاحب اس کو شہادت کا در جرفیت میں ان کا قلم خوب جو کھا ایک در جب اس کو ہلاک کیا گیا تو الاصاحب اس کو شہادت کا در جرفیت ایس کی نفر کی دو عادم بھی کھی اس کی آئی ہو فات اس مصرحہ سے کالی تھی : گفت اک شهید ن. برام

لاصاحب نے بیتاری قلبند کر کے کھا ہے کہ اکفوں نے بود بیتاری کالی گفت کل گلش فوقی نافردج ۲ص ۲۹)

المصاحب اكبرك موزدا مير في الترشيراذى كى دنيادادى اودام البندى كوبندن كرتے تھے ، لین ان کواعل انعلی کا اسلیم کرتے ہیں دج عص محال ان کے اِسے میں کھتے ہیں کہ ترب كے معالم ميں بڑئ ابت قدى و كھاتے دہتے ہيں ويوان خان خاص ميں جمال كسى كو ناذ بر صفى كى ہت نہ دن گی نمایت اطینان کے ماتھ اای ذہب کے ملک کے مطابق نازیر صاکرتے تھے باد شاہ ان کو تقلید برست مجتا الیک ان کے علم ویکت کا خیال کر کے حیثم بیشی سے کام لیتا " پولھے الى كرجب ده ددادت كالمده ير داجر ودولال كر شرك كار بنادي كئے و بنايت دليرى ك ما تھ داج کے معامل ت میں مرافعت کر کے دزارت کے فرائفن کالاتے تھے ' ما صاحب ان فنال سے متا تربوکرم محلی کو یک تے ہیں کہ جب دہ در بارسیں آئے توان کی آ، کی تاریخ " شاہ فتح الترا ا اوليا، "من كالى كئى دج وص ١١١ اين ميرى جلدمين قاضى نورا فيرسسترى كى مرح تواليى كى بر جس سے زیادہ ان کا انہای درجر کا عقیدت مندھی ہنیں کرمکتا ہے کھتے ہیں کہ دہ فرہباً متعد کھے بهت مع منصف مزاح عادل نيك نفس سياداد مقى ادرعفيف تقي ان يس شرفاء كالمام خريا کفیں اعلم احلم اجودت تھے ،وجدت طبع صفای قلب در ذکادت دغیرہ کے لیے مشہور اسے ان کی القي الهي نفيانيف هي من ميخ نيفني كي مهل غير منقوط تفسيريه الفول نے جو تو قيع بيني سرنا راكھا كج دہ تعربین سے باہر ہے شو گوئ کا مجی ذوق کھا اور دلنتین اشعار کہتے ، سیم ابوالفتح کے دربیاہے تا ی فازمت میں داعل ہوئے ..... اکفوں نے اپنی قضادت کے ذمانے میں فاہود کے شرادت بند نفيد ما ودم كالمحتبول وجمعلم الملكوت شيطان كي كال التي تفي درست كرديازتو كى مادى دائي بندكرادي اس بره كرادرانظام بنين كيا جا سكا كفا ان كے معلق يرتعر (174-72000000000

در تصنائيج ذكس جزئهادت ذكواه

تى ئىكى كى كەندۇدى بىرى تىدى

دوراجان سنگوی خریوں کے مجی معرف دے اس کے کا ماہوں کا ذکر مہت الھے الفاظی کیا ہے جب دورا اپر آب کے خلاف شائی سنگر کے کرگیا توجی ہداد دی سعدہ لڑا اس کے متعلق اللے ہے ایک کا اس کے متعلق اللہ کے اس کا اس کے متعلق اللہ کا اس کے اس کا اس کی ہے دین کی اس کے اس کا اس کی ہوتھ میں منیں اس کی ہوتے ہوئے گاری کے دریا کہ اس اور شاہ نے اس کو اپنے قلوت میں بلاکہ اس کے دریا کی ترجیب ولاک ایک اس مراد جان اس کے علام اس کے علام اس کے علام کے ایک سے بروقت حاضر اس کے بروقت حاضر اس کے ملام کے اس کا اس کے علام کی جات کی میں جات کی میں اس کے علام کی جات کی میں اس کے علام کی جات کی میں اس کا کہنا ہوتے میں اس کے علام کی جات کی میں اس کا کہنا ہوتے میں اس کی کہنا ہوتے میں اس کی کہنا ہوتے میں اس کا کہنا ہوتے میں اس کا کہنا ہوتے میں اس کا کہنا ہوتے میں اس کی کہنا ہوتے میں اس کا کہنا ہوتے میں کا کہنا ہوتے کی کی کا کہنا ہوتے کی کا کہنا ہوتے ک

### مسندخميري

رَجِنَابُ حَافظ عِمَّدُ نَعَيم صَاحبُ نَدُويَ صِدَّلِقَى) ردني داد المعنفين ، اعظم گراه)

منع محرب جفرالمتانی دالمتونی مصلام نے اپنی کا بسین ۱ ماند کا نام ذکرکے نے اپنی کا بسین ۱ ماند کا نام ذکرکے نے اپنی کا بسین ۱ ماند کا نام ذکرکے نے بعد کھا ہے :

یر منداحد بن عنبان کولے کو بیاسی مندی ہوئیں .... ہم فے جو مانیدا دید ذرکیر اُلے علادہ بھی مندوں کی کافی تقداد ہی۔ فهن ۱۵ اتنتان و تمانون مسنداً . عسند اتحد .... والمسامنيد كثيرة سوى ماذكرناه ك

دراعس مندكامفهرم اتناوسيع ومحيط بكراس كےدائره ميں ببت سى جواع مصنف اورمن هي داخل بوجاتی ہیں۔ محد مین کی اصطلاح میں منداس مجوعه صدیث کو کھتے ہیں جو اسمائے صحابہ ما اعتبا ودن عجاء مرتب كياكيا مولكن من كا اطلاق كبي أن كآبول ميعي موّا برو وصحابه كامول يم تبنيل موتي الموصحات من كينج لين ابواب فقيدر مرتب موتى من يانكى ترتب حدد كما يرموتى بوادر المين مرصدي كان وصور اكرم على الله علیہ ولم کا أركود موقى ہے۔ ہے مك وہ منداورم فوع صریوں كا مجوعہ ہوتا ہے۔ اس ليے اس كو مندكهدية بي. الم بخارى نے غالباً اس ليے ابنى كتاب كانام الحامع المسند الصيع المخصر من اموررسول الله عليه وسلم وسننه وايامه " الهام. يقول كى بن عبدان الم ملم نے مجی خود اپنی معجمع "کومن ہی کے نام سے نبیرکیا ہے۔ اس من داری میں اكرية مام صديتين مرفوع بنين بي بكرم س منقطع اور معفنل هي بي يكن يو كم مرفوعات كاتعدا ذیادہ ہاس کیے اس کتاب کو بھی منددادی کے نام سے درم کیاجاتا ہے۔ عزمن الداب فقید برمرتب كتب عديث كوبيك وقت جائع معنقن من اودمندس كهاجآ ابي اس تفصیل کا تقصودی ذکر کرنا ہے کد مند کے دائرہ اطلاق کی سی دمعت کے اعتبانید كاتداددوسرے فالص مجوعم إئے صرف سے كبين ذيادہ بوجاتى بے ليكن ده مانيد وائے اسفلامى معى دمعياد ير بودى اترتى بي ان مي مند مميدى كوالمؤل دى كي ميغيت ماصل ميس طع كوفدس يجني بن عبد الحيد الحاتى والمتوفى مام عن الصروس مدد بن مرهد والمتوفى مام على معرس الدين موى دالمتوفى سالم على عدوم اندم تركف مين تمذاوليت د كلت بي اى طح الم عيدى كم متعلق عي كها جاتا ب كرسرزمين مكذا و إلى تتريفا مين ان بى في مب

یماں ایک تقیقت کا ذکر کے بغیر بنیں رہا جا تا ۔ دہ یہ کا علماء دمقین نے ماند کے تقدم اور تقدیم کے باوصف ان کے ماند المحبیٰ کے دہ اعتبار بنیں کیا ہے جواصاد میت کے دو مرے مجموعوں شلا تجامع ادر منن کے ماتھ کیا گیا ہے ۔ حکن ہوید فدمت لازدال اس لیے بھی بے قد جی کا تمکار ہوگا ہوکہ دہ

ست دیادہ جا کا ہی ادرورہ دیزی کی طالب ہے۔ دنیا بھرکے کتب خانوں کو گھنگال کرما نیدی مخطوطا كويجاكناجى كاسسس عردرت إوركيران كاردشى سي ايك يح نسخ كاتيبك تر ے کرٹری و تدی کا کام ہے بین اس عی فقلت ادر سی اٹا دی ہی کا نبی ہے کہ اب شایری کو من اجا م م مح يرده كما ي مس مقود بو مؤمانيد كے بيتر جيع گور تو الو ليس عائي إلى سخت مقام حرت بي كراصطلاى مانيد كى جوالويل فهرمت صاحب الرمالة المشطرف في نفق كى باسىس الحج تك صرف منداد داود الطياسى ين ذيد الطباعت مدارة بوعى في في المان ایک ذامذ کے بعد شناور کو تحقیق مولانا جیب الرحمٰن صاحب اعظمی نے مند سمیدی کے مخطوطات کا سراع لكاكراس كوادث كيا-اوراب ده الى ذوق كي تشكي علم فروكرنے كے ليے يركتب خان ميں بوج ے۔ نرکورہ الادومندوں کے علادہ دومری تام سانید کا ذکر صرف کتب طبقات دتر ایم کے مینوں مين محفوظ ب الله منوق منظر ب كعقيق كامند بيكناد سي كوى اورموتى كرا على كرسامة ألم. برصال مند جيدى كے متعلق دائم مطور كو جو معلومات فرائم بوسكى إيى وه أكثره صفحات بي بین ہیں۔ اس سے بیلے مناسب معلوم ہوتا ہے کہ امام تھیدی کے فضن د کمال پر ایک نظر وال لی جائے اکراس کے ایمنیس مند حمیدی کی قدر دقیمت کا تعین امان ہوجائے۔ ام دسب عبدالترنام او محركينت ادر بوراملدنسب يه عبدالترين الزمير بن عيى بالمر النام بن عبرالترين تميد بن ذهيران الحارث بن اس بن عبدالعزى بن تفتي -فاذان ادروطن إدام حميدى مُعلَّا فالص عرب تقع مكم معظم كى خاك باك سے الحقے اور الحرمين اسى كا

ا دافع دے کدمندالوعوار استددادی امندام شافی ادرماندام اعظم مطبوعه شکل میں صرور لمتی ہیں لیکن ده مند كا اصطلاحى تعرليف مين داخل بنين ري . اول الذكر دو مجدع اساء صحابه كے بجائے اواب نقهد برمرتب كي كي إي ادران الذكرود إلى كتابي ورحقيقت الم ثنائعي ادر الم الوصفيد كي اللذه كا انتخاب اصاديت إي. تے توالی الیا سیس لایں جوص ۲۲

بيذب جياك فركوره بالامفصل نسب امر سے ظاہر ہے۔ قريش كے شهود خا أن الرب عبالع كايك معز ذ ثان " بنوجيد" سے منبى تعلق د كھتے تھے . اسى باعث اسدى مكى وشى اور جميدى نبتوں سے شہور ہوئے۔ ان میں افرالذكر نبت كى توجيد كے إلى میں بعض علماء كا اخلا اضتیارکیادد علامهمانی نے ادرج قرار دیا۔ اسمعی کے اس قول سے می اس کام بیتا کید بوق ہے: حمید یون کلم من بنی اسدبن تام تیدی بوارد بن قریش کے فائران

قريشيه عنان المقابي.

نفس د کمال امام تمیری ان الود ایل علم میں تھے جھنوں نے مرص علم دعی کے بچاغ دوشن کے بکد زطاس وقلم کے ذرید معل و گھر کے انباد لگا ہے۔ ان کی شہرہ افاق مند کا ذکر اجھا الم بخارى بصير محتاط محدث ال كى دوايت كواين جام يحيح كا مرا غاز باتي بي صري سي خصوصي مقام ركھنے كے ساتھ ساتھ نقہ وافتاء بر هي كاس عبود صاصل تقادائے كوناكوں

على كمالات كى دجر سے"عالم الى مك"ان كالقب مي يوكيا-ما فظ ذبى الهين الدمام العلم الحافظ الفقيد" للصفي بين . ابن عاد الحنبل "كان امامًا جية علامه ذركى احد الاعدة في الحديث " ورسبى معدت مكر وفقيهما " تحريم كرتية ما تظ جلال الدين السيوطى وتمطراذ بي احد الاعمة صاحب المسنة سيوخ الم حيرى كى جلالت مرتبدت ادر تجوعلى كا مزير تبوت ال كے شيوخ واسا تره كى طوي

نهرست يراك نظرة الناس ما تا على جرس با ام خافع الم بن فالد فيل باعيال بطي فرذانداكم كام ملتة أي . كهاجا آلے كرده حضرت مفيان بن عيية كے فيكم قين سے

العالب فى تمذيب الاناب ج اص ٢٦١ وكاب الاناب للمعانى ورق ١١١ م من ذكرة الحفاظ الم ص ٢ ك فندرات الذهب ج ٢ ص ٥٥ ، الاعلام ج ٢ ص ٥ ٥ ، طبقات الثافعيد ج اص ٢٩٣ مع من المحاضره في اهل ٢١٨١ مد

كال مين مال كم متفيد وتر دي ما نظار الحراد الرا

ا كفول نے مصرت مفیان عیند کی بڑی جت الخاكاوراى إعتان سي مجزت دواية كے ناقل ہو كے اور ابن عينيد سے دوايت र्गामिक किरिया कर्म के विद्या ्रा १ वर्षे । हिन्द्र । صحب ابن عيينه فالتزعنه وهومن اصح المناسعنه حديثاء

(الاتاب المعانى ورق ١١١)

ان کے علادہ تمیدی نے بی علی سے اکتراب علم کیا ہے ان میں کچے نام یہ ہیں۔ ابراہم بن مورد دلیدین ملم کو بعد بن الجواح الرداسی مردان بن محادید محبدالعزیز بن ابی حاذم ورادردی بعثر بن

تلازه اخودال كے جراغ علم سے دوشتی حاصل كرنے دائے لا زہ لين كا بند پايد ابري فرال تع يجد ممتاذ أم يدير. الم بخادى محرب كي الذهلي الإندى الدهاتم البيرات موسى المربي الم اذعر فيتالودى اليقوب بن شيبه مح بن ليخ الومعت بن وسى القطان اساعيل بن سمويه مح بن ولا المري

الم مخارى ال كي خصوصى فيفن يافته كل اورده اين يشخ ما الى درج مّا تر كل كمام و العامام من المام معريس الله عدوايت كابل مزيد الله الودادد و تذكى نائ ادداین اج نے کی تواسط حمیری دوایت کی ہے ہے حفظ وصبط ماقطه كاقرت بلاكا يا كالمى يجي كى برولت صديث كالك وسيع سرايدان كوماع مين محفوظ كقا بنا كيد الى نظر محققين في متند ذرائع س الحاب كر" امام حيدى والي سيخ مفیان بن عینے۔ کی مردیات سے وی برار حریثیں ذبانی یاد کھیں " اسی اعت علام ابن مور

> الم قالالاس مع على تندير التدير وص ١١٥ م الفا معطبقات الثافعيدا اص ١٩٢

ان كوكتيرالدواية لكفية أي.

تفاهت مدالت ابري فن متفقہ طور پر تسليم كرتے ہيں كہ حميدى كى مرد إت امناد كے اعتباء كے حب اعلیٰ إب كى ہيں اس كے بعد كى بائدى كا تصور بھي ہنيں كيا جا مكیٰ الدو انہا يہ ہے كہ الم المحاد كا ان بائدى كا تصور بھي ہنيں كيا جا مكیٰ الدورہ بقول ابن جو الم حميدى بر الحاد كا ان كى دوايت سے ابنى جا مح كا ان خا ذكر ہے ۔ اور دہ بقول ابن جو الم حميدى بر اتنا اعتماد كرتے تھے كہ ان كى دوايت لمنے كے بعد وہ كسى دو سرے كى مرد يات كو خاطر ميں مدلاتے تھے بند وہ كى دوسرے كى مرد يات كو خاطر ميں مدلاتے تھے بند ابو حاتم كا بيان ہے كہ

دہ مفیان بن عینیکی مرویات کے یا ہے میں سب سے ذیادہ معتبد کھے اوردہ ان کے لا فرہ کے سرخیل تھے ۔ دہ تھے اورامام هوا ثبت الناس في ابن عينيه وهورئيس أصحابه وهو تعتق امام كه

علادہ اذیں ابن حبان ابو حاتم ابن معدادر حاکم نے عبی ان کی توٹین کی ہے ہے۔
فقد دافتا احدیث کی طبح فقہ میں تھی اکھیں امتیاذی حیثیت حاصل تھی۔ امام شافعی سے اسس فن میں خصوصی مہادت حاصل کی اور جب دہ مصر تشر لین نے گئے تو یہ تھی ان کے ہم اہ لئے اس کے معمادہ کے امین تھے مصر میں اپنے شیخ کی دفات کے اس معاصب کے کجنزت اجتہادات کے امین تھے مصر میں اپنے شیخ کی دفات کے بعد کھر کہ دائیں اگئے راور دہاں منی دفقتہ کی حیثیت سے بڑی شہرت یا کی حافظ میوطی نے الحق اب کدہ مکر میں افتاکا مرکز بن گئے تھے ہام بخادی نے صدمیت کی طی ان سے فقہ کی مجل

اله قال الناميس ص ١٣٠ مي تهذيب التهذيب ج ٥ ص ١٩٧٥ من المحاضرة ج اص ١٧١١ من المحاضرة ج اص ١٧١١ من ٣٠ من المحاضرة ج اص ١٧١١ من ٣٠ من ١٤ من

تحصیل کی تھی جیاکہ ما فظابن کچرنے نقل کیا ہے۔ جزم کلمن ترجم البخادی باُن الجمیدی ام ناری کے نذکرہ ویوں نے بوؤق کھا ہے من شیوخد فی الفقہ والحدیث یہ کردہ نقد مدین میں ام جمیدی کے ٹاگروکھ

حاکم کابیان ہے کہ حمیری کم کے مشہور مفتی مقید اور محدث تھے ہے۔
اعتران علیا امام حمیدی کے ففس و تقدم اور لمبندی شان کا اعتران بجزت علیاء نے کیا ہے بھی میں
من صرف ان کے کلا فدہ اور بم عصرا ہل علم بلکہ ان کے تعیف شیوخ کے اسمائے گرای بجی شال ہیں بچا ہے۔
درج بن سیلمان المرادی سے مردی ہے کہ امام شاخی اکثر فرمایا کرنے۔

مارأیت صاحب بلغم احفظ میں نے تمیدی سے یُرامانط شیں دیکا۔ صن الحمیدی ع

اام المرفرات بي "ميدى" تأخى ادر ابن داهويرس سرايك الم بقايد ابن عدى بيان م

هولاهل الجازف السند كاحدين ده مديث مين الم جاذك ليه وي مقام حنبل لاهل العواق يه محدي معرف الم معرف ما موكوما من الم

الم بخادى شهادت دية ين كر حميرى صريت مين الم مقية ويقوب بن مفيان كالأناد برد.

محیدی نے ہم سے صدیت بیان کی ہے۔ اور ہم نے ان سے بڑھ کرکسی کو اسلام ادر کما وں کا خرخوا ہ بنیں دیکھا۔ حدشا الحميدى ومالقين انفع للاسلام داه له منهُ

 شاک دمات از دور مادر پاکبازی و نیک طینی ان کی سرت کے دوش پہلویں۔ دہ معنت نبوی کے مبالغہ کی صرف متبوی کے مبالغہ کی صرف متبع تھے۔ اور غالباً اسی باعث اہی دائے کا ایک مختصر مالہ متبع عقار د نظر بات اصول المنع کے نام سے امام حمیدی کا ایک مختصر مالہ متب اس کے مطالعہ سے ان کے معنالعہ سے ان کے معنالعہ سے دشنی ٹر تی وضاحت سے دوشنی ٹر تی ہے۔ یہ دمالہ محذومنا مولانا جید الجملائی ان کے معنی مقا کہ اور مملک پر ٹری وضاحت سے دوشنی ٹر تی ہے۔ یہ دمالہ محذومنا مولانا جید الی مقالیت ان کے معنی میں میں مام حمیدی کے خوبی خیالات افغالی نے اپنی مصور مند کے آئر میں شامل کردیا ہے۔ ویل میں ہم اس سے ام حمیدی کے خوبی خیالات افغالی کے درج کرتے ہیں۔

عقیدہ قدر کے بائے میں فرائے ہیں جارے نزدیس نوٹ ابتیہ ہے کہ ان ان خیرد فراد ارکی د شری کے بارے میں تقدیر برکامل ایمان دکھے اور تقین دکھے کو ہردا حت و مصیب ان فرمل ثما تہ کے فیصلہ کے مطابق ہوتی ہے۔

ایان کے سعان کہتے ہیں ۔ وہ قول وگل ددنوں کا نام ہے جس میں کی وہنی ہوتی ہے ۔ قول بغیر ل کے بیکار ہے ۔ ادر قول و کل بغیر نیت کے غیر مفید ہیں ۔ اس کے بیکار ہے ۔ ادر قول و کل اور نیت مب ہولی اتباع منت نہ ہو قوال سے کمی کوئی فائدہ نہیں مفیان بن عین فرایا کرتے تھے ۔ الایسمان قول و عسل پرزید وینفص " ان کے مہائی اہا ہم بن عین نے کہا ۔ اے الج محرابی نہیں کہ کا کیان میں کی ہوتی ہے ۔ رس کر حضرت مفیان غضبناک ہو گئے ادر فرایا ۔ اولو کے اتم ضاموش دہو۔ ایمان بیائی میں کی ہوتی ہے ۔ رس کر حضرت مفیان غضبناک ہو گئے ادر فرایا ۔ اولو کے اتم ضاموش دہو۔ ایمان بیائی کم ہوتا ہے ۔ اس کی میں کہ بیان کے کہ ایک ضم ہوجاتا ہے ۔ "

زاید قران پک فداکاکلام ہے بو شخص اسے مخلوق کہتا ہے۔ دہ بر کئی ہے۔ " زاید صحابہ کرام کا احترام نهایت ضروری ہے۔ ہر مومن کو ان کے لیے استعفاد و دعا کرتے ۔ دناجا ہے۔ کیونکہ خدا دنرق دس نے قران میں ادخا دفرایا ہے۔

ادد جو بهاجرین، وانفار کے بیدالام میں اکے دعائی انگاکرتے ہیں کہ اے ہارے بودر گادا ہارے اور ہادے

وَاللَّهُ ذِينَ جَا وَ اُمِنُ بَعُهِمُ يَقُولُونَ رَبَّنَا اغْفِرُلَنَا قَ يِقُولُونَ رَبَّنَا اغْفِرُلَنَا قَ لِإِخْوَاسَا الَّهِ مِنَ مَسَعِقُومِنا ان مجا يُوں كے گناه موات كر جو يم سے بيلے

يا لَائِمَانَ - ي

(الحقرد و كوع م) ايان لا ميكيار.

اس میں ملاؤں کو صحابہ کے لیے استنفاد کا سطح دیا گیا ہے۔ بیں جو کوئ ان کو پر امجلا کمے وہ سنت سنجوت وفات ادائ الاول الماسم على اين وطن الون كري سي رصلت فرائ رال وفات سرا على الى بيان كياماتا بيكن اكثرف ادل الذكرى اختياد مياه

تقنيفات مركوره بالادماله اصول السنة كے علاده الم تميدى كى كئى اور تصافيف كے ام كلى كئے

ا\_\_\_\_ كتاب الردعلى النعمان

٢ \_\_\_ كتاب التفسير

مذمرى جياك ذكوره بالاسطورس أحيكا ب كريدام حمدى كاده شهودكاب جس في ادی علم دفن میں اکفیں حیات جا دیرعطا کی ہے۔ برگیادہ اج اور اس میں ۱۲۹۲ مدیتیں ہیں۔ اکٹردد اسی مرفع امروی ہیں صحابہ دا بعین کے کھا آباد کھی اس سی شال ہیں۔ مند حميدى كے نسخ اكب ذارة ك اياب دے كيم مولانا جيب الرحميٰ صاحب اعظى نے اس كے كئى مخطوطات كو ڈھوندھ كالا \_ بيلى نسخ كتب خان دادالعلوم ديوند امكترامعيديد الم تنذيب التنذيب و على ١١٧ والعبر في خرى فرى وعلى ٢٠١ ك عدم مند يميدى ج اص م يوال ا برن دالتعديل عاق اص ٢٠ ك كتب خان دارالعلوم داد بنرك ذخيره مخطوطات كي تعادت مي مولاً ظفیرالدین مفتای نےمال میں ہوکتاب مرتب کی ہاس س مذہبری کے فنو دوہ ند کے بارے میں یرسدات درج ہیں۔ " یوظی نسخ بڑے سائز ہے ۔ اس کے ، اس کے ، اس اصفیات ہیں برصفی یہ ۲۵ مطری ہیں رددون كے دريان ايك ماده دون لگ مي فراع ين فرات كى كا باك مي ..... التى كا باك مي ..... التى كابت المعارد الا تركام درج بنين."

دی دفار سے الاول مشملے بردز شنبہ ان کی شمع حیات بغداوسی کل ہوگئ بقبرہ بالبالین میں مرفین ہوئی جنازہ میں ایک جم غفیر نے شرکت کی ہے

בורים יינונים שם דר ביול שרש מד ביול פולשול שדי וודש יינונים של אורים

### BOMBAY ANDHRA TRANSPORT CO.

(Transport Contractors)

113. Bhandari Street (Chakla)

BOMBA1-3



Monthly VOL 39 NO. 11

#### 'ALFURQAN'

Lucknow.

JANUARY 1972

Regd. No. L-353

清洋東洋洋洋洋洋洋洋洋洋洋洋洋洋洲洲





WEST END

CITIZEN

SARGENT

FAVRE-LEUBA

ROAMER

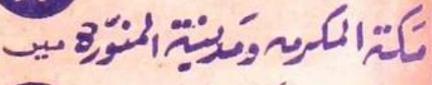




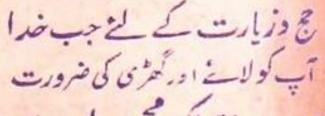














محوس ہولو ہالے حسل کے محص میں تشریف لا محرم محسی مجی شوروم سیں تشریف لا محرم مسلم کی گھٹر میان نے دیا منوں

مي بادهايت خريد فنرمائين البخة نيوالده وست اعباب كويته نوط كروادي



reame عين الزيت المنتها

## BOMBAY ANDHRA TRANSPORT LO

(Transport Contractors)

113. Bhandari Street (Chakla)

BOMBAY-3

سَالانه چنکهٔ عیر مالک سے ۱۵ ثانگ سے بوای ڈاک کے لیے مزید محصول ڈاک کا اصالہ



سالانه کینگره بندرتان سے ۔۔۔۔۔۔۔/ اکتان سے ۔۔۔۔۔۔۔۵/۱ منخامت ۱ د صفحات فیمن ن کایل ۔۔۔۔۔۔ ۵ ، پیسے ن کایل ۔۔۔۔۔۔ ۵ ، پیسے

17/2	ابن فروري ساعواء النا	ا بایت ه ذی انجیراوساهمط	جلدو
سفات	، مضامین گار	مفایین	بزغار
۲	مولانا محد منظور نعانی	نگاه ارکس	-
9		معادب الحديث	*
19	مولانات احرزيدى امرديي	او ئے کی در بارگی	٣
14	مولاناعبدالسالم صاحب قدواي	بنیادی عقیده ر	4.
40	التاذ يوسعت القرصناوي	نكاة كومقاصية ومنافع الفرادي وتباعي تدكيس	0
44	بيصباح الدين عبدالرحن ايم الے	الماعيدالفت ادر برايوني	4
٥٢	جناب شاورام محرى الربير نقيب	كيابهم يم فلطي تليم كرلين كى جرأت مي ؟	4

## الرائ ارمين ( ) تُخ نشان ع، تو

ار کا مطلب برک در سری اطلاع ۵۱ فروری که اُنوای می از در که کیلی چنده ارسال کی اِفریداری کا اداده ند بوقه مطلی فرائی و چنده یا کوئی دو سری اطلاع ۵۱ فروری که اُنجاب در نداگلاشاره بسینغهٔ دی بی ارسال بوگار مغیر شریداری : - براه کرم خطاد کا بسیا در بین ارز کو پی برا پالنبر خریداری خدد در کیلی در چربید کی چیشه به کلها در به ایج از کا محت از الفرقال برانگریزی نعید که کیلیم خدیمی دواز کرد یا جا آنجو اگری معاصب کو در طرف فرد است و خود الفرون به بینی و کیلیم می در در داری دفته برد که و می از موق است و دفته الفرون با می بینیم می در و فر است می و دفته الفرون الفرون الفرون ای ایک می در داری دفته برد کی در داری دفته برد کولید در الفرون الفرو

دولوى ورفود فعاى فينرو بلغر المريز ويوائر في توريس مي جيدا كردفتر الفرقان، كيرى دود، الهنوس تالغ كيا.

### لِنَمْ السَّحِينَ السَّحِينَ السَّحِينَ السَّحِينَ السَّحِينَ السَّحِينَ السَّحِينَ السَّحِينَ السَّحِينَ السَّ

## الله و أولين

#### ان \_ عَلَى نَظُونُ نِعَالِيَ

كنتهادي سے جب سے كر شرقى بركال ميں أن فوني واقعات كا ملد شروع بواتھا جو بالاخ ہدوستان دیاکتان کے درمیان جنگ کا باعث بے اور کھر جس کے بیتج میں مشرقی نبگال کا تعلق یاکتان سے ختم ہوگیا۔ راتم مطور کو تحریب پاکتان کے اُس طوفانی دور کے بجو اُس وقت کے والسرائ بندد يول كى بلاى بوى شله كان فرنس رسم ي كربدس شروع بوا كفا البعن تکلیف ده دا تعات اور مناظرا سطح یا دائے دے گویاکد ده اب انکھوں کے سامنے ہوئے ہیں۔ أس ونت حداكام أتخاب دائج تقام عام مل ن جن كى غالب اكثريت سياسى فهم وشعود ہے بالل خالی می ( دور دین کے علم دعلی کے لحاظ سے عبی جن کا صال ایا ہی تھا مگر اسلام کے نام سے ایک گرامذ باتی تعلق رکھتے تھے ) ان کی حایت اور اُن کے دو شرکری یا کتان کے عى سي عاصل كرنے كے ليے ياكتان كى جدد جدكواكي" مقدى جماد" بنا ديا كيا تھا اوروام کے داوں بیں صرف نعروں اور جلوسوں کے ذریعہ ایا ہوش کر دیا گیا تھا اک وہ اس ك تائح و غرات اور نافع و مصرات كو تجينے كے ليے كسى بات كے سنے اور اس بوقور كنے كے يے تيادى نہيں بوسكتے تقے \_\_\_الفيں باوركراياكي تقاكرياكتان كى محوبت الدالالله كالمالله كالمنات كالم من اوراس ميوي صدى كى دنياكے ليے" الاى كومت" اور خلا اسلامیه کالمونه بوگی اور د بان قر آن کی محمرانی بوگی اور تقیسم کے بیر مبدو متان میں رہ جانے والے مسلمانوں کے شہری و می حقوق کی معبی دہ محافظ بدگی ۔ یہ وک اس دقت اتی موٹی بات مجھنے کے لیے می تیاد بنیں مقے کر آج کی دنیا میں کوئی

کک دوسرے مک کے شہروں کا محافظ بنیں بن مکن ادرکسی ملک کے شہری دوسرے کسی ملک

سال الطربنیں دکو سکتے ادر اگر ایساکہ ہیں گے تو لیے لیے مزیر سکیاں شکلات پریدا کریں گے۔

ادر اس سے بھی موٹی ادرکھلی انکھوں نظر آنے والی اس حقیقت پر خود کرنے کے لیے بھی

یر بیچائے اُس وقت تیاد بنیں تھے کہ ووگر کریک پاکتان اود اس کی علم وارسم بلک کے صوف

اول کے قائد بین تھے اُن میں سے بہت سوں کا دین سے علق بظا ہر ہوائے ام سابی تھا الفول

فران کے قائد مین تھے اُن میں سے بہت سوں کا دین سے علق بظا ہر ہوائے ام سابی تھا الفول

فران کے قائد مین تھے اُن میں اس بہت سوں کا دین سے علق بطا ہر ہوائے اور دیا

وی تھی گئے تی ذات اور اپنے گوا فریم کو مت کرنے کی اجازت کھی اسلام اور اس کی شہر بعیت کو بنیں

وی تھی گئے تھے اُن کے درخت سے امرود صاصل کرنے کی امید سے کم عجیب بات بنیں

ورخت سے اُم اور الی کے درخت سے امرود صاصل کرنے کی امید سے کم عجیب بات بنیں

ورخت سے اُم اور الی کے درخت سے امرود صاصل کرنے کی امید سے کم عجیب بات بنیں

تھی تی تھی تھی ۔ تھے تھے ۔

المال الاقع بر با اختیاد ایک واقع و کرکر نے کا مجی جا ہما ہے ہو اس دواند میں دمین اب سے ۲۷۔ ۱۷ کی جرت اکو دی کے لیے اس من کو کر دیا گیا تھا ' ہیاں اس سفق کیا جا دہے۔

"بنجاب محرت اکو دی کے بید الفنت بن سن کو کر دیا گیا تھا ' ہیاں اس سفق کیا جا دہ ہے۔

"بنجاب کے میرے ایک دو مرت ہو ہرطی تقد اور قابل اعتباد ہیں اور دینزی جاہ و منصب کے لحاظ سے مجی بہت بلاد مقام ہیں اور میاسی ملک کے لحاظ سے کم یگی یا سلم میگ سے قریب ترہیں ہو والحول سے ایم بہت بلاد مقام ہیں اور نیا ہدی و افغد بیاں کیا کر سلم میگ کے ایک لیڈر اعظم سے الحقوں نے ایک طاقات ہی ماز کے لئے کہا اور نماذی و بنی انہیت اوں پر دافع کی ہے سب کچ سفت کے دید اُن لیڈر اعظم صاحب نے کے دید تھی جادی اور نم ہو کہ اُن گیزی میں فرایا ۔ "کیا و قت کا تقاضا ان یا قوں کے لیے ہے " اس ہوا ب کے دید تھی جادی اور نم کے میں سے بڑے لیڈر ہیں اس لیے کے دید تھی جادی دو مری تام چیزوں سے ذیادہ ہے 'اور آپ ہو بکہ قوم کے میں سے بڑے لیڈر ہیں اس لیے انہوں ہو ہم ہی ہوا ہی جو ہم ہی ہوا ہی جو میں ہوا ہی خوم سے میں باز کے دید ایک فاص افراز میں فرایا یہ کی مصطفے کمال نماذ بڑھیں ۔ " ان لیڈر اعظم نے یہ میں سنے کے دید ایک فاص افراز میں فرایا یہ کیا مصطفے کمال نماذ بڑھیا تھا۔ " دالفات بن محرم سے سے بڑے کے دید ایک فاص افراز میں فرایا یہ کیا مصطفے کمال نماذ بڑھیا تھا۔ " دالفات بن محرم سے سے میں سے بڑے کے دید ایک فاص افراز میں فرایا یہ کیا مصطفے کمال نماذ بڑھیا تھا۔ " دالفات بن محرم سے سے میں سے کہ سب سے بڑے کے دید ایک فاص

كهريد ايك عجيب الفاق تفاكه لك كي نقيهم كوغلط اوز تحيثيت مجموعي ملمانان مند كے لينقصاك دراں نقین کرتے ہوئے اُس کی سخت نالفت کرنے دالے سلمانوں میں سے اُن کے اکثردہ علمائے ین تفے جو دین سے علمی اور علی تعلق میں احتیاز رکھنے کے الادہ اس ملک میں اسلام اور سلما نوں کے لیے قربانیوں کے لحاظ سے معی این ایک خاص ان کے رکھتے تھے اور سلمانوں میں سیاسی حرکت بیداری کے انفاذی سےدہ سیاست کے سیدان سی تھے ، اُن کی ذید سی کا ضاحد صد الحریزی اقتراد کے خلاف الاتے ہوئے جیوں میں گزراتھا اور کم سے کم ملک کے پڑھے کھے ممان اس کو جلنے تھے ۔ لین أس وقت فضا اليي بنا دى كني تقي كه النّركي بناه إسلمانون كالمخاطبقه أن كوهمي وشمنِ اسلام تمجيتها اور ان کی اِت سننے کے لیے تیا دہنیں تھا۔

نودرا فم مطور أس دقت بكر كئي سال سيد سے سياسى ادر فاصكر الحنى بركا موں سے علا بِعِلق، مِن كا فيصل كريكا كفا الكن ملانون كے بہت بڑے طبقہ نے ضاصر اُن تح تعليميا فنة" طبقه نے اں الحثیٰ جگ میں اسلامی تهذیب و شرافت ' شرعی احکام اخلاقی ا قدار اور معقولیت وسنجيد كى كے تقاضوں كومترد كر كے صرف جوش دجذبات كى دوميں يہنے اور كيم مراكوفى كركزينے كابورديه بناليا تفاأس سيخت ردحانى كوفت مي ادرية فكر عي كاس من كاكيا الجام وكا جل و ملك فت كے بڑے بڑے مائى كے بارہ س معی عقل د ہوش اور عور وفكر سے كام بينے كے بجائے اند مع بوش و بخروش اور غندہ کردی کا عادی بنا اِجاد اِ ہے اس لیے اس صورت حال يراية اضطراب ادر فكرمنرى كا افها المعجم معى الفنسارن كصفحات يهي بوجآ المقاادر شدت

احاس معال المان المعين ت الخ مي بوجانا تقا.

ذبرهم عسى جك چذدوز كے معدم كانى المبلى كا الحق بونے والا كفا محضرت مولانا حین حرید فاقتی می کے سادس رہی تشریف لاے اُن کی اور اُن کے دفقا کی دائے بوسے واقوق اور نقین کے ساتھ یا تھی کہ ملک کی تقسیم ہے درتا فی ملمانوں کے لیے مفیانیں ملاحث مضر دیگ جی صدوں میں ملان اقلیت میں ہیں جلسے یو افی بداد عیر مدرد تان میں الای تهذیب دانقات کے مراکز ایں اور اسل سائل انھیں کے ایس) تقیم کے بعد ان کی مشکلات ادرزياده بره عبايل كى ادريق صوبون مين ده اكثريت مين ديان قودفاتى نظام محمت

میں اختیاد اقداد ہرصال ان ہی کے ہاتھ میں نہے گا اپنی اس دیا تدار ارزائے کی بنا پر دہ سلم لیگ کے مطالبہ تقسیم کے خالقے اور پہنے فیصلہ کا دار و مدار ہم میں ہیں کے الکی کے تمائی کیے تھا اس لیے سلمانوں کو اپنیا تقطیق میں ہے اور اس کو اسلام اور سلمانوں کی خدرت اور سمجھانے اور اس کو اسلام اور سلمانوں کی خدرت اور اس کو اسلام اور سلمانوں کی خدرت اور ابنیا خرص کھے تھے ۔۔ اس جھے کے لیے دہ بور علی مرکز میں ہوئی کو بریلی کھی تشریع کے مسلام میں ہوئی کھی تشریع مرکز میں مقام کتب خالئے کے پارک میں صبحہ کا اقتصام کی گئی تھا 'بھوٹ کا دو ت تھا 'اس عاجز نے تھی جانے اور شنے دیکھنے کا فیصلہ کیا دو طب گاہ کے قریب ایک و دارا مذر گئی میں تشریع ہو کہ دیکھنا مندا لینے لیے ذیادہ مناسبہ کھا کھی جو کہ دیکھنا مندا لینے لیے ذیادہ مناسبہ کھا کھی جو کہ دیکھنا مندا لینے لیے ذیادہ مناسبہ کھا کھی جو کہ کھی اس مقدت مولانا دور اُن کے دفعار میں تو دیکھنا اور کو کی دور سرابیان کہا تو ہرگز بھین در آبا۔ جسلے کا مصریت مولانا دور اُن کے دفعار میں تشریع ہو کہ کھی اور در اس کے بارہ میں اپنا کچھ نائی گئی اس دفت الموق کو اور اس کے بارہ میں اپنا کچھ نائی گئی اس دفت الموق میں اپنا کچھ نائی گئی اس دفت الموق میں بینا کچھ نائی گئی اس دفت الموق المون سے دیکھوں کے دور سے دیکھوں اور دور کھی ہوئی ہوئی ہیں دور اس کے بارہ میں اپنا کچھ نائی گئی اس دفت الموق کے دور سے دیکھوں کی کھوں کے دور سے دیکھوں کے دور سے دیکھوں کے دور سے در سے دیکھوں کی کھوں کی کھوں کے دور سے دیکھوں کی کھوں کے دور سے در کھوں کی کھوں کے دور سے دیکھوں کی کھوں کو دور سے دیکھوں کی کھوں کے دور سے دیکھوں کے دور سے دور سے دیکھوں کے دور سے دیکھوں کے دور سے دور سے دیا ہوئی کے دور سے دیکھوں کے دور سے دیکھوں کے دور سے دور سے دور سے دور سے دیکھوں کے دور سے دور سے دیکھوں کے دور سے دور سے دیکھوں کے دور سے دور سے دور سے دور سے دور سے دور سے دیکھوں کے دور سے دور سے دور سے دور سے دور سے دور س

بالل ایا سلوم برنا تعاکد بهذب در تعلیم یافته فیشنین صاحر دردن کے باس میں لایقل حدوان کا ایک انبوعہ ہے ... جو اپن ان ای حیثیت کو بالک فرانوش کرکے جو اینت دو دندگی کا یہ مطام رہ کرد ہے۔ پھواں تریہ کے اُٹر میں اُس وقتے قائرین سلم لیگ کو مخاطب کر کے عرض کیا گیا تھا۔

منٹرے دل سے سوچے کی اِت ہے کہ جن بیجاد ہے جا اوں ان پڑھوں یا اسکووں کا بھی میں میں میں میں میں میں میں کہ فیار کے ذہن کو غلط تربیت دیکر کا بھی میں میں میں میں کہ اس میں میں کہ خوات کے دہن کو غلط تربیت دیکر اُپ اُن مولانا حین احمد میسے بڑدگوں کی ہے عزی کی کراتے ہیں دوین و مت کے لیے جن کی آب اُن مولانا حین احمد میسے بڑدگوں کی ہے عزی کی اُسکت ہے کہ یہ بھرائی ہو کا ذہنیت کسی اُسکت ہے کہ یہ بھرائی ہو کا ذہنیت کسی اختلات کے موقع پر خود اُپ کے ساتھ بھی ایس ای با اس سے بھی برتر بڑا در کرے ۔"

﴿ الفرت إن إن ذيقي الملاهي

بر کی کایہ داقع تو نوز اپنی اُنگوں نے دیکھا تھا 'اس کے علادہ اس دورس ہو بی 'ہماد ادد بنجاب کے بہت سے تھا مات پر فاصکر صفرت مولانا مدنی سے ساتھ انتہا کی برتمیزی کے اس طبح کے داقعات بار ہوئے تھے ۔ اِسی طبح اُسی ذمانہ میں مولانا اُزاد کے ساتھ جبکہ دہ کلکہ تے دہائے کے داقعات بار بار ہوئے تھے 'طبی گڑھ اسٹیٹن پر جو کچھ کیا گیا تھا 'اس کی ترمناک ادر کلیف دہ تفصیلات اخبار سیں اُنی کھیں 'بہت موں کو اب تک یادھی ہوں گی۔

اک کی توان دوری جوال و قت کانگرس دور کانگرسی سمانوں کے ساسی مماک موقت سے بھی اختیان دی تھے ادر اس پر سخت تقید ہیں کرتے تھے دادراس کی وجہ سے سم لیگی صفق میں بھی آنکو خاص مقبولیت حاصل تھی کیکن دہ سم لیگ کے مطالبہ پاکتان کے دینی اور سیاسی و دون چینیوں سے نوا تھے اور داس کو اسلام اور سلمانوں کے لیے سخت نقصان درمان سمجھتے تھے ہجب المفول نے اپنے رالا ترجمان القران میں ترکی پاکتان کے ضلات مقایان لگھے اور اس کے ماتھ کھی یہ جواکم ان کی دون میں ترجمان القران میں ترجمان القران میں جو اور اس میں جو اور اس میں جو اور اس میں جو اور سے جا عت اسلامی کا اجتماع مداس میں جو اور سلم کی میں جو اور اس میں جو اور اس میں اور اس سے اختلان کرنے دانوں کو گودن ذری سمجھتے تھے محل کردیا دور می الفت کو اسلام و شمنی اور اس سے اختلان کرنے دانوں کو گودن ذری سمجھتے تھے محل کردیا دور مدانوں کو دروں نور کی جو اس واقعہ کی چور سے اس کے بوئے سار کرایا گیا تھا۔ مولانا مورود دی نے اس واقعہ کی چور کی تفصیل بڑے دروں نور ان اس کو ترجمان القرامی میں لگھی ہوگائی میں لگھی ہوگئی تھی۔ میں لگھی ہوگئی میں لگھی ہوگئی میں لگھی ہوگئی میں لگھی ہوگئی ہوگئی میں لگھی ہوگئی میں لگھی ہوگئی میں لگھی ہوگئی ہوگئی میں لگھی ہوگئی میں لگھی ہوگئی ہوگئی

ان دا قعات سے اندازہ کیا جا کہ ایک ان کی ترکیب جس طع جلا کا گئی تھی اُس نے کماؤں اور خاصکر ذہو اوں کی تفکر ادر عاقبت اندلیٹی کی صلاحیت ادر سنجیدگی دیمانت کو کتنا ہر اوکیا اضلاقی معیاد کو کتنا گرایا ادر کس قدر غلط تربیت گی اور کھر کھی اس بگاٹ کی اصلاح کی فکر بنیس کی گئی۔

جو تحض مجی پاکان کے قیام خاصکر یا تت علی خان مرح م کے سیاسی قب سے کہ اس دو تت کے کے دہاں کے افہوسناک ادرالمناک داقعات دہوا دف پر گھری نظر الے گادہ محوں کو کے گاکہ قوم کا ہو ذائن پاکتان کی جدد جمد میں بگاڑا گیا تھا ادر تفکر دمفا ہمت ادر تیمیری نقط اگر کے بجائے تخریب دنصاد م م فنڈہ گردی ادر دردرصی کا جو مزاج بنایا گیا تھا دہ جوں کا توں باتی ما بلہ بجد میں افرد الی نس کو بھی میراث میں طا ادرائی کے لی تمائے مختلف شکوں میں دہاں فلا مورشی پاکتان میں بنگالی ممالان نے لیے فلا مرجد تے دے ایس کو بھی میراث میں مرحوم مشرقی پاکتان میں بنگالی ممالان نے لیے ممال نوں کے لیے ممالان کے بات میں اور اس کے جائے دور ایس مرحوم مشرقی پاکتان میں بنگالی ممالان نے لیے ممال نوں کے ایک میں تعلیم میر تا گائی میں اور اور نیادی طور پر دی ہے جس کا عادی ماتھ جو کھی کیا ادر اب اس کے جو اب میں جو کھی ہو در ہے ادر زیادہ تر اسکونوں کا کھی میں تعلیم میں تعلیم کی مدد جہد میں بنایا گیا تھا۔ دہ اس کی ابتد انتی ادریہ وسی کی اور تین میں دہ میں اگر نہنیوں میں دہ میں میں اور میں اگر نہنیوں میں دہ میں در میرے اقتصادی میں ادر میاسی عوالی دھی کا ت سے انکار انہیں کیا داگر نہنیوں میں دہ میں دنہ ہو آتو اختلافات کا انجام مرکز ہونہ ہوتا۔

ال موقع پر دال دکھ کے ماتھ اس کا افلاد کھی عزددی ہے کہ اگر چہ تیام باکان کے بیلے دن سے موری کی دوشنی کا دوشنی کا ہے ہوئے گا ہے اور کی ایک ان کے ملای اسلام کانام نے کرجو کچھ با دو کو ایک کان کے ملای اسلام کانام نے کرجو کچھ با دو کو ایا گیا تھا اور کا دون دو دو کی ہے جس پریقین کر دیا گیا تھا دہ صرف دھو کہ تھا دو ان ایک دن کے لیے تھی امٹر کے دین املام کی حکومت نہیں ہوئی بلکدہ میں دو دو کہ کہ مارو دو ہے۔ اس کے دون املام کی حکومت نہیں ہوئی بلکدہ تا فی میں اور مطلوم می دیا اور ہے۔ اس کے دون کی اور اب اور کے داری اور کے داری ک

مجى ملى نون ميں ايك اليما خاصاطبق وجود ہے جس كا ذہن ٢٥ سال كاس ترب كر بعيلى بنين بدلام ادراس كي فوش هي دخوش اعتقادى ادر عذباتيت سي كوى فرق منيس ايد اس کارے سے براصرریہ ہے کہ یہ بے جارے بندو تافی سلمانوں کے سائل کو می سے وقتی سي منين ويھ سكتے اور اُن كے ص كرنے كے ليے مي التي اينا سكتے الك اس كى دا م

میں شکلات ہی کا سبب بن د ہے ہیں۔ الفي المنظم المراظرين كواحبادات اور دومر عددا نع مع مولانا اقتضام المحصا مولانا اختام الحرك ندهاوى مرحوم كانه طوئ كے عاد فتان قال كى اطلاع بديكى برگى كولانا وهو بحضرت بولانا مجداليا اس عاج كا مرورف شروع بوى ترييني كام يوانى كافري منسوب كردادر بعالى كام بن يكارى) موت بت كاد

بهاندر تفائميدان اوزيل شهرك ايم مخصوص طبقه طرعلاده بس جندري اضلاع كے بي عليس كاس مطلق تفائد در دجيقت اسكى كائات بس يعى د حضرت ولا الحداليات ابنى مضطرب أن يجين قاب أن تحف مي الين حال اورائي ذا ال اسےداعی تھے ان کے بریت افتہ چدمیوانی اس کے اکتماؤں اور سرولانا اعتبام اس صا اس کا انظای واع کے ذى العدادعا لم اورصاً على محلي أن كارك جودًا ما رمال يبتى كاد اصطلاح " أسى بتداى دان يم بلافركت غيرب إلى

رعوت اليخ كاكو بالتعارفي اورتوهيجي لشريج تما \_ رس زمان من مليني كام تحلق الصفية الم يتعلن الصفي تا والما المسكم عند أبني سينه ما دهوا تعے \_ حضرت مولانا تھرورے کا تعلق اس کام سے اس قت بس اتنائی تقاکرانے والد اجد کے حکم کامیل میں کھ حصد لے لیتے اور مهانونى فركرى يس تركت رين تع ميكن ضرت ك صال كر بعدد فعة ان كامال ايما برلاك و احضرت مولانا وتمة الفركاف

رين يورى جدتي اذريبيني كاليفيت كم اله أن كم المرواكي إدر عضرت بولاا اختيام المن صنا كي صحت قدا اي في احالك التي ديداددكوباده صفرت كيم عن محدارت بن كف سيندىدوز كي بوصوت كى اس فرانى في بجود بوكراين وطوي نوهله آجا المراكم وا

اى دقت امراض كاللور بالكن المريد وربعد راركام كرقيدي \_ إدهمي سال سي فيرسلون من وعوت اسلام كاأن الم دلميس خاص داعيد بدا بوكيا تقادوري أن كاس ادر نوضوع فكرب كي تقا ايسلاك أن كي سودسك أديقال العلم

ر حلے ابن اسے علادہ تعلق د کھنے والوں سے ہ اسے لیے خطاک بتھی کرتے تھے کے شند سال جگر برموں کی علی بھاری کیوجی

ده مفركے باعل لائن ند تھے الفول فرا فرا فر مطور اور دنین محترم بولا اعلی میاں سے اس موقع بر بات کر فے کیلیے کھنواز رائے بر لی

م كا مفر على ذرايا . اكريهم دونون النه كي ترايت اداي خاص راك كابنايرانكي دفاقت دم مفرى كا فيصله بنين كريك يكن أن كي جذر بصاد ق سے بہت تنا تر يون \_ و حركتي مينے ہے كاليف ميں بہت اضافه بوگرا بھا بالا فرعلاج كيانے بي ليجا اط كيا كياد بان داكرون في أرش كا فيصدك - إرس كياكيا توصوم بداكة توسيس فيسر يحجن يرطوي من كروملي مجاود

آخرى صدّك من جيكا كوابنياك والشرول فيابنى كالمشش كاليكن وقت مود أجيكا تفا اجبتك بوش اور زبان فيها تق

ديا ذكرود عاكا معله حادى ما ومط شوال مين اليال ي سين القال فرايا اعالله واخالله واجعون-المذادربون العلق حفرت ولااغيل المرصنا سهادنيورى فردافترم تعده عفا بعدمي حفرت ولانا فرالياس

تعلق قالم كريا فما الحضرة نيدمال عرجندماء يباع والمحان في حضرات كواجازة وي كلى أن بن مولانا مرحم عي تق المقرنعاني معفرت در حملت كاخاص الخاص معاطرة وكك.

اے دارالات اور تولد مولویان کا فرصلہ ضلع نظف کو سے طلب کے جا محتے ہیں۔ ۱۲

## كِتَابُ الْمُعَاشِّرَةِ وَالْمُعِامِلاتَ

# معارف الحرين

## نتراوريرة وكيان مين برايات

انان كى معاشرتى دندكى بين سر اوريده مك مئد كه بين خاص ديميت مه اوريان خصائص بیں سے ہے جن میں انان دوسرے حوانات سے متازیے \_ فال کائے نے دوسرے بیوانات میں حیاا ورترم کا وہ مارہ میں رکھاجوانان کی فطرت میں رکھا كيا ب، الى ليه جوانات الي حيم كے كسى صدكواور الينے كسى فعل كو عليائے كى دہ كوئن نبیں کے تے والیان کتاہے۔ اور س کے لیے وہ اپنی قطرت سے مجود ہے۔ برمال سترادربرده احولى درجرس ان فالت كاتفاضا ب اسى لية تمام اقوام وطل اليف غفائر ونظريا ادرروم وعادات كے بہت سے اخلافات كے بادجود بنيادى طوريراس يرتفق بي كارى كوري جوانات كاطرح نگ دعر نگرانيس رمنا جائے \_\_\_ اسى طرح يات بھى تام انانى كدم كے سلمات بكد معولات ميں سے كواس باره ميں عورت كا درجيم د سے عبى بلندہے ؟ فيا حورال ستراور برده کے باب میں ان اوں کو عام جوانات کے مقالم میں امنیار وتفون ماس ہے ای طح اسمعالميس عورت كومرد كے مقابليس فرقيت اوريرترى عالى ہے كونكم اس كى جمانى اخت ایی ہے کواس میں منتی اس مو بہت سے فتوں کا ذریدین کی ہے م دوں ہے کمیں ذیارہ ہ اسى ليان كے پيداكر في ورائے في ان ميں جي كا جذبه مي وروں سے تياده د كھا ہے بيال

ادلادِ اُدم کے لیے سترادر بردہ بنیادی طور بران کی نظرت کا تقاضا اور بدری ان انی دُنیا کے سلّمات میں ہے ہے۔

الل شعبه كي ميلي وايات بي

اس باب میں اصولی اور نبیادی احکام نواب کی لائی ہوگا گیاب ہوامیت قرآن مجیر ہی میں فے دیئے۔ گئے ہیں ، مورہ اعراف کے نشروع ہی میں جمال اُدم علیالسلام کی تخلین اوران ای دنیا کے اغاد کا ذکر ہے ، فرا با گیاہے کہ نسل اُدم کوستر چھیانے کی ہوایت اسی ابتدائ دور میں دیدی گئی تھی اور آگاہ کردیا گیا تھا کہ اس بارے میں تم شیطان کے اغوا کا ٹرکار نہ جوجانا وہ تھیں انسانیت کی باند سطح سے گراکہ جانوروں کی طرح نرگا اور بے یہ دہ کرنے کی کوشش کرے گا۔

بھرسورہ نورا درسورہ احسنراب میں ضاھکر عورتوں کے پردہ کے بالے میں اسکام دیے گئے، شلاً یہ کوان کی جس حکہ اپنا گھرہے ، لہذا ہے ضردرت سیربیا ٹے یا اپنی خاکش کے لیے گھروں سے باہر نہ گھومیں ۔ ادرا گرصر درت سے تکلیں جس کی احبازت ہے ) تو ہوئے بردہ الله باس بین ادر عد کر تکلیں ۔ اور گھروں ہیں شوہروں کے علاوہ گھرکے درسرے لوگوں ہیا آنے جانے والے عزید نی درسرے لوگوں ہیا آنے جانے والے عزید نی تربیوں کے رائے لیا سی اور بردہ کے بارے میں ان مقرمہ صدود کی پابندی کم اسے والے اپنے کہ اپنے کہ اپنے کہ اپنے کہ اپنے اہل قرابت یا دیگر الم تعلق کے گھروں میں اجانک بلااطلام کریں ۔ ادرم دوں کو حیات کے گھروں میں اجانک بلااطلام اور اجازت کے درجائی کے گھروں میں اجانک بلااطلام دراجازت کے درجائی کے گھروں میں اجانک بلااطلام دراجازت کے درجائیں ۔ نیز مردعورتوں کو اورعورتیں مردوں کو دیجھنے تاکے کی کوششش دکریں ، بکاریامنا ہوجائے تو نگا ہیں نیجی کرئیں .

الله نوم المرائد الله المرائد من المرائد من المرائد من المرائد من المرائد الم

اس متبد کے بعدا ور اس کی روشی میں اس باب معلق دبول انٹرصلی انٹرعلیہ وہم کے

مندرجة ذيل ارشادات يرسطيد!

ضرور ی استر:-

عَنَ جَرُهَ إِنَّ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ قَالَ آمَاعِلَمُ ثَالَ اَمَاعِلَمُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَم قَالَ آمَاعِلَمُ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْ جَرُهُ إِنَّا اللهُ عَنْ عَوْرَةً اللهُ اللهُ اللهُ عَنْ عَوْرَةً اللهُ الل

حضرت جرم ابن فولید سے دوایت ہے کہ درول الٹرصلی الٹرعلیہ وسلم نے فرا ایک کھیں معلوم نیں ہے کہ دان رکھی ) سترمیں ٹال ہے ربعتی اس کا کھولنا حارز نہیں ) معلوم نیں ہے کہ دان رکھی ) سترمیں ٹال ہے ربعتی اس کا کھولنا حارز نہیں ) رحاع تریزی بنن ابی داؤد)

ور ان فی جم کے جو صفی ون میں شرمگاہ کہلاتے ہیں اُن کے بائے میں توہراً دمی حتی اُن کے بائے میں توہراً دمی حتی ا رسٹری اُک فدا کے اور کسی دین و فدمیب کے خدا نے والے می سیھے ہیں کہ ان کا سُٹر نیسنی سے باا عنروں کے سے درول انٹر صنی انٹر علیہ وہلم کے اس ارشا دسے معلوم ہوا کہ ان فی جم ہیں صفی مہنیں بلکہ دان تک ستر میں شال ہے میں کا چھپانا فردی ہے ۔ یہ گویا سُٹری وارداس کے قریبی صفیے ہی مہنیں بلکہ دان تک ستر میں شال ہے میں کا چھپانا فردی ہے ۔ یہ گویا سُٹری میں شال ہے میں کا چھپانا فردی ہے ۔ یہ گویا سُٹری بارہ میں تکھیلی تعلیم اور درایت ہے ۔

الى صريت ميں فَخِدُ دران ) وعورة فر ايا گيا ہے عوظ كے لفظى معنى مي جيانے

كَى جِيزِ مِن كَا كَلَان مُرم وحِياكَ فلان بو\_ عَنْ عَلِي آتَ دَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَبُهُ وَسَدَّمَ قَالَ لَهُ يَا عَنْ عَلِي آتَ وَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَبُهُ وَسَدَّمَ قَالَ لَهُ يَا عَلِى لَا تُنْبُرِنَ فِي ذَكَ وَلاَ مَنْظُرُ إلى فَحِنْدٌ حَيِّ وَلا مَيِّتٍ.

دداه الدداد دواين اج

حضرت على رصنی النوعندسے دوایت ہے کہ درمول النوصلی النوعلیہ وسلم نے ان کو بدایت فرمائ کراے علی اپنی دال نہ کھولو ا درکسی ذندہ یام دھ آ دی کی دال کی طرف نظر ذکرو (سنن ابن ماجہ) میں درکت کے درمون ابن داور کرسنن ابن ماجہ)

عَنَ آبِى سَعِيْدٍ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَنَ وَسَلَمَ اللهُ عَنَ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ ا

صنرت ادِ معید خدری رصنی انٹرعنہ سے دوابیت ہے کہ دمول انٹر صلی انٹر علیہ وہلم نے ارتا و فرایا کہ مرد دو مرسے مرد کے رئیر کی طرف: اور عودت دو مری عودت کے رئیر کی طرف نظر ر کرے۔ و مطلب بیسے کرمیم کے وہ محفوص تھے جن کوچیا نا عزودی قرار دیا گیاہے ربینی رسٹرر کے ان کے نیچے سے دانوں تک) اُن کی طرب نظر کرنا ہم جنوں کے لیے بھی جا کز نہیں۔

اور طاحیدی اورشرم کا تقاصایی ہے، بال صرورت کے مواقع ستشی ہوں گے۔

تهائي سر كاچيانا صروري:

دسول المترصتى المترطليدوسلم نے يریمي برابت فرمائ كداگرا دمى كسى وقت اوركسى حبالله بالكل تنها بروك دوسراشف و سيطنے والا مزبو تب یعی ملا عنرورت برمبند مذبو اورمتر كی حفاظت كرك النرسے اور أس كے فرطنوں مے مترم كرے۔

عَنُ إِنْنِ عُمَرَقًالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِيَّاكُمْ وَالتَّعِرِيُ فَإِنَّ مَعَكُمُ مَنُ لَا بُغَارِقُكُمُ ۚ إِلَّاعِنْ كَالُغَا يَطِ وَحِيْنَ يُفْقِي الرَّجُلُ إِلَىٰ اَهْلِهِ فَاسْتَحْبُوهُ مُ وَالْرَمُوهُمُ مِ اللهِ الرِّفِي حفرت عبدالتربن عمررصنى الترعندسے و وابیت ہے کہ درول الترصلی الترعلیدوسلم نے فرطایا لوگ و زنهائ کی مالت سی میں ) برمنگی سے پر بس کرو و بعنی بے مزورت تنائ ين على متريد كلولى كيونكه مفاد ب مائة فرقتة برابر دمتة بي ،كسى وقت معي جدابين ہوتے الوائے تعنائے ماجت اور بیاں بوی کی صحبت کے وقت کے المذاائ کی

شرم کرداددان کا احترام کرد. و اس ماریث سے معلوم بواکر کرا ما گانبین دغیرہ جرفرشتے ان اوں کے مافقہ ہے ہیں و د اُن اوقات میں الگ بوجاتے ہیں جب آدی اپنی فطری عفرودت سے بے دہ

بِوَا ﴿ عَنْ بَعُيْرِ بَنِي حَبِيمٍ عَنْ ابِيهِ عِنْ حَبِدٌ \* قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ

عورتول كويرد مفروري البركلناموجب فنتذ :-

عَنُ إِيْنِ مَسْعُودٍ عَنِ النَّبِي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَهِمَ لَمُ أَفَاكُ الْمُرُأَةُ عَنَ إِيْنِ مَسْعُودٍ عَنِ النَّبِي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَهِمَ لَمُ أَفَاكُ مَنَ اللهُ عَنْ اللهُ يَطَالُ مَن اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَنْ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَنْ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَنْ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَنْ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ

رسر می دبان میں عورت "اس جیزیائی حدیثم کو کہتے ہیں جن کا چیانا اور پرہ اسموں کے ہیں جن کا چیانا اور پرہ اسموں کی میں رکھنامنر دری اور کھولنا میوب مجھاجائے، اس مدیث میں فرایا گیا ہے "اکمکڑاً کا تحویدی ہے اک کو پر دہ میں رہنا جائے ہے۔
"اکمکڑاً کا تحویدی ہے کہ حدید کوئ حالان با ہر کھن ہے وشیطان تاک جا نک کرتے ہیں ۔ صور کے اس اور خاری اور معقد رہے کہ کا عود توں کوحتی اور مع باہر کھن ہی مذیبا ہے تاکہ شیطان و

## نظربازي موجب لعنت:-

عَنِ الْحُسَنِ مُسُرُسَلًا قَالَ بَلَغَى اَنَّ رَسُولَ اللهِ صِلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَمُلَّمُ وَاللهِ عَلَيْهِ وَمُلَّمُ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَمُلَّمَ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَمُلَّمَ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَمُلَّمَ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهِ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهِ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ

من سے مطلب بیہ ہے کہ جوکوئ کئی نامخرم حورت کو پاکسی کے سترکو رجس کا دیکھنا ہوام ہے) اسمرس کی بیلے قواس پر خداکی طرف سے لعنت ہے ، بعنی رجمت سے محردمی کا فیصلہ ہے ، ادر اسی طرح دہ مجی رجمت خدا وندی سے محردم ہے جس نے فصد اگر دیکھنے والے کو دیکھنے کا موقع دیا اور دیکھایا۔

كسى البنى عورت براميا كالميرها في كالمم المناه عن عَرْدِين عَرْدِين عَرْدِيد اللهِ قَالَ سَأَلُثُ دَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ

 بعيرون. عَنُ بُونِدَةَ قَالَ قَالَ وَاللهُ وَاللهُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْدِ وَسَلَّمَ لِعَلَيْ بَاعَلِى كُونَتُبِعِ النَّظُرَةَ النَّظُرَةَ فَإِنَّ لَكَ اللهُ عَلَيْدِ وَسَلَّمَ لِعَلَيْ بَاعَلِى كُونَتُبِعِ النَّظُرَةَ النَّظُرَةَ فَإِنَّ لَكَ الدُّولَ وَلَيسَتُ لَكَ الأَفْلِ وَلَيسَتُ لَكَ الأَف

دواه احد والترقري والوداؤر

حضرت بریده رضی النوعند سے دوایت ہے کوربول النوسلی النوعلید در لم فے حضرت میں مندوایت ہے کوربول النوسلی النوعلید در لم فے حضرت میں مندوایا " اے علی داگر کسی نامج م پر متعادی نظری میائے ، قود داره المور کرد ، مخعاد سے بہی نظر (جو بلا اداده اورا جا نک پر تھی ده) تو جا کہ ہے (یعنی اس پر موافی ده اورکناه ندموکا) اورد درسری جا کز تہیں ۔

(من احر، ما ع زمزی اس الی دادد)

عَنُ آبِ أُمُ امَةَ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ مَامِنُ مَنْ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ قَالَ مَامِنُ مَنْ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ فَالْمَامِنُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَاسِنِ امْرَأَةٍ آوَّلَ مَرَّةٍ ثُهُ يَغُضُّ بَصَرَهُ إِلَا مُسَلِم بَنُظُرُ إِلَى عَاسِنِ امْرَأَةٍ آوَّلَ مَرَّةٍ ثُهُ يَعْضُ بَعَنَ مَا اللهُ عَبَادَةً بَعِن مَلَا وَتَهَا اللهُ عَبَادَةً بَعِن مَلا وَتَهَا اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَى اللهُ عَبَادَةً اللهُ عَبَادَةً اللهُ عَلَيْ وَتَهَا اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ ال

حفزت الجدام رضی النّرعذے دوایت ہے دہ ربول النّرصلی النّرعلیہ وسلم ہے

نفل کرتے ہیں کہ آب نے فرایا کرمن مردیوس کا کسی عورت کے حسن وجال پر بہبی دفہ
نظر پڑجائے بھردہ اپنی نگاہ نیچی کرنے اور دائس کی طرت دیکھے ، قدالنّد نفالیٰ اس کہ ایسی
عبادت نھیب فرائے گاجس کی وہ لذت وحلادت محوس کرے گا۔

میں ایک ناجا کر نفت انی لذت کی قربانی کے صلیمیں النّر نفالیٰ آخرت کے ہے حاب
(مسمری ) اجرو تواب سے بہلے لینے اس مومن بندہ کو حلاوت عبادت کی نمایت اعلیٰ دوحانی
لذت اسی دُنیامیں عطا فرائے گا۔

غیرعورت برنظر مرجانے سے لئیں گئے جزر بربرا ہوتو .... :-انان کی یہ نظرت ہے کہ کوئ کھانے بینے کی مرغوب جیزد تھے یا خرشبوں مجائے تو اُس کی خواہش بیدا ہوجاتی ہے، گری اور میش کی حالت میں تھنٹری سایہ دارا درخوش نظر حکہ دیکھ کردا تھرنے ادرارام کرنے کوئی بیا ہے لگئے۔ اس طرح یہ بھی ہوتا ہے کسی غیرعورت برا میا کہ نگاہ پڑھانے سے با ادقات تہوانی تفاعنا بیدا ہو جانا ہے ، جاعوار شیطانی سے بہت بُرے نتائج کہ بھی بیونی مسکتانے ادر کم ادکم ادم اور کا ایک تیم کی بیونی میں قرمتبلا ہوہی جاتا ہے نفس لدور کوئے کے بعالج اعظم میں اور متبلا ہوہی جاتا ہے نفس لدور کوئے کے بعالج اعظم مرول النہ صلی و کتا ہے بال کا بھی علاج تبلایا۔

عَنْ جَابِرِقَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنَّ الْمُؤَلِّةُ وَسَلَّمَ إِنَّ الْمُؤَلِّةُ وَسُلَّمَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنَّ الْمُؤَلِّةُ اللهُ الْمُؤَلِّةُ الْمُؤَلِّةُ الْمُؤَلِّةُ الْمُؤَلِّةُ اللهُ الللهُ اللهُ الل

حضرت جابر رصی استرعمذے دوایت ہے کہ ربول الشرصی الشرعلیہ وہلم نے فرایا کرایا ہوتا ہے کہ کوئ عورت شیطان کا طرح اُق یا جا تھے ، (بعنی اُس کا ڈھنگ اور اُس کی جا لائے ہے کہ کوئ عورت شیطان کا طرح اُق یا جا تھے ہے ، وبعنی اُس کا وافعہ میش اُس کی جا لائے دی کے لیے شیطانی فتر کا سامان بن سکی ہے ، وار کسی اس کی خواہش اُس کے کوئ الیں عورت ابھی لگے اور اس کے ما تھ دیجی اور دل میں اس کی خواہش بیدا ہوجائے واس کا دی کو چا ہے کہ استی ہوئ کے پاس اُسے اور اپنی فضافی خواہش بیدا ہوجائے گا۔

رسیمام) نامحم عورتول سے تنہائی میں ملنے کی مانعت :۔۔ نامحم عورتول سے تنہائی میں ملنے کی مانعت :۔۔

معاشرہ کو فواش اور گندے اعمال وافلاق سے محفوظ رکھنے کے لیے دیول السّر صلی السّر علیہ وسلم السّر علیہ وسلم اللّہ علیہ والمات فرائی ہیں اُن میں سے ریمی ہے کہ کوئ شخص کسی نامجرم عورت سے تہنائی میں نہ لمے ، ایسی صورت میں اُس بنیطان کو اینا کھیل کھیلنے کا موقع مل مبابلہ جو ہر وقت ساتھ دمیم ہے۔ مورت میں اُس بنیطان کو اینا کھیل کھیلنے کا موقع مل مبابلہ جو ہر وقت ساتھ دمیم ہے۔ مواد الرّب عنی عرب میں المنتب میں اللّٰ میں اللّٰہ کا اللّٰہ کے اللّٰہ کا اللّٰہ کے اللّٰہ کا اللّٰہ کے اللّٰہ کا اللّٰہ کے اور اللّٰہ میں اللّٰہ عدر ایت ہے کہ دول اللّٰہ مسلی اللّٰہ علیہ وسلم نے فرایا کا ایک ایک ایک ایک میں اللّٰہ عدر ایت ہے کہ دول اللّٰہ مسلی اللّٰہ علیہ وسلم نے فرایا کا ایک ایک ایک ایک میں اللّٰہ عدر ایک ایک اللّٰہ میں اللّٰہ عدر ایک اللّٰہ اللّٰہ میں اللّٰہ عدر ایک اللّٰہ اللّٰہ اللّٰہ میں اللّٰہ عدر ایک اللّٰہ اللّٰہ میں اللّٰہ عدر ایک اللّٰہ میں اللّٰہ عدر ایک اللّٰہ میں اللّٰہ عدر ایک اللّٰہ میں اللّٰہ عدر اللّٰہ میں اللّٰہ عدر ایک اللّٰہ میں اللّٰہ عدر ایک اللّٰہ میں اللّٰہ عدر ایک اللّٰہ اللّٰہ میں اللّٰہ عدر ایک اللّٰہ میں اللّٰہ عدر ایک اللّٰہ الل

برگر نہیں بوسک کوئ رنامحرم) دی کسی عورت سے تہنائ میں لے اور وہاں تبیار تغیطان رجاع زنری) من سر مطلب یہ ہے کہ جب کوئ نامح م شخص تنهائ میں کسی عورت سے کے گا توشیط ان السشرنے کا ان کومعصیت میں میٹ لاکرنے کی عنرور کومشش کرے گا۔ اس لعین دشمن ایما ن كواس كا موقع بى مذريا جائے۔ عَنْ عُقْبَةَ بْنِعَامِرِقَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسُلَّمَ إِيَّاكُهُ وَالدُّخُولُ عَلَى النِّمَاءِ فَقَالَ يَحُبِلُ بَارَسُولَ اللهِ اَرَأَيْتَ الْحَمْوَء قَالَ الْحَمُوالْمُوْتُ وَالْمُونَ الْمُونِ الْمُونِي الْمُونِي الْمُونِي الْمُونِي الْمُ حضرت عُقُدِين عام رهنى التُرعندس دوايت ب كدرول التُرصلى التُرعليدول نے فرایا کتم زنامح م عور توں کے پاس جانے سے بچو داور اس معالم سی بہت احتیاط کرد) ایک شخف نے دریانت کیا کہ توہر کے قریبی رشتہ دادوں (دیوروغیرہ) كے باره سي حصنور كاكيا ارتاد ہے ؟ (كيا ان كے ليے تعيى بي علم ہے ؟) اُلَّاد زبایا دہ تو باکل موت اور الاکت ہے۔ ربایا دہ تو باکل موت اور الاکت ہے۔ سے متوبر کے قریبی رشتہ دارد ل میں اُس کے باپ اور اُس کی اولاد تو بیوی کے لیے محرم (مسرت ) میں،ان کے علاوہ سادے رشتہ دار بیا نتک کر حقیقی بھائ کھی نا محرم میں،ان کا أذا داية طوريه تقريس أنا اور خلوت وحلوت ميس في كلف اور بيده من اور بالتي كرنا، ربول الترصلي الترعليه وسلم كے اس ارشاد كے مطابق انهائ خطرناك اور عفنت و ويانت كے ليے كويا دبرقائل ہے۔ عَنْ جَابِرِعَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ لَا تَلِجُوْاعَلَ المَغِيبَاتِ فَإِنَّ الشَّيْطَانَ يُجُرِيُ مِنَ اَحَدِكُمُ مِحْرَى اللَّهِ مِنْ قُلُنَا وَمِنُكَ يَارَسُولَ اللهِ ؛ قَالَ وَمِنِى وَلَكِنَّ اللهَ اعَانَيٰ عُلَيْهِ فَأَسُلَمُ \_\_\_\_ دواه الرّندى حفرت جاروضی الشرعذے دوایت ہے کدرمول الشرصلی الشرعليد وسلم نے

ار شاد فر مایا که د مفاصکر، اُن خواشن کے گھروں میں مذ حبا یا کرد جن کے تؤ ہر کہیں باہر در من و فیرہ میں گئے ہوئے ہوں ، کیونکو شیطان ربینی اُس کے اقرات وو ساوس) سب میں اس طرح (غیرمری طور یہ) جا دی سامی د ہتے ہیں جس طرح دگوں میں خون دواں دواں دواں دراں دران در اس میں ہیں ہیں۔ آپ نے ارشاد فر مایا، اور تھے میں کھی سے ہے نے ارشاد فر مایا، اور تھے میں کھی سے ایکن السر تقالی نے میری (اس معالم میں) خاص مرد فر مای اور تھے میں کھی سے ایکن السر تقالی نے میری (اس معالم میں) خاص مرد فر مای

ہاں کے میں محفوظ دہتا ہوں۔ رجاع ترمزی)

# الوي كان وزيرك كان

حضرت ثناه غلام على مجد مي لوى البيط تواكي أيرمين

تلخيصٌ وترجمُه :- أَزُمُولِأَنالْسِيمُ أَحُدَ فَرِيدُى أَمُرُوْهِي

تاه كل محرون كا و عاطب كرك و ل كرفتان فرات ين :-فرفع ديدة أكابي لاكل محر اللوم عليكم درحمة المروم كانذ الحر للتركيان خرب بادرتهاد ی خرد عافیت در کارب بین بن ماه سے بیار تھا۔ الخر عظر اب صحت عاصل ہے. افترتعالے اپنے نفش درم سے جو عمر باتی دہ گئی ہے اُس کو اپنی یادس ادراپنے يغمر صلى الترعليه وهم كى اتباع مين التعال كراف، تمها الصخطوط برابر بهو تحقيد مع إن ادا تماك مالات عوم كرك ول بهت وش بوتك ، الترتعاف فابرد باطن كالد الحبّة ومعرفت اور اتباع پنغمر صلى الترعليدو لم مين ترقيات كشيره الفيب فراك اور الجام خرك جن كام كے ليے تم مے كماكيا ہے اس ميں نر روم ديد . كادا شريف مدال كے وكوں كيون سيم كربلاياجات تود بال ضرود جانا . اور رهى اختياد بكرجب ول كوابي في ادر اسخاده كرو اورد إلى كے لوگوں كا وشقياق اور ان كى طلب صادق معلوم ومحوى وجائے نب جا و و و الى بود يك كر دال كولون كويراسلام بونجاز \_ عجرى دكون في رتبارى موفت اخطوط عج ايدانى كا جواب يرب كم باخداد مي ادر ذكروم اخرمين مراومت كرين تاكره ل مين مكام صفورى بيدايد كام يى ب ددين .... يا ت عي قال تريب كر صرت بدا عرب كو مصرت مع عبدالفادر جيلا في ديمة الترعيد كى اولاد عين اور حضرت يدا مين مرى وي جوكر سادات مرية موده عين

ادر بن كادصان بيان نبيل كيے جا كتے بيدود نوں بزركوار بولانا خالد كردى سے كھا متفادہ كرك معنى كسيانسيت مجدديد كے ليے دہادى، خانفاه ميں كستى بى فاص طور يوسيد مرف كے اندر ميرى دانست مين زياده ادهان موجودين والعلم عندا نظر-اى دقت بيرزادون ميسيميان دؤن أخرصا نب ميان عبدالتن صاحب اددميان اعرسيدصاحب فينبت عاليه عال كى ب، تم عى اين اجاب كے عالات كھوكر ده كمان كى بدو يخ كے إي مضرت شاق ابوسيد مجددي فاردتي كوايد اكم محقوب وامي سي بون ارشاد فراتي ال مضرت المامت! السلام عليكم ورحمة الترويركانة .\_ أج إديوي رات م عن مس تنفيف حاسل ہوئے ہے بین الجی نشست و برخارت دخوار ہے۔ افترتعالی انجام بخرزائے بیرے ليے جناب كبرياسيں بواسط بيران عنام التين خاتم كى التجادد عاكرتے ہي دوختم كام التر يزكلم طيب كے ذريعے أواب عيس فانقاه كے دگ آپ كے فوض د بركات سے انفاك كا اثنيات المحقين المرتعالي أب ك المرا الوابط بقد ادر زياده دو بعيت فراك \_ ادر اجرسيدوهي ترفي نفيب زاك. آپ كارېنا بر حكر الا اے بين عيادت كا بهت يواوير ب د انداميرك إلى د في آنا بنترك المادقت خانقاه بين تؤك زياده دروس معيم بن-

کوردان دین درنیا کو ادر ظاہر و باطن کو بواسط پیران کوام افٹرتعائے کے میرد کرنا اور
اُمور دین درنیا کو ادر ظاہر و باطن کو بواسط پیران کوام افٹرتعائے کے میرد کرنا اور
تام اسحال کو اُس کریم کارسازی تقدیر دشیت سے جہنا۔ دفاع پر لبِ بوس دیجا نہ کھورنا۔ لوگ سے جبگرانہ کونا دو میروں کی نفر شوں سے الواض کرنا '... ہو کھی میسر ہو ، فقرار کو بہو نجانا۔ بانے
عیال کا حصر فقراد کے برا برمقرد کرنا۔ اپنی ذات سے ادر مخلوقات و ماموی سے ناامید ہوجانا۔
ویشر تعالیٰ کے سیتے وعدوں پر بھین دکھنا۔ وسادس کی وجہ سے اپنی جگہ سے مذجانا صفرتینا

عكد إلى يربويكى بيدا والى تقديم كالي يتنس سلوم بنين كداراده الني كيابي بيان

ك وك ظامر ينظر كرك يد كيت بي كرايداس قال بي كر فانقاد مي دبي ادرط لقد بزركان

الماكب حفرت ثاه غلام على كي خليف وجا فين تع عيد الفطرك ون معليه مين انقال بود بيرم وثد كرور إلى يم والم

توكل درضا المياهم وافتقار أعمارى وخاكسارى دورتو اخت اختياركنار

كتب صوفيدا در محقوبات الم ديا في تماسطا الدكن المبي المرودى ب. ١٦) داست مين نودكوا دراك كو اورس كو خدا كے سپر دكرتا بول. الشر تعالى إلى ناجيزا درتام اسباب كرما تو خضل دكرم كا مُما لمه فراك . حسينا الله و شعم الوكتيل .

منل شاہزادہ مرزاجه الحرار تریزاتے ہیں ا

فتيرغلام على عفى عنه بدر الم منون ودعائ كامياني لكهتاب كراب كاايك وتعيضاص جى يى ايك نواب كي تعيروريافت كى فئى ہے. صادر بوا، فداكر سے أب أن مكادم اخلاق كرما توجوافي الدرد كلفة بين الامت دين عالم نواب ايك عجيب عالم بداس كليدا ديم د خیال کوبہت وض ہے۔ اِس عالم خواب میں وجوال گزشتہ واکندہ تھی دکھا ک دیے ایل تھی اے غرك حالات ديجما إدر خيال كراب كريد سرا حالات بي ريد مبايم كى إترازيال بي وخواب مس معي محف إلقاء وتصرف شيطان بواب جنا بخ المحضرت صلى الترعليه ولم كي خرت سي ايك تخص أيادد أس في عن كياكها ول التر على الترعليد ولم ميس في فوابيس الله م كريراسركات دياكيا \_ اد ثاد فراياكه شيطان نے تيرے ساتھ كھيل كھيلا م ميايا ہوتا ہے د نادد ذکر کے لیے بیدار کرنے کی فوش سے کوئ وخشناک نواب و کھا تی دیتا ہے اسطانی وض کے بنیں ہوتا) جنانچے براء بن عاذب صحابی رضی الشرفعالے عنه نے جواب میں دیکھاکا ایک كاك أن يرابي سينكون سے الدرى بى بات يا كاك الفول في أس دات تويس مورة بقره يرصف مين رص كى الدت كالمعول عقاة الفيركدوى في أس فواب كى دجه سے فوراً بيداء بركتجديس سوره بقره يفن شروع كردى كمي ايا برتاب كرا خلاط ادبدر يني مودا النفرا بغم اخون اس سے ص خِلط کا غلبہ ہوتا ہے اُس کے بوائق خوای نظر اُتی ہیں جنانجے غلبہ صفرارس زردى درغلبه نون س نون درمرخ رنگ كى چيزى نظراً تى باي اسى عندار كم دسرد على اين الميردكما تي ب

نوابهائے پی نیاں اضغاف اصلام کہلاتے ہیں اُن کا کوئ اعتباد بنیں ہے۔ اپنے اُب کو دوقی عمل میں دیکھا ہے۔ بہت مبادک بات ہے۔ افٹر نعالے قادر مطلق ادر مجیب الدوات ددین نے سن داوں کا دل پر در دادر غم اکثرت سے جره ذر د ہونا جا ہیے ) .... الله رتعالے اس بیر فیصف کو ادر تمام عزیز دں کو اس فرصنے پرغی کرنے کی توفیق عنایت فرائے۔ سفرت ناه بیق الرحمن فردی ادر تصرت ناه عبدالرحمن د جاکزهری فردی کوری فراید الرحمن و جدالرحمن معاجزدگان د الانسب و الایمن حسب مصرت بیف الرحمن و صفرت عبدالرحمن معاجزدگان د الانسب و الایمن حسب مصرت بیف الرحمن و صفرت عبدالرحمن ایر خدا می ایر خدا ایر خوان می الاحمان می و در ام مصفود ادر اگای ماصل مین جدی ده طریقے سے باہر جو جاتا ہے بی الرمان المحان می الاحمان میں جدی ده طریقے سے باہر جو جاتا ہے بی الرمان می الاحمان می کو دو ام مصفود ادر اگای ماصل میں جدی ده طریقے سے باہر جو جاتا ہے بی الاحمان میں دو دوی کھندی کو ادرام مراتے ہیں الاحمان میں اور الاحمان ہے کہا ہی کی الحمان کی

(र क्रिंगिर्विष्ट )

صوفیہ کے بیے ضروری ہیں۔ اس تعلی اس ضیعت کو رکھی توفیق عمل طرائے \_ اموقت جبکہ تہتوں میں کو آئی داخل ہو گئی ہے اور برعت دخلانِ شرع امور دواج پڑیے ہیں۔ ایسے مُرشد سے دا بستہ ہونا ضروری ہے جس میں حب ذیل آئیں موجود ہوں۔

بقدیضرورت عقابه کاعلم اکھتا ہو اعلم اضاق صونیہ ہے واقعت ہو ااس کے مار دنیک اس کی عادت ہو۔ اس کی صحبت میں دائیک اعلان عمراد قات کرتے ہوں۔ ترک و عراف بینی اس کی عادت ہو۔ اس کی صحبت میں فاص تاثیر ہو۔ اگرچتی ہے تو ذوق و شوق اور گری و کرارت ہے دول کو گرائے۔ قادر آل ہے فاص تاثیر ہو۔ اگرچتی ہے تو دول دار اسے فرد اردا سے مار دول کا بھر دول داروا سے جانوں کو منو ترک میں کا بھر اور داروا سے جانوں کو منوت کا بھر تو دول کا جو تو بعد القاعے منبت علی عالم امراد دعالم خاق کی منبوں کا اس حل کرائے۔ ۔ اگر بھر دی کے تو بعد القاعے منبت علی خالم امراد دعالم خاق کی منبوں کا دائے سے کو المانیا ماروں کے اس میں مرد دی ماروں کی المانیا کے خود ایک کا میں میں فرد دی ہے بشر طیکہ بھر دی علم دول میں اور ترک کے دور انون ترح ہواس کی انباع اس میں فرض ہے۔ ایل علی اور اعمال فرا ہر میں ہو علی ہوائی شرع ہواس کی انباع اس میں فرض ہے۔ ایل طریقت و باطن اور اعمال فرا ہر میں ہو علی ہوائی شرع ہواس کی انباع اس میں فرض ہے۔ ایل غفلت سے کنادہ کشی اور اعمال فیا ہر میں ہو علی ہوائی شرع ہواس کی انباع اس میں فرض ہے۔ ایل غفلت سے کنادہ کشی اور دونا طال فال بیا میں ہو تھی ماروں میں ہو تو ہور و کر شب فیزی میں ہو خور کی اور میں میں ہو تھی ہوائی ترک ہوں و کر ک شریف کی گوروں کی معام کی میں ہوائی ترک ہوں کی ہوروں کو دونا کی ہوروں کی میں ہوائی ترکی ہوروں کی ہوروں کی میں ہوروں کی میں ہوروں کی ہوروں کی ہوروں کی میں ہوروں کی ہوروں ک

ما در این عمر در در ما ما بان خدا کے لیے قادی الود ہی الدین ..... انسوس صدا نسوس اس پر کرجس کا عُرضتم ہو چلی ادرجو کرنا چاہیے تھادہ اُس نے بنیں کیا در اپنی عمر کو بطالت دبیکا دی بیں صرف کیا۔ فواحسرتاہ ع

واعد لاكيانيايد عدو كارى ول

ایک ادر کوتوبگرامی میں خواجر حن مودودی کواد فام فراتے ہیں:
منجاب المنزکسی کوادداک کشف ادر کسی کوادداک مالات عنایت ہوتا ہے۔ میں بہب ترکی استعداد اکشف نہیں دکھتا۔ ہاں دجُدان ادر شوق د ذرق سے نواز اگیا ہوں منتجم تعیقی کی خمتہا متواتہ و دشکا ثرہ انکرد تعداد درس و ثمنا سے بالاتر ہیں ع

كر منهاع حق جندالك منهاع عن

أميدواد بول كرودام عافيت اور حن فاتركى وعاس نصرت فرايس كے.

جناب عالی کے صاحبزادگان کوبد سلام تحرید کرا دول کردہ اپنے اتوال کی تھیدا شت
رکھیں کسب علوم میں شخول دہیں اور اپنے اکبائے کرام کے طریقے پراؤ کار کا انہام کرکے تعمیر
ادفات کریں۔ گھیے بھی "برعاشے یا و حق "مسرور و شاد کام کریں۔ اِن صاحبزادوں کو کسب علوم
اور و ظالف اعمال داؤ کار کے ذریعے تعمیرا و قات کی اکریز لینے فرایس۔ اِن سُول میں کو کی تھیا۔
ویا جا اُر رزیجھیں۔ قطب الاقطاب حضرت مودد و چنی نے سائے سال میں قرائ ان مجیدیا دکو لیا
مقادد اُس کے قریعے کی می استعداد بیداکر کی تھی۔ اتباع آبائے عظام ضروری ہے داسلام۔
جائے مکن بات حضرت شاہ درون اجر مجدوی کو تحریر فراتے ہیں۔
جائے مکن بات حضرت شاہ درون اجر مجدوی کو تحریر فراتے ہیں۔

.... بدر الم منون تريب كه دوعنايت نام عدر الدُشريف دمران الوطول)

عدد مكان فريرا فراء مندجات دال سرول كوببت مردد ماصل بواري تنا

داس كے در يعى تاره سے زيادہ بركت اور اثاعب طريقة مجدديد عنايت فرائے.

پوری پوری استفاعت اختیاد کرے سبسے بیگان اور خدا سے بیگان اور محبت تی ہی دونوں ہے است بیگان اور محبت تی ہی دونوں ہوں استر تفایل میں ہوشی استر تفایل میں ہوشی استر تفایل میں ہوتی ہوں استر تفایل می دونوں ہمان میں ہوتی ہوں ۔.. ما لبان تق کے لیے دُھا ہے کہ ا متر اور مثان کا کرام کی ایدواج مجمع تم سے خوش ہوں ۔.. ما لبان تق کے لیے دُھا ہے کہ ا متر

عه مرات اوصول ، تقد ف اورنقشدی ملوک میں ایک مورکنة الارا مال بدا ماکا ایک قلی نسخ بیلی مرتب محتب خان ا صفید حدراً بادمین مرمری طور برد کیما مقا معادم بنین کدید درماله طیخ بوا یا بنین ؟

سلسله تجدید دین کل جار کتابی "

اذ او الا اسبداله ی ندوی \_ \_ رابی پر و نیس کل جار کتابی "

اذ او الا اسبداله ی ندوی \_ \_ رابی پر و نیس کل برت ی کی بی باقد ی کی بول المجلو کراودان ایم فی جو گراوی الا کی این بی مجود کر وین وی بی بین و نیوی مجی اسر طرح کی کی بی بی ادر کامیابی سے میں ہے دین کی بی بالا کی اور کامیابی سے این کا بی بی بی ان کا بی میں اذ مرز بیا ہے دین کو کھری بی معان محتوی استان کی محان محتوی میں اذمر نوب میں بی کی کی بی انفرادی دا مجلی میں افرادی دا ہے دین کی میں محمد صدید میں کی افرادی اعتباد ہے دین کی مسلاح واصلاح یہ بحث ہے۔

ارتجد پرتصون میں اِطَیٰ یا اَمَلاقی ہے۔

۱۰ تجد پرتعلیم و بینے میں اِجَاعی یا ماہی ہے۔

۱۰ تجد پرتعلیم و بینے میں اِجَاعی یا ماہی ہے۔ اور ہم تجد پر مواشیات میں مواشی یا دن تی ہو قرمت میری کی در کو میں مطابقہ اِلفانی اِلفا

## بنيادى عفت و

(اَزُمِ َ لِلاَنَّ عَبُدُ السَّلامُ فِيْلُ وَائْ) (الرَّمُ وَلَانَا عَبُدُ السَّلامُ فِيْلُ وَائْ)

ندکورهٔ بالابیان سے بیر بات قو ذہن نین موحکی ہے کہ یہ دنیا اُپ ہی اُپنیں اور کو تعلی ہونے ہے کہ یہ دنیا اُپ ہی اُپنین اور کو تعلی ہونے دالا ہے ہے ہم خال کا کنا تا منا ہوں اس کا بھی بنانے دالا ہے ہے ہم خال کا کنا تا کے دہ وہ وہ ہو جو دلال منا اور النیز کے نام سے تبیر کرتے ہیں ۔ پھلے اوران میں خال کا کنات کے وہ وہ وہ ہو تا کا کہ ذکر کے گئے ہیں اگر آپ نے ان کا مطالعہ خور سے کیا ہے تو اُپ اس کے ساتھ اس کے بھی خال کہ ہو گئے ہوں گئے کہ دہ ایک ہی سے ۔ نظام عالم بر حبنا خور کیا جائے گائی فرر پھین بڑھے گا کہ ایک ہوں گئے دو ایک ہی ہے ۔ نظام عالم بر حبنا غور کیا جائے گئے دیا گئے دیا گئے کہ دو ایک ہی دیا ہو گئے کہ کا مناهدہ کرتے ہیں انسان کی خال ہری دیکا در کیا دائی دیا گئے کا خاصہ کرتے ہیں ۔ اور کی دو اور ایک منا بطہ کا دفر مانظ اسلے ۔ جزئیات کی کا خاصہ کرتے ہیں ۔ اور کی حال میں ۔ موت وجیات ، انخطاط وار تھاد ، صفعت و قوت کا ادر کی جائے گئے اندن ہر حکہ نا فذہ ہے ۔ ایک ظاہر مین قوانین فی رہت کو الگ الگ دیجے تا ہو تا کی سلالے اور ایک دار کے دو میں ہوا ہے کہ یہ بے شارقوانین ایک سلالے سے میں مبتلا ہوتا ہے ، لیکن نظر خالئ ہے دیکھی والے کو صوس ہوا ہے کہ یہ بے شارقوانین ایک سلالے سے میں مبتلا ہوتا ہے ، لیکن نظر خالئر سے دیجھی والے کو صوس ہوا ہے کہ یہ بے شارقوانین ایک سلالے سے میں مبتلا ہوتا ہے ، لیکن نظر خالی ۔ ایک میں میں مبتلا ہوتا ہے ، لیکن نظر خالی ۔ ایک میں میں میں مبتلا ہوتا ہے ، لیکن نظر خالی ۔ ایک میں میکھی والے کو صوس ہوا ہے کہ یہ بے شارقوانین ایک سلالے سے میں مبتلا ہوتا ہے ۔ ایکن نظر خالی ۔ ایک میں میں مبتلا ہوتا ہیں ۔

" جن طح انان كے جم ميں يكروں اعضا وجان اوراعصاب بي يه اعضاء و اعصاب

له الفاظ اودهبار نون مي تقورت ردوبرل اودعذت واعنا فذكر ما قد يرفيالات مولانا شبلي كي" افلام" اورمولانا بدر مليماك غردى كي بيرت أمني " جلوتها وم ساخوزين ." الگ الگ ہیں اور ہرایک کاکام جدا ہے۔ لیکن کوئ عضوائی وقت تک کام ہیں نے کتا جب کیا ہم تام اعضار بالذات یا بالواسط اس کے علی سیں مٹر یک مذہوں۔ اس تفقیل سے فلا ہر ہے کہ یہ قوئی کوئی منعقل حیثیت بنیں رکھتے ہیں بلکہ اٹ ان میں کوئ اور عام قرت ہے جوان اعضاء کی حداگانہ قوت سے بالا تر ہما ور تبکی انتخاصی برسب ل کرکام کرتے ہیں اس عام قوت کونفس ، دوس یا مزاج سے تبدیر کیا جا ہا ہے۔ بہی حال قوانین فقرت کا ہے۔ نظا ہر الگ الگ قوانین معلوم ہوتے ہیں کی ور حدید سے بالم تبدیل ہوئے ہیں کی ور حدید کے در حقیقت وہ تفتی بالذات اور ایک ودسرے سے بے تعلی نہیں ہیں ، بلدس ایک ودسرے کے موافق ، متناسب اور معین ہیں ۔ ان میں سے ایک بھی اگر باہمی قوافق کے مرکزے مرسے جائے تو

تام نظام عالم دريم بريم بوجائے."

مادین کا بدکسناکہ مادہ نو د بخود بدا ہوا ، مادہ کے ساتھ توکت فود بخود بدا ہوگا ، کوت نے فود بخود امتیزان بداکیا ، کیم فود بخود بخود بہت سے قوانین فلات بدا ہو گئے ، دون مرہ کے منا ہرہ اور کچر ہے کے خلاف ہے ۔ کیم ال سیکڑوں بزادوں بکا لاکھوں قوانین فلات میں یہ

" یا اسرار جوروز بروز زیاده دقیق بوتے عباتے ہیں جب ہم ان پر ذیارہ مجت کرنے میں تو بیر عنرور ماننا پڑتا ہے کہ انسان کے اوپر ایک ازلیا ورا بری قوت ہے جس سے تمام اشیار وجود میں کتی ہیں ہے

الغرط نظام عالم بعنورو قوص كرفي سيم الن بتي بربو بخية بي كه نظام بهربت ساجراد علي ده علي ده نظام عالم بعن حرار فرص مراح المي مثين كے بهت سے برزے قاہ وه كسى برك كي بول المين سب ابك ساتھ ال كركام كرتے ہيں اور مثين كا تحركيہ سے سب حركت ميں آتے ہيں اس طرح اس عالم كے تمام برزے فالن عالم كامتيت سے كيجا بوكركام كرتے ہيں ۔ مِن طبح الرمين المين مين كربجائے كئي متحق ميك وقت محتق الله كومت وي قرمتين عبلنے اور كام كرنے كربجائے واللہ مقوم ميائے ۔ اس طرح اگر نظام عالم كومت و مين قرمتياں علاق موتب تو وه دخالم مده با اور دواس با قاعد كى كے ساتھ ميل كت الداكل و صوالح كى يہ كيما فى اور تطعيت نظر الماكار فائد عالم ند و بالا بوكر ده و آباء اس حقیقت كی جانب قرائ تجرب كی اس آبت میں اندارہ كراگيا ہے ۔

الان دون این دمین واسمان می ایک النزک دو اورکی معبود بوت و دون دوسین داسمان ، برباد برد جلتے بی باک ب النز و اسمان ، برباد برد جلتے بی باک ب النز و اسمان ، برباد برد جلتے بی با جودہ دسترک ، بران کرتے ہیں ۔

لَوْكَانَ فِيهِمَّا اللهِ قُ اللَّهِ اللَّهُ اللهُ لَكُ اللهُ اللهُ اللهُ وَتِبَ لِمُعْمَّانَ اللهِ دَبِ لِمُعَمَّا اللهِ دَبِ اللهِ دَبِ اللهِ دَبِ اللهِ دَبِ اللهِ دَبِ اللهِ دَبِ اللهِ مُعَمَّا المَصِفُون ه المُعَرِّضِ مَمَّا المَصِفُون ه المُعَرِّضِ مَمَّا المَصِفُون ه (انجيار - 4)

فلفياد زبان س مقفن كوال طرح بيان كياما أع

له بررث استرمنقول اد المحلام عقبلي

بونكه عالم ايك شے ہے۔

اوركسى ايك شے كو وجودميں لانے كے ليے علمت المد صرورى ہے۔

اس لیے عالم کے وجودمیں لانے کے لیے ایک علّت المد صروری ہے۔

ایک چیزی علت امد دو انہیں بڑئتی ہیں کیو نکے علّت الداس کو کہتے ہیں جی وجود کے بیان انتظام بی با انتظام نے دو در کے ساتھ ہی با انتظام نے دور کے ساتھ ہی با انتظام فوراً معلول کے دور در سے ساتھ ہی با انتظام فوراً معلول دور در سے ساتھ ہی با انتظام کے دیا تھے کی عرف ورت نہیں ہوتی کی نکہ حجب وہ چیز وجود میں آگئی تو بھر دجود کے بعد دوجود کے کیا معنی ہیں۔ اسی لیے والی قلمنے کا میسلم انصول ہے کہ آگے ہے کی علّت امر ایک ہی ہوتی ہے میں دائیں ہوتی ہے میں دائی انتظام نہ دہ ہے گئے۔ اس لیے جی علت تامہ معلول وجود میں انتظام نہ دور کے بعد دیا ہے کہ باتو تھن وہ مینے معلول وجود میں انتظام دور میں انتظام موال وجود میں نہ اے دہ علت تامہ ہی متدر دہیں مار ہی متدر دہیں متار ہیں متدر دہیں متار ہیں متدر دہیں متار ہیں متار

بول گلا ایک بی بوگ فراین زیان س ای کو خدائے واحدلا شرک لا کتے بی .

بڑے بیچیدہ سائی مل کردیے بیر فے نے نابت کردیا کہ خدا ہے اور ایک ہے اس نے ہا ترکت عیرے اس عالم کو بنایا ہے اور وہی تنها اسے عبلار ہے ، چر خاجب کے عبلایا نہیں گیا د کا چرا تھا۔
لیکن جب کہ ب نے نے اسے حرکت دی تو عیلنے لگا بھرا پ کے عبلانے کے بعد جب میں نے ایکے نئے کے علاوہ دو سری سمت میں اسے عبلانا جا ہا تو دہ کر گیا اور حب کب نے ذیا دہ زور نے کر گھما ہا تو میں گئے اور حب کب نے ذیا دہ زور نے کر گھما ہا تو دہ مرک گیا اور حب کب نے دیا دہ زور نے کر گھما ہا تو دہ مرک گیا اور حب کب نے دالا ضرائے ہوتا تو دہ دو نوں بلانے والا اور عبلانے والا ضرائے ہوتا تو دہ دو نوں جبلانے اور کی حرکت دک میاتی اور میں دونوں جبلانے دالوں کی کشائش اور زور آنا کی کا انجام یہ ہوتا کہ سرے جرنے کی طبح دیا کا بہر خد مونوں جبلانے دالوں کی کشائش اور زور آنا کی کا انجام یہ ہوتا کہ سرے جرنے کی طبح دیا کا بہر خد میں دونوں جبلانے دالوں کی کشائش اور زور آنا کی کا انجام یہ ہوتا کہ سرے جرنے کی طبح دیا کا بہر جرنہ کی میں دوجاتا بلکہ ٹوٹ بھوٹ کر ہے کا در ہوجاتا ہے۔

حب ذي آيات مين اس خيفت كواس طرح واضح كيا كيا ہے۔

عَمَاكَانَ مَعَهُ مِنَ إِلَهِ إِذَا الدِينَ اللهِ اللهِ إِذَا اللهِ اللهِ اللهِ إِذَا اللهِ اله

مورة بني امرائل ميں كى فدر مزيد فقيل سے بيات بيان كى كئى ہے:

که دیجے بی استراتبارک دنقائی کے این المتراتبارک دنقائی کے الاس طیح اس المتراتبارک دنقائی کے ساتھ کچھ ادر معبود بوتے تؤ دہ ضرور تعایم متحف کی اوا ہ تلاش کرتے کی طرف رابط سے تک کا دا ہ تلاش اللے تاج دیجے یہ تقیقہ کرلیں اور النش ان باقدل سے بہت زیادہ باک وارتبرکین ابسیان باک و برتر ہے جو وہ دامشرکین ابسیان

قُلُ لُوْكَانَ مَعَهُ الِهَ قُكُمُا يُقُولُونَ إِذَا لَابُتَعُولِ لِي ذِي الْعَرُشِ سَبِيلًا هِ سُبَحَانَهُ وَ تَعَالَى عَمَّا يُقُولُونَ عُلُولِي اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ال

له اس کایت کا تاریخ اصلیت تاش کرنا بدور بواسه ما م که دجدددر اکلی کیای کودون کرنے کا تنیس سیھے۔

کرتے ہیں۔ ماقوں کسان اور زمین اور بوان کے افررہیں اس کی پاکی بیان کرتے ہیں اور کو کی چیز البی نہیں جو اس کی تعرافیہ کے مائھ پاکی نزیران کرتی ہو۔

تهم انبیادهلیم السلام ادر خدا کے برگزیدہ بندوں نے اپنے اسپے ذیانے میں الشرافعالی کی دور انبیت کی تعلیم ابن صحیح شکل میں کہیں باقی دور انبیت کی تعلیم ابن صحیح شکل میں کہیں باقی انبیس دہ گئی ہے۔ کہین مجاز نے حقیقت کا جامر یہن لیا ایک بن تعبیر وتقدیم کے تعبیلی طریقے داقد سمجھ جانے گئے تھے ، کہیں صفات عین ذات بن گئی تھیں اور برصفت ایک علیلی ہ خدا قرار یا گئی اور ایک موجود کے بہائے کی کوئی خوات را بالکئی اور ایک موجود کے بہائے کہ اس مقدود کو مساور مراب کردی کہ اس مناطق باتی مناطق کی دری کہ اس مناطق باتی کہ دی کوئی گئی کہائے کہ اس مناطق کی اس مقدم مناطق کے دری کہ اس مناطق کی اس مناطق کو ان الفاظ میں بیان کی دی کہ کہائے در ان باقی ندرہ ہے عصر حاصر کے ایک کا امران باقی ندرہ کے اس مقدم مناصف کے ان الفاظ میں بیان کیا ہے۔

امور مورز خراص حقیقت کو ان الفاظ میں بیان کیا ہے۔

"اسلام نے خداکو ایک اینے کا حکم دیا۔ یہود میں خداکو ایک افتے تھے لیکن دد اسے
خاص اپناخد الم اندے تھے حضرت سیکی نے خداکے رہم در کرم کو نسل اور قوم کی قید سے جھڑا دیا گر
حیرا میوں نے حضرت میسی اور روس الفترس کو خداکی خداکی خیرس تشریک کر کے لینے مرس
در دیریواکیا اور اسیف سماج میں تفرقہ ڈال دیا۔ اسلام نے اس المجھن کو کھو سلحھایا، خداکو
ایک گھڑایا۔ اس کے اوصا ن کو جمان تک جو سکا بیان کو دیا ، سکر اس طرح کو دہ خداک
کی خداف شکلیں جوں خداکی مختلف صورتیں نہوں اور اکھیں اس طرح کا دہ خواک
ایک برحا اس اور کہفیت میں خداکی قدرت دیکھ کے۔ مگر خداکی ذات کو ایک خاص کل
نے کرا سے بہت نہ بنا کیک کے لیے تبنید دہشتیل ناگزیہ ہے۔ یہ جون دا دی جیزوں کو دیکھتے اور ہستے
کی بات کو بہتھائے کے لیے تبنید دہشتیل ناگزیہ ہے۔ یہ جون دا دی جیزوں کو دیکھتے اور ہستے

ہیں جب اُن کی حقیقت الفاظ سے جھانے کی کوشش کرتے ہیں تو ہما اے الفاظ حقیقت نائی کے ایک فیے ماکا فی ہوتے ہیں۔ نادیدہ کو دیدہ اور ناشیدہ کوشندہ اور غیری کو محوں پر تیاں کرکے حقیقہ ہیں کی کوشش کرتے ہیں۔ بازیدہ کو دیدہ اور ناشیدہ کوشندہ اور غیری کا ندازہ لگا باہ بر تراجی کو کوشش کرتے ہیں۔ برخص اپنے تربہ کی برای ہوئے اس نے گائے ہیں تو اس کے بوااور کیا کہ سکتے ہیں کہ وہ گڑے ہیں اور ہوت کی ہوتی ہے اور اُس کے لیے بھی اس کے بوال اور کوئی جو سے اور اُس کے لیے بھی اس کے بوااور کوئی کہ سکتے ہیں کہ وہ گڑے مزے کو بیش نظر کھ کہ کچھ اس سے بہتر مزے کو ہوجے ہیں حال موٹی ایک ہرکیفیدت کو سمجھانے کا ہے ۔ آپ اپنی تجربہ کی ہوگی جو رہ کر ایک ہوئی جیز کا تجربی ہیں کے اس کے بوا سے کہ اور اُس کے بوا کہ کہ ہوئی جیز کا تجربی ہیں کے دور داگر آب اس طرز کی کئی چیز کا تجربی کے دور داگر آب اس طرز کی کئی چیز کا تجربی کے دور داگر آب اس طرز کی کئی چیز کا تجربی کے دور داگر آب اس طرز کی کئی چیز کا تجربی کے دور داگر آب اس طرز کی کئی چیز کا تجربی کے دور داگر آب اس طرز کی کئی چیز کا تجربی کے دور داگر آب اس طرز کی کئی جیز کا تجربی کے دور کی اس نے کھر کی مفید کو گھر کو بڑی گھر کی گئی گئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی بھر اس خور سے کا در کو کی گھر کو بڑی گھر کے لیے جاتھ پڑھا کر کے ایک مصنوعی بگلا بنایا گیا اور حب اس خور اس خور کی گھر کو بڑی گھر کی گھر کو بڑی گھر کی گھر کی گھر کی گھر کو بڑی گھر کی گھر کو بڑی گھر کے بھر کی گھر کی گھر کو بڑی گھر کو بڑی گھر کے دیا گھر کی گھر کو بڑی گھر کو بڑی گھر کو بڑی گھر کے کہ کو کی کھر کھر کو بڑی گھر کے کہ کے دائی کے دور کی کھر کو بڑی گھر کھر کو بڑی گھر کھر کے کو بھر کی کھر کو بڑی گھر کو بڑی گھر کو بڑی گھر کو

اَللَّهُ لَا إِلْهُ إِلَّاهُ وَلَا هُوَ لَهُ الْاَسْمَاءُ

الذب أى كروا وركوى ميدونين،

الحسنیٰ ط دطروں کا ایک باعث نربونے پائیں اس کے لیاتی احتیاط کی کررائے قرآن مجیزیں صفا معنات تقدد الدکا باعث نربونے پائیں اس کے لیاتی احتیاط کی کررائے قرآن مجیزیں صفا کے بہان میں مرون عطف نہیں لایا گیا ہے ۔ بعض مجگہ ایک راتھ بہت می صفات بیان کی گئی ہیں لیکن ان کے درمیان عطف کے لیے وار نہیں لایا گیا۔ ملکہ حرون عطف کے بغیر ہینی کیے بعدد دکھرے معنات بیان کردی گئی ہیں۔ وار خطم ہو۔

ده النّرده به بحس کردا ادد کوئ معود میں پرتیده اور ظاہر ہرجیز کا مجلنے دالاہ ، وه دیش ہوتی ہے۔ وہ النّرد ہی ہے جیکے موا اور کوئ معبود ہیں ، باد شاہ ، باک ہمائتی موا اور کوئ معبود ہیں ، باد شاہ ، باک ہمائتی والا ، این دالا ، محفوظ کے فالا ، ہمرائی چیز ہے دالا ، ہمرائی چیز ہے باک جی کر دمشرک ، شرک قراد دیتے ہیں ۔ وہی النّر بیدا کرنے دالا ، بنانے والا ، مور بید کر کے دالا ، بنانے والا ، مور بید کر کے دالا ، بنانے والا ، مور بید کر کے دالا ، بنانے والا ، مور بید کر کے دالا ، بنانے والا ، مور بید کر کے دالا ، بنانے والا ، مور بید کر کے دالا ، بنانے والا ، مور بید کر کے دالا ، بنانے والا ، مور بید کر کے دالا ، بنانے والا ، مور بید کر کے دالا ، بنانے والا ، مور بید کر کے دالا ، بنانے والا ، میں ہوج بیر بھی ہے دہ ہور کر کے دہ خالے ہم بین اس کی باک بیان کرتی ہے دہ خالے ہم بین اس کی باک بیان کرتی ہے دہ خالے ہم بین اس کی باک بیان کرتی ہے دہ خالے ہم بین

رحتر-۱۳)

ایات الامیں کئی صفات بیان کیگئی ہیں گردریان ہیں مگردریان ہیں مگردریان ایس کی مگردت عطف نہیں الابا گیا ہواں سے آباداؤ کو سکتے ہیں کہ اسلام میں اسکی کئی احتیاط کی گئی ہے کہ صفات ذات نہ بنے پائیں کہیں اگر سمجانے کے لیے اتحاد د منصر کے الفاظ ابتعال ہوئے ہیں تو اس کے ساتھ یہ بھی تقریح کردی گئی کہ کیس کی شفید ہے ہیں ہے۔ دہ ہرفتہ کی خوبوں سے مقصف اور مرفتم کے محامن و کماللت سے وصوف ہو۔ اسکی ذات بے عیب ہو۔ وہ ہرفتم کے مقامن و کماللت سے وصوف ہو۔ اسکی ذات بے عیب ہو۔ وہ ہرفتم نقائض ، کمزودوں اور کو تامیوں سے پاک ہو وہ نہ کسی کا باب ہو نہ زشتہ دار ابلا خلاق عالم رب الخلیوں ہے نقائض ، کمزودوں اور کو تامیوں سے پاک ہو وہ نہ کسی کا باب ہو نہ زشتہ دار ابلا خلاق عالم رب الخلیوں ہے نقائض ، کمزودوں اور کو تامیوں سے پاک ہو وہ نہ کسی کا باب ہو نہ زشتہ دار ابلا خلاق عالم رب الخلیوں ہے ۔

#### عرفي المنافقة

### ركوه كے مفاص رور منافع انفرادى اور اجتماعى زندگى ميں اندائستاذيو شعب الغرضادی

اکوۃ کا دلین حیثیت یہ ہے کہ دہ الٹر تعالیٰ کاطرت سے عائد کردہ اُن فراتش کی ایک کڑی ہے جن کی ادائیگی سے انسان کی عبدیت بھرتی اور اکنوت کی اُن فقوں سے سرفراز ہونے کی لیا تت پر الہوتی ہے جو اس دنیا دی زندگی میں صرف عبدیت کا بُنوت دینے ہی کا ٹمرہ ہوں گی۔

زکوۃ کی اسی حیثیت کی بنا پر قرآن مجید میں اٹھا میں بارٹاز اور زکوٰۃ کا ذکر ساتھ ہی ساتھ کیا گیا ہے ، اور اسی طرح احادیث بنوی میں یہ دونوں دموں بار ایک جڑواں وجو دہی کری مذکورہوئی ایس نقد اسلامی کی کابوں میں مجی اسی بارٹوٰۃ کا بیان عبادات ہی کے ذیل میں آئے۔

بیں ، نقد اسلامی کی کابوں میں مجی اسی بنا پر ذکوٰۃ کا بیان عبادات ہی کے ذیل میں آئے۔

لیکن عبادتی بہلو کی اس حیثیت و اہمیت کے باوجود زکوٰۃ میں کچھ دوسے معنی مجی ایس کچھ ان اور اس میں کی درسے معنی مجی میں اور اس کی کوئی اسی کے دان اُن اور اس میں اُن وعیت کے عظیم مقاصد مجی رہیاں اور ہیں جن کا دربیا در فینیت آئوٰۃ کوئیا گیا ہے۔

کوئیا اگی ہے۔

یه تعاصد نقط ما دی بین نه نقط معنوی ، علی برا نه خالی انفرادی بین نه خالی اختماعی . کله مادی ا در معنوی ، انفرادی ا در اختماعی سب بی طرح کے مفادات و مصالح زکورہ کے نظام میں

عد- اس رتيرس كيس كين آذاد رجانى بي ب والت كم كرف كي عدد د المني سي كام ياكيا ب.

بم آبنگ ہیں۔

### ذكوة كامقصد اوراس كى منفعت في والكاعتبار

اسلام نے زکواہ کا محکم دے کر بظا ہر کم زورطبقوں اور صاجتمندوں کی صاجت ہوا دی انظام کی انتظام کی اسے جوار کی انتظام کی بلامقدر انان کو مادے کی غلامی سے جوار کر اکس کی مرافقہ کر انتظام کی سے جوار کر اکس کی مرافقہ کی سطح پر انتظام کہ ہے جوار کو اور سے کی کم کم منفعت ذکواہ دیئے جانے والوں سے کی کم مفوظ انہیں ہے۔ ملوظ انہیں ہے۔ ملوظ انہیں ہے۔

قران إك نے ايك مخقر سے جلے ميں اس تعققت كو كھول ديا ہے، قرايا ہے خُدن كُون أَمُوَ الْهِ عِنْ مُونَ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ال

تعلیرادر ترکید کے دولفظ ہواس ایت میں وارد ہوئے ہیں بلتے ہیں کوزگراہ دینے والے کے اعتبارے کی حکمت و مفعت کا لحاف اس کے میں رکھا گیاہے. یہ تعلیرو تزکیہ مادی تعی ہے اور معنوی تھی ، مال ودولت کی مجی تعلیر زکواہ کی اوائی سے ہوتی ہے اور خود صماحب دولت کے نفس ادراس کی دولت کے نفس ادراس کی دوح میں ۔

عس ادر اس کی طبیعت کو ایک بند ہ سلم الٹر کے حکم کی تعمیل ادر اس کی رمنایا ہی کا امید میں جوز کو ہ ان ان کی طبیعت کو ایک بند ہ سلم الٹر کے حکم کی تعمیل ادر اس کی رمنایا ہی کا امید میں جوز کو ہ اس کے گناہ آد عام طور پر وُصلے ہی جی ایکن خاص طور بر مصلے ہی جی ایکن خاص طور کے جی بی ایکن خاص طور کے جی سے جی بی ایکن خاص الدالہ ۔

الٹر تفالیٰ نے ان ان کی طبیعت میں کچے خاص میلان ادر تفلصے اس ذعیت کے رکھے ہیں الٹر تفالیٰ نے ان ان کی طبیعت میں کچے خاص میلان ادر تفلصے اس ذعیت کے رکھے ہیں جو اے اس ذمین زندگی میں معی و حرکت پر آمادہ کریں ادر حب سک خداکو منظور ہے اس دنیا میں آبادی کی صورت دو نماز ہے ۔ ان ان میں طکیعت کی خواہش ، اپنی ذات سے لگاد ادر تقال کی فکر ان ان میں جمال خیر د فلاح ہے دیاں شروف اد کا بہلو می انہ طبیعی تفاصوں میں سے ہ ، لیکن ان میں جمال خیر د فلاح ہے دیاں شروف اد کا بہلو میں ہے ۔ بیس سے ان ان میں بجن کا مار « بربرا ہو تا ہے اور خود غرصی جنم لیتی ہے ۔ بین ایک ان ان میں بیان ان جو رہیں ہے ان ان میں بیان ان میں بیان ان میں بیان ان میں بیان ہو میں جنم لیتی ہے ۔ بین ایک ان ان میں بیان ان میں بیان ان میں بیان بیان ہیں ہے ۔ بین ایک ان ان میں بیان ہو میں جنم لیتی ہے ۔ بین ایک ان ان میں بیان بیان ہو میں جنم لیتی ہے ۔ بین ایک ان ان میں بیان بیان ہو میں جنم لیتی ہے ۔ بین ایک ان ان میں بیان ہو میں جنم لیتی ہے ۔ بین ایک ان ان میں بیان ہو میں جنم لیتی ہے ۔ بین ایک ان ان میں بیان ہو میان خور میں جنم لیتی ہے ۔ بین ایک ان ان میں بیان ہو میان ہو میں ایک ہو میں ہو ہو میں

واقعی انسان بن کراس دُنیا میں رہنا جاہے یا یوں کھدیجے کہ وہ انسان میں نے ایمان کی دوشی میں اپنے فرائف بجان لیے ہوں اُس کے لیے ناگزیہے کہ وہ اس معاطمیں اپنے نفس بِقَادِ یائے وریۃ دُنیا اور اُخرت میں خیارہ ہی خیارہ ہے ۔

بخل اود ترص کا مرتفی اپنے لیے تھی خطرہ ہے اور اپنی جاعت کے لیے تھی ۔ ایسا اور کھی اپنی جاعت کے لیے تھی ۔ ایسا اور کھی دراسے ال پر جان دینے اور مبان لینے کی حرکت کر ہٹھتا ہے ، کہی اپنی عزت خاک میں الالیتا ہے کہی دین تک کا مودا مرص میں کر لیتا ہے اور کھی موقع لگے تو اپنے وطن کی ابروا ورازادی کا مول کرنے میں بھی نہیں ہوگی آ۔ دمول الٹر عملی الٹر علیہ وسلم سے دوایت کیا گیا ہے کہ اپ نے استی مالی میں مجل اور موسی تھی تا ہے کہ اپنے دالی ہیں ، مجل اور موسی کا بیدادی ، خواہش نفس کی بیروی اور خود بینی "

اورائٹرتعالیٰ کا ادرائے ہے وَمَن یُّوُفَیَ شُمِحَ نَفُسِهِ فَاُولِیَّكُ ادرج بِإِدیے مِاسُ طبیعت کے بن سے سِ حُمُرا کُفَلِیُون کَ ۔ حُمُرا کُفَلِیُون کَ ۔ حُمُرا کُفَلِیمُون کَ ۔

يه بات قرآن إكسس دوباد اس طع فرائكن بر ايك جدورة حفرس اوردوسرى عدورة تفاينس.

اَ اَلَا اللهُ وَالسَّمَ فَعَلَم مِن ارِثَاوِفُوا إِلَى اللهُ وَالدَا مَعَ اللهُ وَالدَا مَعَ اللهُ وَالدَا مَعَ اللهُ وَالدَا مَعَ اللهُ وَالدَّا مَعَ اللهُ وَالدَّا مَعَ اللهُ وَالدَّا مَعَ اللهُ وَالدَّا مَعَ اللهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّلَّالِ مِلْمُلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا الل

(او داؤد - نائ) پہم میں کھڑے ہوئے ۔ پس ذکاہ ایک طرح کی ردحانی المارت ہے ۔ یہ انان کی طبیعت سے بخل ا در ترص کی گندگی صاف کرتی ہے جبقدر' دینے والا نے گا، مبنئ فوش دلی ہے و ے گا اور مب قدر ابنی معادت اس علی میں سمجھے گا اس قدر زکاہ بھی ابنا یہ انز دکھائے گی۔ اس ہلادت نفس ہے اومی کے لیے ایک معنوی دفعت کا درداذہ اود کھلا ہے۔ یہ ہے تریت نفس ، ال کے دگا و اور اس کی غلامی سے آذاوی وریم دوینا دکی بندگی کے بجائے اس کی آقائی الفلام کا اولین بن ہے کہ انسان صرف اور صرف الله کا بندہ ہے اور اس کے موااس عالم عناصر واثنیا دمیں ہر ہجیز سے لیے کو برتر جانے ۔ یہ انسان جے الله نے این فلافت اود کا سُنات کی میادت سے سرفراذ فرایا ہے وہ اگر ال ومنال یا درکس شی کی غلامی میں عرف پانے گئے تواس سے برا می کو بیا ہوگ جو اس الله اورکس شی کی غلامی میں عرف پانے گئے تواس سے برا می کا بوگ کی جے الد شاو نبوی ہے۔

نامرادادر بے نفیت دینادکا فلام نامراد ادر بے افیت دیم کافلام نامرادادر بے افیت باس کا فلام دہ نامراد ادر ذیل نفیت باس کا فلام دہ نامراد ادر ذیل دے گادد کھی اُس کے کا نمائے تو کوئ کلانے دالات ہوگا۔ دین کسی کو اس سے بعددی د

نَعِسَ عَبُدُ الدِّ يُنَامِ نَعِسَ عَبُدُ عَبُدُ الدِّم هُ مِ نَعِسَ عَبُدُ العَطِيعَة ، نَعِسَ وَانْتَكَسَ وإذَ إشيئكَ فَالاَ انْتُعِسَ. وإذَ إشيئكَ فَالاَ انْتُعِسَ.

(-BX

كانام داجاتاك.

اب ایک ملمان کو بیچے ہو ہرفسل پر اپنے کھیت ادر باغ کی بیداداد سے ذکورہ کا لاہ ہرایک مال کے پورا ہونے بر نقدی کے نصاب کی ذکورہ دیتا ہے۔ یونیٹی پالنے کا کا مدد بار ہو قواس کی متعد ذکورہ پر اللان ذکورہ ادار کا قواس کی متعد ذکورہ پر بالان نے کوری تجادت کو دھی ہے تواس پر مالان کے لیے افغات فی ہے بعد اک تو ذکورہ فور کا انہام کرتا ہے۔ لازی بات ہے کہ اس ملمان کے لیے افغات فی مسید الشراک عادت بن جائے گی تریب تریب اس کے نظری ادھان میں ان مال کے مارسی مالان کے اور ایک مارسی بیدا کی مارسی بیدا کو ایک اور ایک کی دور یک بی دور یک بیت ہے اس کے اعال داخلاق پر سی ان کرے گی دور یک بی بیدا کو ناچا ہا ہے۔

اس كے علادہ ايك اور بيلو مى ہے۔ جن ادى كو اپنا مال دو سردى يرفرح كر عف كى علوت ہوگی ہو اپنی در داری مجتا ہوگا کہ صاحبتدوں کی صاحبت دوائی میں حصد ہے آس سے بہت ہی بعيد ہے کہ دوسرے کے ال يرو توت دراز كاكرے بوفراكى دفعا يوى ميں اپناال دوسرو يصرف كرتك ده دومرون كال بونظروال كرخداى ادافسكى مول يسي كوك تياد بوكا؟ اخساق الني عضعت انان جب عنى درص كى طينت سے ياك بوكرجود وعطاكا فوكر بواتوره ان ہے کا ذریع کی عام طبعی بیتی ہے اُکھ کر کویا اس بن کی طرف کا مزن ہوگ جو رودگام عالم كى شان بدانان كامزان بكراين فكرك داين ال سيكى دوس كا حديد عجے ادر کھ خیال آئے می تو اندیشہ فرد اے دبادے۔ ای لیے قرآن کہا ہے و کات الْإنْسَانُ قَتُونُ و (اود انان قر 4) تل المايودة الراكيت على وأخفرة الْاَنْفُسُ التَّبَعُّ ٥ (اوزكل كابلان توطبيعتون بين دكها بي بوام بودة فا آیت عظ اس کے بھی پردردگار عالم کی صفت ہے ان انے لانا ابودد کرم کے دریا بہانا ادر بالسي ومن معاد صفے كيس نمال كرتے ، نهار ان ادصان كي عيس سي ان ان اي بي كوشش كرے تواى كانام "كلق باخلاق احتر" ب ادريشتى كى كالات ان فى كا۔ ام دازی نے زمایا ہے کو تفن اطق یعنی دہ جر جس سے انان انان ہوا ہ \_ کے اندودوق یں ہیں۔ ایک نظری دوسری علی قبت نظری کی صحت اور اس کا کمال ہے محم الني كي تعظيم قوت على كي صحت ادر أس كاكما ل ب خلق التري تفعت يس الترفي ذكاة اس ليدواجب فراى به كرجور ان ان اي اي كمال كويني سين فلق كالحن بين اس كي يسي دوركين ادرضروري بم بيونچانے ميں ابن يورى طاقت سے كو شاں ہو۔ اور اسى نتھے کے مِينَ نَظِ أَ كَفَرِت فِي رَغِيب دى كه اخلاق الني اين المربيد اكرف كي كوشش كرو - تَخُلُقُواْ بأخُلاق الله" (تفيركين ١٠٥٥) اسلام نے ذکواۃ کے دریعے یہ جو انفاق فی سیل الترادر شفقت علی عیال الترکی دوح كى يردوش كل نون يى كى ئىد اى كاطفيل كفاكر صدقات جاديه كا دواج ان مين بيدا بدا-ادقان على الخيركا نظام اى كافيض تفاجى مين جزب نيرادر دوج احمان كى صدافت

ادروست دیکھنے سے علق رکھتی ہے۔ اپنے وقت میں انسانی ماجوں کا کوئ تمکل بٹیں کھی جن ان نظام وقف نے سمیٹ مذالیا ، بندوں اور طبقوں کی سی تفرات کے بغیر کیک بعض اوقات انسان اور غیر انسان کی می تفرات کے بغیر۔

رناچاہیے۔ ال انٹرتعالیٰ اکفیس کعبی دیتا ہے و کے بندریں اکفیس کعبی دیتا ہے تفیس بند

نبيل كا -ين ان يكن وكافر ادد فيك ديدى كے ليے كل بوا ہے۔ كُلْ عَبِينَ هُو لَكِوَ وَهُو لِكُو مِنَ بِمِ إِن كُوادد أَن كُوب كُونِي إِلَى عِلى عَظَاءِ رَبِّكَ وَمَا كَانَ عَطَاءٌ كَانَتْ عِدَيرِ اللَّهِ اللَّهِ عَظَاءً كَانْ عَطَاءً اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ الل

دَيَّاكَ عَفْوُرًا . (بورهُ الرائية سنة) بندنين ع.

ين ال بزات فود أدى كففل وفيرى وكارين بيس بيفنل وفير كانقام ماصل بدا ب الكوافركے ليے اور اس كا ميت كوال كا محبت يو تقدم كرنے

ال خود مي خيرو نفيت بي سين ايساخيرادرايسي بفيت جي سي أسطح آدا من بدقي ب ص فرادر من سن وَمُنالُؤكُهُ بِالشِّرْ وَالْخَايْرِ فِينُدَةً " (اوريم لمين أذا تي ا شروفيردوكه ادرسكم دونون على عالتون سے بورة الا فياع إنشكا اموالكرو أولاد كم فِعْتُ وَ يَهُ الما الله الالمادى اللامب اكم أذا فش إلى ودة تفايى وكاة اكم ملان كواى أذا لش ين إدار في كي قابل ياقى ع.

ذكاة الدواون كو فيوبيت على عطاكر في على جب وكركى انان كو وتعين كر دة ان كارفع را في ي ان کے ال کو پاک می کرف ہادر امیں بھا دیجی دکھتا ہے ان کی پریٹائیں دور کرنے میں ایت النوع كف على دري بنين رّاوي الدري

دوروں کے دوں میں حد اور جلن بریدا کرنے کا باعث بواکر تا ہے) اُس تحق کے حق میں تحبت كافدىد بے كا يراجا ہے كے بجائے وگ اس كے ليے دعا كو بنيں كے ۔

على ذاجب الى عاجت كائ الدارول كالسيب وج فدان كالاااد دهدت ان في كا تعويم من كي تصديق كرا 4 الدي يدال أى دقت ك ياك بنين جب الى سے حدادوں كافى نداداروا جائے۔ايال اے اندواك الرادونطرہ ليے رو 4 - الخفرت صلى المرعليد ولم كاكبنا بداد شاد 4 "جب تم في الي الكادكة اداكدى وَمْ فَيْ الله مُرودكردا " وجيع إلى فريد اددتدك عاكم) منعفار دفق اء كے فى كامال سے بڑا كراتىلى ہے بعض فقاء نے توبيان كى كما م كذكوة الداركة وترنيس بكر عين ال سي تعلق بدتى عديم حال عين الأس وقت

المالات ونقص كيخطرو الى دوس بع جبتك أس سيس من ذكا في و كالافع أنحضرت كاارتادم مدفد رمعنى حق صدقه على المرس على الده جائية أس كويرادك

العود المد" داوالدالضا")

ية ذكر صرف ملال ذرائع عصاص بدنے والے ال كا ب كر ذكرة أس كو ياك دين م لين الام ادر ادوا فدائع سے صاصل بدنے دائے ال کو کو کا ذکو ہ کے ذریعہ یاک كن لك جائية وبال ذكاة قبول بي نبين جواسے ياك كردے

السين بركت ولو إل ذكواة ال كالمادت كراته اس كى بركت كالعبى ذريع عدقا بربنول کویہ بات عجیب معلوم ہوسکتی ہے کہ ال میں سے کھی کل جانا اس میں منواور برکت کا سبب کیے بن سکتا ہے بھر ادباب نظر جائے ہیں کہ اس ظاہری کمی کے بھے حقیقی ذیا دتی ہے۔ ال ي ميں بنيں خود مالدار كى شخصيت ميں تھى ۔ ير كفور ال احصد جو أدى أين مال سے كالدينا ب یونددد چذرد کرمانے اور انجانے راستوں سے اُسے واپس شاہے جمعن تھے کے ہے اس کی مثال ہوں دی جا سکتے ہے کہ آج ستمول حکومتیں فریب حکومتوں کو جو مح مح مح کی امراد دي بي ان سے بالا خران دے دالی حکومتوں کو على فائرہ بني تاہے۔

نفیاتی نقط نظرے دیکھے ایک ادی کے اس ایک دینادے لین دہ ادی این داد ودين كى طبعت كى وجرے معاشره ميں اك وقاد واعتبار د كھتا ہے ليے أدى كا ايك دیناداس سے مختلف صم کے دوسرے اومی کے جند دینادوں کے مقابلے میں کہیں ذیاد کام دے سے کا۔ لود بات کی اس اقتصادی تشریع کے لیے قرآن کی ان چند ایوں س

معيالك كون النادة توسمهاى عاسكة عدرايكاعي-

رب عبرددزی دے دالا ہے۔ شيطان تم سے وعدہ كراہے ويقين دانا

م) نقركا ادر حم ديا ب كل كا ود المر

ٱلنَّبِظَانُ يَعِدُكُمُ الْفَقْرَ وَيَامُرُكُهُ بالفعنتَاءِ وَاللَّهُ لَعِنْ كُرُمْعُفِرُةً

وَمَا الْفَقُتُ مُ مِن شَيْعٍ فَهُوا ادرتم و كي الرّ كدا سيس فري كنة يُخْلِفُهُ وَهُوَحَنُرُ الرَّازِقِينَ بِوَدُوهُ أَن كَا بِلَ عَلَا لَا الْ ادرده

تمے وعدہ کی ای مقفرت اور نفس کا اورافتردموت والاادعم والله. ادرتم جوزوة في بدافرى ومناجىك مذبے سے قدرجان ای کا ایے کا اوگ تی دراص داین پوئی ارسانےدالے۔ افتر ما ادرب بكت كركس مودكوادر (البق رابق بمعدتى ديتا عددون كور

مِنْهُ وَفَضَلاً وَاللَّهُ وَالسَّعْ عَلِيمٍ. (البقي) وَمَا اللَّهُ مُن ذَكَّوْةٍ تُرِيدُون وَجُهُ اللَّهِ فَأَ وُلَيِّكُ هُ مُم المُضْعِقُونَ. دالدم) يمْعَى الله الرِّيَاوُيُرِي الصَّدَقَا

يمان يدبات فراوش دركى جاسي كراس بدل لمن ادراضافه بوفيس عنايت الى ، كا اصل عالى ، ادرده اللرى ع جوجى كوجتنا چا بتا ، ديا ك. داقى



## مُلَاعَبُ القَادِربِ الوَي

رانسيدصباح الدين عبدالرّحنن ايم - اسى) رسم)

اگردین الهی اوراس کے مربروں سے سطاق تریوں کی خی اور صان گوئی کو نظرا نداذکر کے منتخب التوالیے کا مطالعہ کیا جائے تواس کو تبلیم کرنا پڑے گاکہ الا صاحب نے اس وور میں بیٹھ کم جو السیخ تھی دہ موجودہ دور کے براق کے مطابق ہے اس نے کلف انداذ میں اس ذانہ میں کوئی اور تاایخ نہیں تھی گئی جرحین آزاد نے اپنی کتاب درباد اکبری میں الا صاحب کی جا بھی چھکیاں تی ہے۔ التوادی کی مب سے بڑی خوبی بربتا کی ہے کہ انفوں نے چھکیاں تی ہیں۔ لیکن ان کی منتخب التوادی کی مب سے بڑی خوبی بربتا کی ہے کہ انفوں نے پھٹکیاں تی ہیں۔ لیکن ان کی منتخب التوادی کی مب سے بڑی خوبی بربتا کی ہے کہ انفوں نے

اسس فیرکی یا بینکوئ بات بنیں بھیائ ہے (درباد اکبری ص ۲۲ مان کوئ ادری پندی انکی فطرت مين تقى اس ليدا كفول في جب اليف عنى كاذكركيا بي قواس يهي كوى يرده منين والاب ادر العشق كوشهوت وأزع تعبيركر كے اپنادر يهي تعن بيجى ب اس سلاميں ان كى جو دركت بن ال وعمى صان صان كهديا باجياك يها ذكر أجكام. اد يخ ديسي سان كايرصان كو كاجها نگيركو بنديد أي كفي كيو كداس ساكبركا ايك

بری تصویر سامنے آئی تھی'اس لیے اس نے اپنے ذالم بیں اس کی اٹناعت بدروی تی ایک كابريرب ساتهاتبصره اليشكاع:-

"يران چنرک بون سي عن التري بيت مفيداب بولا يكن ال كي فارى د بان سي في مهادت ماصل كرنے كى صرودت ب اور ما ته بى ما كة بمعصر تاديخ ل سے كا لى واتفيت مى چاہيے كيونكر مصنف مرت الوس الفاظ النيال و الح بكر نربي من ظرے العرافين و توصيف اعجددم وافي ادر فانراني اركون كي تفقيلات واسطح بيان كرف الكتاب كروا قعات مل قام منیں دہا ، پوسلاء اوس قائم کرنے میں کافی وقت ہوتی ہے لیکن ہیں برسلم کرنا پڑے گا كريى غير سعلقات اس كى تفيف كرو كيب حصري ببت كم ايے داخه كاري بو براوى كافع لين منهات كا الهادك العلمة إلى خصوصاً بوتا بي كاون كو اكرايه بول ياجو الخططيو ادرلغرشوں كواى دفاحت اور بے وجى كے ساتھ أشكاراكرنية بون "رالي جلده طني)

یہ جے ہے کا اس بین تعریف و قد صیعت کے ساتھ ہجود ذم تھی ہے، ہم اس کی تھوڑی می شالیں اے چکے ہیں، نیکن پوری کا بیلو کم سکا کا اس کی عور ہو جار موضعے برشتی ہے، اس کی جد ہو جار موضعے برشتی ہے، ت کے علی و اطب اور شعرادی مرح ہی مرح ہے۔ الاصاحب کی تینوں جلدوں کے افذان کے ذاتی شاہات کے علاوہ ان کے بیان کے مطابق صرف دو کا بی ہیں۔ ایک تو فواج نظاالد الفريحتى كي النيخ طبقات اكبرى ب، جس كوده نظام التاليخ للهية بي، اوردوسرى تحتى ابن احمد ان عبدالترمريندي كي الديخ مبارك شابي م. دويكوديها جيمنتخب التواديخ اليكن ان ي دو

له الرالامرا اجلد اول صوب

كابول كے سهائے الحوں نے اپنی بھی م جلدی تیاد كردی ، جن میں ان كی قوت اخذہ كے طح طح كے جلوے نظراتے ہيں دہ خود تھتے ہيں كہ الحفوں نے يہ تاديخ تھتے وقت اختصار سے كام يا ہے، ادم عبادتی تکلفات ادر استعارات سے پر ہیز کیا ہے رئ ۲ص ۲ ) بیر گویا او بفضل کی انشاء پرداذی پر ایک قیم کی ضرب ہے رہیں ہے کہ انھوں نے اریخی واقعات کے قلمبند کرنے میں افتاء پرداذی كاسهارانسي ليا بكدان كى افتاء بردازى خود تاريخى دا تعات كو قلبندكر في مسارا بني جلى فنى جس سان كى قدرت بيان كاندازه برتا ب، وه دهو نده دهو نده كر الفاظ لاكرائي ظريد في بحاف ى كوشش بنين كرتے ہيں ، بكر اكفوں نے دبی كتاب ذائد كى ذبان دوز كارى ميں كھ كرعام اديوں كے ليے كا مرة افضال كھايا ہے ، جس كور دِلفضل بيندينين كرنا تھا ، رجلد دوم ص احس دہ دربارے امراء ادر علماء کا ذکر کرتے وقت ان سے اپنی پندید کی اور ناپندیر کی کامی اظاركتے جاتے ہي افواہ ناظرين ان كى دائے سے اتفاق كري يا ذكري الك اس ناقداندانا بیان ے اُن کاطر دولچسپ ہوجا آ ہے۔ کہیں کمیں توان کو اتنا اُتقال آگی ہے کہ وہ برزہ سرای رکھی اترائے ہیں۔ دہ تو اپن اس جلا ہے کودین در داور دلسوذی سے تعبیرکرتے ہیں لیکن موجودہ دورکے اقدين ال كوان كے فرنبى تعصب كى شدت يونحول كرتے ہيں مركز ان كا يرغصه بكران كے الم كا كوكريد اللى كريرول كونعض اوقات جاندارهي بنامارياك

ده نفع اور اُدرد سے ددر ده کر بے کلفار اندازیس دانعات کی ترتیب دیے جاتے ایس جس سے درم دونوں کی مرتب ارائی میں جان پر تی نظر ہی ہے ، کبر کی دی اور ایس جس سے درم دونوں کی مرتب ارائی میں جان پر تی نظر ہی ہے ، کبر کی دی اور ایس اللہ کے دائے ہوا ای ہوئ وہ اس دور کی بڑی ایم مرکز ارائی می اکبری طون سے ان کی اس کی فوج کی سربرای کرد ہا تھا۔ ملاصا حب خود اس میم میں شریک دے ۔ انفوں نے میدان جنگ کی جو تصور مین کی کر دکھ دی ہے ، وہ دی امعلوم ہوتا ہے کہ جیدیں صدی کا کوئ جنگی نامر گا می داخل کی جنگی نامر گا می داخل کی دائے دی اس سلسلی ہی خودن کی خونن کے لڑائی کا ذکر اس می کرتے ہے۔

"فیلان رانا مقابل فیلان افواج بادت می درانده اذان جد دوفیل قدی مست نامی با یکم میر در انتادند و حسین خان فوجدار فیلان کرعقب مان سنگه برفیل دیگی موارد در نیر افتاده مان منگه برفیل دیگی موارد در نیر افتاده مان منگه برفیل دیگر فوق ای مقد افتاده مان منگه برخائ مهادت بران فیل خود موارشد او ثبات قدی در زیر کرفوق ای مقد

برنم کی تصویر می گفتینے بیں ان کے تلم میں ٹرا ذور اُجا آئے اکبر کے عبادت فانہ کا فرقے اُرائی قطرط طرح سے کو ہے دہ تھے ہیں کہ تم میں اس مباحثہ میں نبوت اکلام اور بہت ہمکویں اس مباحثہ میں نبوت اکلام اور بہت ہمکویں اس مباحثہ میں نبوت اکلام اور بہت ہمکویں اس مباحثہ میں اس مباحثہ میں ایک تمہور کے جائے اس کی دوک یا جا آئی اور اس میں اور اس میں اس میں سات کرنے والے کا بلد مجادی رہا ان مجرای سلامیں ساتھ میں ساتے مناظرے کو یہ کہ کہ باطل قراد دیر ہے ہیں۔

فا نا نابادمرای مباحثه دفت دها شاکدای مباحثه بات بکد کابره دمشا عزبه دود بیزان برائے خوش کرد شکوک متروک دا از برجا پرداکرده به تحذی کرد دند " دع مص ، س) دور کھراس عبادت ضامتہ کے کم فری نتا کی کی نقشہ ارائی اس طح کرتے ہیں ،جس میں دو

اکی میں ہے اورول موزی عی درج عص ۹-۸-۱)

د تده مال اذان تا دیخ الی الیوم گذشته و آن جاعة مباحثین و مناظرین چیخ قق و چرمقلد که از صد نفر سنجا و ذبر دید کی بنیر و مهدودی و د نقار بهی نفس و الفة الموت فی المح جرت الویاح علی مسکان و دیا رهم فلی مناف و دیا رهم فلی مناف و دیا رهم فی میده از خیل و د د کشان غیر ما نما ندک سی بیاد باده که ایم غنیمتیم بسسی و الفاکه مجتفعا می النعمة اذا فقد ت و فت آن میم صحبتان دایا و می کند فوننا به صرت از دیده فردی بارد دی دارد و می الده می گودید که دری صرت آباد کاشکی دو دی چند دیگریم اقام می می کود دری می می می دری کرد می الده می گودید که دری صرت آباد کاشکی دو دی چند دیگریم اقام می می کند و نم کرد دری می دری می دری الده می گودید که دری صرت آباد کاشکی دو دی چند دیگریم اقام می می کند و نم کرد می کاند و نم در طاب محصر با ایشان بود

یائے در ذبخیر بیش دوستاں برکمایگانگاں در بوستاں این بینا مفردد این نقشه مصدد در اغیرا ذواغ مران داله بنان چددان غفران را المانین

ود حم الباتين -

افرس کی یاران ہم اذ دست شدند در پائے امیں گاں پست شدند

بودند نیک شراب در مجلس عسر کی لخط ذا پیشرک مست شدند

طرصا سرب عربی کے تعلی مبت بڑے عالم کھے اس لیے اپنی تخریدوں میں بخترت عربی

الفاظ افقرے ارکیبیں شق کہ اشعاد استعال کرتے جاتے ہیں جن کو سمج کر دہی لطف السکی الفاظ مجات ہیں جو کو ہی ہی الفاظ مجات کی سمج کے دہ نا انوس الفاظ مجی انتجا کو اسی لیے البیٹ کا یہ کہنا صبحے ہے کہ دہ نا انوس الفاظ مجی انتجا کو اسی عبارت مجی کھی جاتے ہیں جو صرف فادس جانے دالوں کے لیے کرتے ہیں جو صرف فادس جانے دالوں کے لیے بڑی گران گرد تی ہے مثلاً

ای دا د اعت و دواعی سیار او د. و برجب القلیل پرل علی الکنیروا لخلیفة تدل عسلی

منتخب الوالي كي ميسرى جلدان كى تحريكا شامكار بي اس سان كي طون بان ين الله منتخب الوالي كي منات ادر منجد كى ب اود ايسا معلوم ہوتا ہے كہ جو كچھ كھ ديم بي اس سانشرى كيفيت مجى محرس كرتے جاتے ہيں مخصوصاً منائخ اور علماء كے توكل تناعت عبادت كيامنت الم ينتخبوس كرتے جاتے ہيں مخصوصاً منائخ اور علماء كے توكل تناعت عبادت كياميں برى كرى كا فران كے تلم ميں برى كرى كا اور ان كے تلم ميں برى كو ارتب احرام كا اور ان كے تلم ميں برى كو ادت بيدا بوتى نظراً تى ہے۔ ان كى برمطر سے ان كے ادب احرام كا افراد كي تلم بوتا ہے۔ ان كى كتاب كا يہ حصد اس دور كى على و فرائي كارت كا برا مين بماخوا الذكر دو تعروا دوب كے برا ہے الله كا اور كو كركے ہيں اس نقد و تبصرہ ميں كي تيكيلى ايك كو ان اس كو تقول سے برا كو كرا احداد كرا اس كو تقول سے برا كو كو اس كو تقول سے برا كو كو كرا ہے ہوں كا لازى شيوہ ہے ۔ يہ اشارہ كل الشحراء فيضى كى بياد تھا ، على الشعراء فيضى كى الشحراء فيضى كى الشحراء فيضى كى بياد تھا ، على الشعراء فيضى كا الله كا كون سے برا لگا كو تھا ۔

اخلاط باسگاں ہے تھاشی داشت عاباً ایں شیوہ لازر کل انتخاء بدد. رج میں ۱۵۰۰ میں میں شاعری تھی کڑا تھا اس کا تخلص آو سنی میں شاعری تھی کڑا تھا اس کا تخلص آو سنی تھا۔ فارسی میں شاعری تھی کڑا تھا اس کے کام میں تھی ۔ توسی کے کام میں تھی برائی میں جا دار شہود ہے۔ توسی کے کام میں تھی برائی سے کام میں جلا کیا ہے۔ د بال کا مادا تک اس کے کلام میں جلا کیا ہے۔

مؤيرنام وارددلدون كرن راج ما برامت كذبك ذارشهودا مت داي بمذبك ويخن ادًا غرآن مرزمین است د ج س ۲۰۱

برم خان کی فاعری پرممرہ کرتے ہوئے ایک دات کی مجلی میں دہ ہالاں سے بايس كرم إلقاك الى يغذوكى طارى يوكى بهايول فياس سيكها بال بيم تم سي كي كدا إول برم نے جواب دیا۔ ہاں باد ثاہ سلامت میں ماصر ہوں بیکن میں نے نا پھر باد ثابوں کے حضورس انکھوں کی سفاظت ورومیوں کے نزدیک دل کی محمد اللت اور عالموں کے اسے زبان كى احتياط كرنى جامي ميس بيي مو يج ربائقاكة حضرت دالا باوشاه مي بي ورويش مي بي ادرعالم مى يى كن كن چيزدى پز كاه دكهون باد شاه كويه جواب بيندكيا ورتعريف كى ـ

شبهايو ادافاه مخاطبه إبرم خال دانتندادرانطا برغنود كى دمت داد بادا م بتنبيز عودندك إن برم بالوى كويم الفت بي بوشائم خاصرم الج ل شفيده ام كدد الندمت إد شالم معافظت جثم ديش درديشان كام امنت دل دنزد عالمان حفظ ذبان إيم كرد ؛ بنابران درين فكر بودم كرچ ن حضرت بم باد ثناه دېم درديش و بم عالمندكدام كدام دانگاه تودنم داشت اد ثناه مغفرت بناه دا اين اد ااز دنوش كر د تحيين فرمود نمر رجعين لأصاحب كو اورة اريح بكالية مس كفي برى مهادت كلى اس كى جند مثالين أي: الك والرصاحب كى دفات و و ميس مدى توية ارت كالى: (ج اص ٥٥)

مردفتر افاضل ددران موک شاه کان بخر علم دمورن احمان دکان دفش چى بود در زان ، تمان زفض اذان تاريخ مال فت د ك مجاني نفش مرام من سيرم خال كى شهادت كے يوقع يوالمفول نے برلحاظ تعميه بيتالي كالى: كفت كل كلش خوبي من الم

مكن خوبى كے اعداد ١١١٨ م تے إين اس ميں كى كے . 6 كال ديے جائيں قر ١٩٩٨ たり上がしていいい

الماساحب محقة بي كرائ و سي خواج نطفر على تربى كوفال كاخطاب ديكر كيل كل کے عہدہ پر مامود کیا گیا اس کے تقرر کا مادہ تاریخ "فالم" ہے عالباً بیتا ایک اکفوں نے توز کالی اس کے عہدہ پر مام اسے نام اسے ان فالم اسے ان فالم اسے ان فالم اسے ان فالم اس کے عہدہ پر مام دی اس مار سرے وہ میں نتے پوریکری میں اکبرنے شیخ سیام پنتی کے لیے سجدادرخانقاہ بزا کا و لاصاب نے عربی میں ان کی بیتار تخ کالی (ج موص ۱۰)

هذه البفعة قبة الاسلام رفع الله حتد ر بابيها قال دوح الاسين تاديخه لايرى في البلاد تأنيها ين يرجز قبة الاسلام بين يرجز قبة الاسلام بين يرجز قبة الاسلام بين يرجز قبة الاسلام بين يربخ قبة الاسلام بين يربخ في المراس كران في المراس المر

بت معدد كده اذا كان

سرموه مرسه مرس برگناد برا او لاصاحب نے برا او برا مرک خدمت میں گرزا چرست دیں ہر کنناد برشنہ ازاخت جو سابیہ ہر سواد برشنہ فی الحال رقم ذو انبے کاریخش منتی خرد فستے بلاد برشنہ لاصاحب لیے ذالے کے ایک ڈاہ مؤکل اور گوٹ نیفن ہزاگ فیج بر ہاں سے ہوت تا کہ سے ان کی دفات سناہ یوس ہوئ تو یہ ادہ کاریخ کالا۔

ول گفت كرشيخ اولياء بدو دج سمسى

المناه و المارئ من ابن كاب منتخب التوادئ ختم كى قواس كايداد كا تاريخ كها.

على البنتر كر با تهام رسيد منتخب الذكرم ربا في المال الدرخ فدول جتم كفنت انتخابي كر برا ر د الما في المنافي كر برا ر د المنافي كو برا ر د المنافي كو برا موجا المن المنظ و انتخاب من من من كر من المنافي كر برا من المنافي المن المنافي ال

ماصاحب ٹاع می سے اس ہے اسی ٹاعوار کمال کی بردات تحرمیں تھی ادہ کال لیا
کرتے تھے۔ ان کا تخلص قادری تھا۔ اکفوں نے اپنی کتاب کی تیسری عبار میں شعوار کے ذرای بی اپنی کتاب کی تیسری عبار میں شعوار کے ذرای بی تناحری کی تفصیل بہنیں تھی ہے' البتہ کہیں کہیں اپنے کچھ اشعار نقل کرویے ہیں' شلا اپنے زمانہ

کے ایک عالی مقام بزرگ میر مید علاء الدین او دھی کے ذکر دج می ۱۹۲ میں کھتے ہیں کہ انکی ایک ترجیع بند کا ایک بند صب ذیل ہے۔

كر برجشان دل مبين جزدومت مرج بين برانك مظر او مت اس سلدس ده عرفى كايرشعر معي نقل كرتے بي :

كرجمان صورت است دمعنی دوست و د بعنی نظر کنی بمه اوست

بوكسى ادر شاع كايمى شعر درج كرتے ہيں.

كرجهان يرتويت اذرخ دورت جلاكانات مايه اوست

أنوس فقة بي كراسي مضون كان كافي ايك شعريب.

ادمت بغزجهاں بھاں بمہ ہو مت فود جد مغزد جدہوں بھادمت طاصاحب کے ہم عصر بزرگ شیخ بیقوب شمیری فضائل و کمالات کا مجوعہ تھے، شیخ ابن مجرسے درس صدیث کی مند کی تھی، کئی کا بوں کے مصنف تھے، شعر مجی کہا کہتے تھے، اللہ صاحب سے بڑا لگا در کھتے تھے، ان کو ایک خط کھیا، تو اس میں ان کی تعربھی میں یہ اشحالہ

الكه بيج (جعم ١١١)

- اذ دوانی براونی بے تک در فون فضیلت است فرول اس در مین دروں کے تاک معنیش کے بنایش بھورت ست فرول کے بنایش بھورت ست فرول

لاصاحب نے اس کے بواب میں یہ کھ بھیجا۔

الني منتخب التوادي كے خالمت بر ابن ايك مناجات مي المى كى مي سان

قلی اور دین کیفیات کا الهاد جوتا ہے۔ اس مناجات کے کچھ اشعاریہ ہیں از بان بہت ہی ملیں اور رواں ہے۔

بين جم ادجت وين بي ذيرير كاباف مرادود واد ك اذررود عالم توم بيناز ذا فات و آخوب أخر ذان ذ دنیا دوین مانیم بروند المال بخش الم نفس الماره ام منائ من از در نست بس ز خلق جها ل گیر کیم گوشت کہ ہم ستریتی ہم آمردگاد فلاصی ده از جل د کرایم بر صاحب دے اہل دردی دران فلاصی ده از ما موی افتر مرا ك مجلت مرا دد سر الجام كاد تو دا في ديان ك د مود ك محفددى ده از دوق طاعت مرا

سرایا دعصیان مرا بین بی الممداد الأس ير دود كاد چنان کار دنیاد دیم باز يا لطات خود واديم ود اما ك برادی مرا و من متمن عن در کف نفس بے جارہ ام تمناکن نم مبرپیش کس ذكسب طلالم بده توسيم کنا بم بیا مرز و پوشیه دار أ مين اذل بحق الكابيم المهدادم اذصحبت اكمال على برود عراك ملا الماند کے ہے تو ہیود می عنی کن زکیج قناعت مرا

ربنگریدمعارت، اعظم گدده)
سوٹ: مندرج بالا مضمون کا اکن ی کچ صد حدن کر دیا گیا ہے۔ اسی طرح درمیان کا کچ مصد بجی بنظر انعقار
ترک کرنا پڑا۔ یہ سمے معارف بابت تم رائے ہو میں الاخطہ کیے جا سکتے ہیں۔
"الفرنسیان"

# كيام مبر غلط نسائم راين كار أن برى

(ازجناب شاهدرام نگری ایدبیرنقیب چلواری شریف بیثنه)

يه دنياملس تبدييون ادريهم انقلابات كانام ب. اس كارخانه عالم مين دسي في كوقراده تیام ہے د ثبات دودام برجع کی مقدرس شام ہے ادد ہرشب اد او وجع کی نقیب بیام رازاد كا ما درد يا قور كاكوى مى تغيره تبدل كاس قانون مستنى نيس د ذرة قويس بر لحد انقلابات کو خوش الديد كينے كے ليے تيار رہى ہيں۔ تبديلوں عمراسمر بونے كے بجائے دہ المح ا بنا ترتی ادر کامیا بی دکام ان کازینه بنالیتی بی تبدید س کے خون سے الگ تعلگ د بنایا یکی ادربے حلی کا ذیر کی پر تناعت کرلینا کو یا جمود ادروت کو اسے اد پرسلط کرلینا ہے. اس بصغیرین سلمانوں کی ہزاد سالتا اوس کا جازہ ایاجائے تواس سے کتے ہی تقیب د فراد لیں کے اکا بارں کے جن اور کا مرانیوں کے چراغاں کے ماتھ اس میں او میوں۔ اور۔ امرادیوں کے اندھیرے می کمیں کے ایک لت اسل می کا دواں بر ہوڑ یائے نقش قدم ہوتے وے دواں دواں ہے۔ گزشتہ چند ہفتوں کے دوران برصغیر بند دیاک میں کھا ایے اقعات دونا ہوئے ہیں جن سے ہم جہوت دہ گئے ہیں ہا دی ارزوں تناؤں اور اس ول کے خلات حالات كاايك اليى تصويراً كمركر باد المامن أى جنى كى حقيقت كوتسيم كرنے كے ليے اليكو رضا مندکرنے میں ہیں کافی و شوادی محموس ہودی ہے۔ فکری اور ذہن طوریر تمادے یا وُں اکم و گے ہیں میں المجا کے ہم یہ جھنے سے قاصر ہیں کو اس بیا ی کے بعد ہادی دوسری دن عی لائ كمان يوكى بم عيد كما جارا ب كريدان مين وفي ديو ايدى كناه ب الكن تواد

أث جانے كے بعد فالى ميدان سے كب بك بعرم قالم دہ سكے كا-مج عصفيل الفيل اوراق مين بم في للها تعاكر براغازيس اس كا الجام يوثيده بوتا بح بوداليها بدكاس كابيت مرتك الحصاد نتج به بوتا ب. الأنج سي فرا بي بوكي تويوت ي بي مين ده نزاني صردد نايان بدك. أن معداد سين بن مالات كايم و مان كزايد الم على في الما الما الما الما وقت مِذبات منوب بوكر لم في الما الما فيصله كر والاتعاجوايك طل مربياى كے متراون تقا الام نے ہيں مادى دنياس تھيلئے برعنے اور شرق اعرب تهاجانے كى بشارت دى جب ك بارك اندر صحيح الاى دوح كارفرالمى بم خرد بركت بن كر بسيلت بر صق اور مارى دنيا بر تعياتے علے كئے ليكن عث اور مين الكريز ماكو في بين انيا الركاربلن كے ليے اكثريت اور اقليت كا ايك نيا فلمف ايجادكيا۔ اكفول في بين تایاکہ م قدادیس میں اس سے زیادہ تعداد دالے داکوں سے ہماری تمام چیزدں و نظوم ہے۔ الل حقیقت کے اوجود کے م تعداد میں ہوتے ہوئے تھی اس سرزمین برمات موسال المام عومت ادرسردادى كے منصب يرفارزم بدائريز عاكم ايس يد بادر رانے ميں كا ميابو كے كريس اين بنديده جيزوں كى حفاظت كر يے ايك ايے خطر ارض كى ضرورت ہے۔ جهال سم غالب تعداديس يون ديفلفداك أفتم عنا الكن بم في الكوم مم محد كاليادر ذبن يدايك صنوعى للير فيني كراس فريب كالمكاريو كي كرأس طرن ب غير محفوظ اور إس طرن ب عير محفوظ ابين كے مامل يكشى جلانے والى قوم نے اليى كھوكر بہلے كھي بنيں كھا كا كھى الكير لينينے ے بعد بہت بلاکہ منے کھر کے اس یاد ہی اس کے اوسے کھر کھی اس یاد نے گئے ، ہم جس چیزوسے كالل تجوب عقر الل عادر في في مالى بيدا بو كفي يكن ن مدا مرحدا بنجاب ادر بنگال کی سم اکثریت کے بیے نہیں باتی صوبوں کی سم اقلیت کے لیے وجود میں لایا گیا تھا الیان يملم اقليت أن اي إكتان كے سينے إلى إدران بن فئى ہے۔ اُج بنگاد بن ميں بندوتاني في ای سلم اقلیت کے جان دمال کے تحفظ کی ضامن ہے 'ادر ہمیں یرمو چنا پڑر اے کہ کائن ایسی کوئی صورت پیدا ہومیاتی کرید لوگ اپنے عزیز و افارب اور اپنی جنم کھومی ہے ان سلتے انطاامر ينا على كايت معلوم بوتى بي ليكن أس دنياس كي عن الكن بنين اكل المي بالدويش

پاکتان خون اور نفرت کی بنیاو پر قالم ہوا کھا' اسی خون اور نفرت نے پاکتان کو کھا

ایا ہج فور انگریزوں نے سہانوں کے دلوں میں سندواکٹریت کے ضلاف پیدا کیا کھا اسی
طح کا ڈور پاکتان کی بڑکا کی اکثریت کو غیر بڑکا کی اقلیت سے بیدا ہوگیا کھا' اس کے ڈور کے
ضلافے کے لیے اکفوں نے جمہوریت کی بحالی کا مطالبہ کیا' لیکن جب فوج بحکواں جمہوری حقوق
ما گل گھونے نے پتیاد ہو گئے کو ڈور نے نفر ت اور تشدد کی تشکل اختیاد کہ لی اور بحوام نے بھیایا ر
اگھالیا یہ فوف اور نفر شفی بنیاد ہے اس بنیاد ہر ایک صحت مند قوم کی تعمیر مکن بنیں ہوا گر پاکتان
اگھالیا یہ فوف اور نفر شفی بنیاد ہے اس بنیاد ہر ایک صحت مند قوم کی تعمیر مکن بنیں ہوا گر پاکتان
نوف اور نفوت کی دج سے ہی اسی میں امریکی کوشش ندی تومز کی بازو کا شیرا وہ می کھوئے گا
خوف اور نفوت کی دج سے ہی اسی میں امریکی کوشش ندی تومز کی بازو کا انہا کہ کا میں کہا
نفرت اور نوف کا جذبہ نہ ہوا گو ہمی برطانے کو پیطانی سے تھیاد دکیا نیا اور کا دبا کر ہوئے ہیں اگر کے فوت اور خوف کا جذب نہ ہوئی کا اور کا کار بنا کر بھی کا بی کھوئے گا

## مولانانعاني كاناليفات

جوقران وصريث كي تعليمات كي ترجان اورديني اصلاح كالمحل نسابي

این ناز کی حقیقت درت بداکسف کے اس کا مطالعہ مزدد کیجے، تاه دلی انترائی د الفت الی اورد کی اکا بسکافادات مزدد کیجے، تاه دلی انترائی د الفت الی اورد کی اکا بسکافادات کا بخدا ہے۔

بركات رهنان إني ومن وينفردكاب و- ١١-

وين وسر لعيث المركاب من توجيد المؤت ارمال ، خاد

دعوت دجهاد اليالت ومكومت اوراحان وتقون يراليي محققان دوظين ن عاليي محققان دوظين والمين ن عامد

برما تي. يت ديم الم

ات این نده می ایم لا ان ان کی ما دهو فره می در ان این کے مرحمون میں مولانا مان کے ما دهو فرهم در ان میں کے مرحمون میں مولانا کے اور اور تا افردا نو میں اور داور تر افردا نو میں اور کا اور تا افردا نو میں مولانا کیا ہو تھے تنہ ہوا ۔ مول میں مولانا کیا ہو تھے تنہ ہوا کے اور ان کیا مول اور کا تنہ کا ان آگا مرال اور کلت جوال جمت کے ان آگا مرال اور کلت جوال جمت سے ا

كنب نه افرت ان مجرى رود الهنا

اسلام كياسي؟ ا نوازس اسلاى تعليمات المكل فلاصر جودي كاعزورى واتعيت على كرفي كياين فلاصر جودي كاعزورى واتعيت على كرفي كياين فلاك الملائل المان ادوال تركادل في في كيايي الملاطالم كافي بي ميان ادوال فركادل في في كيايي الملاطالم

فران ال كالماع المات كالمتاع المحت وران الماء و

بهایت تورا در درج پرورت کیات کے ساتھ جی کیا گیاہے ہو پڑھنے دالے کو تران دعوت اورتعلیم کے ساتھ اس کے اعلی ز بیان کا بھی لذت تناس کرتی ہو غیر کموں کے لیے خاص تحصنہ

سَيت عِلد مره انگرزی ايُرين مراا معوظ احضرت مولانامحرالياس إجن ولون فرطتر معوظ احضرت مولانامحرالياس مرانامورايان

کیس یا ده ای کآب کے مطالعہ صحفرت دفتہ اللہ طلی کردہ کا مطالعہ کے اور اسکے لیے طرح میان اور کھے اور اسکے لیے دل میں موزور کرب بدو اکرنے میں یہ کآب بری بری کا دول پر

مجاری بود محلد ۱۷۵۰ عیرمحلد - ۲۷ میرمحلد میرم می درالعث کی بود کا می درالعث کا کا درائی کا

فعرات الله المالة

محنوبات واحد محرصوم ارت ارتاد درات كروب المان كروب ارت كروب المان المان

كالطيم كي عقيقت الويدادوراك كالمادي

تعاصف المرك العالمي المعالم المؤور

## منتنزلفابروعاوم فراني

فقع القرآن المرا المن المالية كاللاس قرائه كالماس في الماس كالماس كالم بالترائع وصرف اورطوم عرانى كى مدت دوى دال كئى بجادران دا قعات كے بر برسلو كورجا كركاكيا ہے۔ قيت علداول - ١٠١ عليدوم - ره عليروم - را جيادم - ره (sh = 11/- 1 2 tr/(4) والقلام الين قرآن عبد كا أري آيات كاتعنير، مل فران مرزي تران دوب كاجزاندا وزاك مين جن عرب اقدم و تباكى كاتذكره بران كالدي ادرازى تحقیق مولانا سیسلیان نددی کے تلم سے جمیت عمل غیرملد ٥١١ قران ورميرير سيرت دردارمان كي جائ نقط نظرے قرآن كى معن ايم تعلمات كا جائزة لياكيا بوي كاب تقدر مقال المملى عن مين عرف - 1 قران ورضوت إلى وركم ميرد لاداري كالقنيف؟ فران ورضوت إلى وركم مير مدين مدير تقليم كيادود تقون كے عال اور دائى ہى . اى كے مطالع كنفوت كے ارے س مت سے اوک دف ہو ملتے ہیں فیت - اس قاموس القرال دنيا أرين الماني المادمين والاناقاض في الماني سے کے دالنائ کے برتب ورت ہی تام الفاظ قراق کے سانى ادراك كى عمل صرفى وكؤى تشريح درج كردى تى ب طاعت وكاغذاعلى بعنات أكلو، فيت كلد -/١١ القالم إدان كم كالفاظ كورت دوراى كما في لغات القران العالب مل كدن الرسجين كريدا دوناه سى الى عيمترادد ما ع ك ك لعت أج ك تاع بين برى. رك عام أدى الكر عن ورك كارتواعي عرف لاكارا قيت كال عركلد-١٣٢١ كلد-١٠٦ مُ مُرَان فروع المعلى وفراللادر ون يت -را ين الجرى رود، تهنوا

تفسیر ما حدی از دولاناعید الما عدد را بادی و انته ما حدی از در این از در این الما عدد را بادی در از از در این الما حدی این الما متنه در از از در از از در از از در این الما در از در از از در این الما در این الما می کال الما در این الما در این الما می کال الما در این الما می کال الما در این الما می کال الما این کیشر می می در م

ا درسان کی د صاحت کے ساتھ جھا یا گیا ہو۔ نہا ہت ہی مائع
درسان کی د صاحت کے ساتھ جھا یا گیا ہو۔ نہا ہت ہی مائع
د سند کرتا ہہ ۔ بارطبر دن سین عمل عفر محلا۔ برد ، مجلد ۔ برہ ،

تصبیر سیا القرائ استر ساتھ کی القرائ استر سین عمادی کی کی مشور زمانہ تعلیم بین مبلد دن میں
عمل سے مجلد ۔ برم ہو میمل سٹ کی خرد اری مورطا تی قبت برا العبد الحق سقانی د بلوی کی شرخ الف الگ یا دوں میں یہ تعلیم سے محلوم ہوں کی میں مقدم تھی شاق ہو کی کھی میں مقدم تھی شاق ہو کی کھی میں میں محل ہے ۔ برا میں محل ہے ۔ برا میں محل ہے ۔ برا میں محل ہے ۔ برا میں معرب میں محل ہے ۔ برا میں م

تعرب موصنح القران ومعبد الفادر مدن دلوی گاشهر معبد القران ومعبد القران معبد القران المرسي مل مربي ملادي القران معبد القران المرسي من مربي القران المرسي من مربي القران والمون مع مربي القران والمون مع مربي القران والمون مع مربي القران والقران والقران و مربي القران القران و مربي القران القران القران القران القران القران القر

لتيل داخران كى ترتيب و اليف مولا الرسوت كى مداسال مون دورو قديدى كانتي ب - يمت مل - روي

محت خان الفوت ا

### علم صديث اورفعت برابهم اورمنن كابين

كالإفدارقان است عليل القدرا المعبداتكر الصاح البخاري المادية كالمع متذكاب د بناما مولانا تخوالدين صاحب والتي الحراث دارالدلوم دومند) مواصع جوعدے الا باق ال كو بارے لك كے الية ال حدث مولاً احبيب العن عظى في ايدم كك نمات معندا ور طيع بريكي بن فيت في عصد ٢١٢٥ الم المالين كالدور ويدر ازانة الترتيم. ا يان افروز مقدم كرما تك ثمان كرايا بوكوى كتب فانداود ادم المركاب بتري صلح وم ف كاكام كرتى يوعواك لائرون الاكتاب كينز كمل بنس تمية محلد مرت -١٠١ كے تي سے قران محد كى آيات مع زجر كورا ماديث بى ۔ ترجان المل من من اددوز بان من عزدى تشرع من المريق ا فيت علدادل ١٥٠٠ وباحف كالقاد تادات بوى كاماع دوستد زيره ك شاك ترمزي وصائل نبوي داددو) صديث كمتندلايوس وكتاب لاخدمدم انظرى. جرمیں احادیث کی روشی میں حفنوکر کی سیرت وحورت عادا فتيت علداول - ١١١ علدودم - ١٠١ علديم - ١١١ علديميارم - ١٦ خصلين معولات ولياس دغيره كالقعيل يو دينت - ١٠ (علد كے ليے في علد - ١٦) كامدية عي قراك كاطرح واجبالعلي؟ المعرة الحديث بما الدوقت كم متبور ما حب نظر فاعن فاوى والعلم ويوند الخاطة حفرت من عزيزالين دوندسے و بے کے برار ا نقی بوالات اور اُن کے جوایات کا ا در محقق حضرت مولانا جعيب لرحن عظمي في اي اس كاب مي اس دال كا جواب ديا جوادر عديث كا جميت كرك كوي فياد يرنظر عموعه جواتك بطون اوراق ميس محبوس مقار مولا اطفرالدن الدوارد فيت ١١٥٠ ما جب في ملدون سي مرتبكيا بوهيت كالحاسط - إده محتنين عظام اورانك على كارنام الدوى عابرى قاوى رئيريد حفرت مرانا رفيدا حرككي تدى سروك مخاج نين بيرات كوتام على اللارس مف المستعلل اللي يس الداربدادرارياب الاسداددام طادى كالحقيق نلاً ادرامي تروي مديث اور عدتني عظام ك كالشنون كاذكيهيز تفا گرضوی مناسبت آب کو لقدر مدیث س محی ، ذخری کے تام فردى مال كاديس أيك فادى كالجوعد - إم

الرام المسلم ال

سيرضعابه ونابعين

حياة الصحاب حضرت عي وحضرت ولانا عرومي كانمعدي كامحياة العماب كاددور تبرصحاب كالم كادعوت وملام كيلي محنت وجدد جدان كرمرفرو فالزعام ات مخصوص عفات كالا إكيره صالات نقروصير ذبرو فناعت ادرايان ويقين معلق ا ماديث وتصعي كا دعن مجوعه ي ين طولين على تبيت كل ميث ميرضلفادراتدي يرن ضفاء داخدين برونا عالفلو الكنوى كانظم تعنيف بنمنا أسس أس دورك الم مازي واتعا المعي ملمن أجاتے ہيں۔ قيمت مجلد ١٥٠ صديق اكبرخ اس كابس عفرته الديكوصديق كمعفس وا حیات ادران کے عدکے تام صالات کا محققانداور فاصلانہ ماک

そりんならがらしんしきいしている ازمولانا معيدا جراكبرآبادي. قيمت ١٠٠٠ الفادوق علارشبلي نعانى مروم فياس كابس حفرت ع فاددن معضم موالخ حيات عادات وضائل على كمالا ال كيهد كي عام ملى اور فوجي انظامات اور أن ك نجام المراكان كولفيس كرمالة بران كيم قيمت محدد - ١١ سيرت عائث اذعلار سيديهان ندوى واس كابس صرت عائة ومن واقعات ذ فرك اوراضلاق دعادات كالفصيل ود ال كيموم و فجهدات يركث كالحي كالموتي متصون .. - إلا خلفاررا تري ادولانا تاهمين الدين صاحب نروى اس كتاب مي خلفاء واخرين كرواع حيات ادراكي سياسى انظاى خرى وخلاتى ادر على كاما يول تفصل تذكره يح قيد مهاجرين اس بقير حفرات عشره وبكاري بالمم ادر فتح كمے يہے اسلام لانے والے كثر صحابر ام كے عالات عام ات ادد كادناع بان كيد كي الى قيت ادل يه دوم سرانصاد الكاباك يدحصس كاس انعادرام ادر دوسر حصرس م و دنساد کام اف کے سوال حیات اور ان کے

دفنا ل د كالات كامركه ب

ذبان من محی کی کی کے نیمت ... ۱/۸. ... الم الم من ادل ۱/۸ مردم ادر الم الم من ادر الم الم من من الم الم من الم سلنكامته وكتب خانه العسان فرى دود كف نق

سيرن نبوى برمتني كنابي

سيرة النبي علارشيل نعانى أدرعلا مربيريلان ندوى كافته ومقيدل اليف \_\_ يدرول المرم كحالات وغروات اخلاق دعادات ادريكم دار تادات كاذفره يجرين كروضوع اكم عظيم شام كاريج بي علدو ل مين كل قيت محل غير مجلداه ٨ وحمة الوالمين ادعلامة فاضى يربيان فنا علمان مفوديورى يكاب جامعين وكالميت اوراد كفيت بس اين نظيمبس وهتى-والبائد متنده دلال مضبوط الدان بال فتكفة اورق نوى مس مرشار كفي والاي تين تنجم بلدون مين على احيدن ونكين الدوق عرزن قيمت كائل سيك .. - ١٠٠٠ سيرت طيب اذ مولا أفاصى ذين العابرين سجاد ببركمى سرت بوى كروعنوع يراكي عظم شامكاد رصديث كالتذكار كى جاديرمد مانداز تبيرك التي . ٥٠ صفحات قيمت مرك

وتمن عالم علادسير ليان زوى في سرت كي وعنوع ي يكاب خاص طود س مرارى ك طلباء ك ليكمى كج بتمية قرن

عن انافيت اسمي سرت درول ايك في اورولاديز اذاذس بيان ك في يو. آب كرور كايكمل آني يوايد

مفيدترين كتاب تيمت ... -١٠١

خطبات مردال حيات بوكا كالخلف بيلود وريعلاميد سليان زدى كے خطبات جوم جوم كي مركفين كا يجدوي تمن مقالات سرت بوى يراكه را نقر رمقالات كالجود اذ دُاكر محراً عن قدداى الم الم الى الله دى والله دى والم تقريرين سرت إلى يولانا الاسدما دهلوى في دو معركة الاراتقريي بيلى فريس معاد دومرى تقريس ما تن ال كابس مومط التعداد كي يوسير بدى كتام دا تعاد كواخصا ركياته عين ذان سي بيان كيا كي

م قيمت غر فيلد .. ١١٤٥ كلد .. ٢/٠ ما في حصنور اسرت بوي كي مجيح ادر سخندد اقعات بيني مركة فاعى طودى كم سى طالب مول كريد نهايت خيرى وأسان

عاق المحمد والمعالى المحمد والمعالى المحمد والمحمد وا

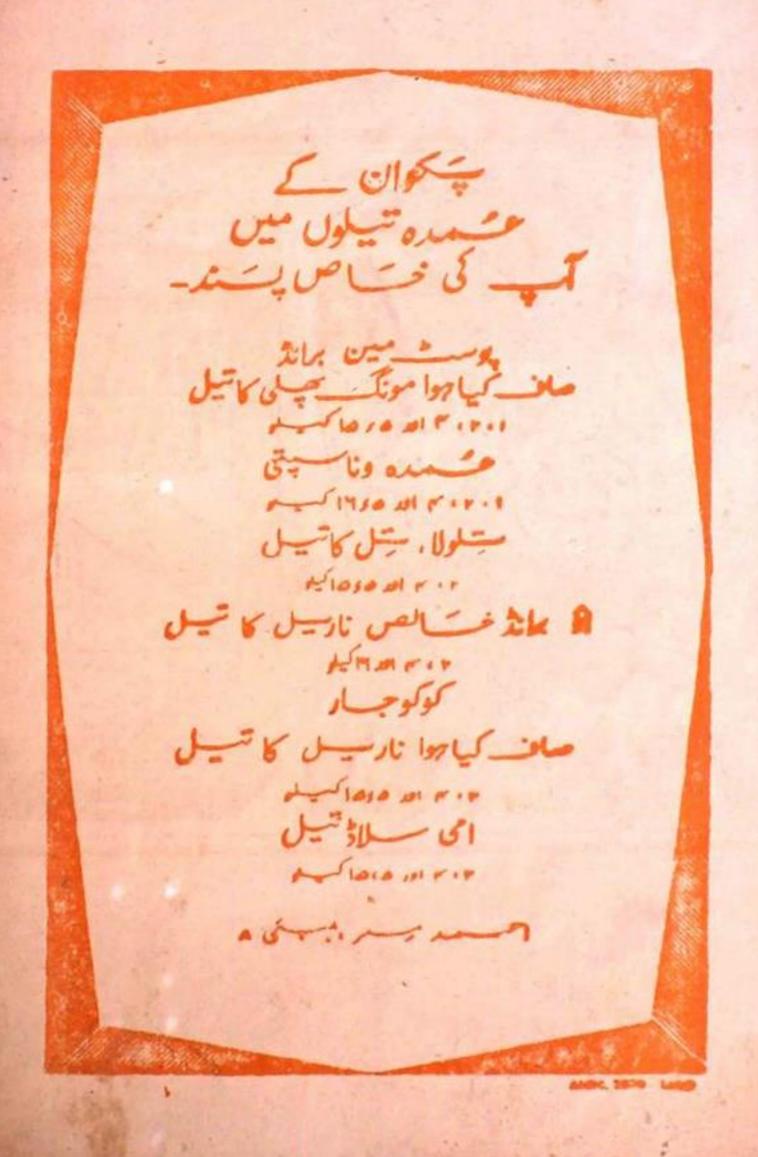


donthly "ALFURQAN" Lucknow

OL 39 NO. 12 FEBRUARY 1972

Regd. No. L-35

是特别是特别是特别是特别是特别的



TO THE SECOND SE